URSULA QUATEMBER

DER SOGENANNTE HADRIANSTEMPEL AN DER KURETENSTRASSE

TAFELBAND

Quatember_Titelei_Tafelband.indd 1 21.12.2017 13:27:09

FORSCHUNGEN IN EPHESOS

Herausgegeben vom

ÖSTERREICHISCHEN ARCHÄOLOGISCHEN INSTITUT

der

ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN IN WIEN

BAND XI/3

VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

Quatember_Titelei_Tafelband.indd 2 21.12.2017 13:27:13

URSULA QUATEMBER

Der sogenannte Hadrianstempel an der Kuretenstraße

MIT BEITRÄGEN VON

ROBERT KALASEK, MARTIN PLIESSNIG, WALTER PROCHASKA, HANS QUATEMBER, HANS TAEUBER, BARBARA THUSWALDNER, JOHANNES WEBER

TAFELBAND

VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

Quatember_Titelei_Tafelband.indd 3 21.12.2017 13:27:16

Angenommen durch die Publikationskommission der philosophisch-historischen Klasse der ÖAW:
Michael Alram, Bert Fragner, Hermann Hunger, Sigrid Jalkotzy-Deger, Brigitte Mazohl, Franz Rainer,
Oliver Jens Schmitt, Peter Wiesinger und Waldemar Zacharasiewicz

Veröffentlicht mit Unterstützung des
Austrian Science Fund (FWF): PUB 417-G25

FWF Der Wissenschaftsfonds.

Open Access: Wo nicht anders festgehalten, ist diese Publikation lizenziert
unter der Creative Commons Lizenz Namensnennung 4.0
Open access: Except where otherwise noted, this work is licensed
under a Creative Commons Attribution 4.0 Unported License. To view a copy of this licence, visit
http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/

Umschlagabbildung:
›Hadrianstempel‹. Punktwolke als Ergebnis der Laseraufnahmen (R. Kalasek, B. Thuswaldner, U. Quatember)

Umschlaggestaltung:
Büro Pani; Andrea Sulzgruber

Gestaltung der Tafeln:
Josef Eitler, Ursula Quatember, Yvonne Seidel

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie,
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über http://dnb.d-nb.de abrufbar.

Diese Publikation wurde einem anonymen, internationalen Peer-Review-Verfahren unterzogen.
This publication has undergone the process of anonymous, international peer review.

Die verwendete Papiersorte ist aus chlorfrei gebleichtem Zellstoff hergestellt,
frei von säurebildenden Bestandteilen und alterungsbeständig.

Bestimmte Rechte vorbehalten.
ISBN 978-3-7001-7994-8
Copyright © 2017 by
Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien
Redaktion und Lektorat: Barbara Beck-Brandt
Satz: Andrea Sulzgruber
Druck und Bindung: Paul Gerin GmbH & CoKG, A-2120 Wolkersdorf
https://epub.oeaw.ac.at/7994-8
https://verlag.oeaw.ac.at

INHALT

Vorwort der Grabungsleitung 11
Vorwort der Verfasserin 13

EINLEITUNG

1. Die Fragestellung: Der Tempel an der Kuretenstraße 15
2. Herangehensweise und Methode 16

I DAS BAUWERK AN DER KURETENSTRASSE

I.1 Grabungs- und Forschungsgeschichte *(Ursula Quatember)* 19
I.1.1 Die Ausgrabung des ›Hadrianstempels‹ 19
I.1.2 Forschungsansätze und Deutungsmodelle bis zu Beginn des neuen Forschungsprojekts 21
I.1.3 Der Wiederaufbau des Tempels von 1956 bis 1958: Vorgehensweise und bautechnische Aspekte 23
I.1.4 Der Wiederaufbau im Kontext anderer Projekte der 1950er Jahre 26

I.2 Bauinschrift, Stifterfamilie und der gesellschaftliche Kontext der Errichtung des ›Hadrianstempels‹ *(Ursula Quatember mit einem Beitrag von Hans Taeuber)* ... 28
I.2.1 Die Bauinschrift (IvE 429) 28
I.2.2 Die ephesischen Inschriften mit Bezug auf P. Quintilius Valens Varius und seine Familie 30
I.2.2.1 Eine Bauinschrift aus dem Variusbad (IvE 500) 31
I.2.2.2 Eine weitere Bauinschrift aus dem Variusbad (?) (IvE 455 und IvE 590 Nr. 6) 32
I.2.2.3 Inschriften auf der Basis einer Ehrenstatue für P. Quintilius Valens Varius (IvE 712b) 37
I.2.2.4 Basis einer Ehrenstatue für Quintilia Varilla (IvE 986) 39
I.2.2.5 Zwei Basen für Ehrenstatuen des Sophisten Flavius Damianus (IvE 672 und IvE 3080) 40
I.2.2.6 Skizzenbuch Nr. 5104 42
I.2.3 Der Stifter P. Quintilius Valens Varius, seine Familie und seine Ämter 43

I.3 Die Bauaufnahme: 3-D-Vermessung und Postprocessing *(Barbara Thuswaldner – Robert Kalasek)* 46
I.3.1 Methode 46
I.3.2 Bauaufnahme 47
I.3.2.1 Laserscanner 50
I.3.2.2 Streifenlichtscanner 50
I.3.3 Postprocessing 51
I.3.3.1 Pläne des gesamten Gebäudes im Maßstab 1 : 50 52
I.3.3.2 Bauteildokumentation im Maßstab 1 : 20 52

I.3.3.3 Das 3-D-Modell 53
I.3.4 Zusammenfassung 54

I.4 Der ›Hadrianstempel‹ in der römischen Kaiserzeit: Baubeschreibung und Rekonstruktion *(Ursula Quatember mit Beiträgen von Hans Quatember und Barbara Thuswaldner)* 54
I.4.1 Einleitung und Überblick über die Bauphasen 54
I.4.2 Ausführliche Baubeschreibung 55
I.4.2.1 Die Straße und der Stufenunterbau, die Postamente und Basen sowie die Statuenbasen 55
I.4.2.2 Der Vorraum und seine Wände (mit Ausnahme der Reliefs) sowie der Türeinbau an der Westseite 58
I.4.2.3 Die Marmorarchitektur des Pronaos 60
I.4.2.4 Die Dachkonstruktion über der Vorhalle 64
I.4.2.5 Der Innenraum 69
I.4.2.6 Die Dachkonstruktion über der Cella 71
I.4.2.7 Die Anschlüsse des ›Hadrianstempels‹ an die umgebenden Strukturen 78
I.4.3 Besonderheiten in Bautechnik und Bauentwurf 80
I.4.3.1 Überlegungen zu dem Maßsystem 81
I.4.4 Zusammenfassung: Das Gebäude in hadrianischer Zeit 82
I.4.5 Der ›Hadrianstempel‹ in der Spätantike 83
I.4.5.1 Der Bauzustand des Tempels in der Spätantike 83
I.4.5.2 Die Statuenbasen vor dem Tempel 84
I.4.5.3 Die Funktion des Tempels in der Spätantike 85
I.4.6 Die Zerstörung des ›Hadrianstempels‹ 87

I.5 Die Bauornamentik *(Ursula Quatember)* 89
I.5.1 Allgemeines 89
I.5.2 Der kaiserzeitliche Baubestand und die Unterschiede zu den späteren Ersatzstücken 90
I.5.2.1 Postamente und Säulenbasen 90
I.5.2.2 Stützglieder 91
I.5.2.3 Kapitelle 93
I.5.2.4 Architrave 95
I.5.2.5 Friese 96
I.5.2.6 Gesimse und Giebel 98
I.5.2.7 Dekorationselemente im Pronaos: Die Tür zum Innenraum und die Wandfriese 99
I.5.2.8 Die Büste im Scheitelstein des ›syrischen Bogens‹ und die Lünette über dem Durchgang 100
I.5.3 Die spätantiken Ersatzstücke 102
I.5.3.1 Beschreibung der späteren Ersatzstücke und ihrer Architekturdekoration 102
I.5.3.2 Auswertung 102
I.5.4 Zusammenfassung 103
I.5.4.1 Die inhaltliche Aussage der Architekturdekoration 103
I.5.4.2 Die Stellung des ›Hadrianstempels‹ im Rahmen der ephesischen Bauornamentik 104

I.6 Der Wandfries des Pronaos *(Ursula Quatember)* 105
I.6.1 Einleitung 105
I.6.2 Forschungsgeschichte 107
I.6.3 Anbringung und Zugehörigkeit zu dem originalen Baubestand hadrianischer Zeit 110
I.6.4 Die Zusammengehörigkeit der Friesblöcke: technische Charakteristika und Einheitlichkeit 112
I.6.5 Vergleiche hinsichtlich Technik und Datierung 114
I.6.6 Ikonografie 115
I.6.6.1 Androklos und der Eber – Friesblock 713R 116
I.6.6.2 Opferszene und fliehende Amazonen – Friesblöcke 714R und 715R 117
I.6.6.3 Die Götterversammlung – Friesblock 716R 119
I.6.7 Die Deutung der Reliefs und ihr Beitrag zur Gesamtinterpretation des ›Hadrianstempels‹ 122

I.7 Der topografische Kontext *(Ursula Quatember)* 125
I.7.1 Das Variusbad 125
I.7.1.1 Grabungsgeschichte und Forschungsstand 125
I.7.1.2 Das Variusbad in der Kaiserzeit 126
I.7.1.3 Der Umbau durch die Christin Scholastikia und die spätantiken Bauphasen des Bades 129
I.7.2 Die Kuretenstraße in spättraianisch-hadrianischer Zeit – urbaner Raum und Prozessionsstraße 131
I.7.2.1 Der städtebauliche Kontext des ›Hadrianstempels‹ in der mittleren Kaiserzeit 131
I.7.2.2 Die Kuretenstraße als Prozessionsweg 133
I.7.2.3 Zusammenfassung 135
I.7.3 Die Kuretenstraße in der Spätantike 135

I.8 Bautypologie *(Ursula Quatember)* 137
I.8.1 Überlegungen zur typologischen Definition des ›Hadrianstempels‹ 137
I.8.2 Überlegungen zur Verwendung des ›syrischen Giebels‹ als Architekturmotiv 139
I.8.3 Zusammenfassung 142

I.9 Zusammenfassung *(Ursula Quatember)* 143
I.9.1 Die römische Kaiserzeit 143
I.9.1.1 Topografie und Forschungsgeschichte 143
I.9.1.2 Baubefund 144
I.9.1.3 Dekorationsprogramm 146
I.9.1.4 Bauinschrift und Stifter 149
I.9.1.5 Gesamtdeutung 150
I.9.2 Der ›Hadrianstempel‹ nach dem Ende der römischen Kaiserzeit 151
I.9.2.1 Spätantike und Zerstörung 151
I.9.2.2 Nach dem Ende der Antike 152
I.10 Summary 153
I.10.1 The Roman Imperial Period 153
I.10.1.1 Topography and History of Research 153
I.10.1.2 Architecture 154

I.10.1.3 Decoration 156
I.10.1.4 Building Inscription and Benefactor 157
I.10.1.5 Interpretation 159
I.10.2 The ›Temple of Hadrian‹ after the End of the Roman Imperial Period 160
I.10.2.1 Late Antiquity and Destruction 160
I.10.2.2 After the End of Antiquity 160
I.11 Özet 161
I.11.1 Roma İmparatorluk Dönemi 161
I.11.1.1 Topografya ve Araştırma Tarıhı 161
I.11.1.2 Mimari Buluntu 162
I.11.1.3 Süsleme Programı 164
I.11.1.4 Yapım Yazıtı Bağışçı 166
I.11.1.5 Genel Yorumlama 168
I.11.2 Roma İmparatorluk Dönemi sonrasında Tapınak 169
I.11.2.1 Geç Antik Dönem ve Yıkılma 169
I.11.2.2 Antik Dönem Sonrası 169

II PETROGRAFISCHE UND KONSERVATORISCHE ANALYSEN

II.1 Die verwendeten Marmore *(Walter Prochaska)* 171
II.1.1 Proben und Probennahme, Analyse 171
II.1.2 Die petrografische Beschreibung der untersuchten Marmore 175
II.1.2.1 Die Marmorvorkommen der Region Ephesos 175
II.1.2.2 Die Marmore des ›Hadrianstempels‹ 177
II.1.3 Diskussion der Ergebnisse 178

II.2 Restauratorische und konservatorische Bestands- und Zustandserfassung *(Martin Pliessnig)* 180
II.2.1 Einleitung 180
II.2.2 Untersuchungskonzept – Methode 180
II.2.2.1 Kartierung 181
II.2.2.2 Naturwissenschaftliche Prüfverfahren – *in situ* 183
II.2.2.3 Naturwissenschaftliche Prüfverfahren – Labor 186
II.2.3 Bestand 188
II.2.3.1 Historische Substanz 188
II.2.3.2 Moderne Materialien – Anastylose 1957/1958 193
II.2.4 Zustandserfassung 203
II.2.4.1 Historische Substanz 204
II.2.4.2 Moderne Materialien 221
II.2.4.3 Akute Schäden mit erheblicher Gefahr 231
II.2.4.4 Wasserhaushalt 233
II.2.4.5 Beschreibung des statischen Zustands 238
II.2.5 Zusammenfassung 241

Quatember.indd 8 21.12.17 17:28

III KATALOGE

III.1 Bauteilkatalog *(Ursula Quatember mit Beiträgen von Martin Pliessnig)* 245
III.1.1 Erläuterungen zur Benennung der Bauteile 245
III.1.2 Erläuterungen zu Oberflächenbearbeitung und Ausarbeitung 245
III.1.2.1 Spitzeisenspur 246
III.1.2.2 Zahneisenspur – grob 246
III.1.2.3 Hacken- oder Hammerspur 246
III.1.2.4 Zahneisenspur – fein 246
III.1.2.5 Beiz- und Schlageisenspuren 247
III.1.2.6 Bohrungen 247
III.1.2.7 Ausnehmungen 247
III.1.3 Die Statuenbasen vor der Straßenfront 248
III.1.3.1 Stautenbasis für Galerius 248
III.1.3.2 Statuenbasis für Flavius Theodosius 249
III.1.3.3 Statuenbasis für Diocletian 249
III.1.3.4 Statuenbasis für Constantius 250
III.1.4 Die vor Ort erhaltenen Bauteile des ›Hadrianstempels‹ 250
III.1.5 Teile des Wandfrieses aus dem Pronaos im Efes Müzesi Selçuk 269

III.2 Naturwissenschaftliche Untersuchung *(Martin Pliessnig – Johannes Weber)* 274
III.2.1 Probenanalyseprotokoll 274
III.2.1.1 Probenverzeichnis 274
III.2.1.2 Probenkatalog 276
III.2.2 Untersuchung der Betonbewehrung 341
III.2.2.1 Verzeichnis der Messfelder 341
III.2.2.2 Katalog der Messfelder 342
III.2.3 Tabellen 361
III.2.3.1 Ultraschalluntersuchung 361
III.2.3.2 ›Schmidt-Hammer‹ 369
III.2.3.3 ›Karsten'sches Prüfröhrchen‹ 371

III.3 Einträge im handschriftlichen Grabungstagebuch zu Ausgrabung und Wiederaufbau des ›Hadrianstempels‹ (*zusammengestellt von U. Quatember*) 372

ABKÜRZUNGEN UND VERZEICHNISSE

Abgekürzt zitierte Literatur 379
Sonstige Abkürzungen 398
Abbildungsnachweis 399
Ortsindex 401

TAFELBAND

PLANMAPPE

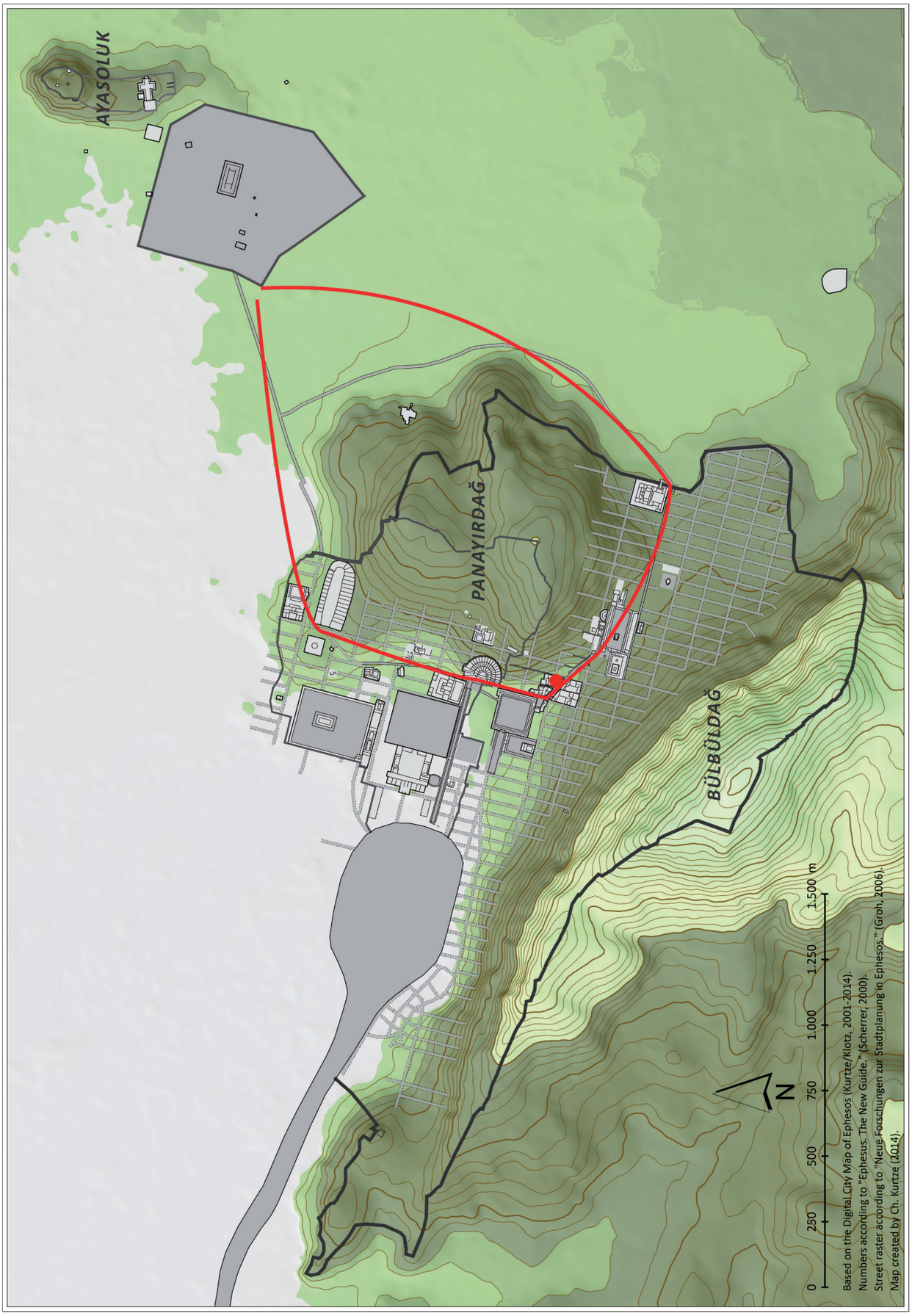
Quatember-mit den Austauschseiten.indd 9 22.01.18 10:04

Quatember.indd 10 21.12.17 17:28

TAFELN

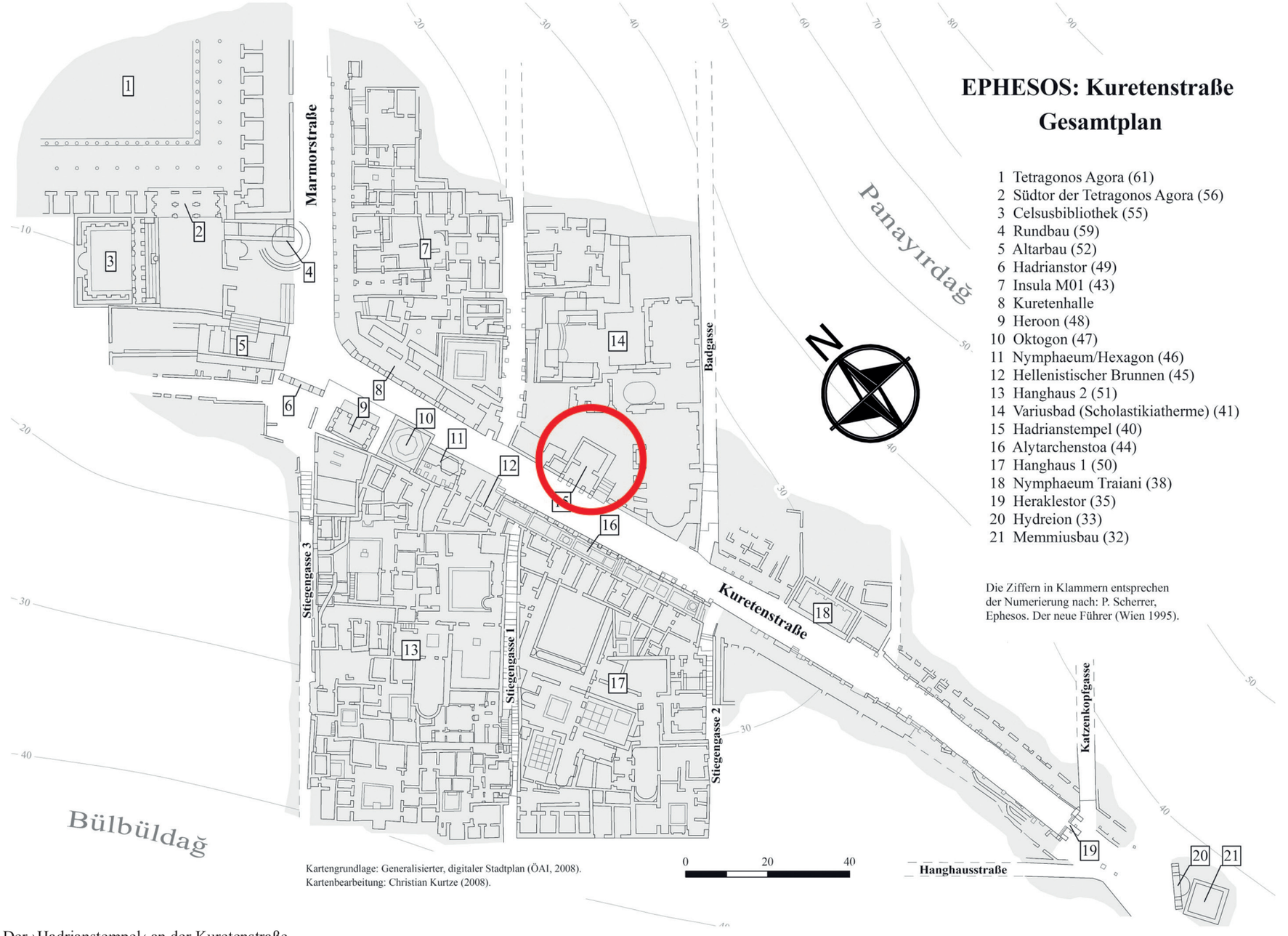
Quatember_Tafelband 1.indd 1 21.12.17 17:37

Quatember_Tafelband 1.indd 2 21.12.17 17:37



Die Lage des ›Hadrianstempels‹ am Prozessionsweg durch das Stadtgebiet

Quatember_Tafelband 1.indd 1 21.12.17 17:37



Der ›Hadrianstempel‹ an der Kuretenstraße

Quatember_Tafelband 1.indd 2 21.12.17 17:37



1 Der ›Hadrianstempel‹ mit Kuretenstraße und angrenzenden Gebäuden 2010



2 Der Tempel an der Kuretenstraße 2010

Quatember_Tafelband 1.indd 3 21.12.17 17:37



1 Franz Miltner bei der Ausgrabung des ›Hadrianstempels‹



2 Ausgrabung im nordwestlichen Teil der Insula des Variusbades, im Hintergrund die Celsusbibliothek



1 Die Kuretenstraße im Bereich des ›Hadrianstempels‹ während der Ausgrabung 1956



2 Die Kuretenstraße während der Ausgrabung 1956 mit der sog. Schuttsperre



1 Die sog. Schuttsperre während der Ausgrabung 1956



2 Kuretenstraße und sog. Schuttsperre während der Ausgrabung 1956



1 Der Bereich westlich des ›Hadrianstempels‹ während der Ausgrabung 1956



2 Der ›Hadrianstempel‹ während der Ausgrabung Ende August/Anfang September 1956

Quatember_Tafelband 1.indd 7 21.12.17 17:37



1 Der ›Hadrianstempel‹ während der Ausgrabung



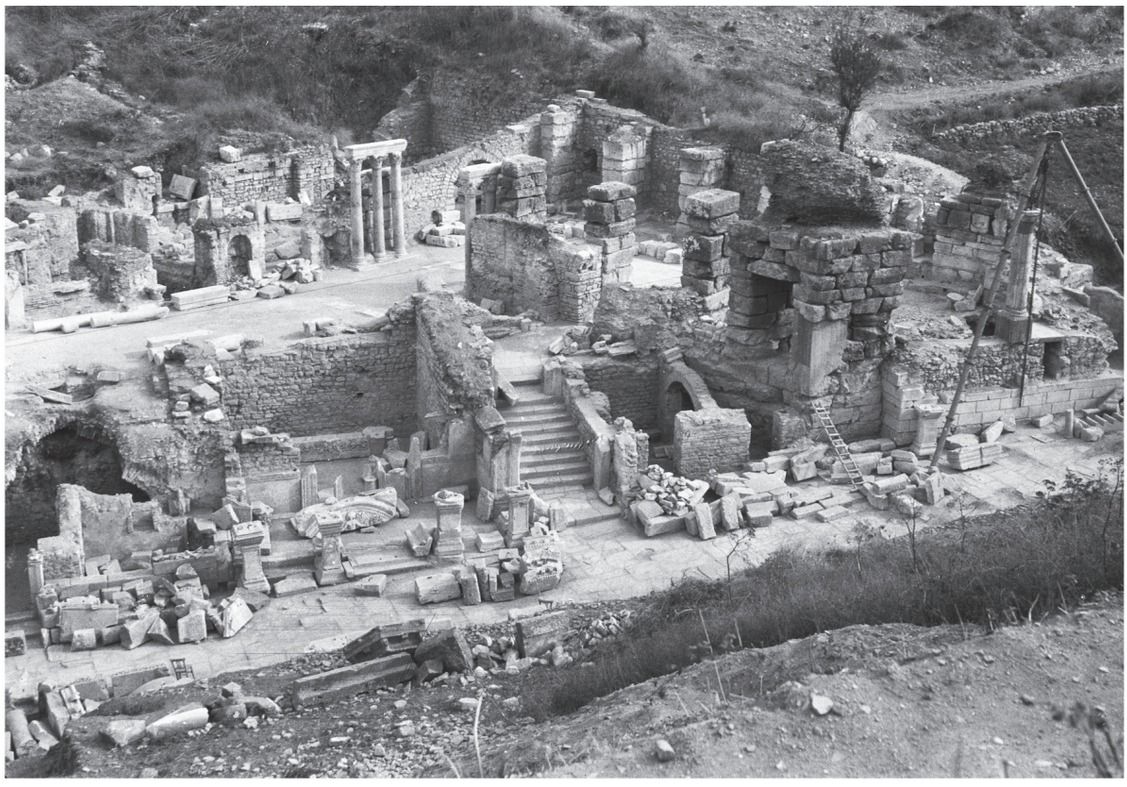
2 Der ›Hadrianstempel‹ und der östlich anschließende Bereich während der Ausgrabung



1 Der ›Hadrianstempel‹ während der Ausgrabung, vermutlich Anfang September 1956



2 Der ›Hadrianstempel‹ während der Ausgrabung



1 Das Areal des ›Hadrianstempels‹ mit dem Variusbad nach Abschluss der Ausgrabung



2 Der ›Hadrianstempel‹ nach Abschluss der Ausgrabung



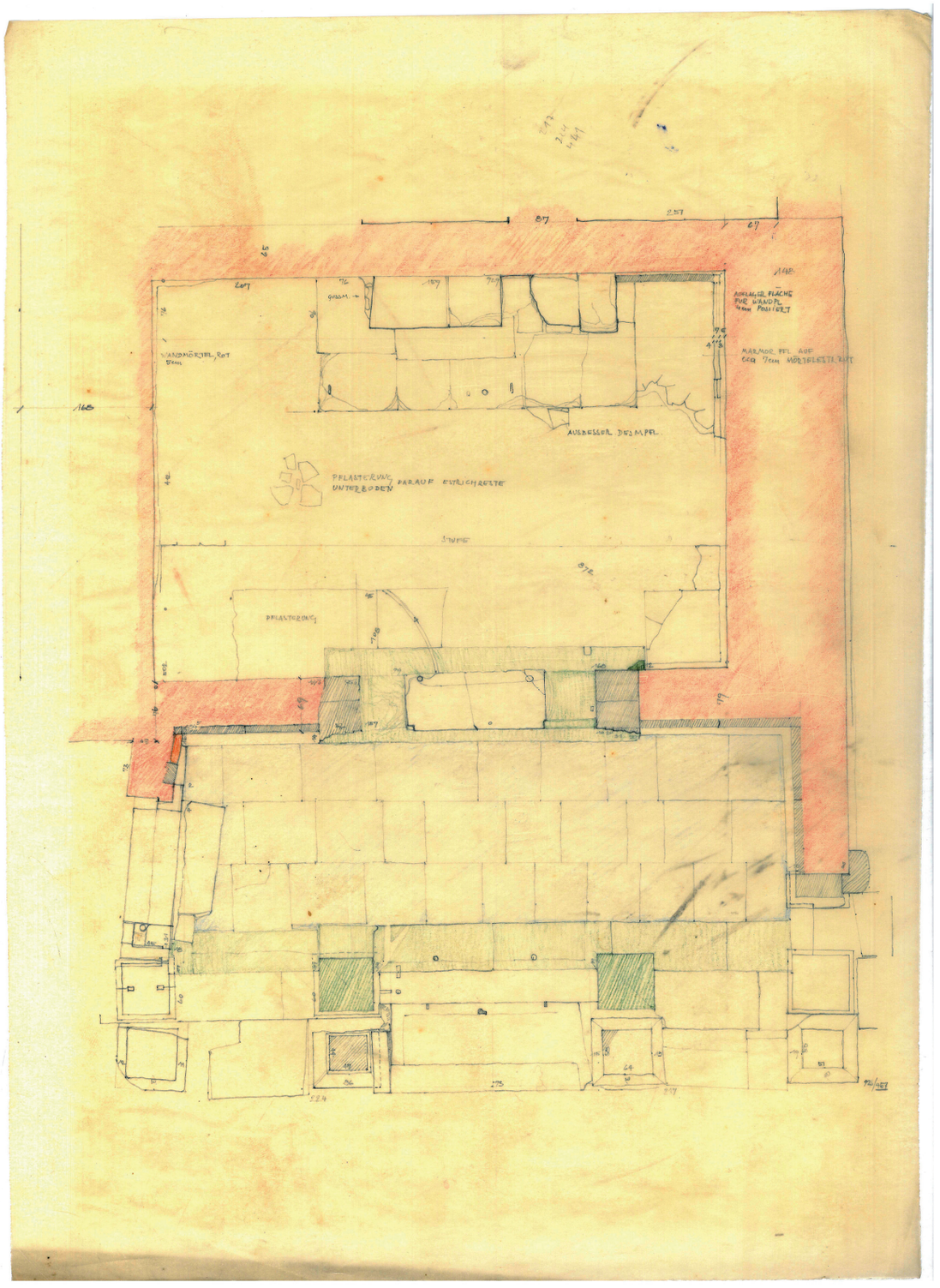
1 Der ›Hadrianstempel‹ am Ende der Ausgrabung mit teilweise bereits wiederaufgestellten Statuenpostamenten



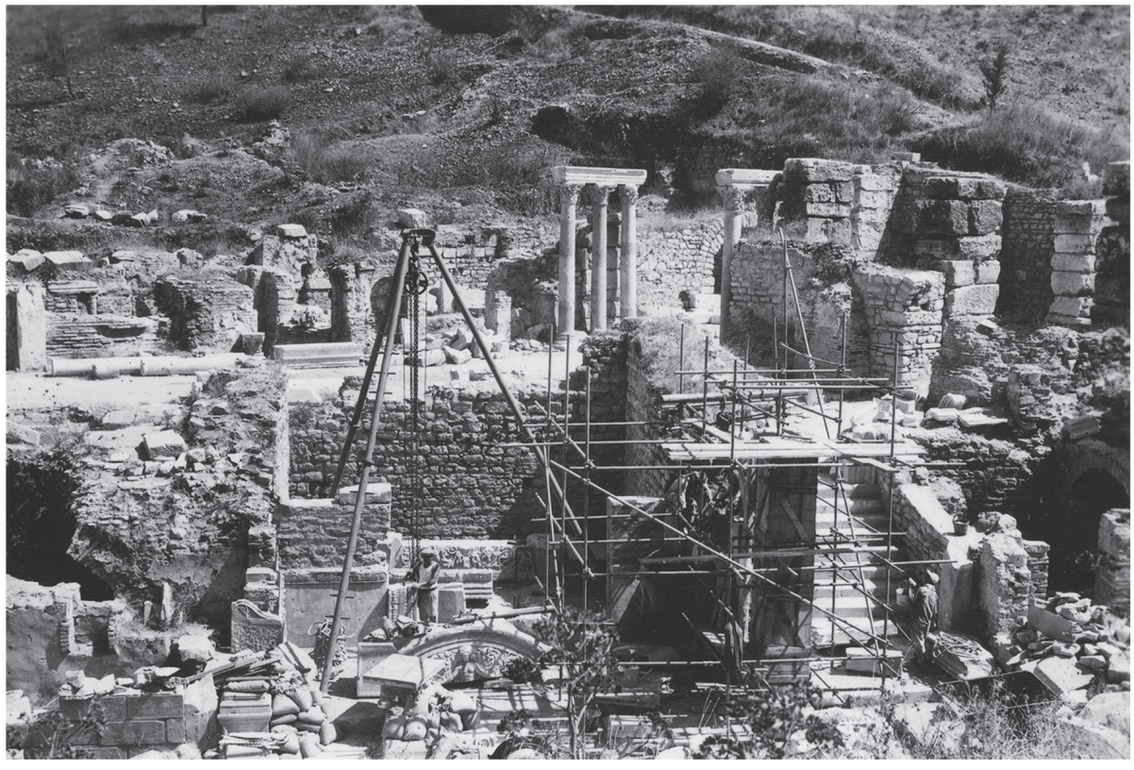
2 Der Stiegenaufgang östlich des ›Hadrianstempels‹ nach Ende der Ausgrabung



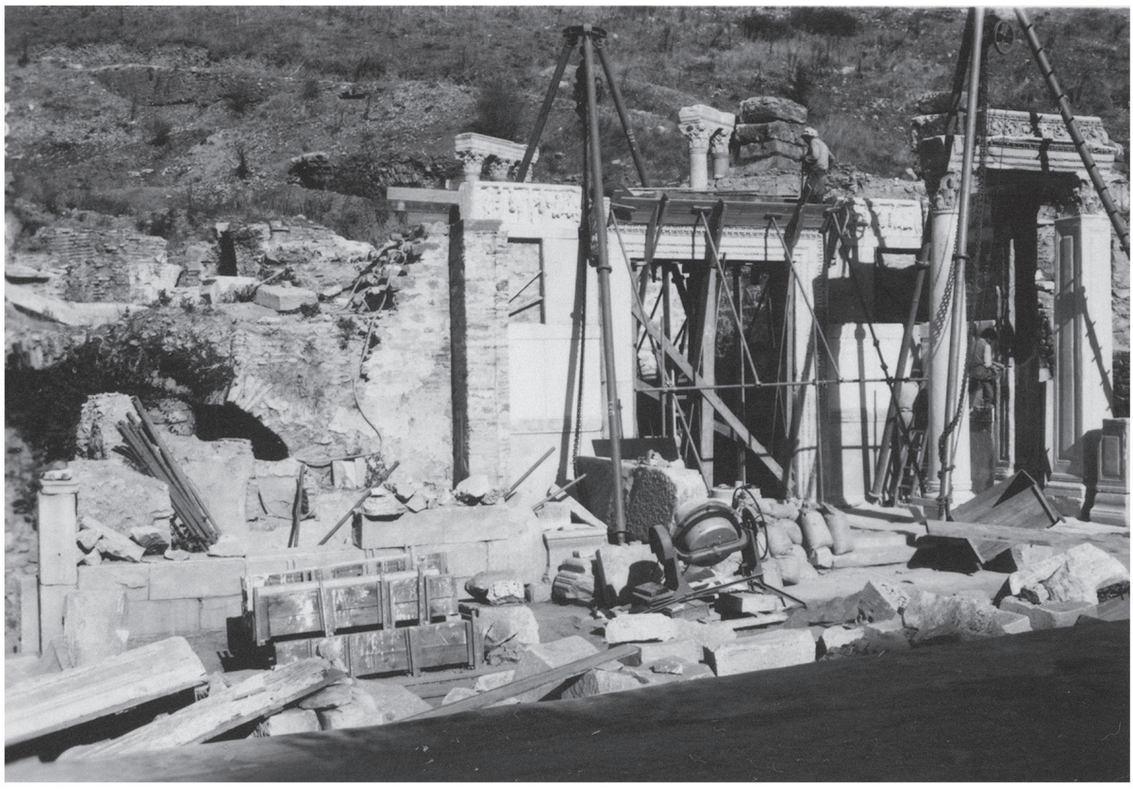
3 Der Bereich westlich des ›Hadrianstempels‹ unmittelbar nach Ende der Freilegung



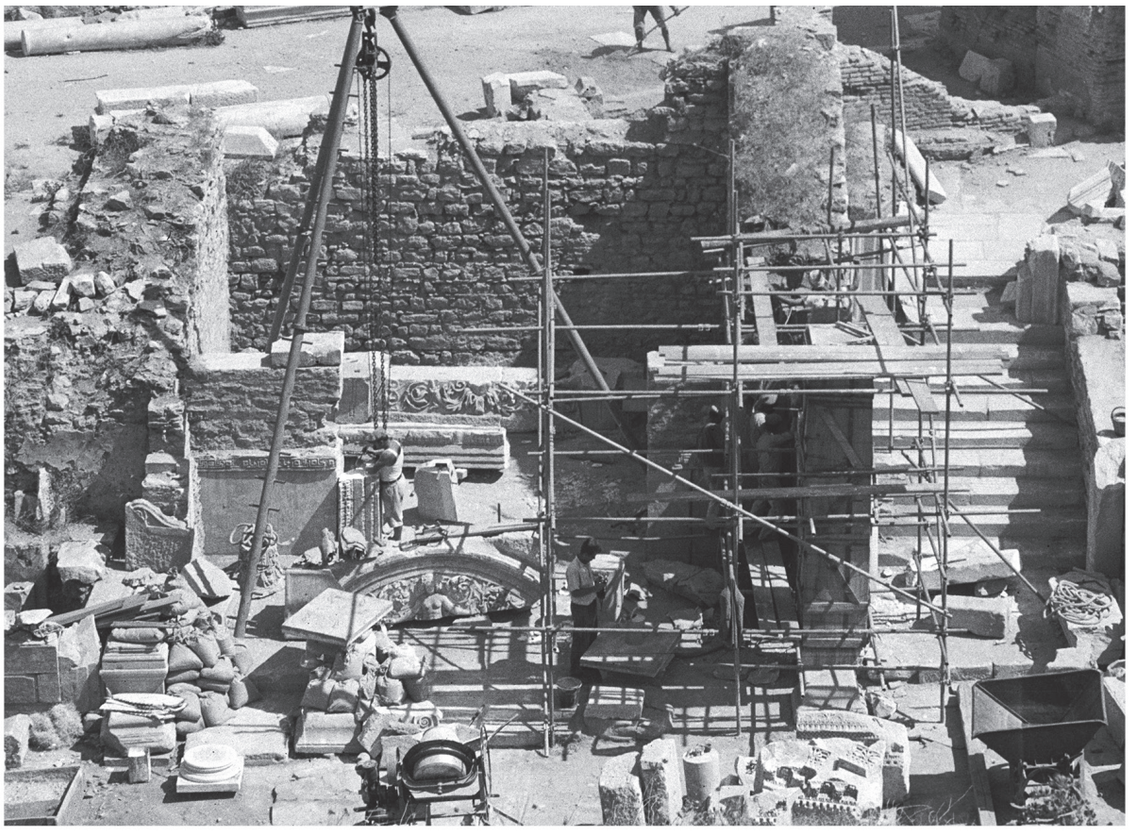
Zeichnerische Aufnahme des Grundrisses von K. H. Göschl, 1956 (?)



1 Wiederaufbau des ›Hadrianstempels‹, Schalung des östlichen Pfeilers vor Ort



2 Wiederaufbau des ›Hadrianstempels‹, Schalung im oberen Bereich der Cella-Südwand



1 Beginn der Arbeiten: Ergänzung der Pronaosmauern und des Türgewändes sowie Errichtung des östlichen Pfeilers durch eine Schalung vor Ort



2 Versetzen eines Elements des Türgewändes mit abgegossenem Profil



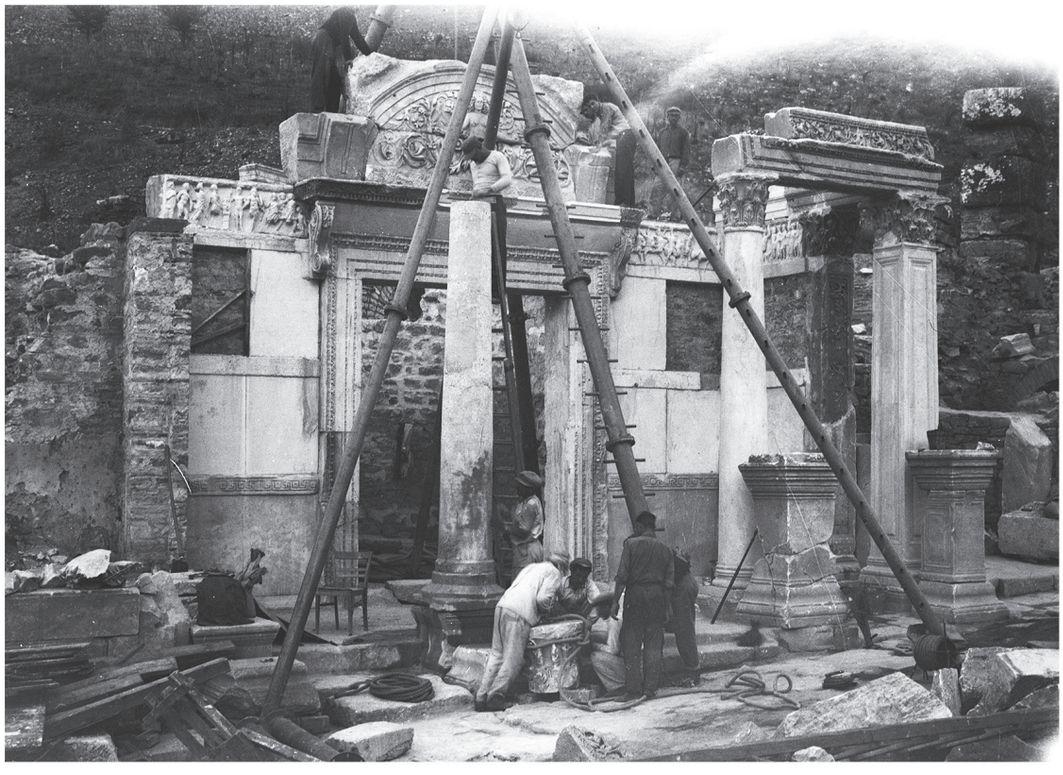
1 Der Türsturz zur Cella während der Anfertigung im Grabungshaus



2 Versetzen des Türsturzes am Tempel



1 Versetzen der Türverdachung



2 Versetzen des Säulenkapitells **018K** und fertiggestellte Lünette



1 Endzustand des Wiederaufbaus 1957



2 Der westliche Pfeiler **013Se** mit den darüberliegenden Bauteilen nach der Fertigstellung im Jahr 1958



1 Errichtung des ›syrischen Bogens‹ mittels eines Lehrgerüsts



2 Versetzen des Schlusssteins am ›syrischen Bogen‹



1 Versetzen der Gesimsblöcke am ›syrischen Bogen‹



2 Endzustand des Wiederaufbaus 1958 (von Westen)



1 Wiederaufbau des ›Hadrianstempels‹, Zwischenzustand von 1957: Cella-Ostwand mit Antrag des Mauermörtels



2 Wiederaufbau des ›Hadrianstempels‹, Endzustand von 1958: Mörtel an der Cella-Ostwand zurückgedrängt

Quatember_Tafelband 1.indd 20 21.12.17 17:37



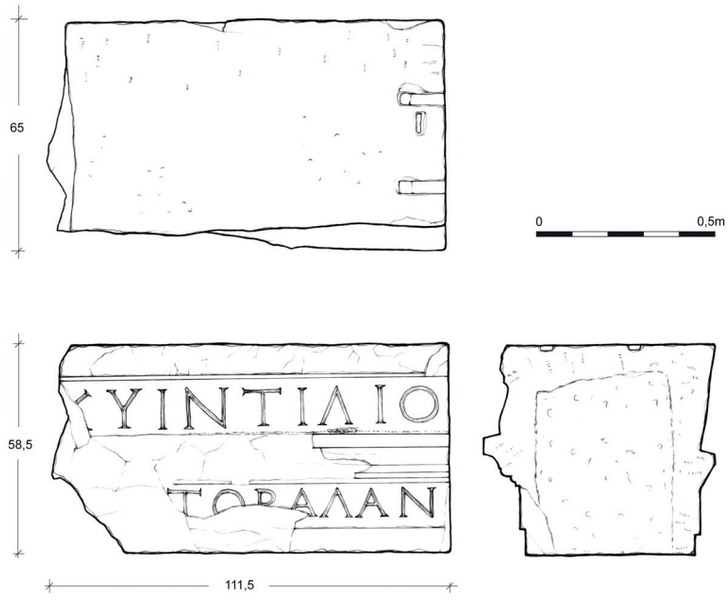
1 Heute abgetragene Architekturprobe der ›Neronischen Halle‹ an der Marmorstraße von Otto Schottenhaml (1956)



2 Celsusbibliothek und ›Südtor‹ nach dem Wiederaufbau (Zustand 2006)



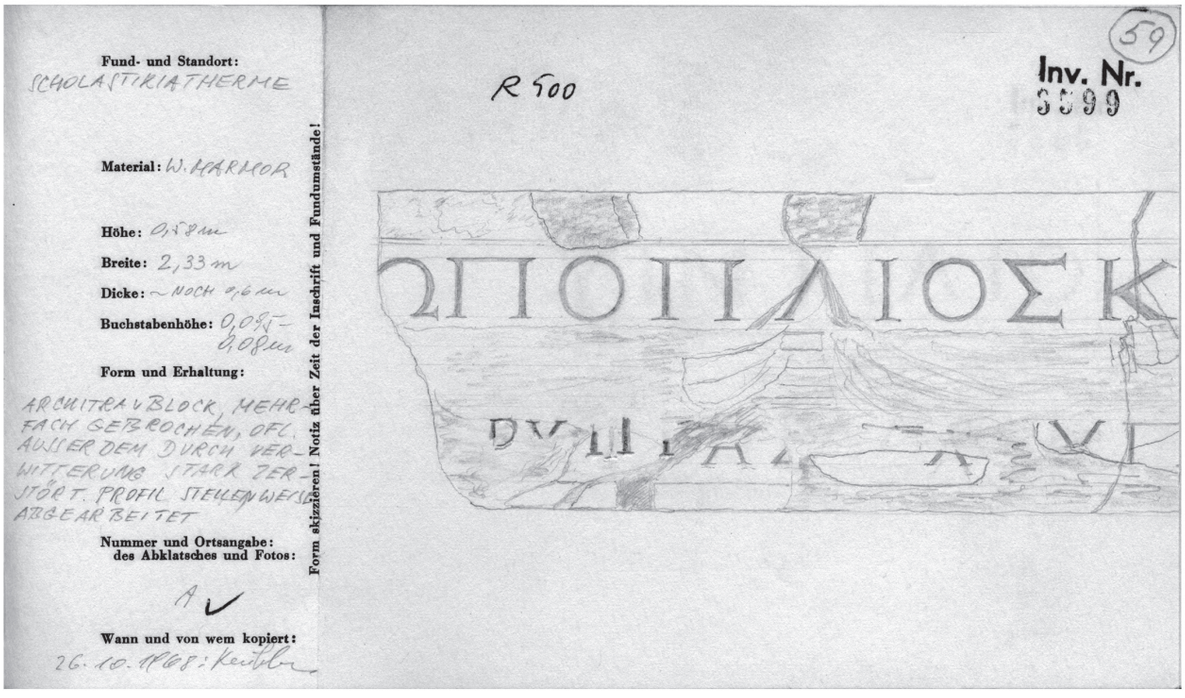
Erhaltene Architekturglieder des Gebälks des ›Hadrianstempels‹ mit der Bauinschrift aus der römischen Kaiserzeit



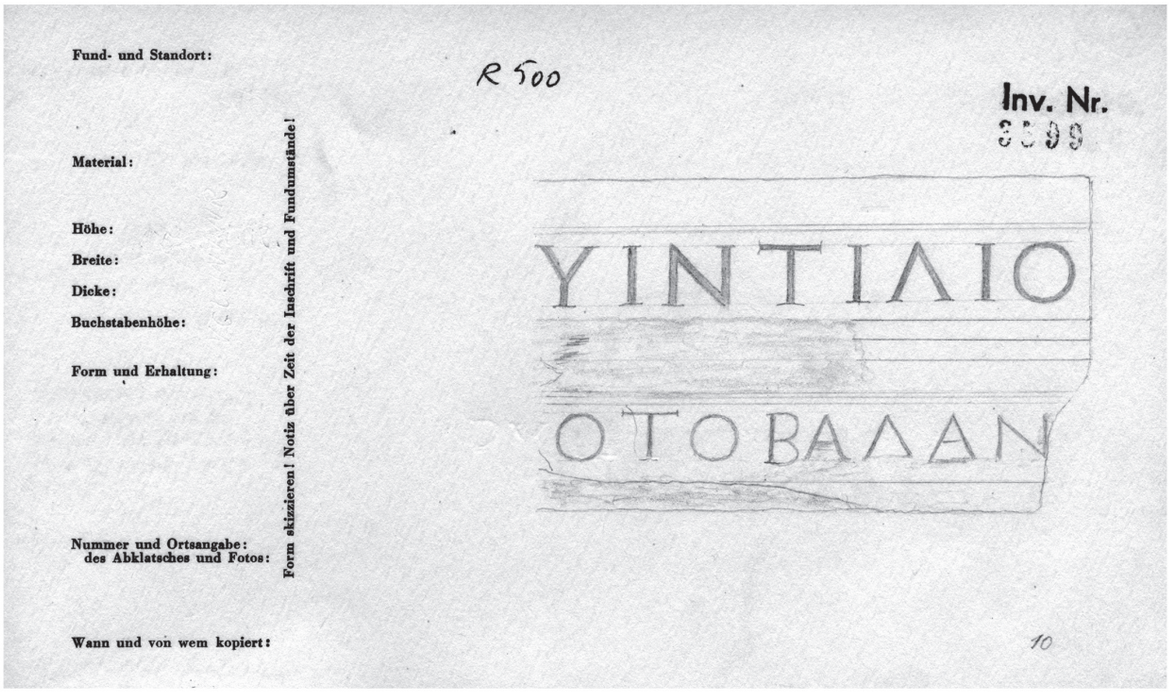
1 Bauinschrift aus dem Variusbad (IvE 500), rechter Teil



2 Bauinschrift aus dem Variusbad (IvE 500), rechter Teil

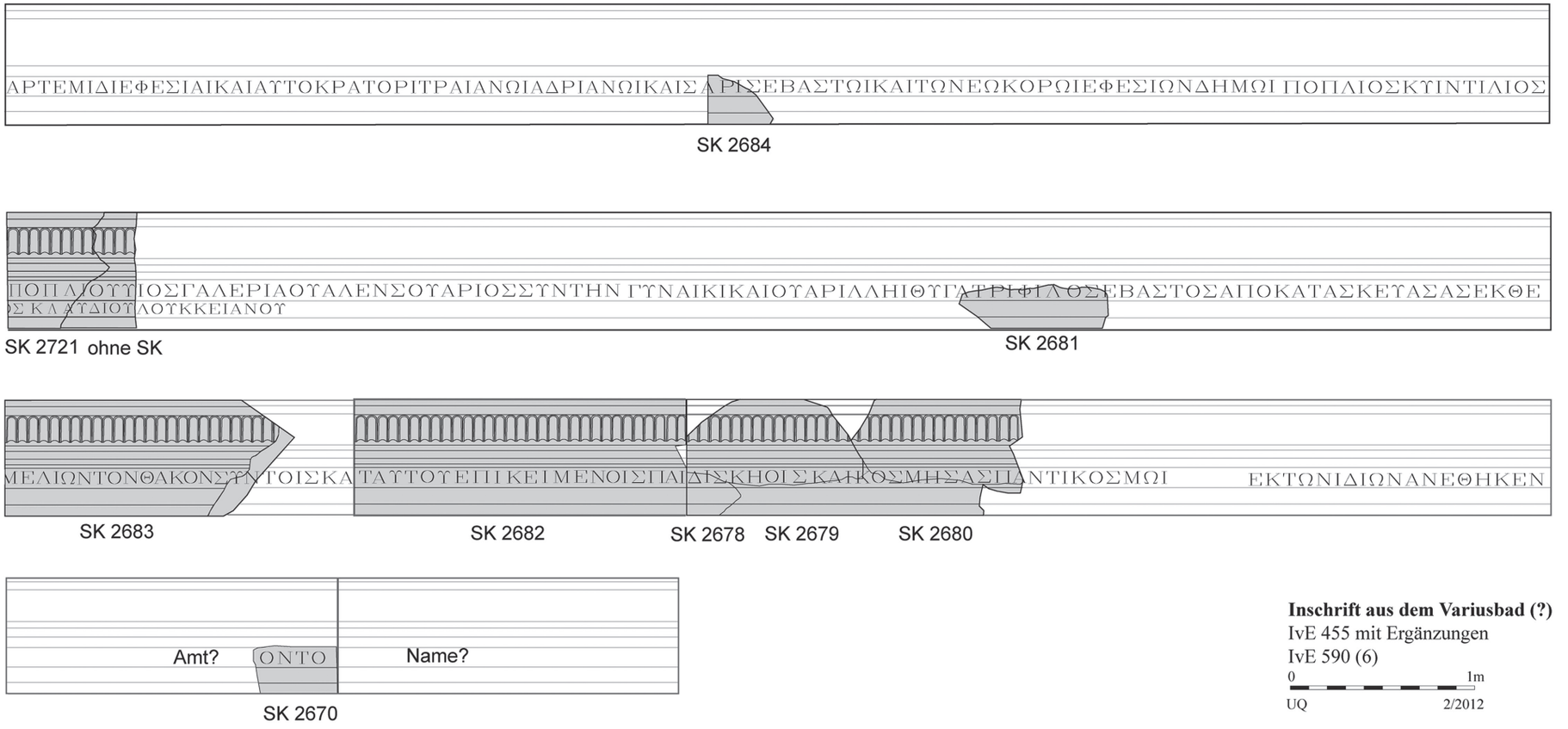


1 Bauinschrift aus dem Variusbad (IvE 500), linker Teil



2 Bauinschrift aus dem Variusbad (IvE 500), rechter Teil

Quatember_Tafelband 1.indd 25

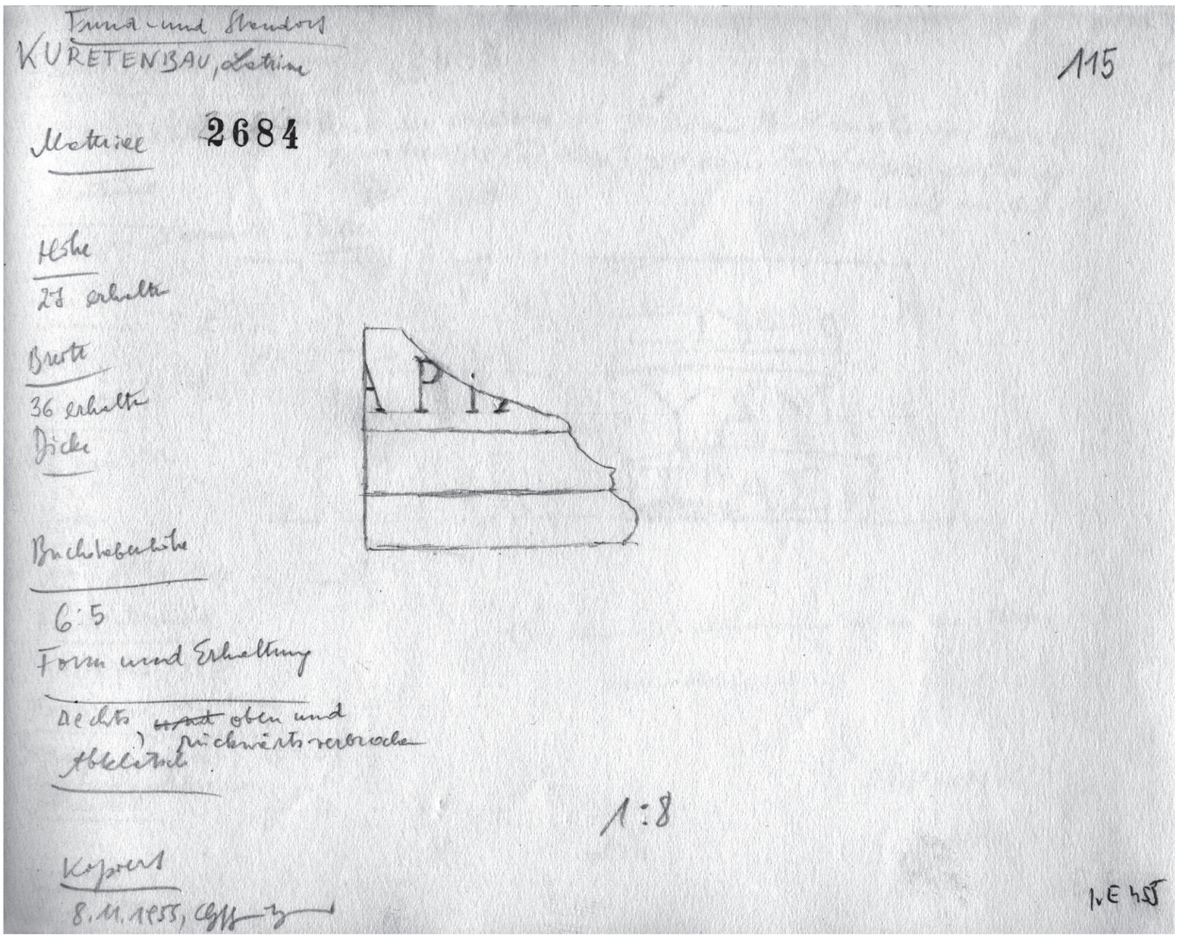


Inschrift aus dem Variusbad (?)
IvE 455 mit Ergänzungen
IvE 590 (6)
0 1m
UQ 2/2012

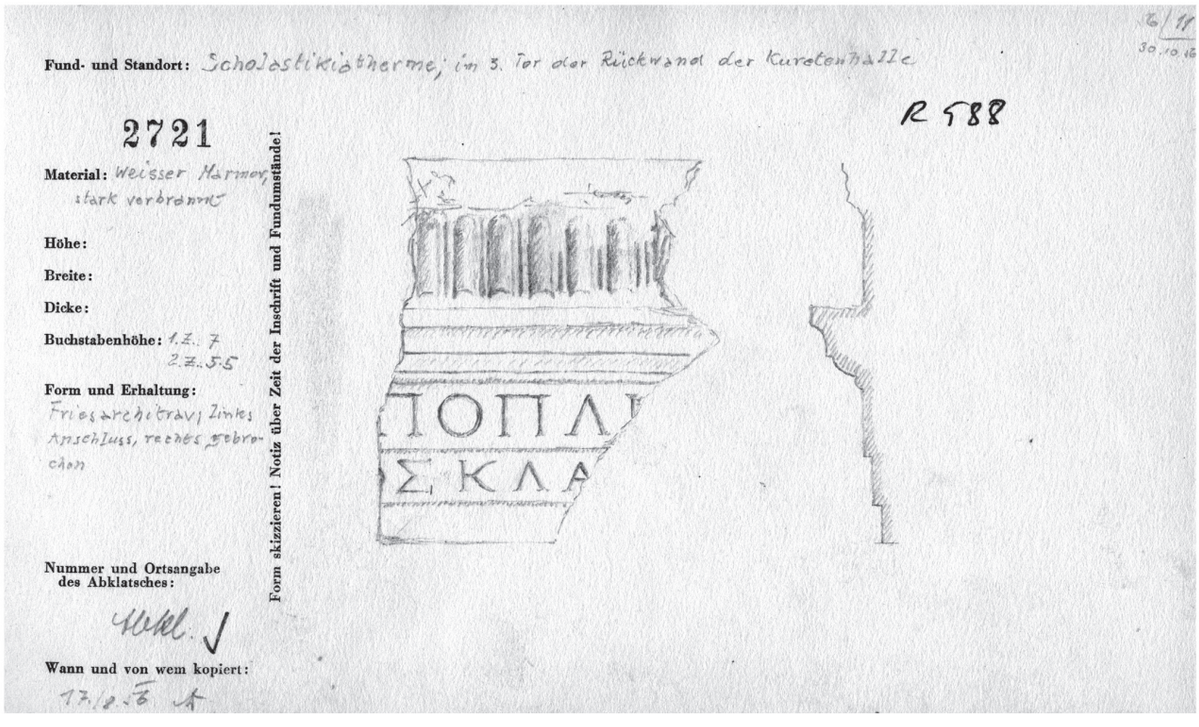
Rekonstruktion einer Bauinschrift, möglicherweise aus dem Variusbad

TAFEL 25

21.12.17 17:37



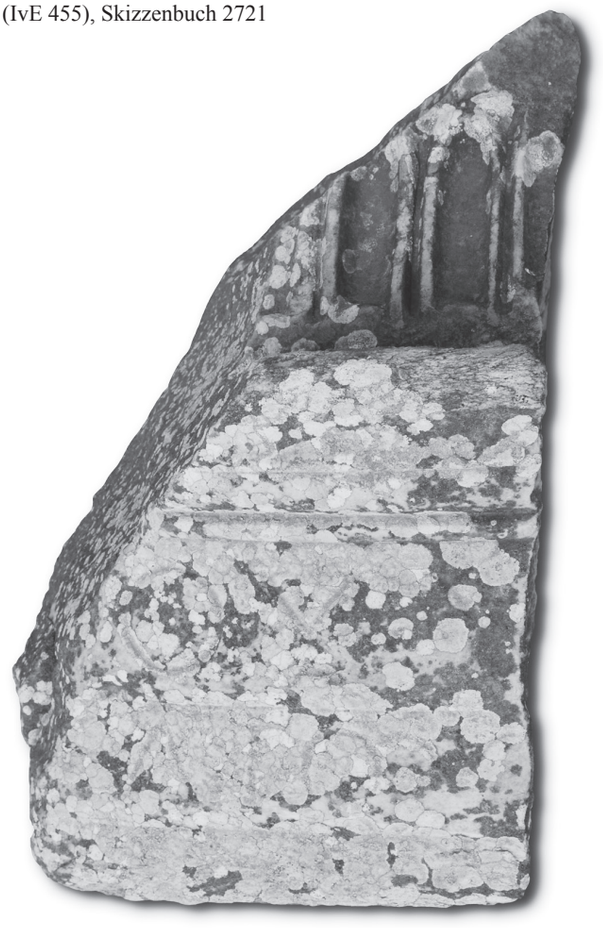
1 Bauinschrift aus dem Variusbad, Skizzenbuch 2684



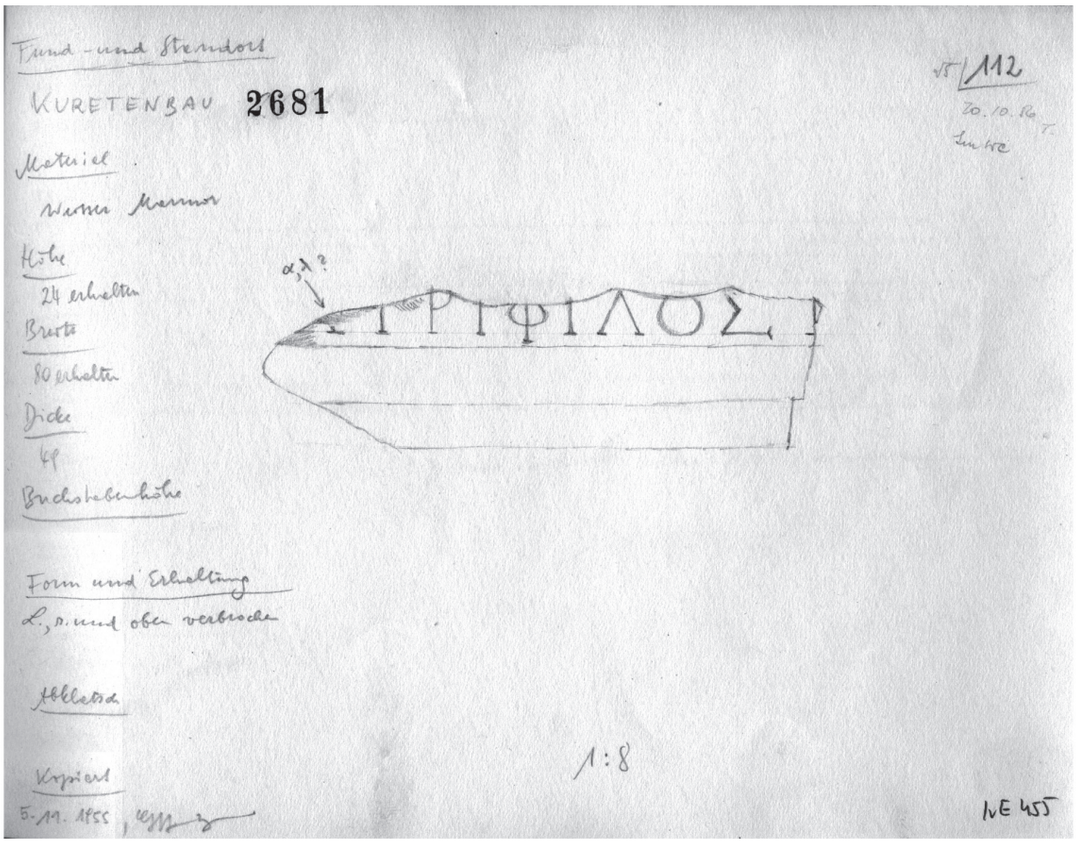
2 Bauinschrift aus dem Variusbad, Skizzenbuch 2721



1 Bauinschrift aus dem Variusbad (IvE 455), Skizzenbuch 2721



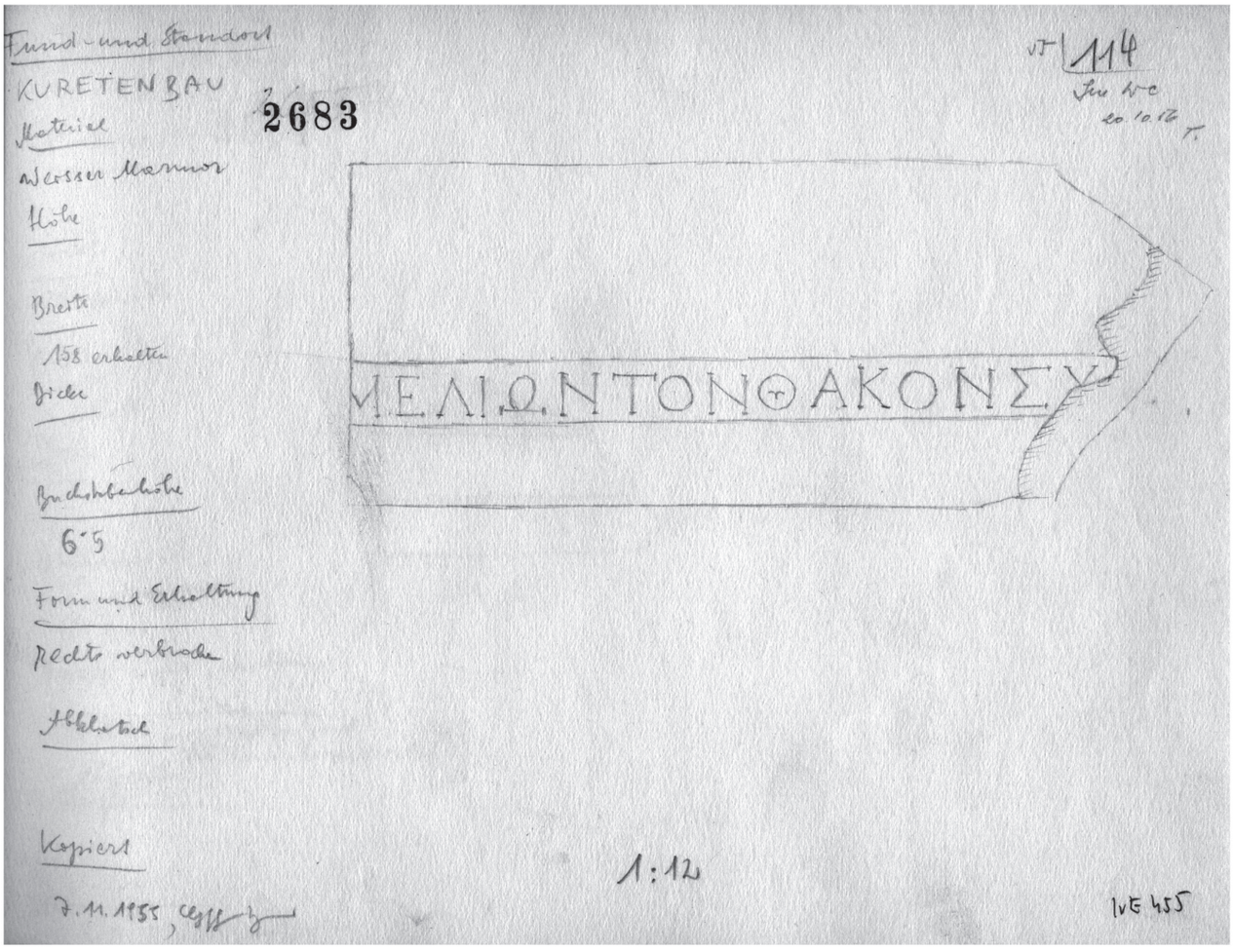
2 Bauinschrift aus dem Variusbad, an Skizzenbuch 2721 anpassendes Fragment



1 Bauinschrift aus dem Variusbad (IvE 455), Skizzenbuch 2681



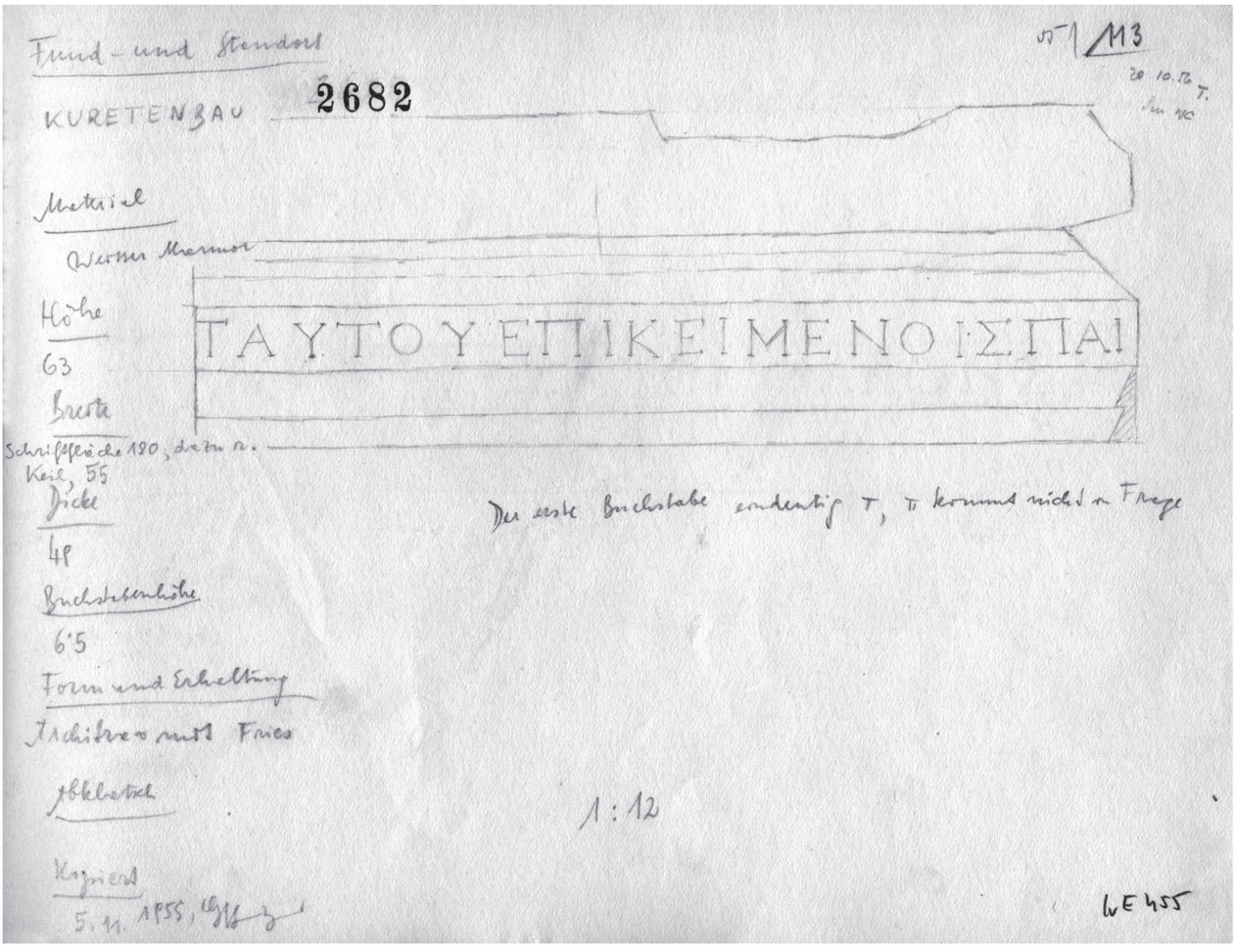
2 Latrine im Variusbad



1 Bauinschrift aus dem Variusbad (IvE 455), Skizzenbuch 2683



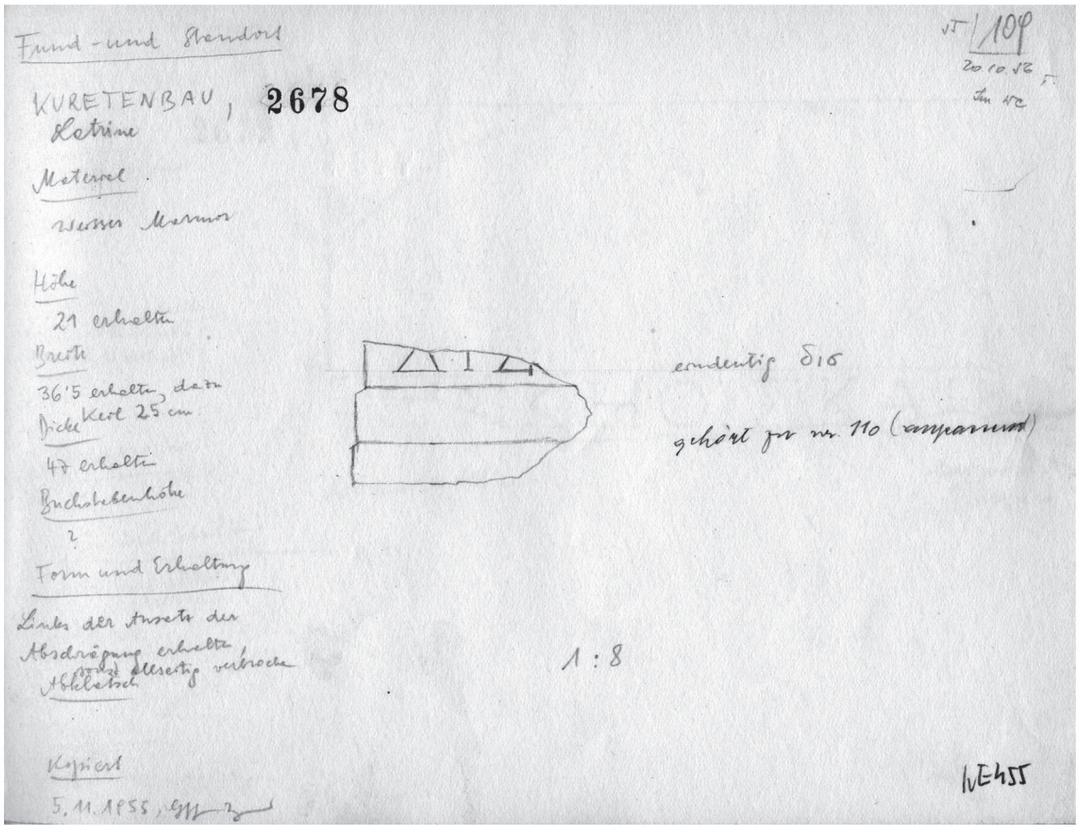
2 Bauinschrift aus dem Variusbad (IvE 455), Skizzenbuch 2683



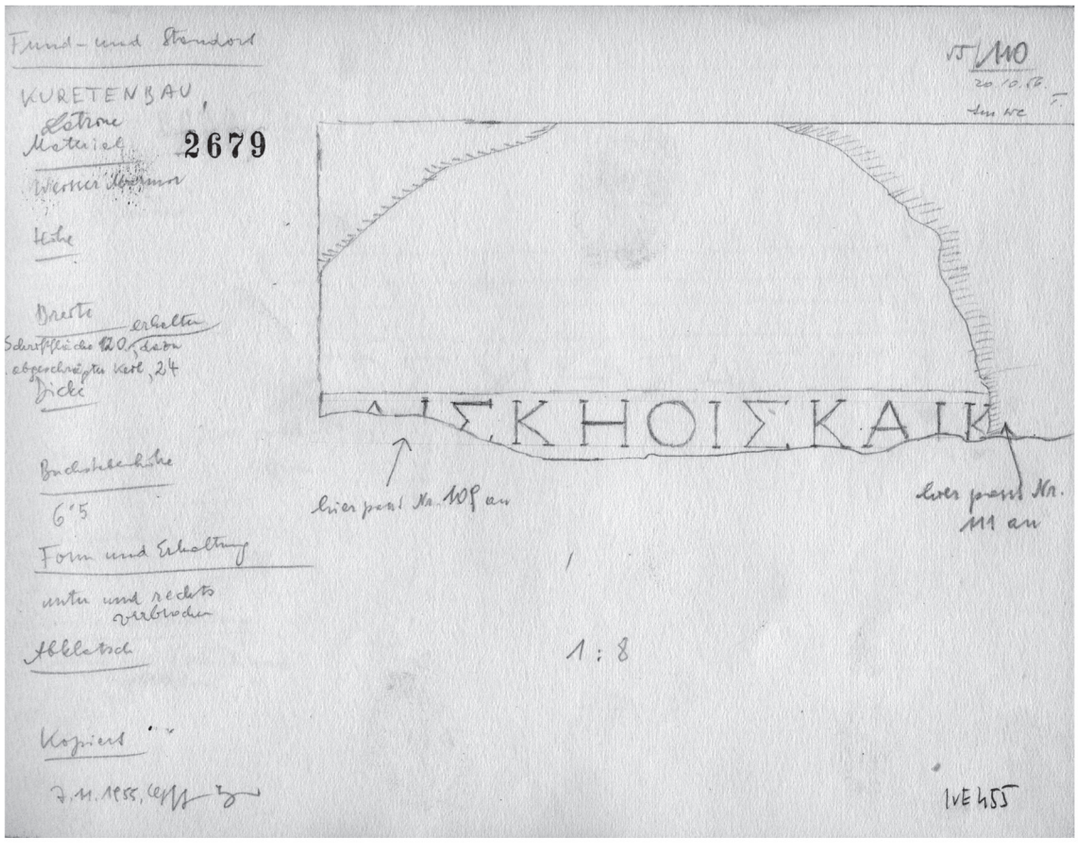
1 Bauinschrift aus dem Variusbad (IvE 455), Skizzenbuch 2682



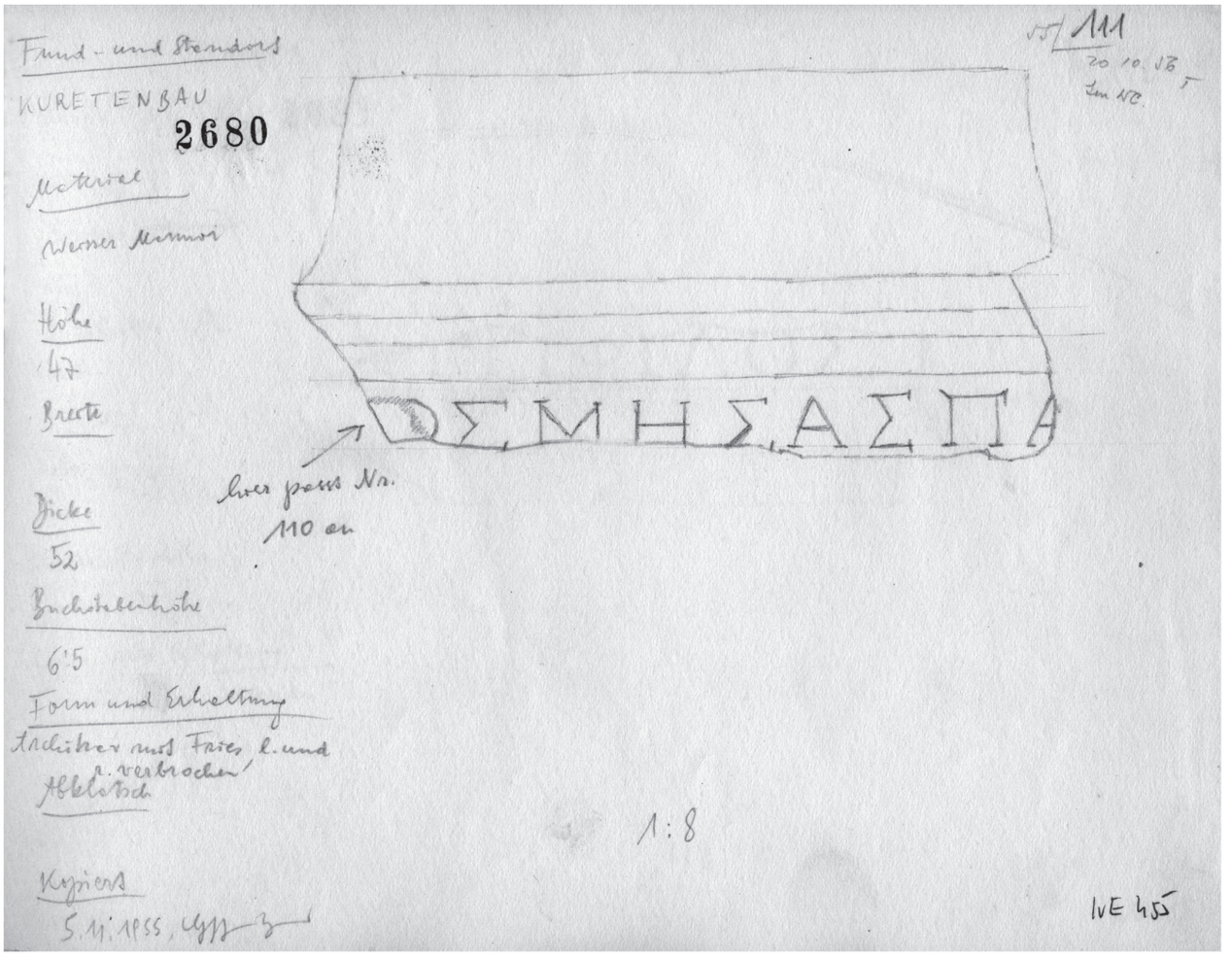
2 Bauinschrift aus dem Variusbad (IvE 455), Skizzenbuch 2682



1 Bauinschrift aus dem Variusbad (IvE 455), Skizzenbuch 2678



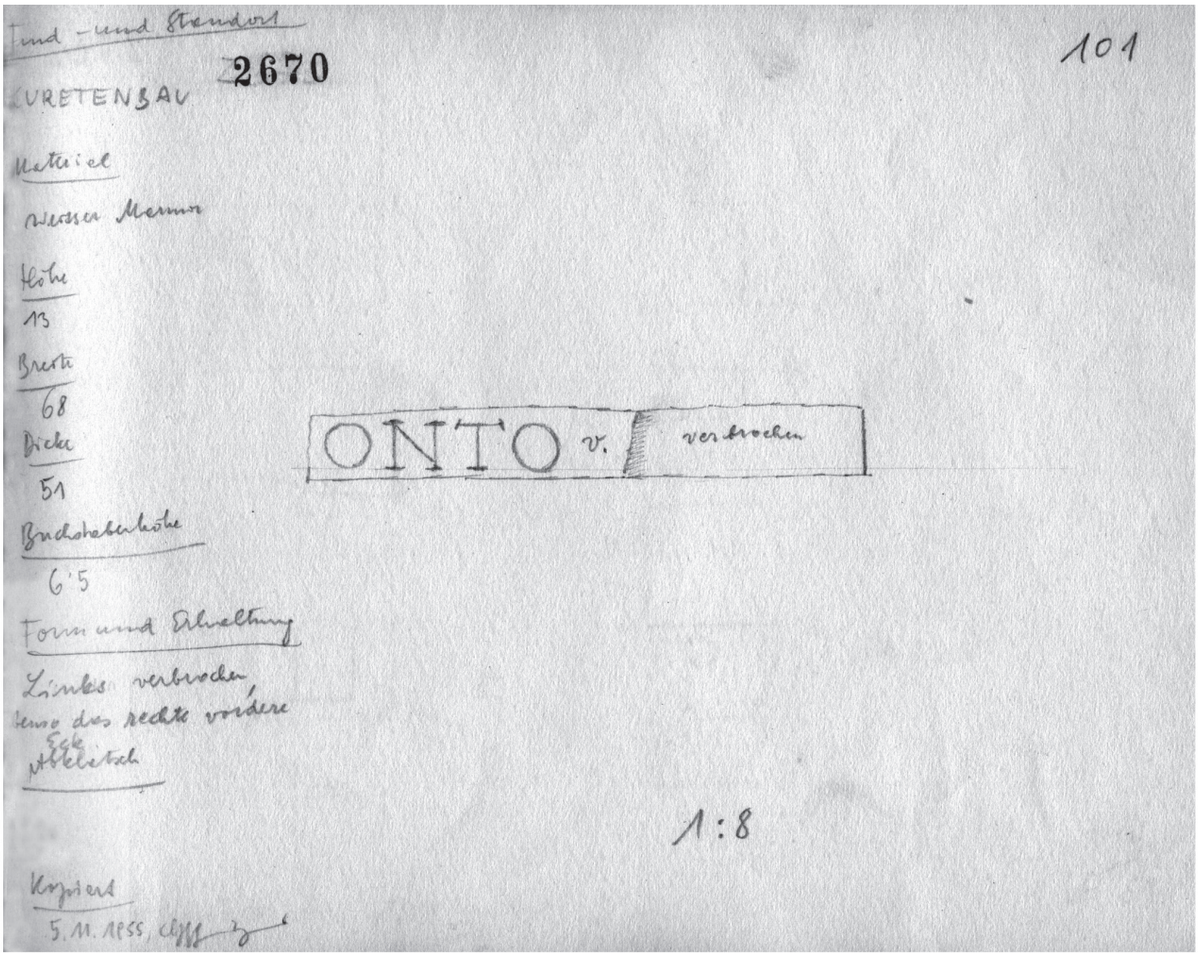
2 Bauinschrift aus dem Variusbad (IvE 455), Skizzenbuch 2679



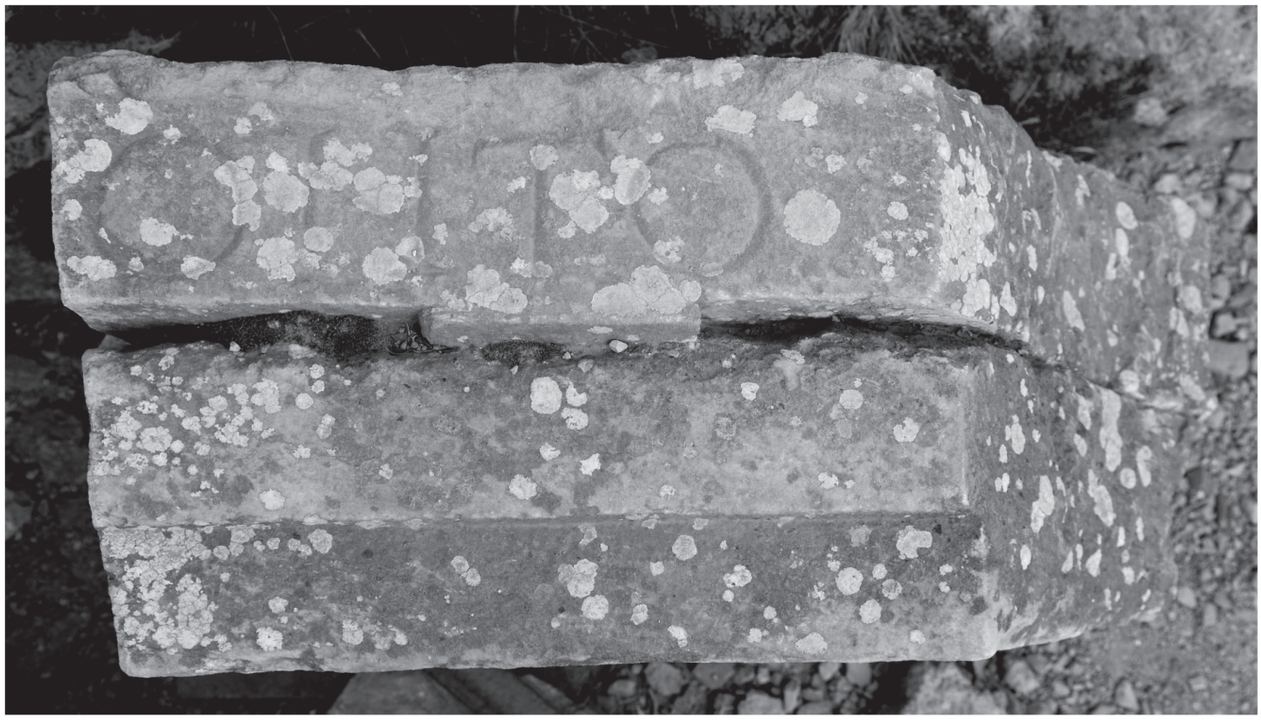
1 Bauinschrift aus dem Variusbad (IvE 455), Skizzenbuch 2680



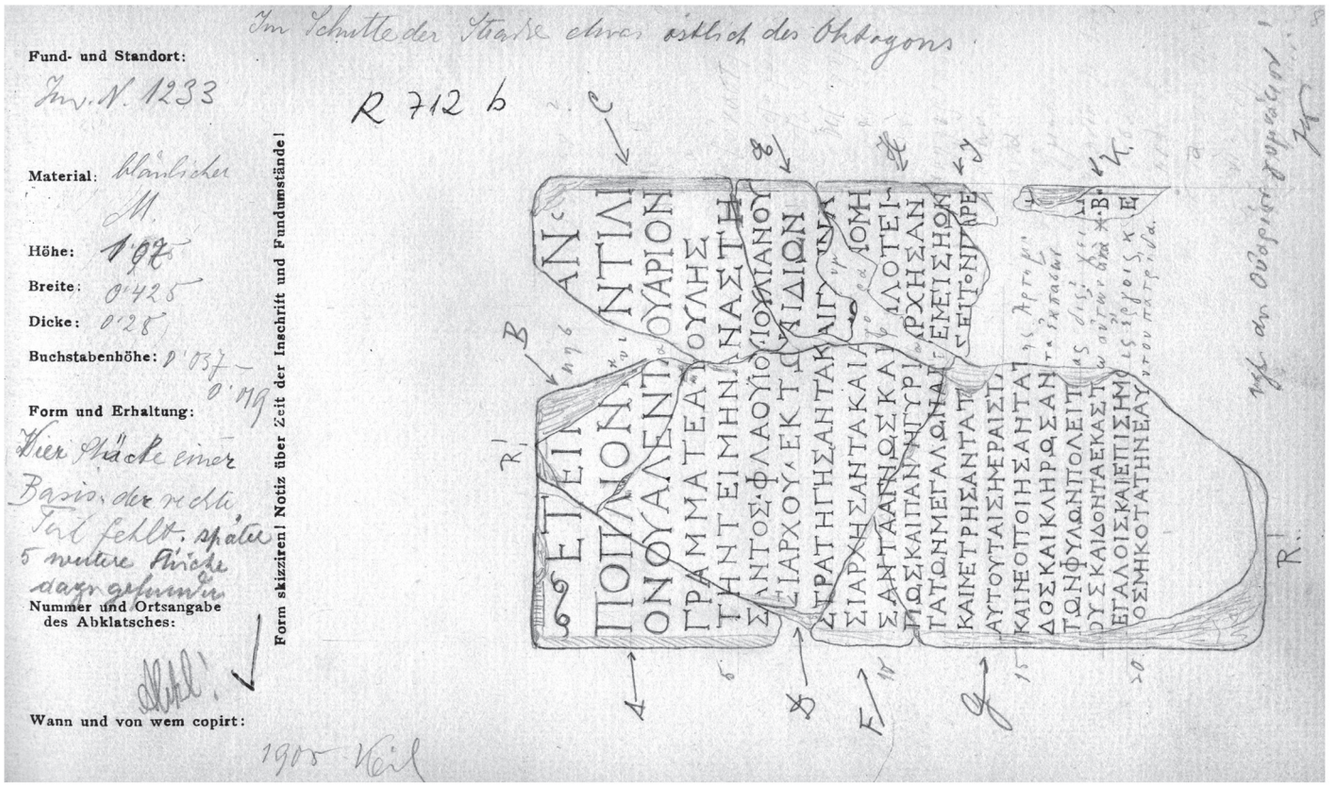
2 Bauinschrift aus dem Variusbad (IvE 455), Skizzenbuch 2678–2680



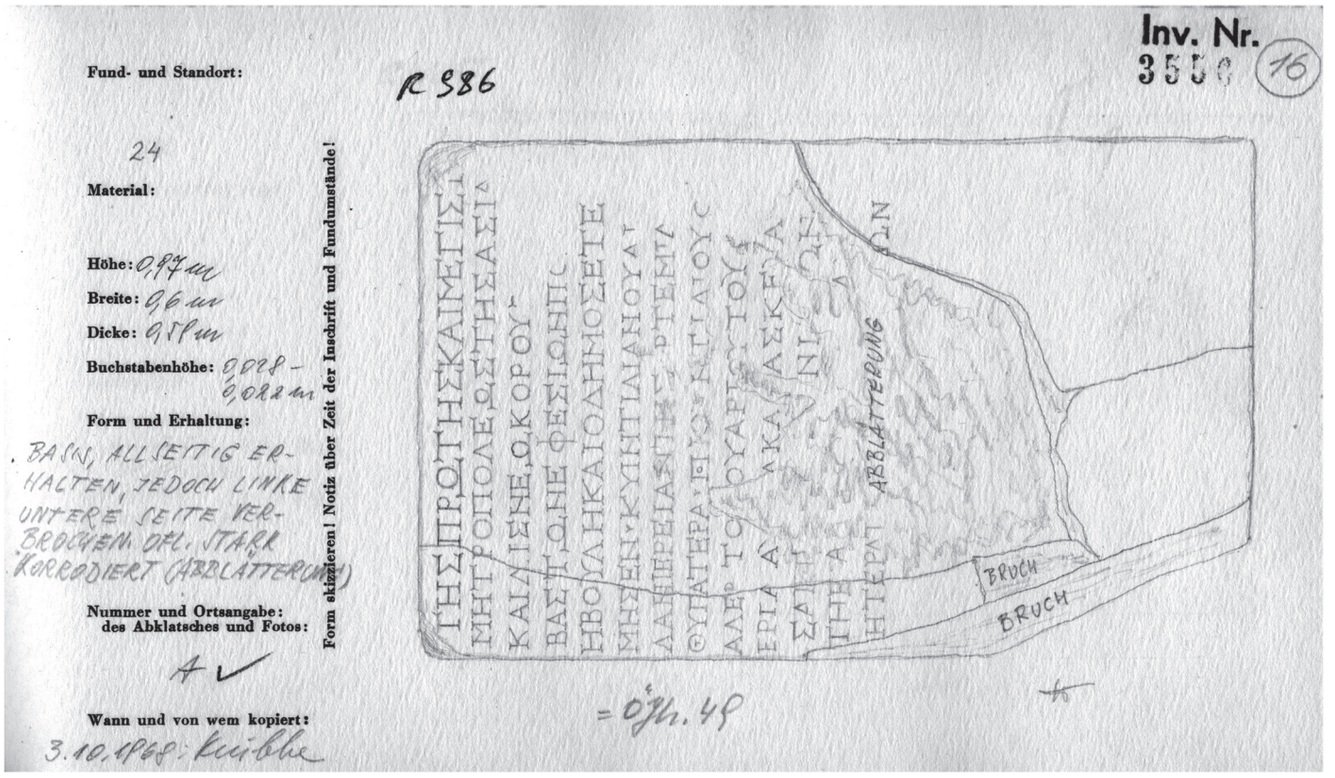
1 Bauinschrift aus dem Variusbad (IvE 455), Skizzenbuch 2670



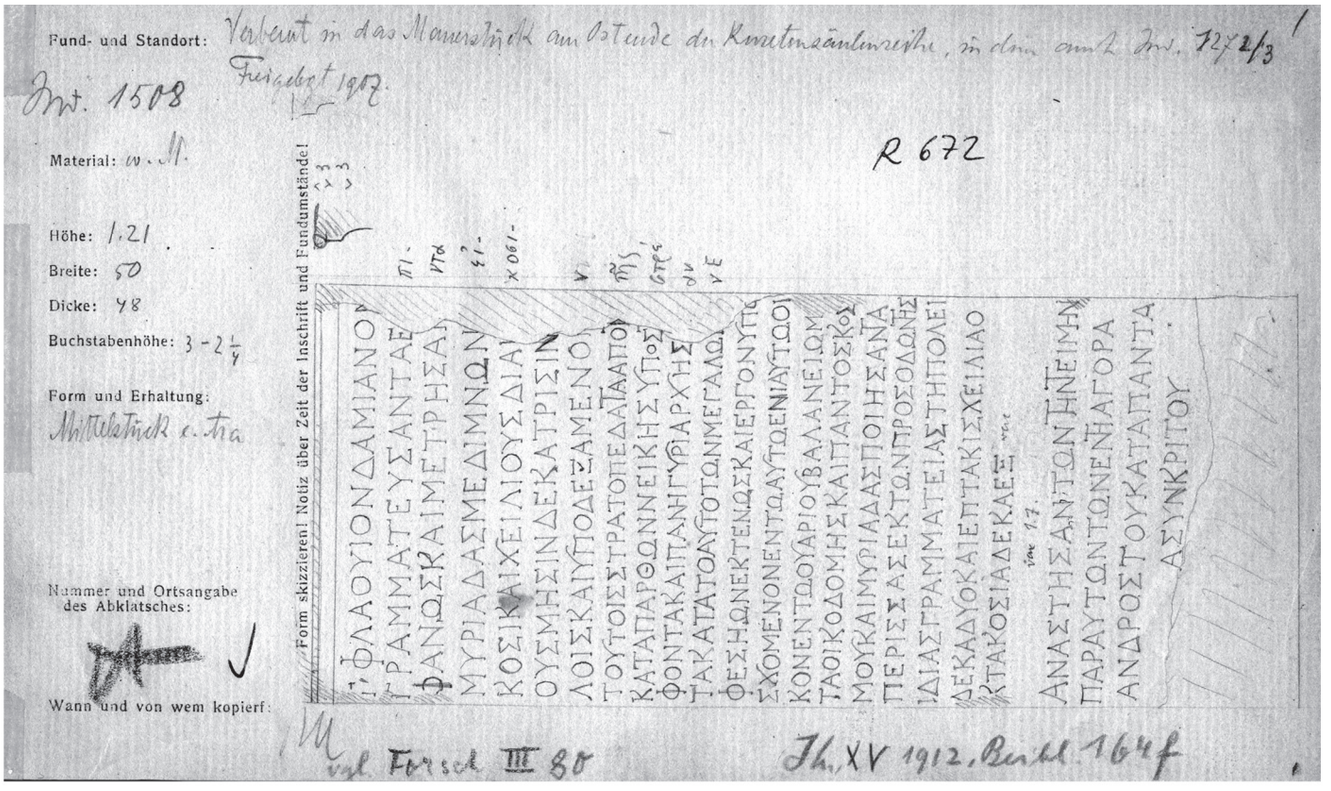
2 Bauinschrift aus dem Variusbad (IvE 455), Skizzenbuch 2670



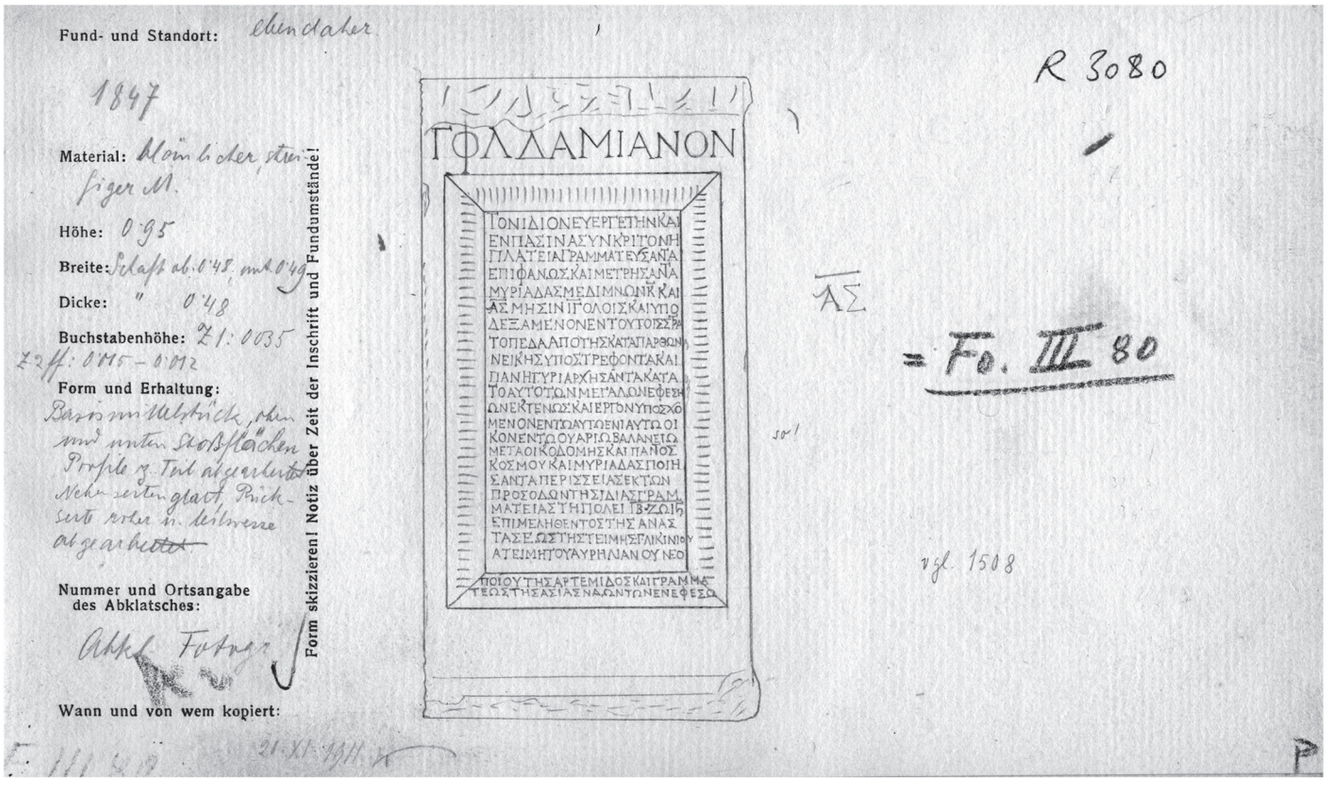
1 Skizzenbucheintrag von der Basis einer Ehrenstatue für P. Quintilius Valens Varius



2 Skizzenbucheintrag von der Basis einer Ehrenstatue für Quintilia Varilla



1 Skizzenbucheintrag von der Basis einer Ehrenstatue für Ti. Flavius Damianos (Nr. 1508)



2 Skizzenbucheintrag von der Basis einer Ehrenstatue für Ti. Flavius Damianos (Nr. 1847)

Inv. Nr. 5104

Fund- und Standort:

Material: w. Marmor

Höhe: 0,485

Breite: 1,85

Dicke: 0,21 (sichtbar)

Buchstabenhöhe: 0,04-0,03

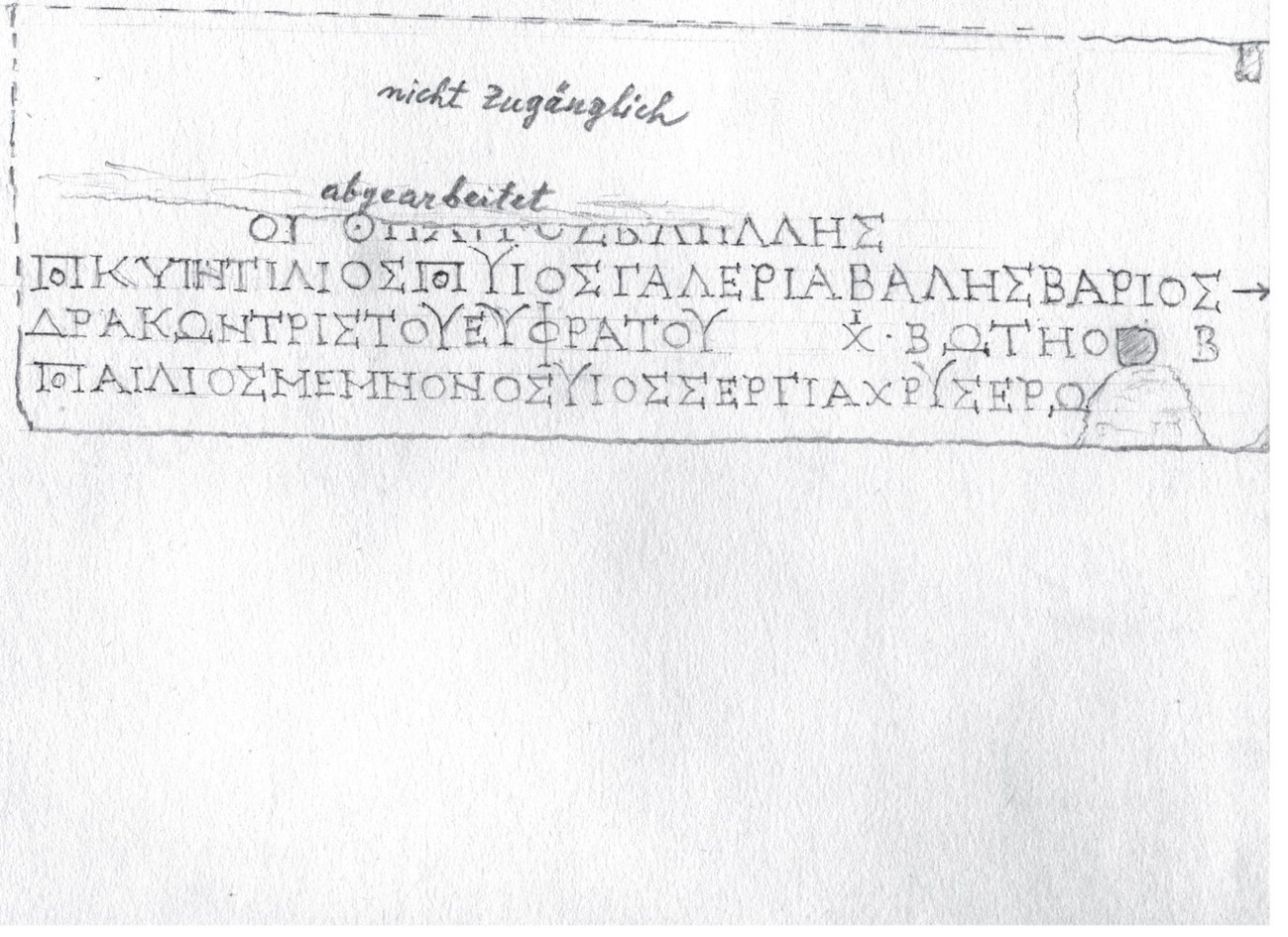
Form und Erhaltung:

Grober Mauerquader, unten und oben Anschlagbearbeitung (links ?), rechts gebrochen. In späterer Verwendung in situ

Nummer und Ortsangabe des Abklatsches:

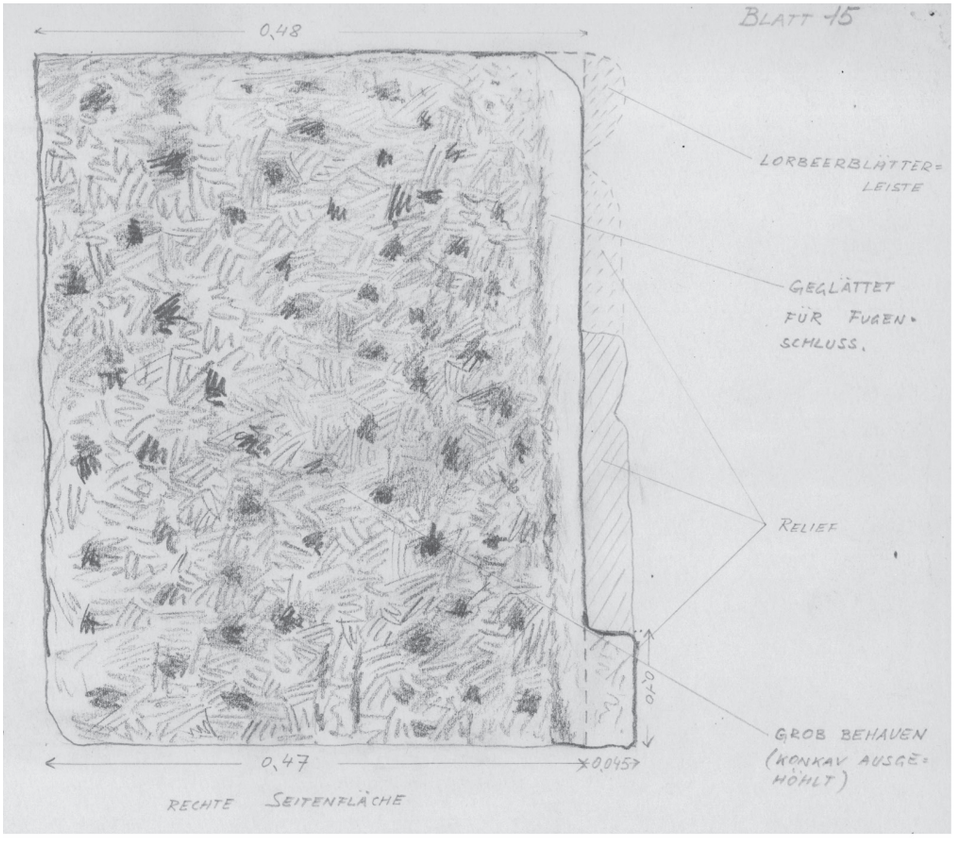
Form skizzieren! Notiz über Zeit der Inschrift und Fundumstände!

Wann und von wem kopiert:

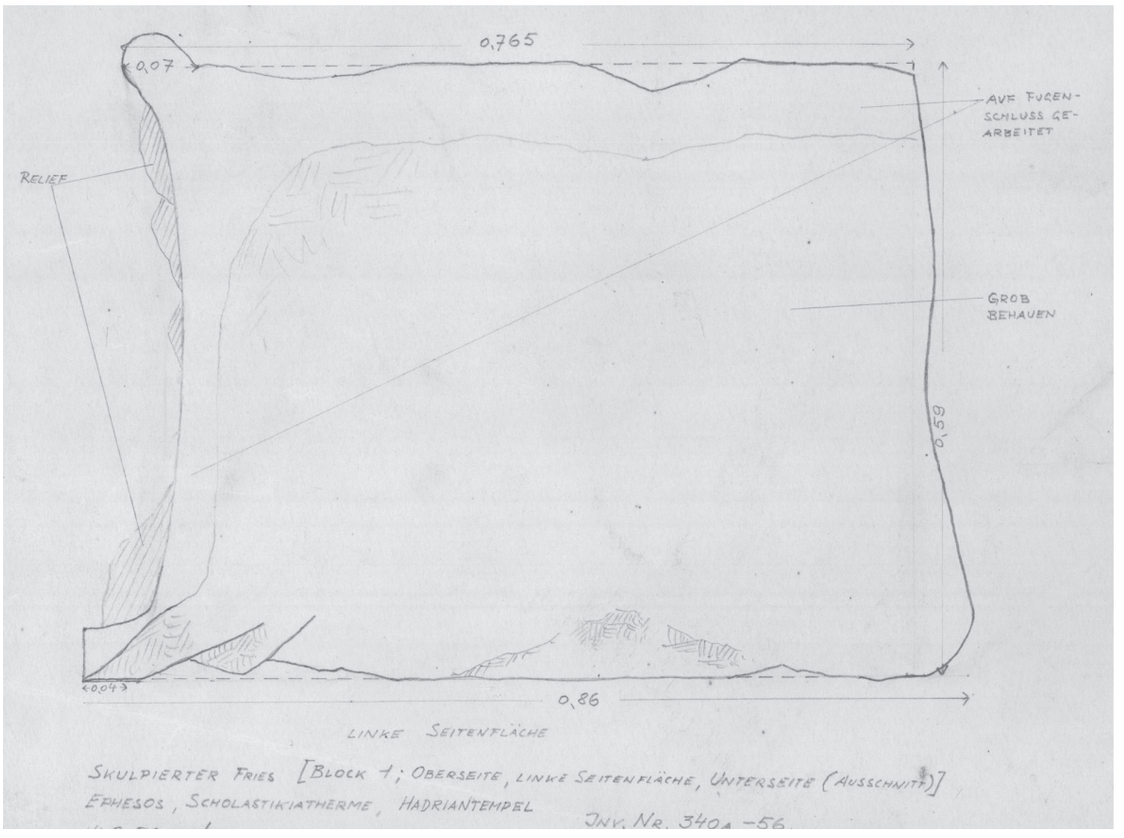


Skizzenbucheintrag Nr. 5104

Quatember_Tafelband 1.indd 36 21.12.17 17:37



1 Zeichnerische Aufnahme eines Bauteils von K. H. Göschl



2 Zeichnerische Aufnahme eines Bauteils von K. H. Göschl

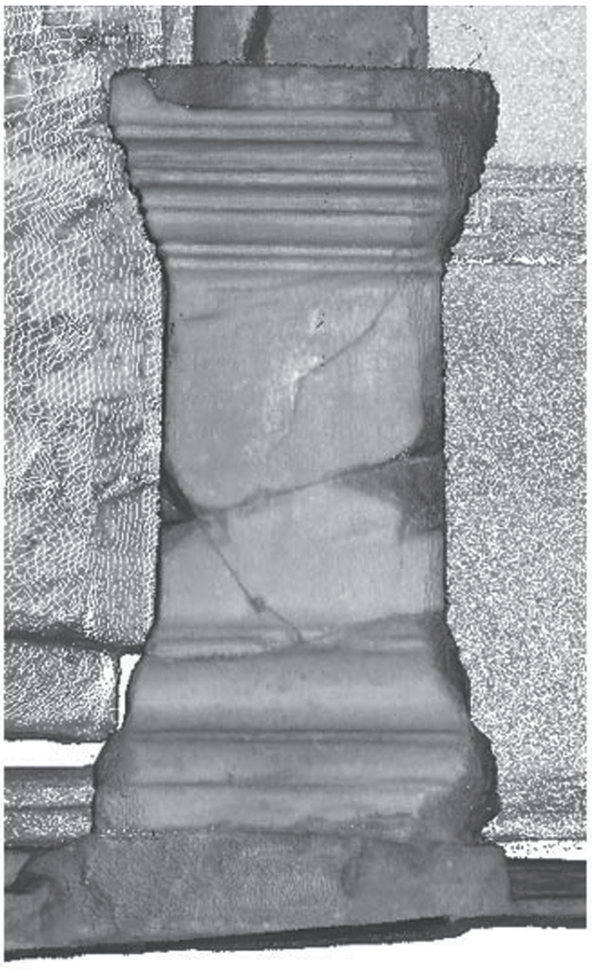
Quatember_Tafelband 1.indd 37 21.12.17 17:37



1 Nachtarbeit mit dem hochauflösenden Streifenlichtscanner



2 Laserscanner im Einsatz



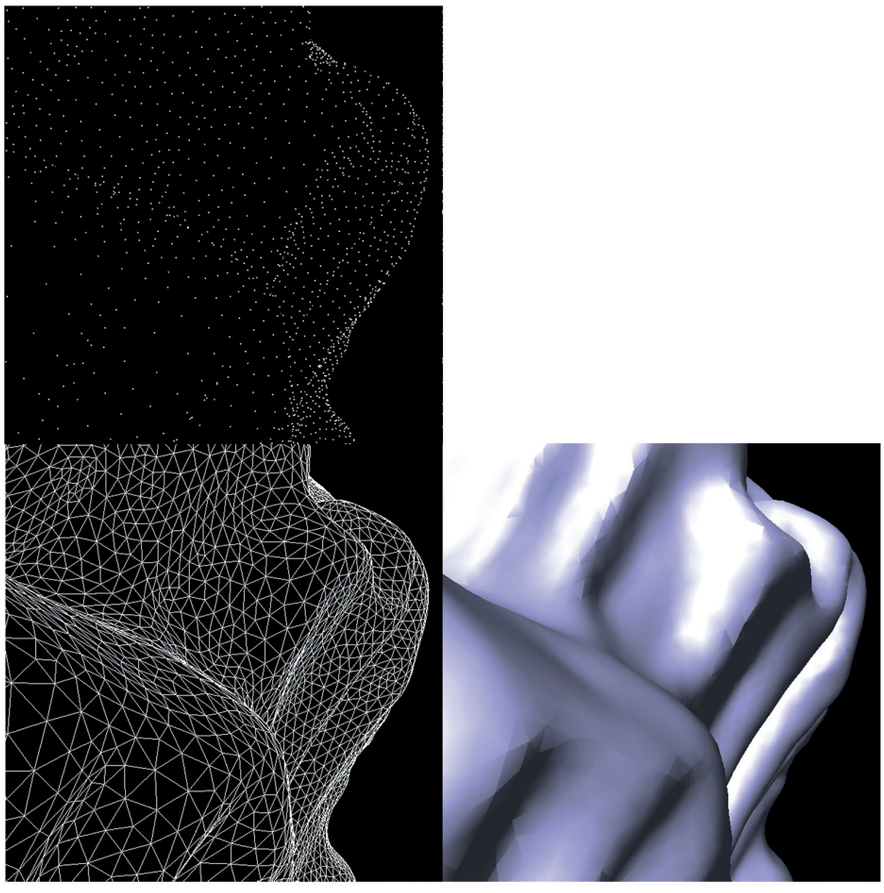






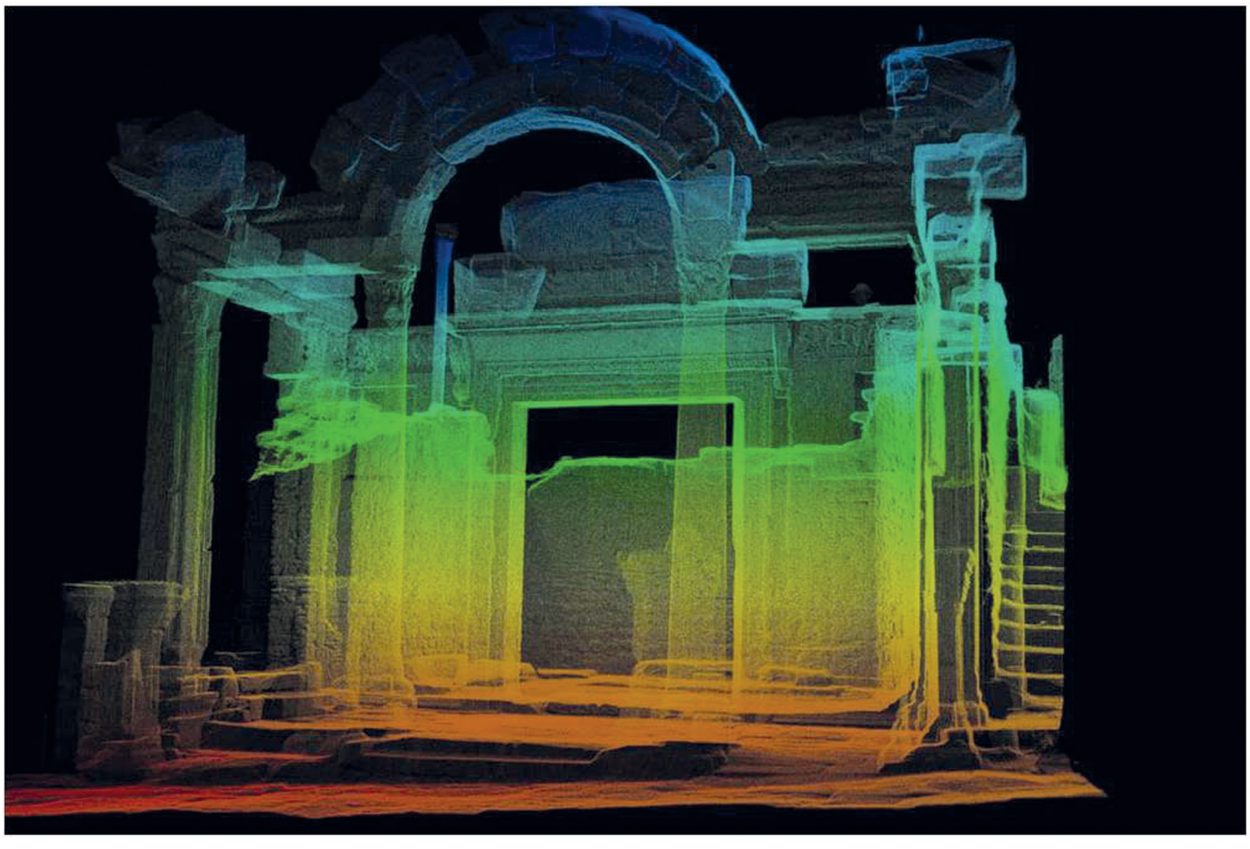
Vergleich der Scanergebnisse von Laserscanner und Streifenlichtscanner

a

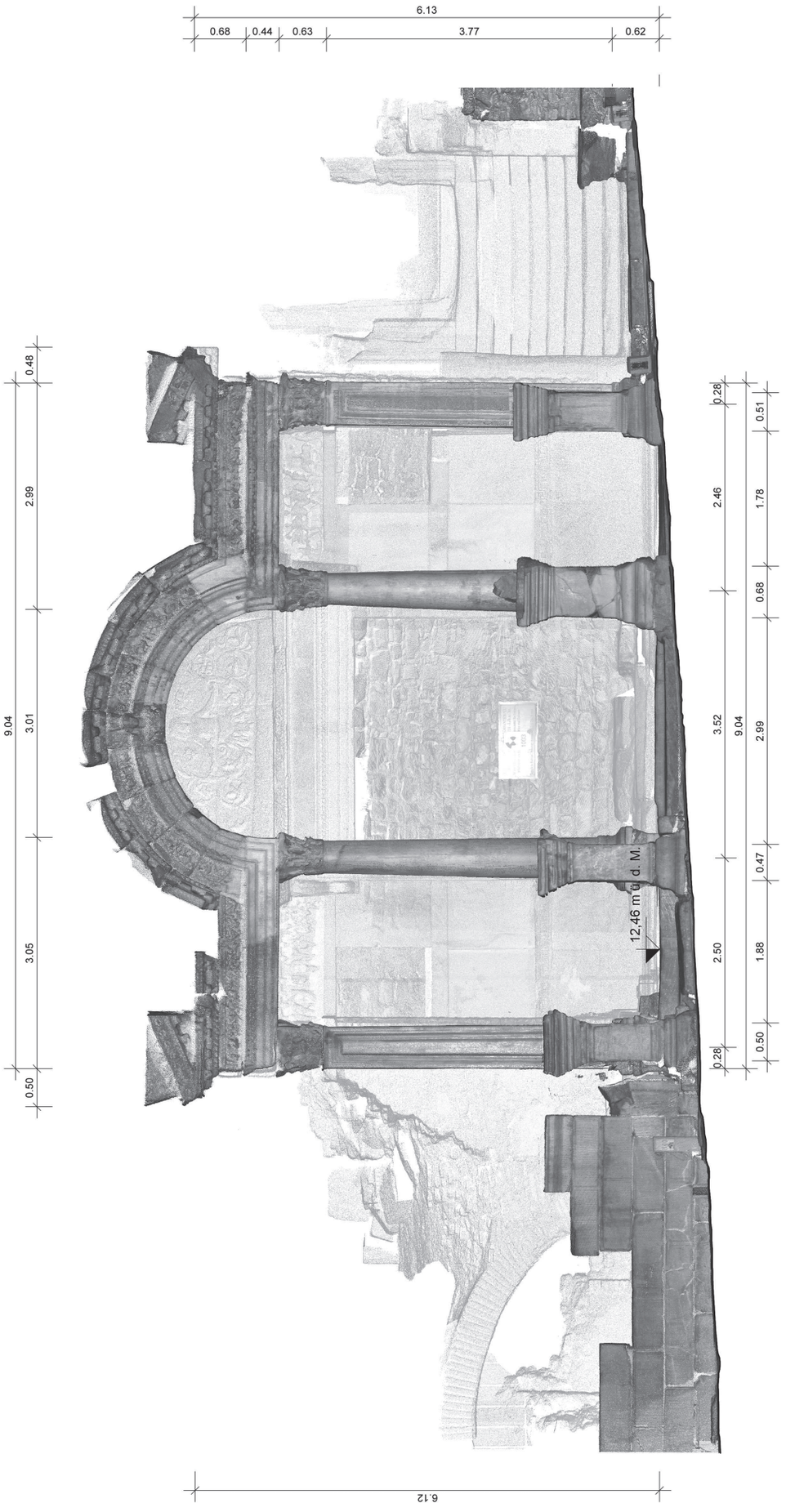


b c

1 Verarbeitungsschritte: a) Punktwolke; b) Mesh; c) Oberflächenmodell



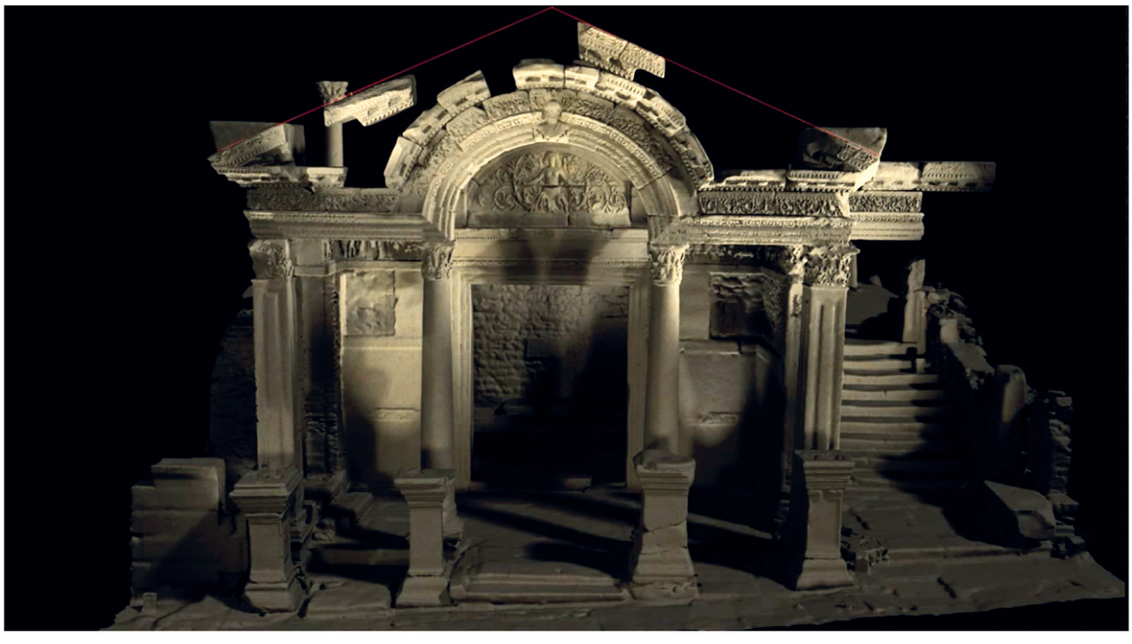
2 Punktwolke als Ergebnis der Laserscanaufnahmen



Ephesos, Hadrianstempel - Ansicht Süd
Maßstab: 1:50
Datum: 10-05-2011
Planverfasser: B. Thuswaldner
3D-Scandaten: R. Kalasek, TU-Wien
Projekt: U. Quatember, FWF-Projektnr. P20947

Architekturdokumentation basierend auf den 3-D-Daten





Screenshots aus dem Video, das aus den 3-D-Daten generiert wurde



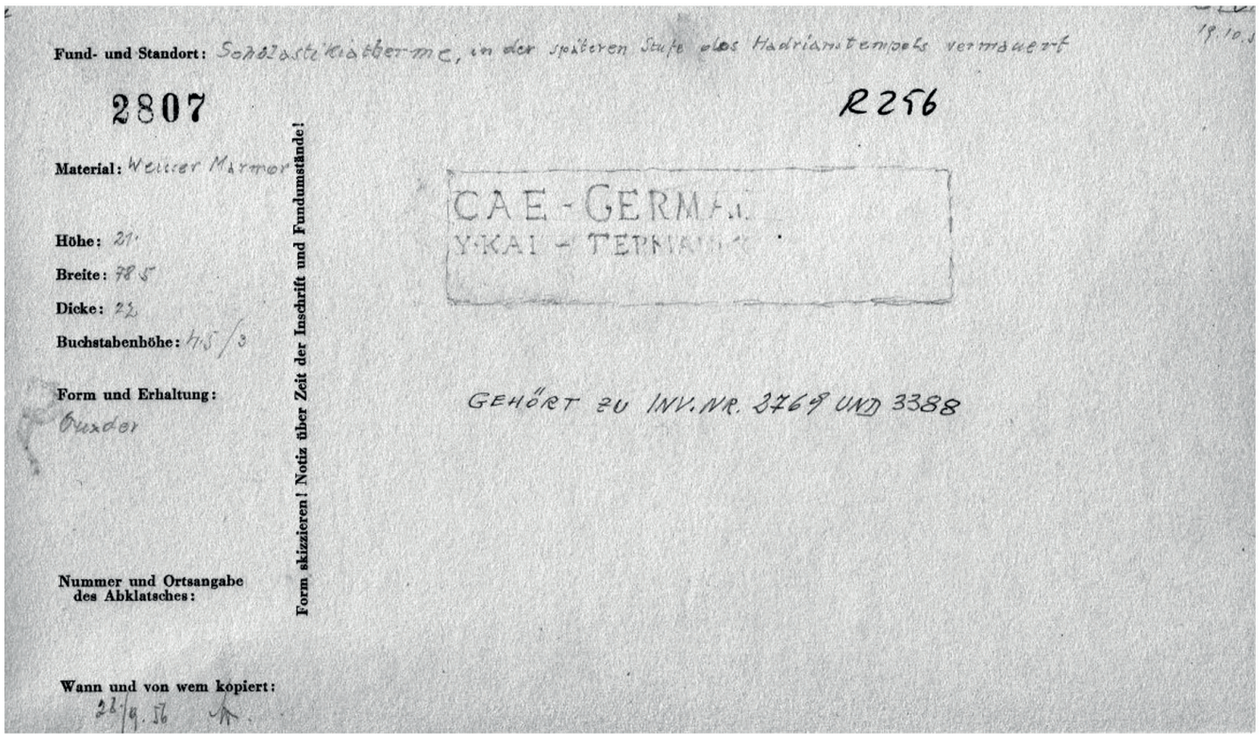
1 Stufe im westlichen Interkolumnium



2 Anathyrose an der Ostseite des Säulenpostaments **019B**



1 Quader mit einer Ehreninschrift für Germanicus und seine Familie, Bauteil **130P**



2 Skizzenbuchblatt mit der Ehreninschrift für Germanicus und seine Familie



1 Bodenbelag im westlichen Bereich des Pronaos nach dem Heben der Stufe **141P**



2 Unterbau der Westwand des Pronaos nach dem Heben der Stufe **141P**



Nordostecke des Pronaos



Nordwestecke des Pronaos



Stützelement **110S** mit Kapitell **14K**, von Nordwesten gesehen



Anschluss des Tempels nach Osten



1 Pilaster **027A** und Kapitell **014K,** von Nordwesten gesehen



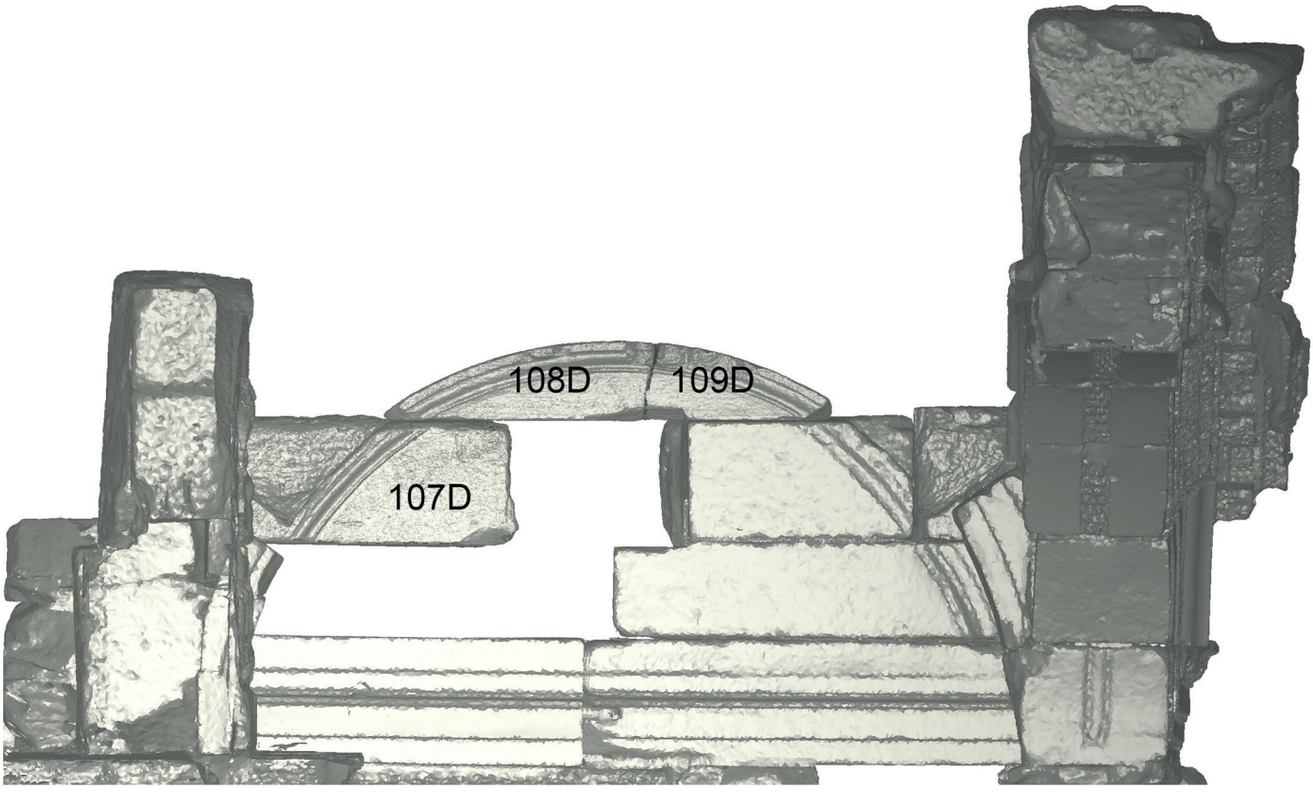
2 Kapitell **028K** und oberer Teil des Pilasters **027S**



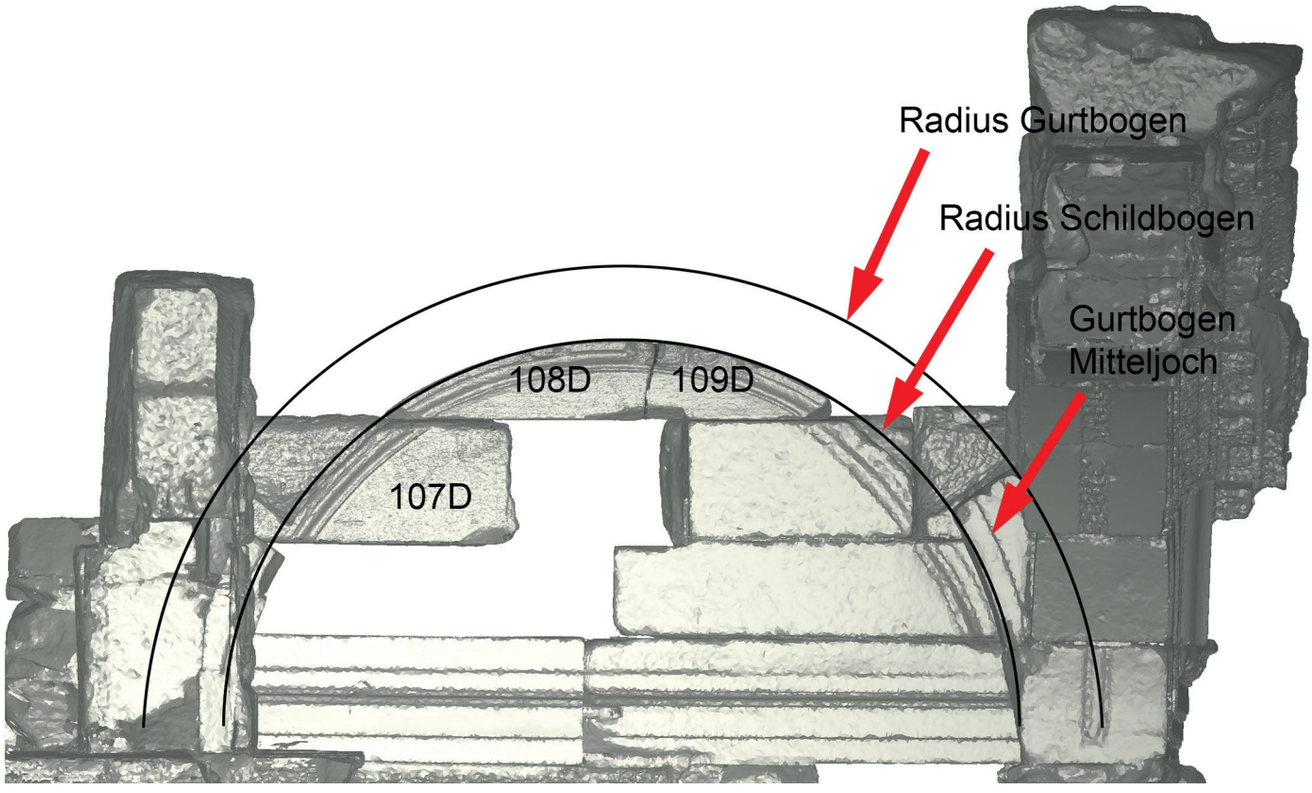
1 Östlicher Schildbogen im Zustand von 2011: links ist – abweichend von der antiken Anordnung – **092A** verbaut



2 Ostseite des Tempels mit Anschluss der Gebälkzone an die Bauglieder über dem Treppenaufgang



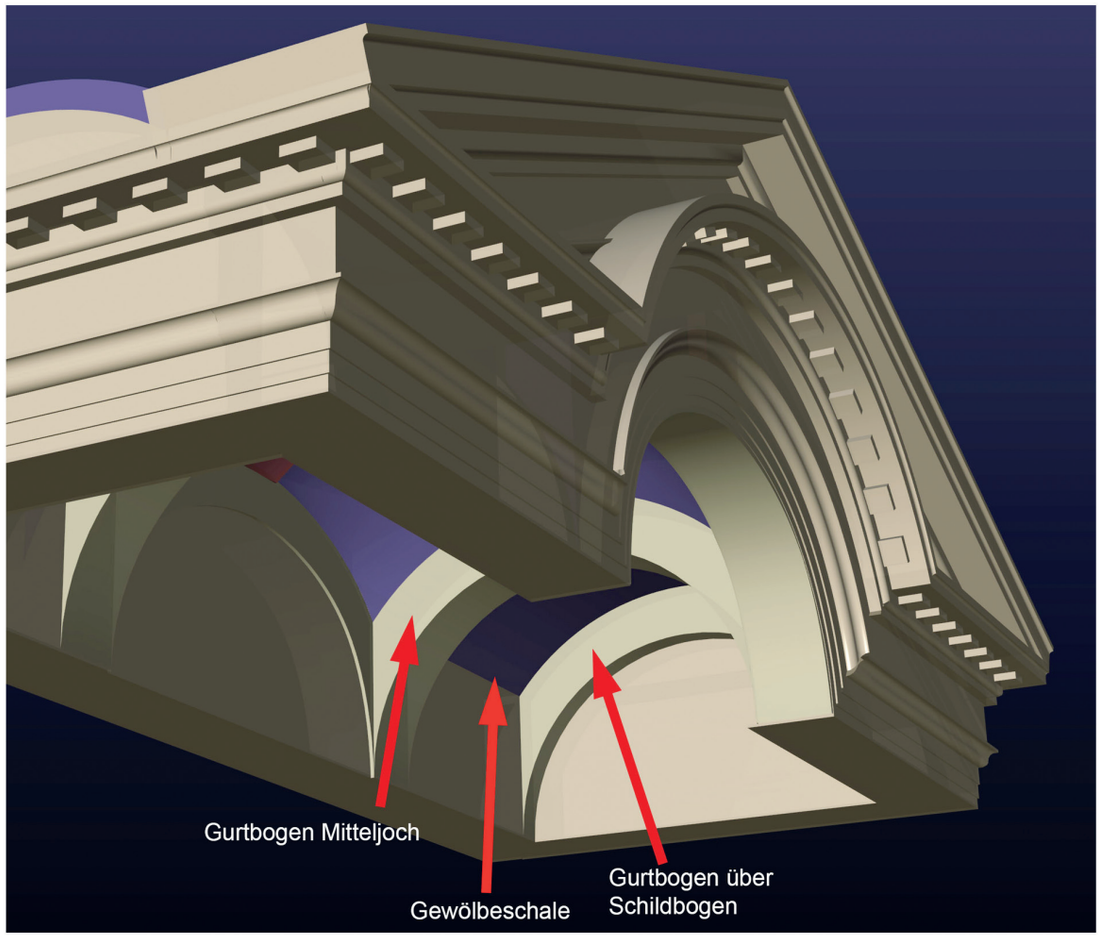
1 Rekonstruktion des östlichen Schildbogens



2 Dem Schildbogen vorgelagerter Gurtbogen



1 Gebälk über dem östlichen Interkolumnium der Frontseite, vom Pronaos aus gesehen



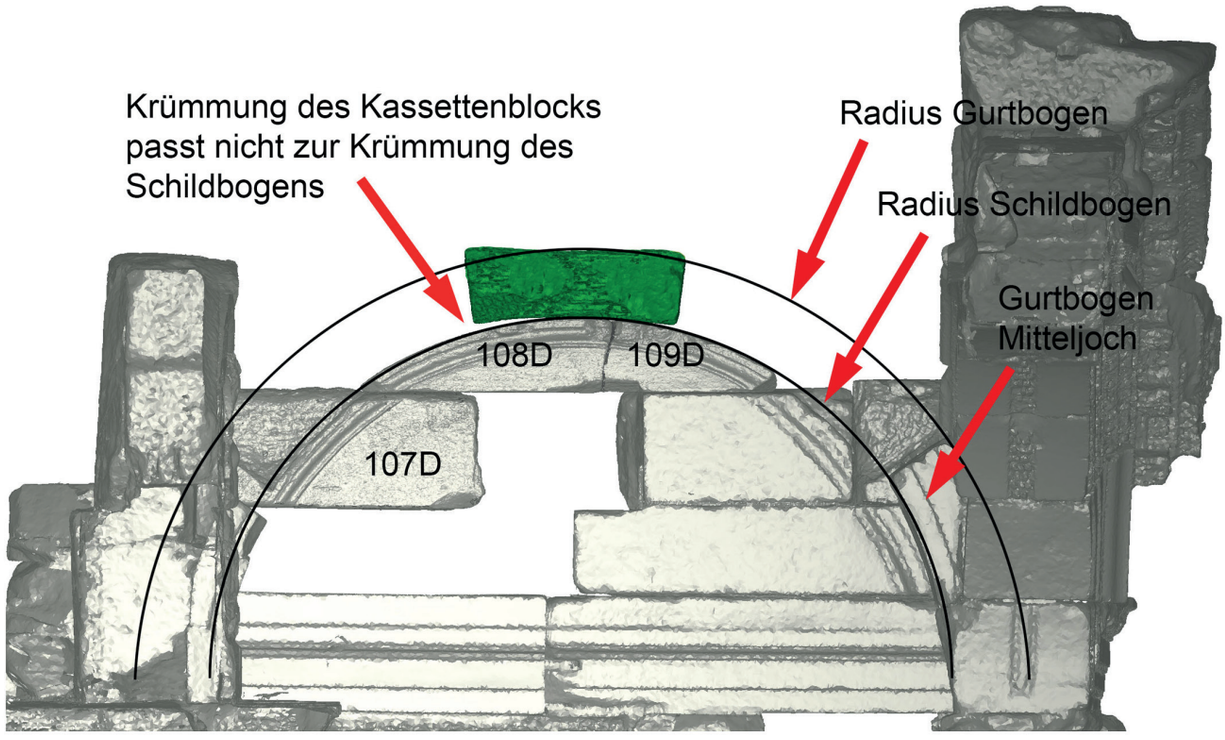
2 Gurtbogen und Gewölbeschale über den seitlichen Jochen



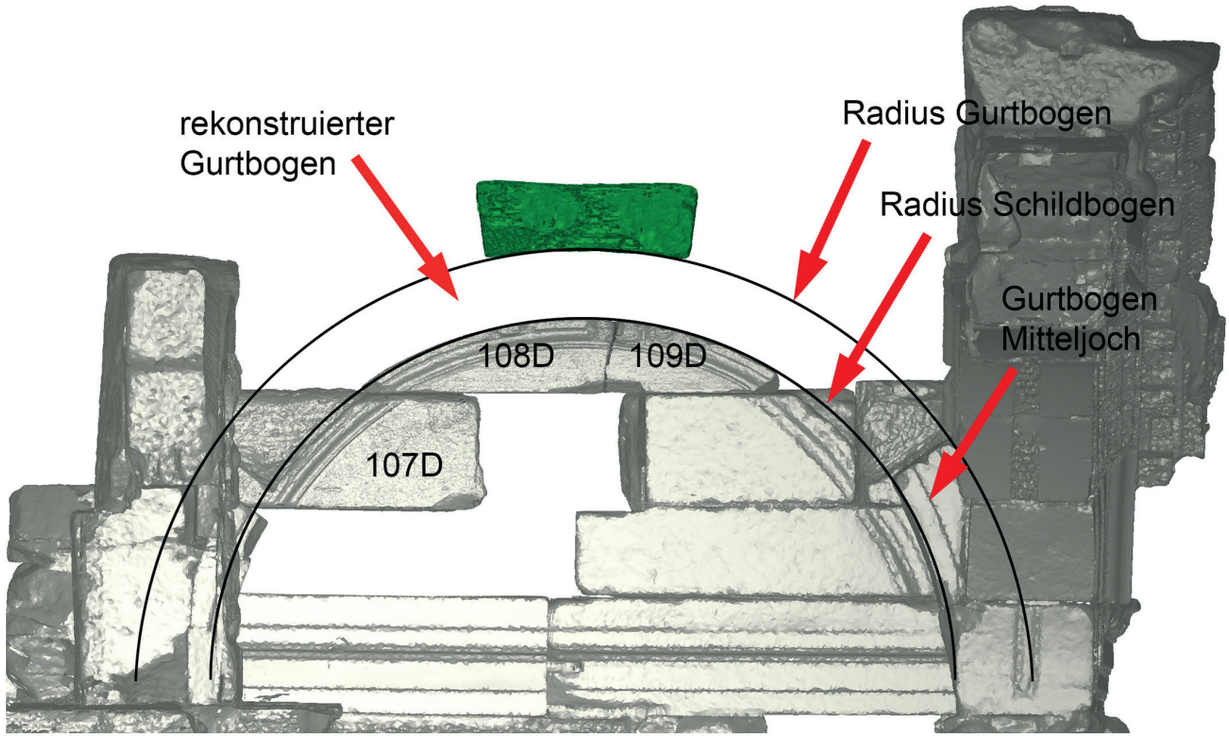
1 Gewölbe der Stabianerthermen in Pompeji



2 Kreuzgratgewölbe der Diokletiansthermen in Rom



1 Radien des Gurtbogens und des Kassettenblocks



2 Radien des Gurtbogens und des Kassettenblocks



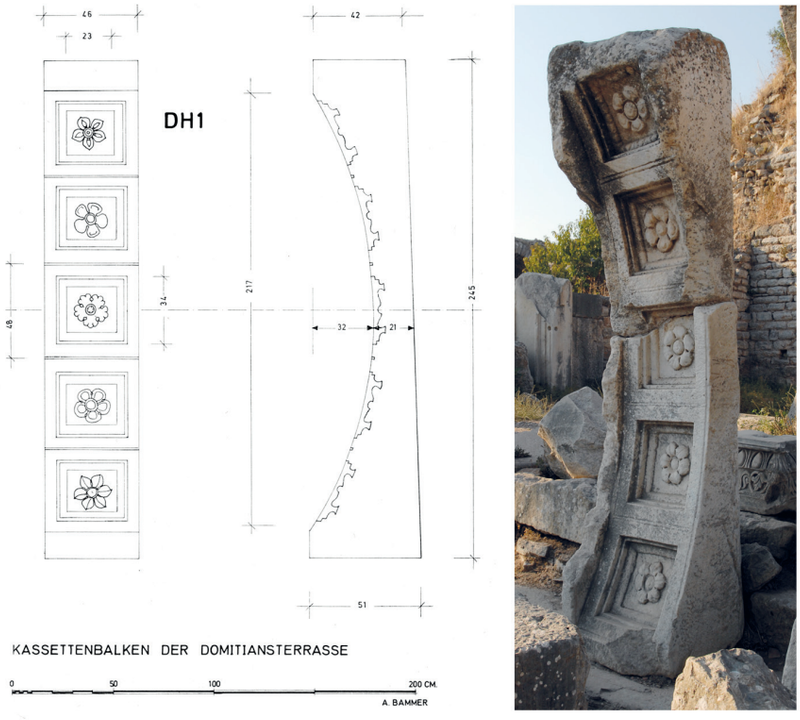
1 Gerasa, Stutzkuppel des Torbaus



2 Gerasa, Torbau



1 Pendentifkuppel in der Hagia Sophia, Istanbul



2 Kassettenbalken aus dem Areal der Domitiansterrasse



1 **076T** vom westlichen Türrahmen nach teilweiser Entfernung der Betonergänzung im Jahr 2011



2 Türschwelle und Bodenplatte **147P** mit Rinnen zur Führung der Cellatür



1 Archivaufnahme vom Türbereich zum Innenraum, der durch sekundär angebrachte Blöcke verschmälert wurde



2 Türschwellen **145P** und **146P**, vom Innenraum aus gesehen



1 Sondage im Ostteil des Innenraumes im Jahr 2009



2 Bodenaufbau in der Nordostecke des Innenraumes



1 Bodenplatte **148P** in der Südostecke des Innenraumes



2 Südöstlicher Quader des Podestes mit Einbindung in das Fundament aus *opus caementicium*



1 Nordwand des Innenraumes mit davorgelegenem Podest



2 Westwand des Innenraumes



1 Ostwand des Innenraumes



2 Bronzehaken zur Befestigung der marmornen Wandverkleidung



1 Der Bereich unmittelbar westlich des Tempels von der Kuretenstraße aus gesehen



2 Mauern und Gewölbe im Bereich unmittelbar westlich des Tempels



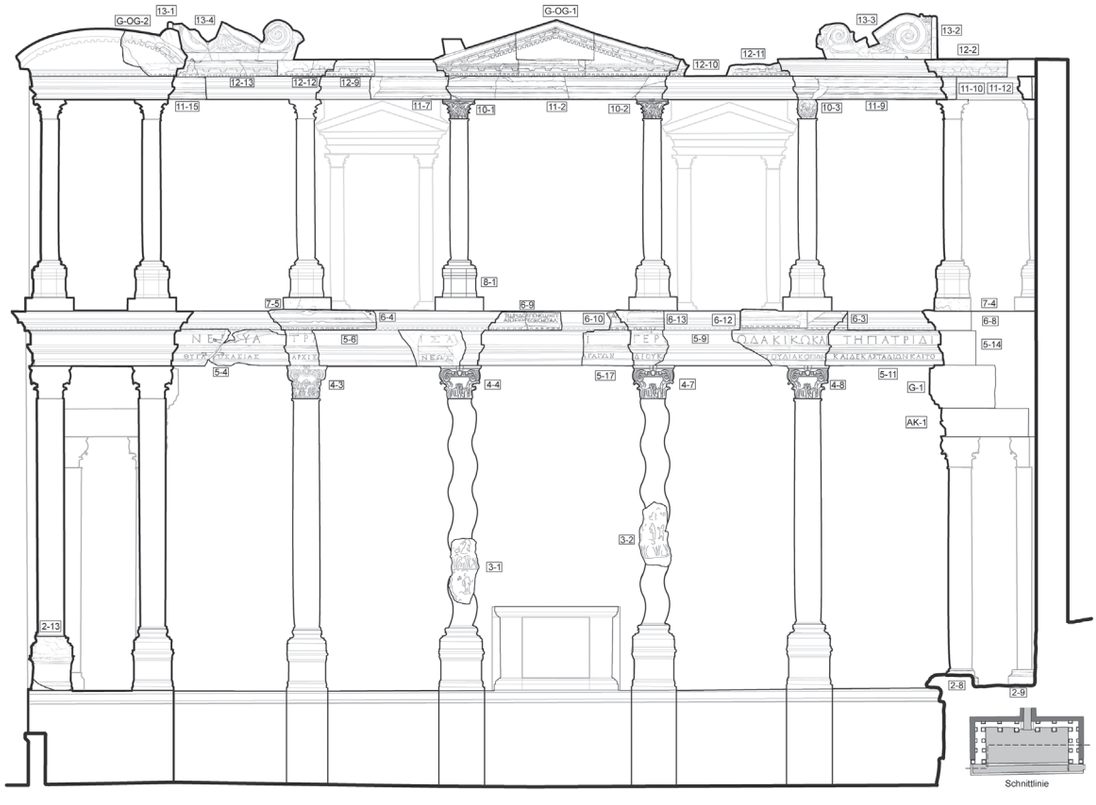
1 Nordöstliche Außenseite des Tempels mit später angesetzten Ziegelstrukturen



2 In der Nordwestecke eingesetzter Stylobat und Säule



1 Architrav eines Torbaus an der Kuretenstraße



2 Steingerechte Rekonstruktion des Nymphaeum Traiani von U. Quatember



Steingerechte Rekonstruktion des ›Hadrianstors‹ von H. Thür



1 Reliefdarstellung eines Palmzweigs auf der Westseite des Pilasters **027S**



2 Reliefdarstellung einer Lyra auf der Westseite von **027S**



3 Teil der Ostseite von **110S** mit Reliefdekoration in Form eines Olivenzweigs



1 Reliefdekoration an einem Pfeiler der Celsusbibliothek



2 Fragment eines Reliefpfeilers in den hadrianischen Thermen von Aphrodisias



3 Fragment eines Reliefpfeilers in den hadrianischen Thermen von Aphrodisias



1 Säulenkapitell vom sog. Brunnen an der Straße zum Magnesischen Tor



2 Säulenkapitell von der Celsusbibliothek



3 Kapitell vom ›Hadrianstor‹

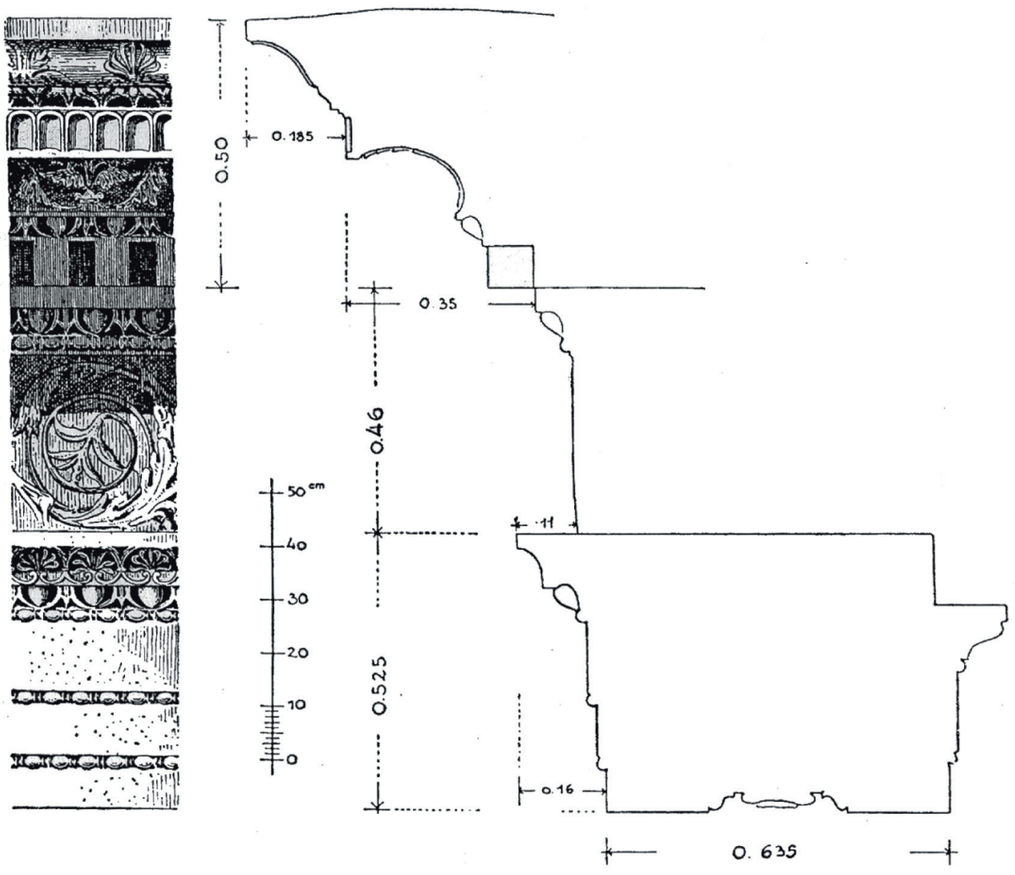


1 ›Hadrianstempel‹, Gebälk des westlichen Interkolumniums



2 ›Hadrianstempel‹, Gebälk des östlichen Interkolumniums

Quatember_Tafelband 1.indd 71 21.12.17 17:39



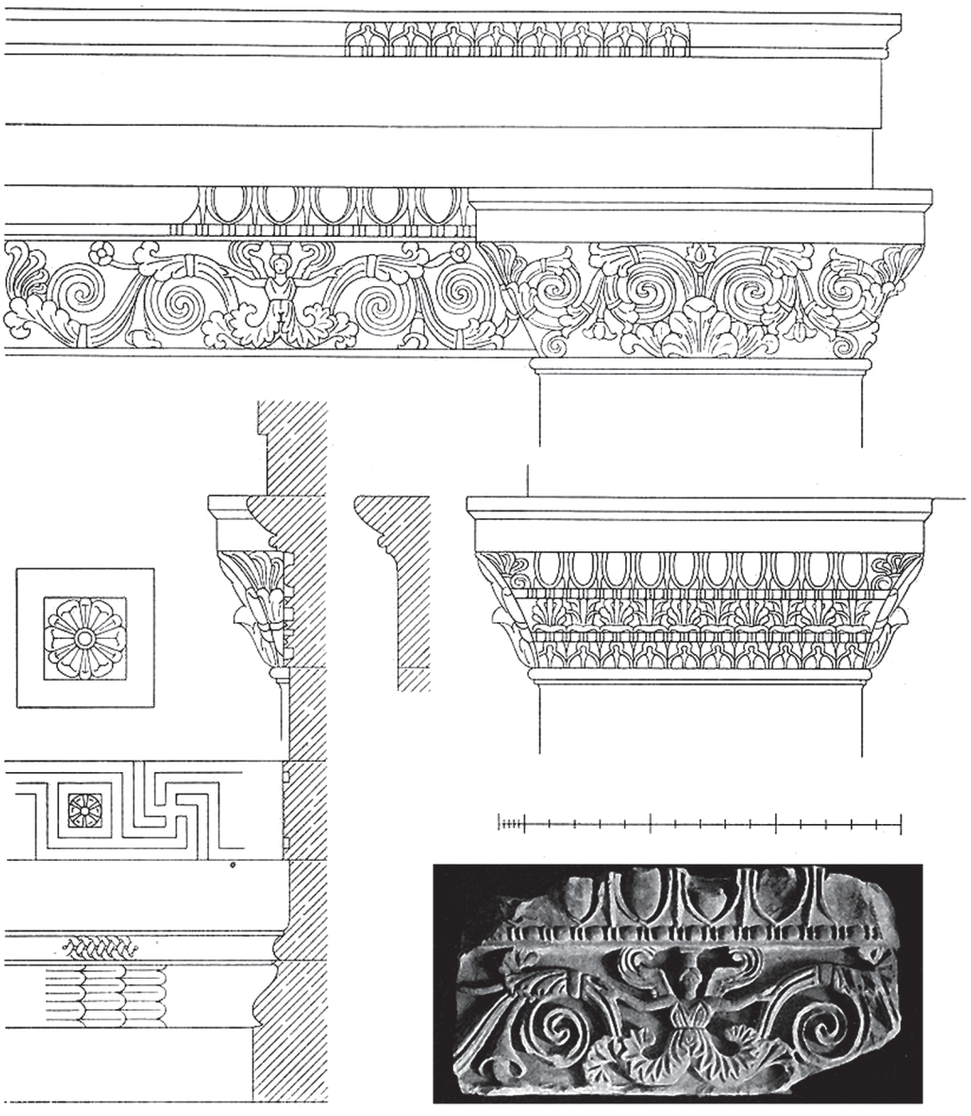
1 Gebälk der Celsusbibliothek, Untergeschoss



2 Nördlichstes Interkolumnium der Celsusbibliothek, Gebälk



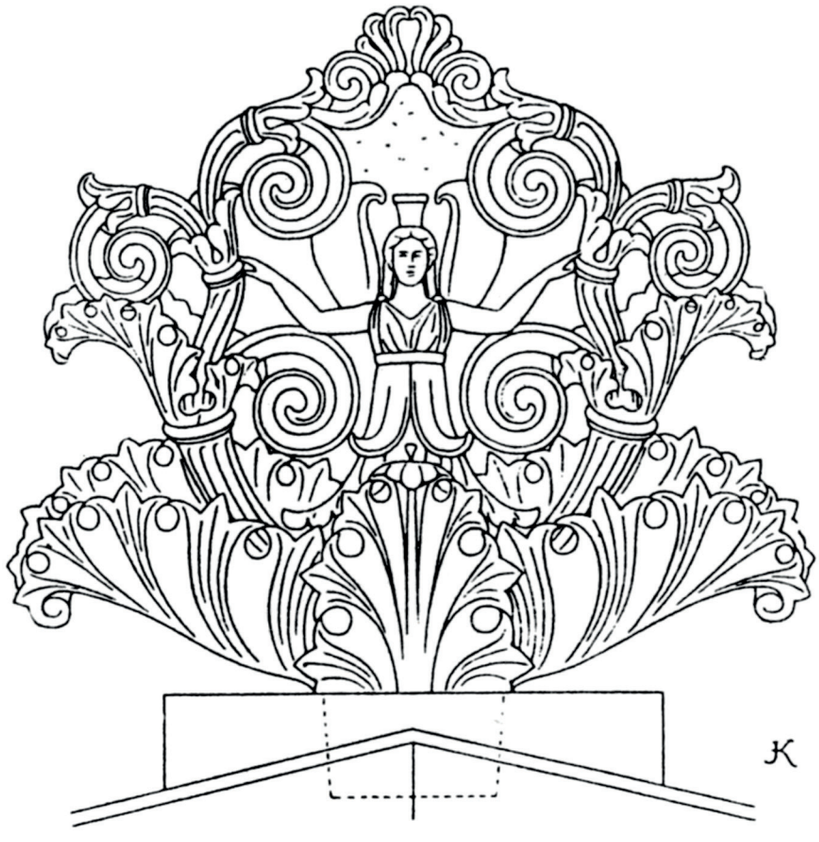
1 Fries von der Osthalle der Agora in Iasos



2 Wandaufbau des Pterons im Artemision von Magnesia am Mäander



1 Mäanderband vom Pronaos des ›Hadrianstempels‹, Detailaufnahme



2 Mittelakroter des Artemisions von Magnesia am Mäander



1 Unterseite von **029A** mit Schuppenmuster als Soffittendekor



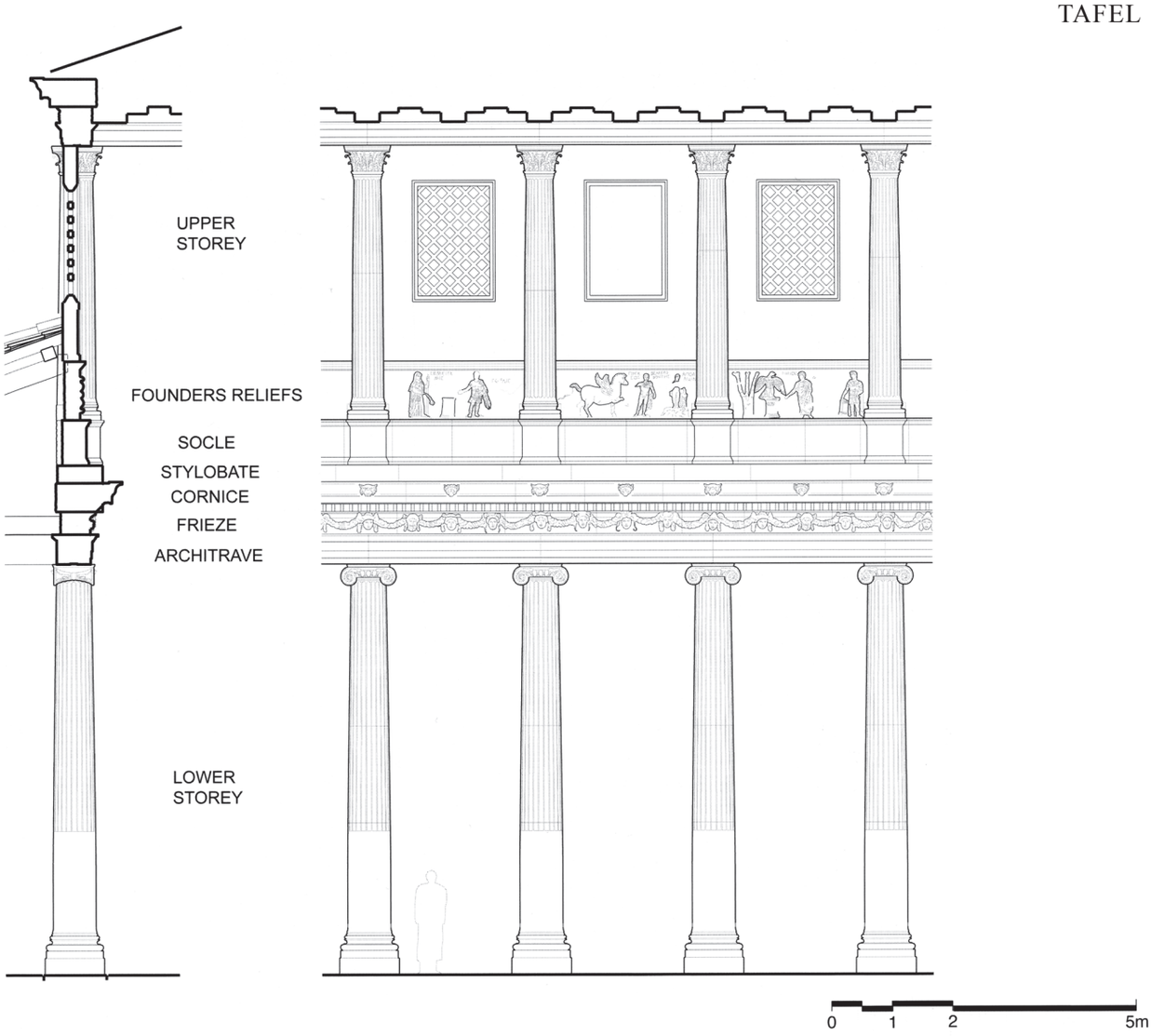
2 Unterseite des Architravs **089A**



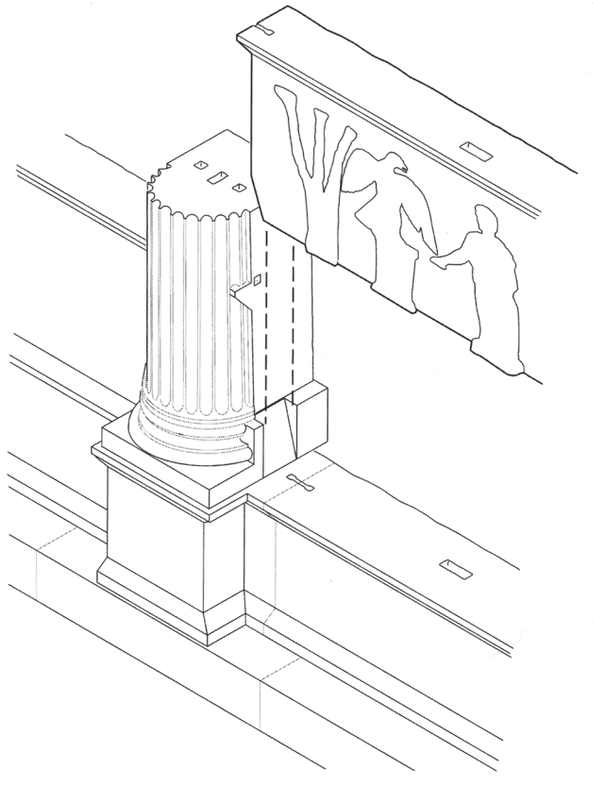
1 Unterseite des ›syrischen Bogens‹ mit den beiden Ersatzstücken des Konsolengeisons **044G** und **045G**



2 Konsolengesims vom Nymphaeum Traiani



1 Aphrodisias, Basilika. Rekonstruierter Wandaufbau des Mittelschiffs, Ostseite (Stinson 2008b)



2 Aphrodisias, Basilika. Wechselseitige Bezugnahme von Reliefs und Architektur (Stinson 2008b)



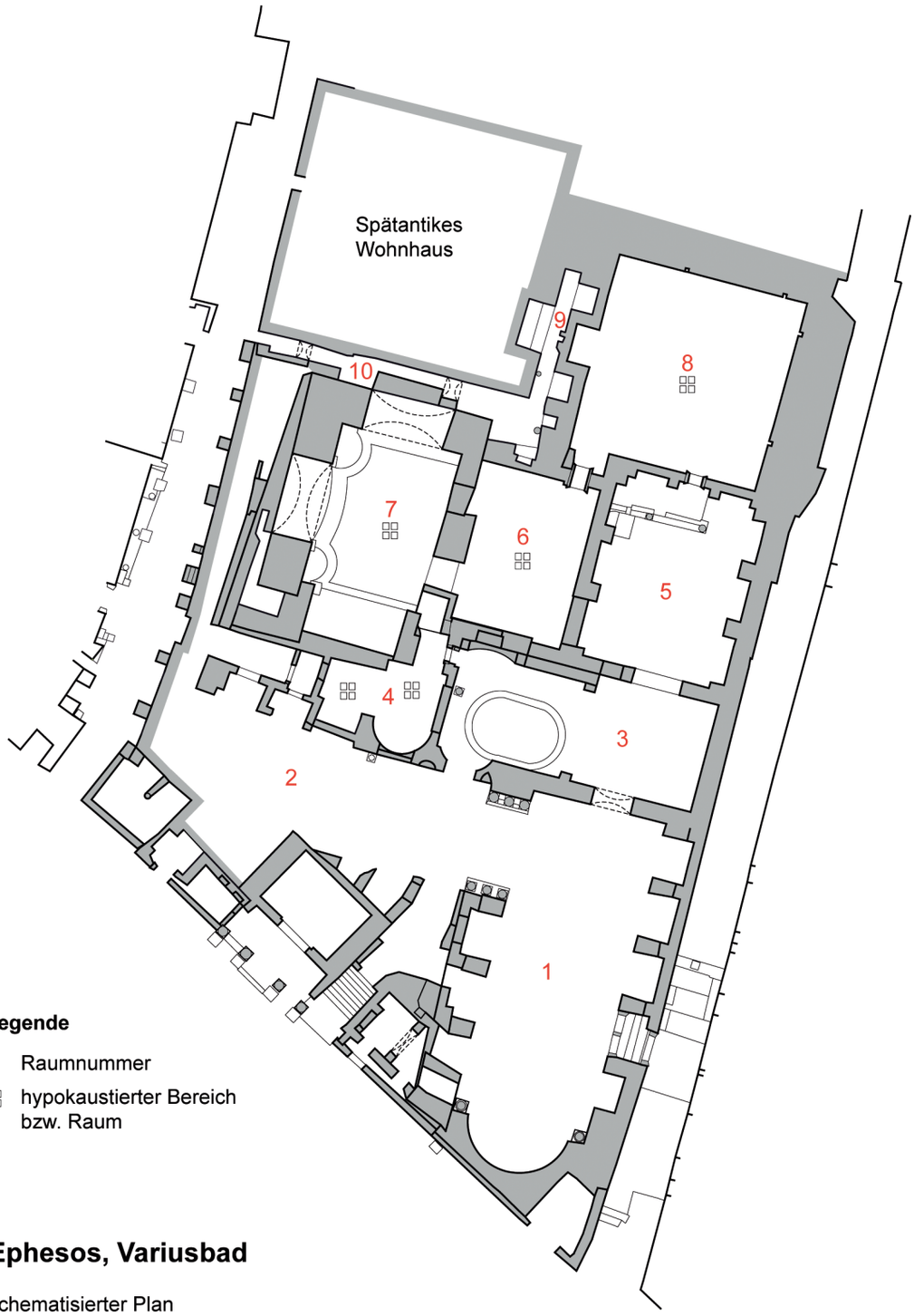
Aphrodisias, Basilika. Reliefs (Yıldırım 2008)



1 Aphrodisias, Basilika. Detail einer Figur (Yıldırım 2008)



2 Milet, Theater. Relief (Bol 2011)



Legende

2 Raumnummer

hypokaustierter Bereich
bzw. Raum

Ephesos, Variusbad

schematisierter Plan
basierend auf der Aufnahme für den digitalen Stadtplan
Ch. Kurze/U. Quatember
August 2011
Bearbeitung: UQ

0 10 m
(gez. M 1:500)

Ephesos, Variusbad



1 Der Apsidenraum (1) im Südwesten des Variusbades unmittelbar nach der Ausgrabung, Blick nach Nordosten



2 Anbringung eines Architravs auf wiederaufgestellten Säulen im südlichen Bereich des Variusbades im Jahr 1956

Quatember_Tafelband 1.indd 81 21.12.17 17:39



1 Variusbad. Säulen und Architrav im Bereich zwischen den Räumen 1 und 2, aktueller Zustand



2 Statue der Christin Scholastikia in einer Nische der Ostwand von Raum 1 des Variusbades



1 Variusbad, Ostwand von Raum 1



2 Raum 3, Blick nach Westen: originaler Baubestand des Variusbades durchsetzt mit Ziegelmauern und weiteren späten Einbauten; im Vordergrund ein Wasserbecken



1 Baustrukturen nördlich von Raum 2 des Variusbades



2 Variusbad, Gang 9. Blick nach Süden



1 Präfurnium im Kreuzungsbereich der Gänge 9 und 10 des Variusbades, Blick nach Süden



2 Variusbad, Raum 4 mit Blick nach Nordwesten: Verwendung von Spolien in einer Mauer



1 Nordmauer von Raum 6 des Variusbades



2 Substruktionen im südwestlichen Bereich des Variusbades mit originalem Baubestand aus Bruchsteinmauerwerk und später ausgeführten Reparaturen aus Ziegeln



1 Variusbad, Raum 5. Blick nach Norden; rechts die Stützmauer gegen den Panayırdağ



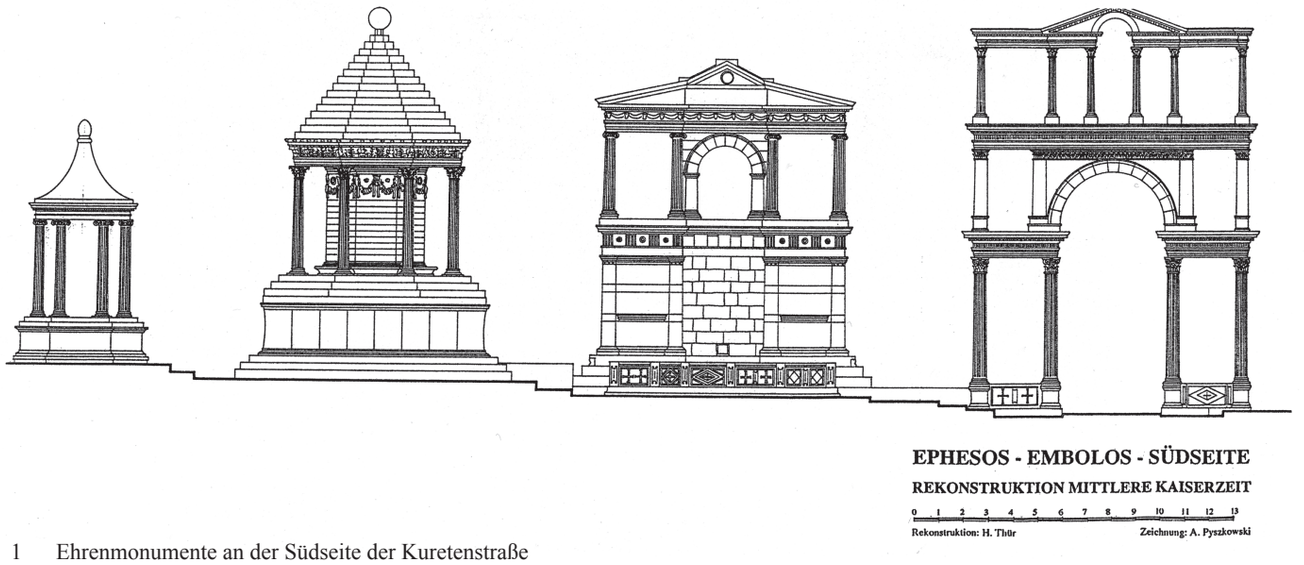
2 Variusbad, Raum 7. Blick nach Nordwesten



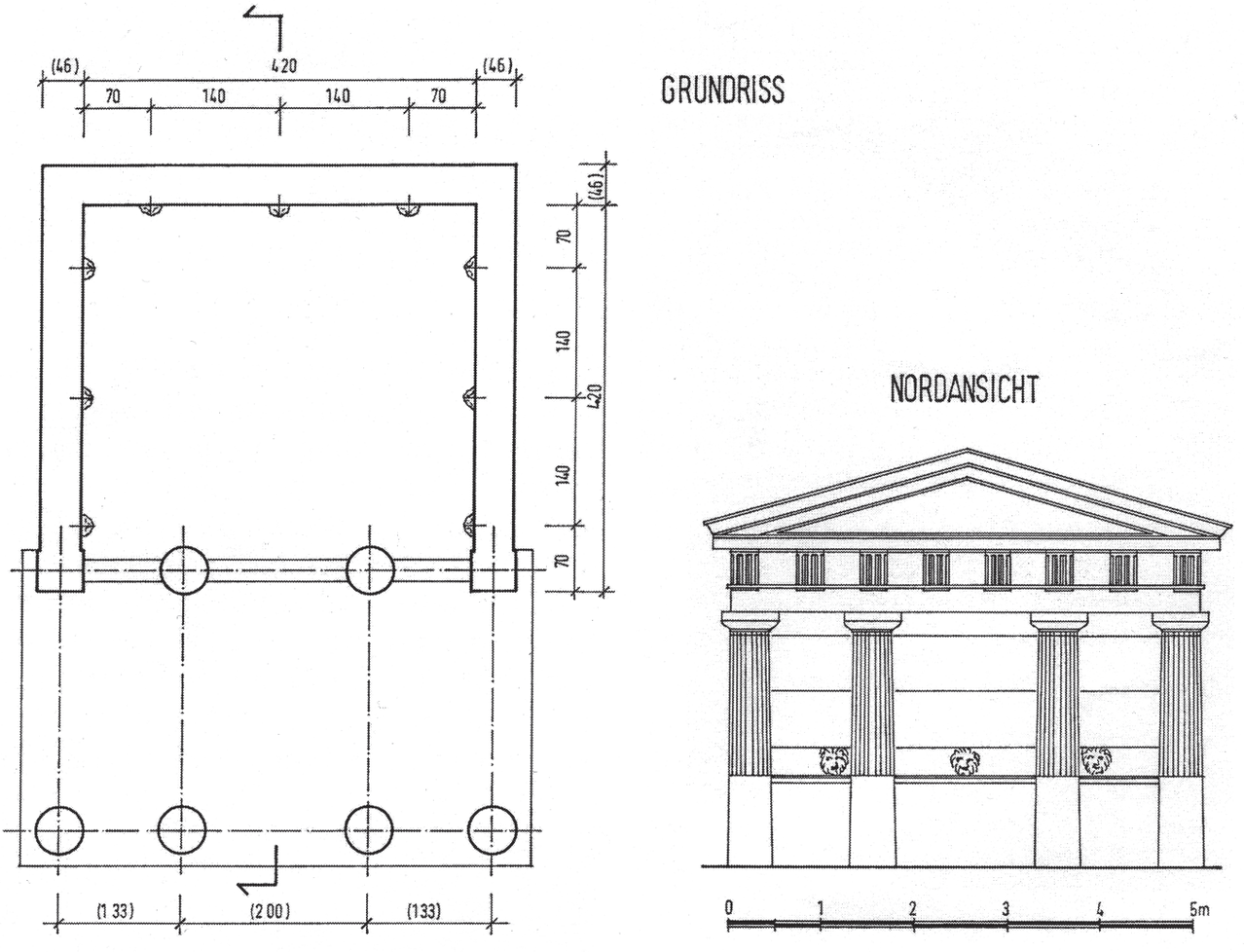
1 Sog. Akademiegasse, Blick nach Süden: links originale Außenmauer des Variusbades mit später vorgesetzten Pfeilern und Ziegelbögen



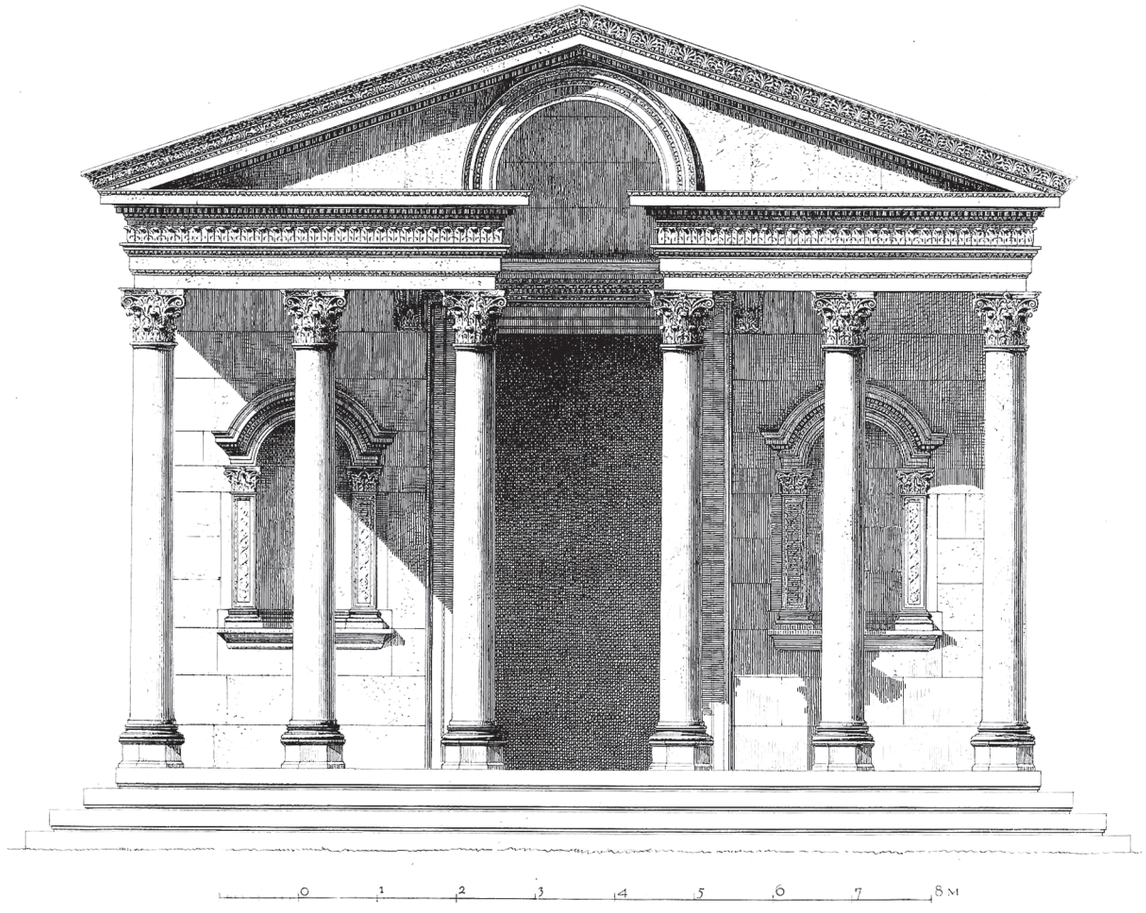
2 Raum 6 des Variusbades, Nord- und Ostwand



1 Ehrenmonumente an der Südseite der Kuretenstraße

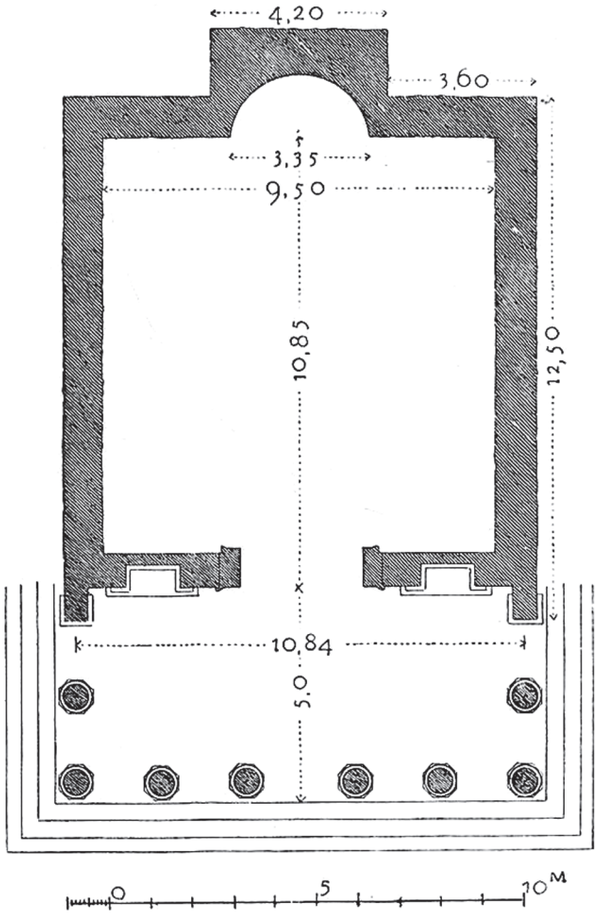


2 Hellenistisches Brunnenhaus an der Kuretenstraße



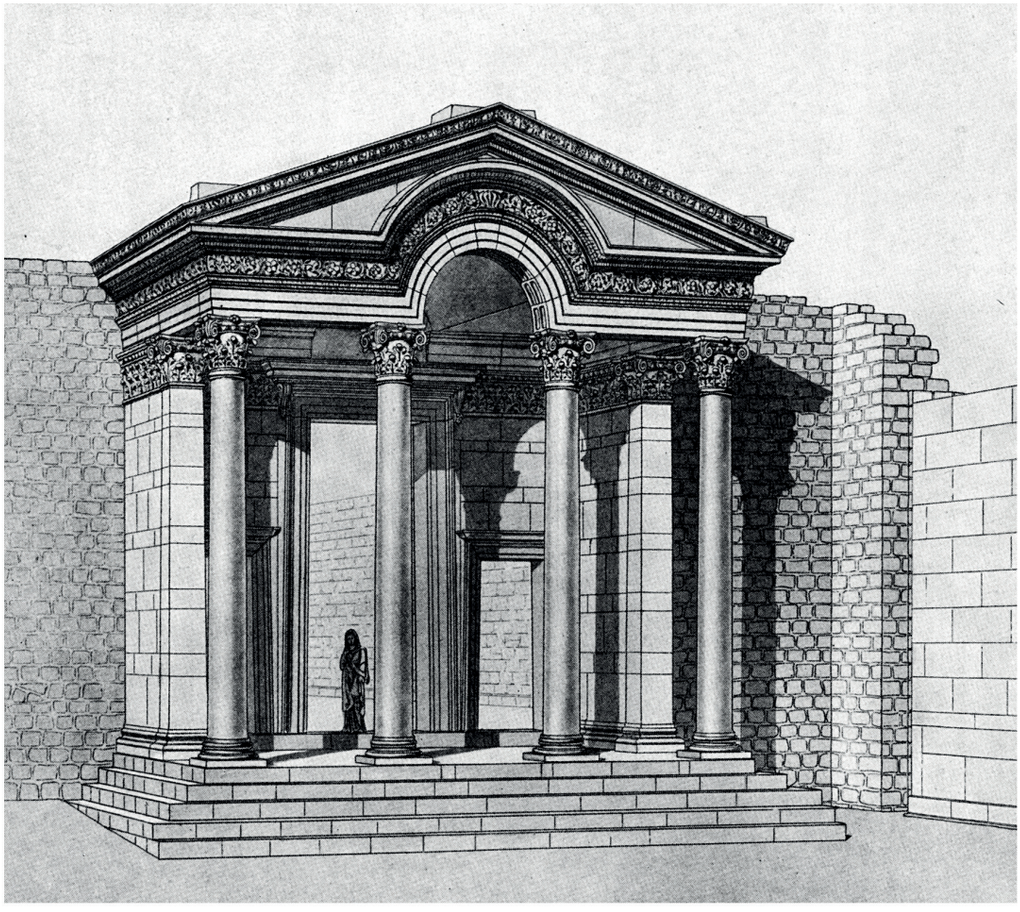
Heliogravure des k. u. k. Militär-geographischen Institutes. Druck der Gesellschaft für vervielfältigende Kunst.

1 Termessos, sog. Tempel N1 (Lanckoroński 1892)



2 Termessos, Grundriss von Tempel N1 (Lanckoroński 1892)

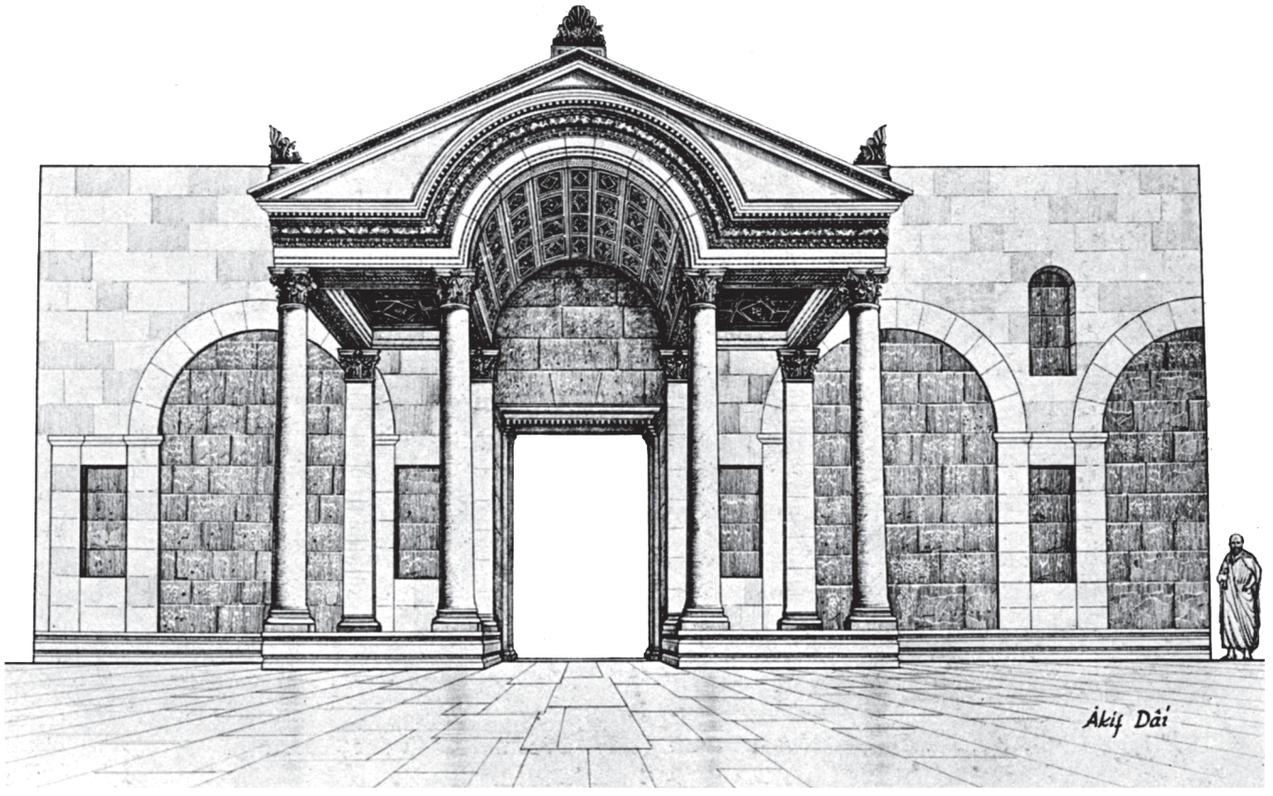
Quatember_Tafelband 1.indd 90 21.12.17 17:40



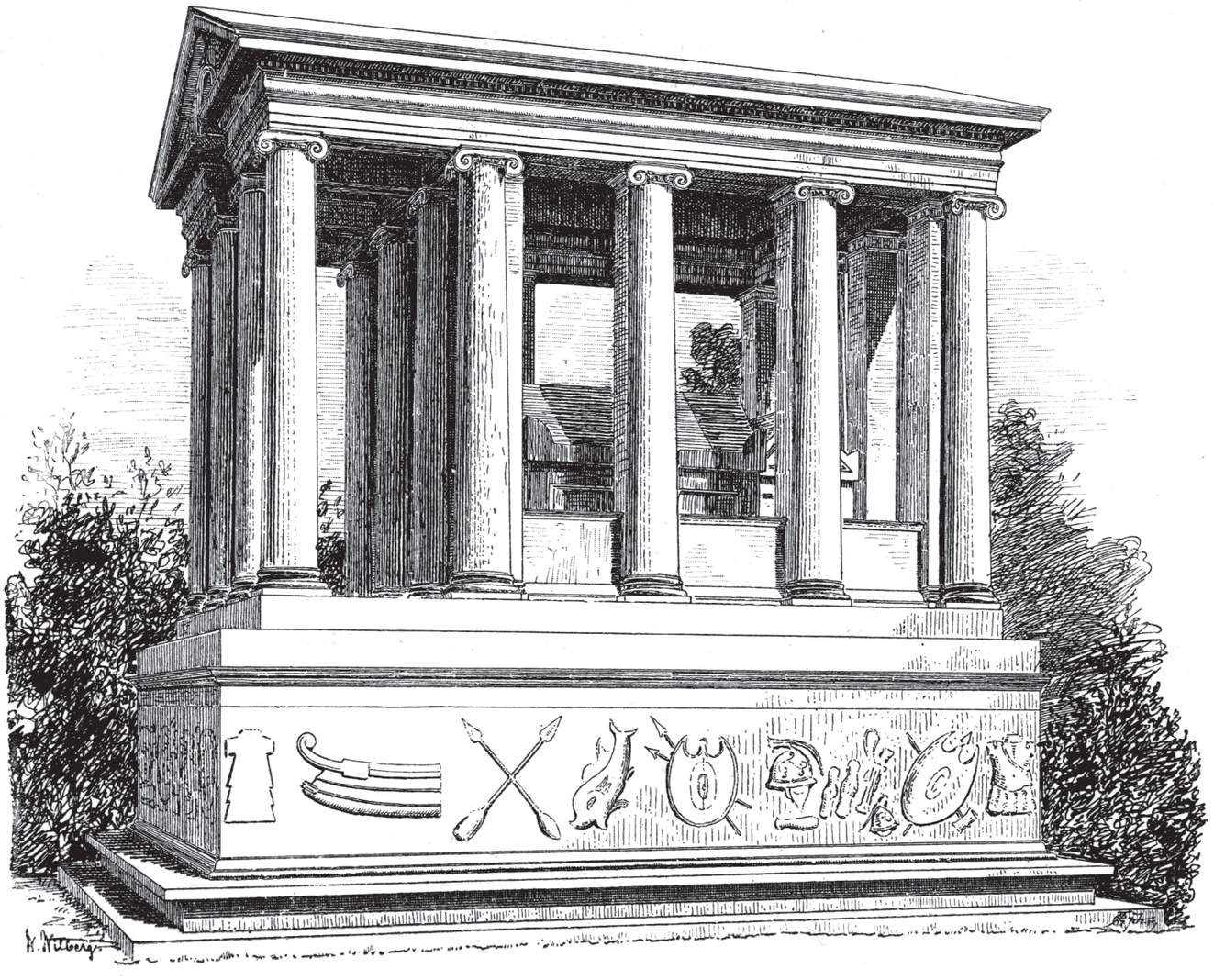
1 Milet, Propylon zum Nordostbezirk (Knackfuss 1924)



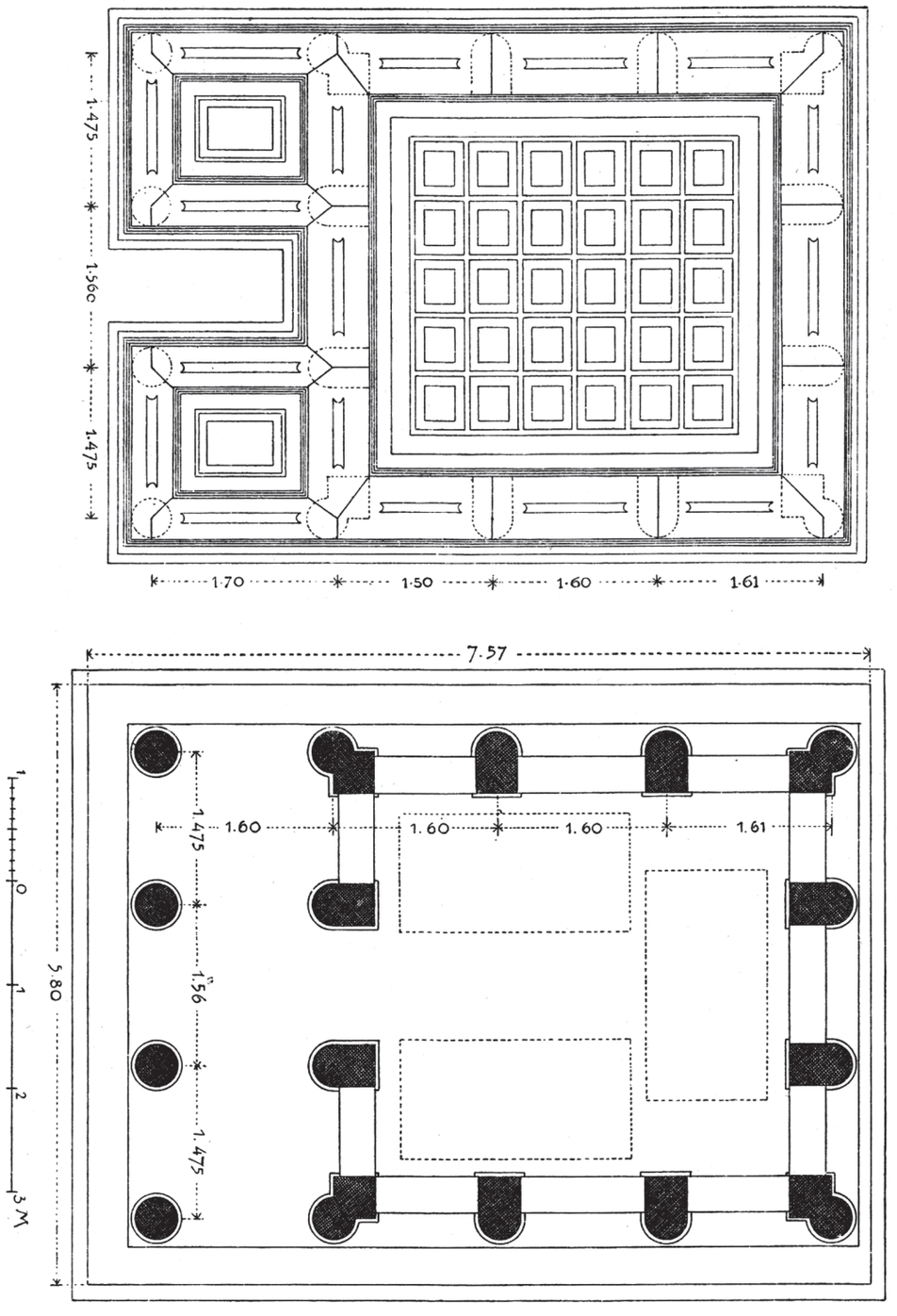
2 Aphrodisias, sog. Tetrapylon



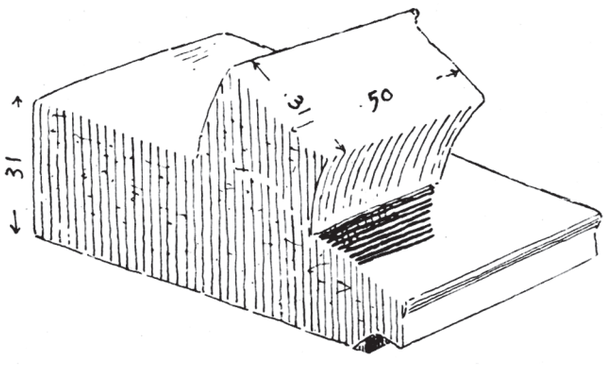
1 Perge, Torbau (Mansel 1975)



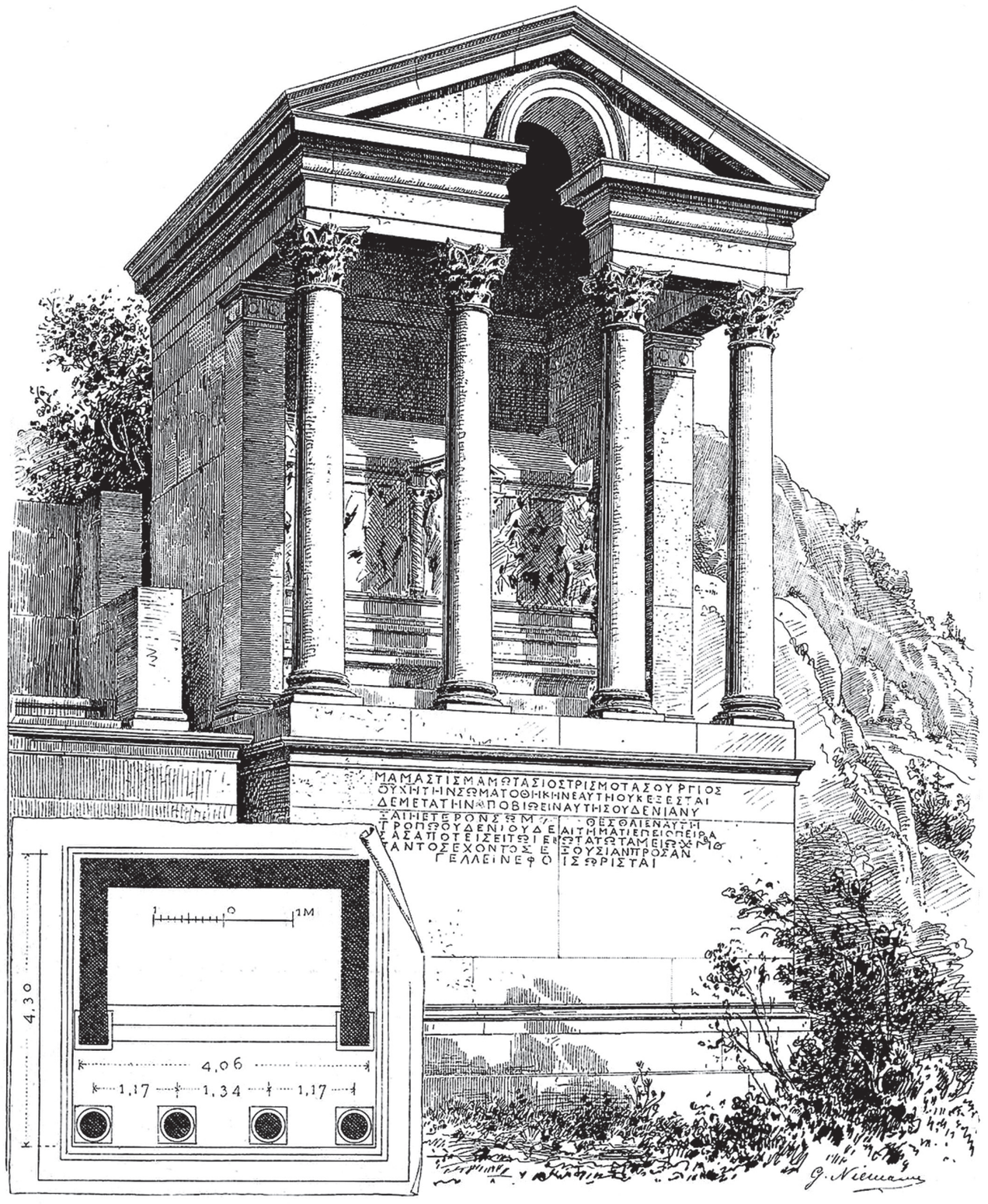
2 Termessos, Grabbau der Tib. Kl. Agrippina (Heberdey – Wilberg 1900)



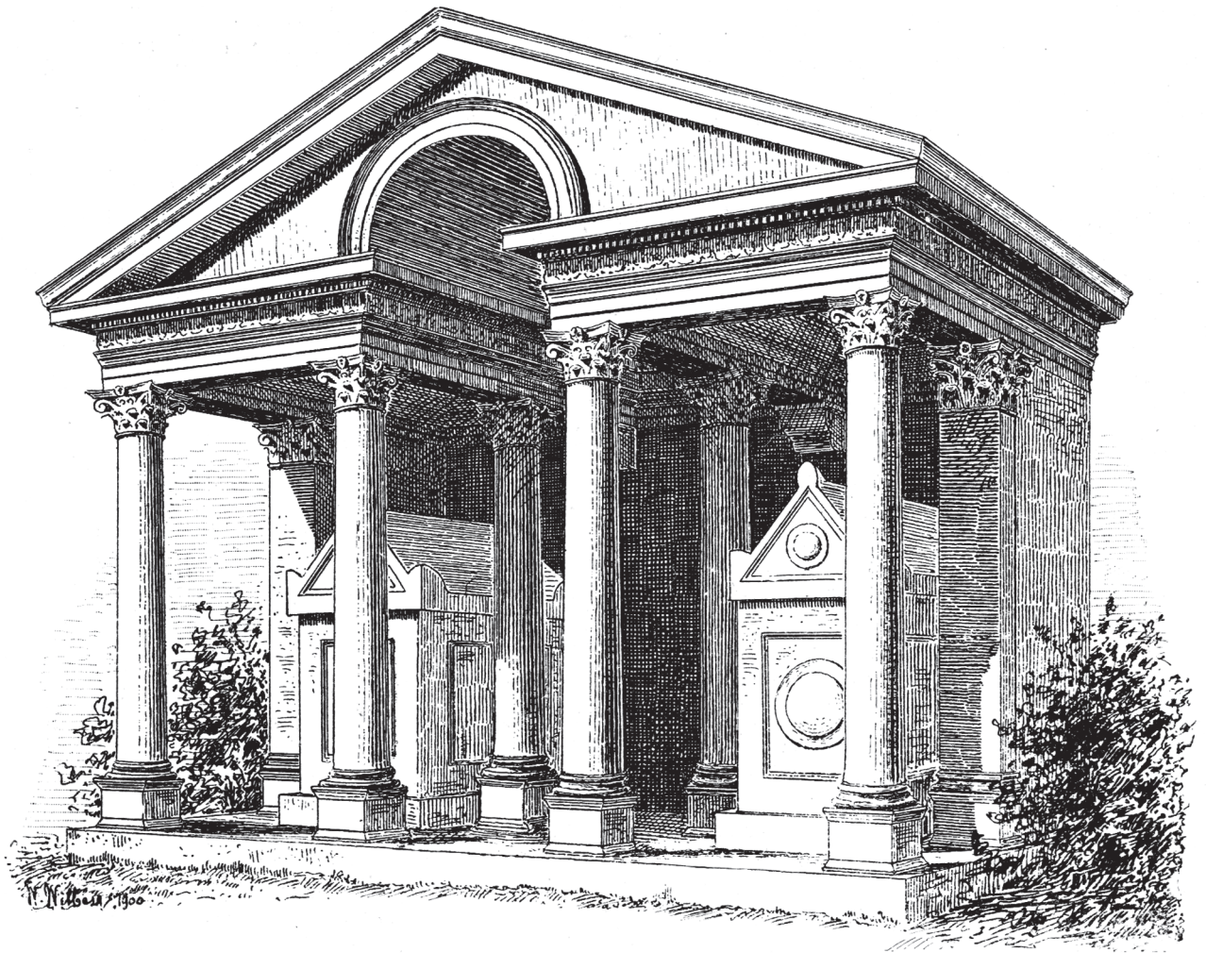
1 Termessos, Deckenkonstruktion und Grundriss des Grabbaus der Tib. Kl. Agrippina (Heberdey – Wilberg 1900)



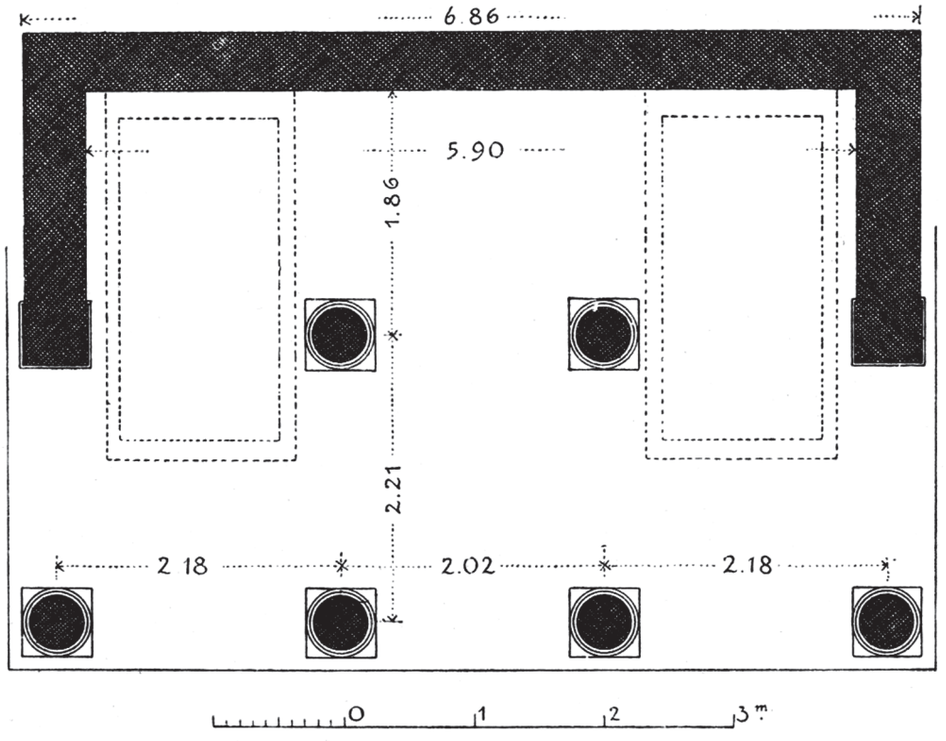
2 Termessos, Bauteil des ›syrischen Giebels‹ vom Grabbau der Tib. Kl. Agrippina (Heberdey – Wilberg 1900)



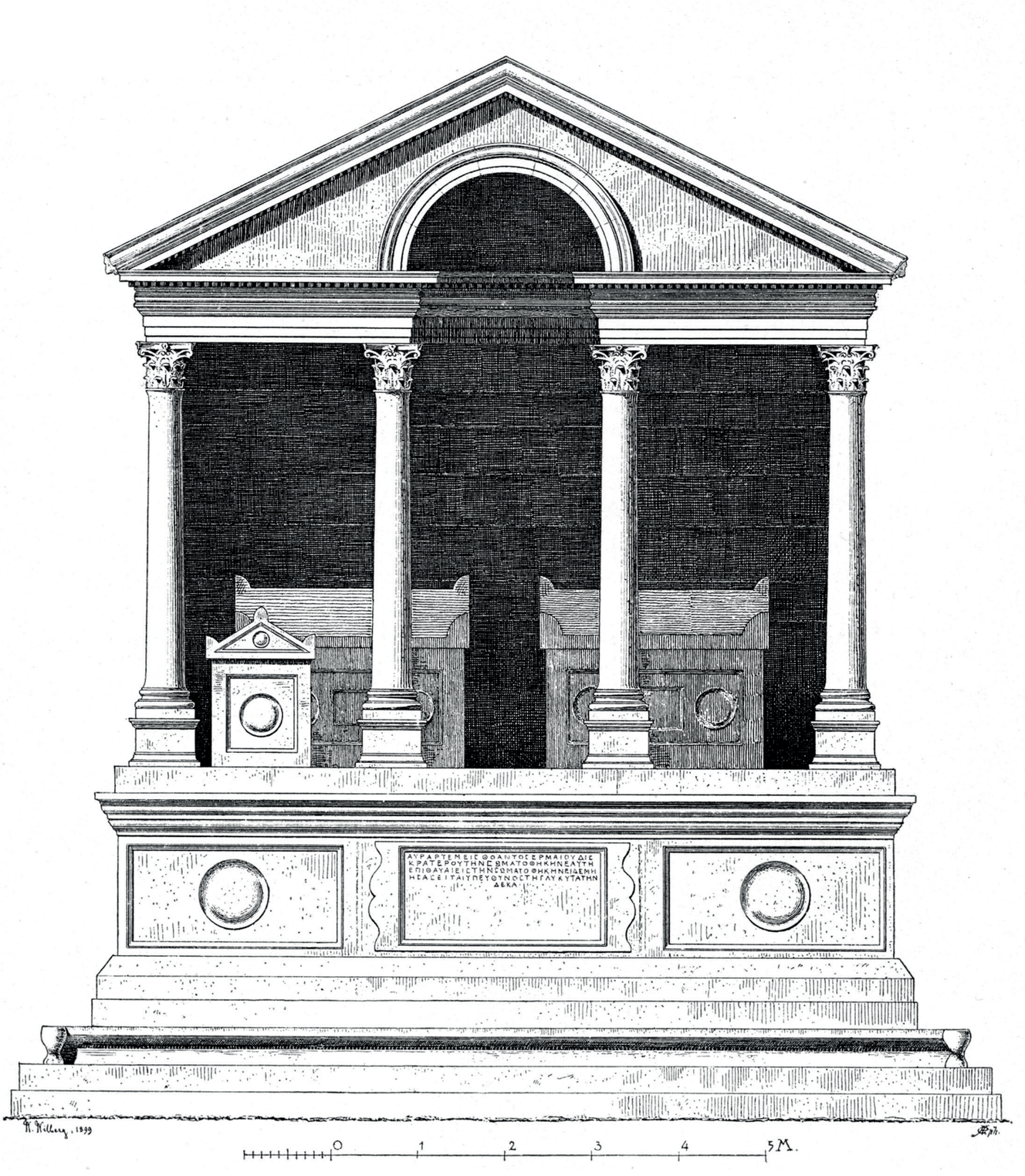
Termessos, Grabbau der Mamastis (Lanckoroński 1892)



1 Termessos, Grabbau der Aurelia Padamuriane Nanelis (Heberdey – Wilberg 1900)



2 Termessos, Grabbau der Aurelia Padamuriane Nanelis (Heberdey – Wilberg 1900)



Termessos, Grabbau der Aurelia Artemeis (Heberdey – Wilberg 1900)



1 Side, Grabtempel in der westlichen Nekropole (Mansel 1959)

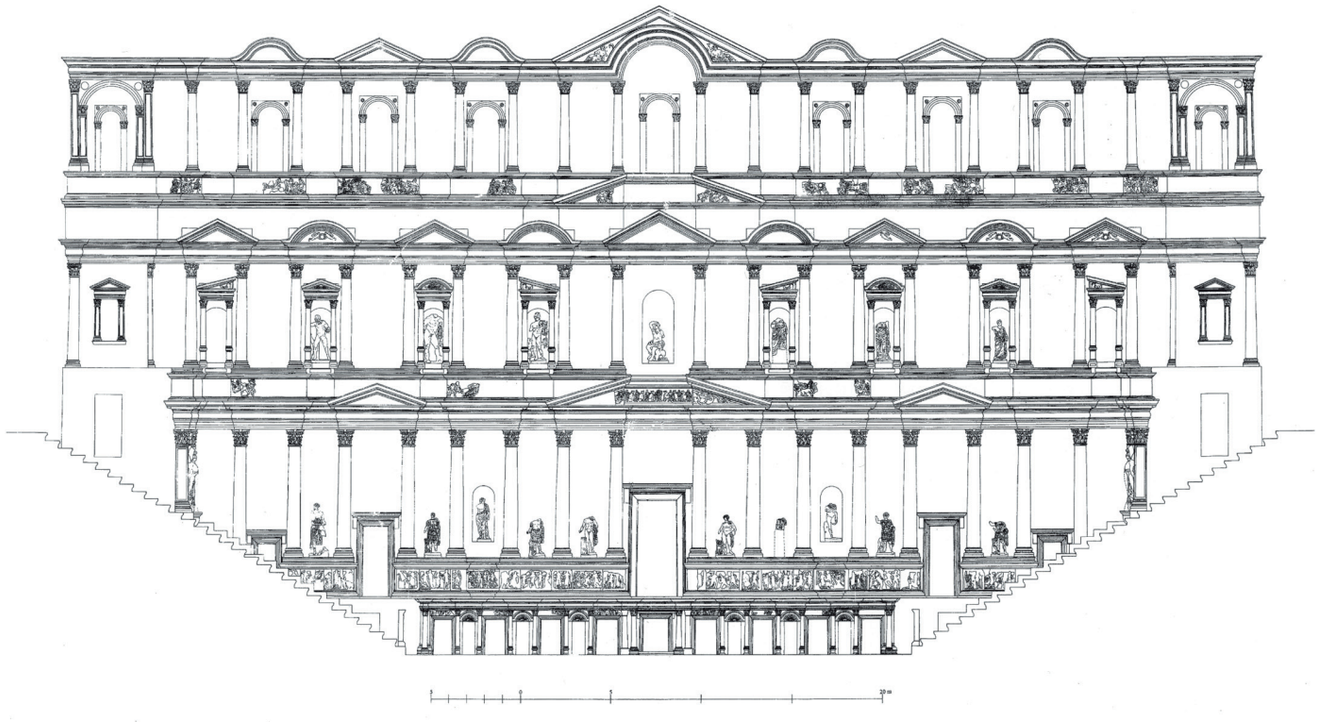




2 Side, Bauteil vom Grabtempel in der westlichen Nekropole (Mansel 1959)

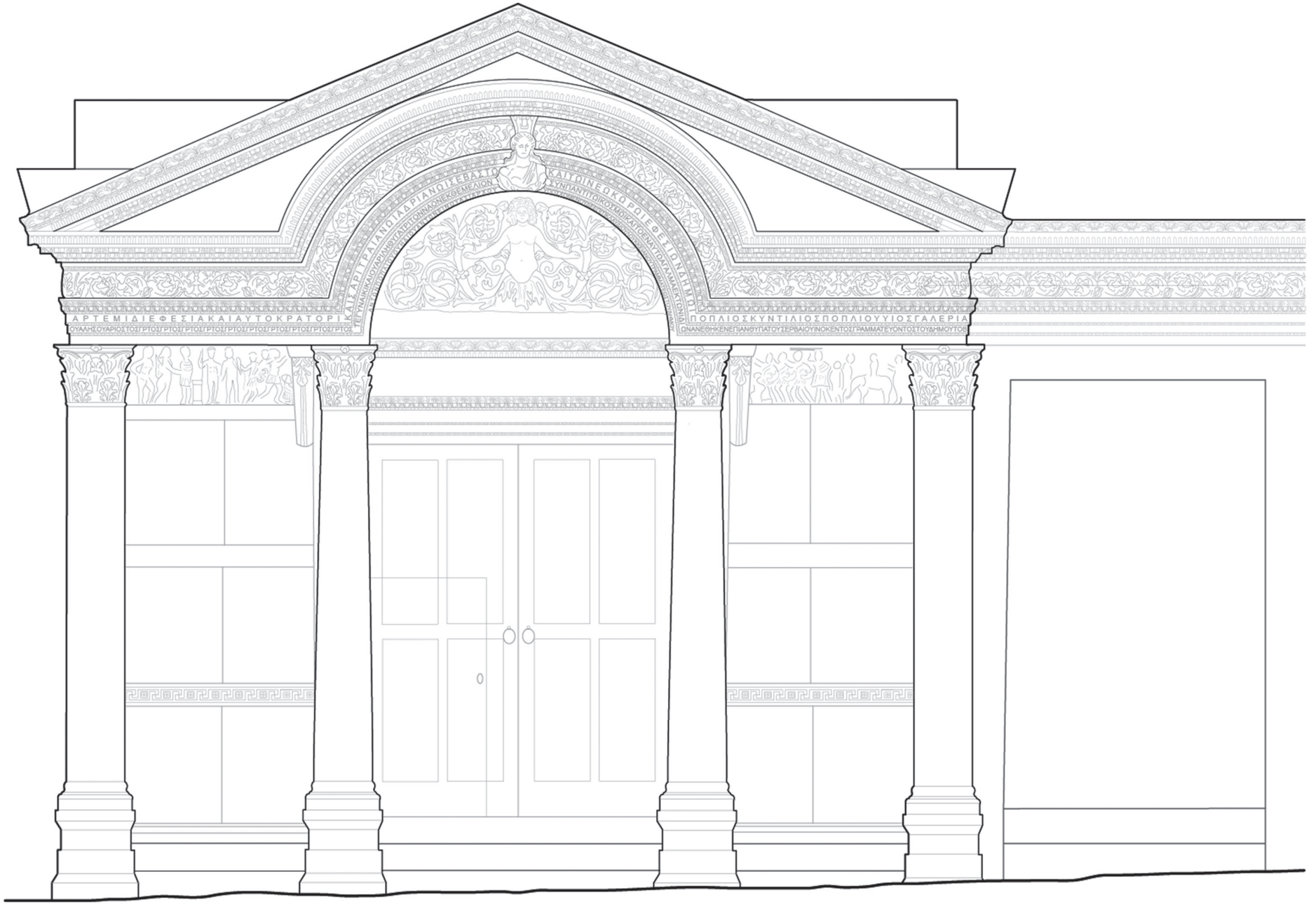


1 Sardes, sog. Marble Court im Bad-Gymnasium-Komplex (Yegül 1986)



2 Perge, *scaenae frons* des Theaters (Öztürk 2004)

Quatember_Tafelband 1.indd 99

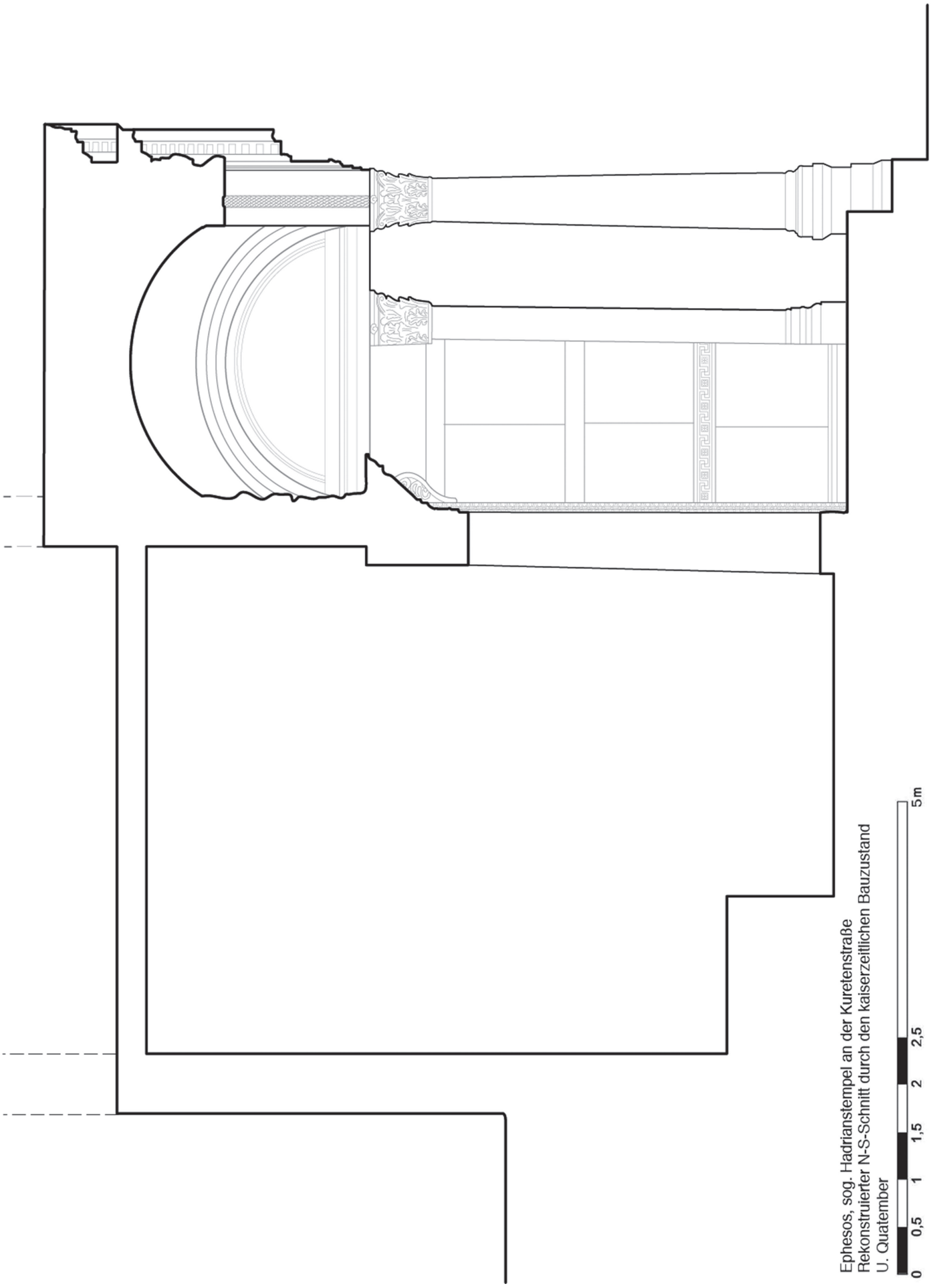


Ephesos, sog. Hadrianstempel an der Kuretenstraße
Rekonstruktion des kaiserzeitlichen Bauzustandes U. Quatember

0 0,5 1 1,5 2 2,5 5m

Rekonstruktion des ›Hadrianstempels‹, Straßenfassade

21.12.17 17:40



Ephesos, sog. Hadrianstempel an der Kuretenstraße
Rekonstruierter N-S-Schnitt durch den kaiserzeitlichen Bauzustand
U. Quatember

0 0,5 1 1,5 2 2,5 5m

Schnitt durch die Rekonstruktion des ›Hadrianstempels‹ in Nord-Süd-Richtung, Blick nach Osten

Quatember_Tafelband 1.indd 100 21.12.17 17:40



1 3-D-Modell des Tempels, Blick von Südwesten



2 3-D-Modell des Tempels mit umgebender Bebauung des Variusbades

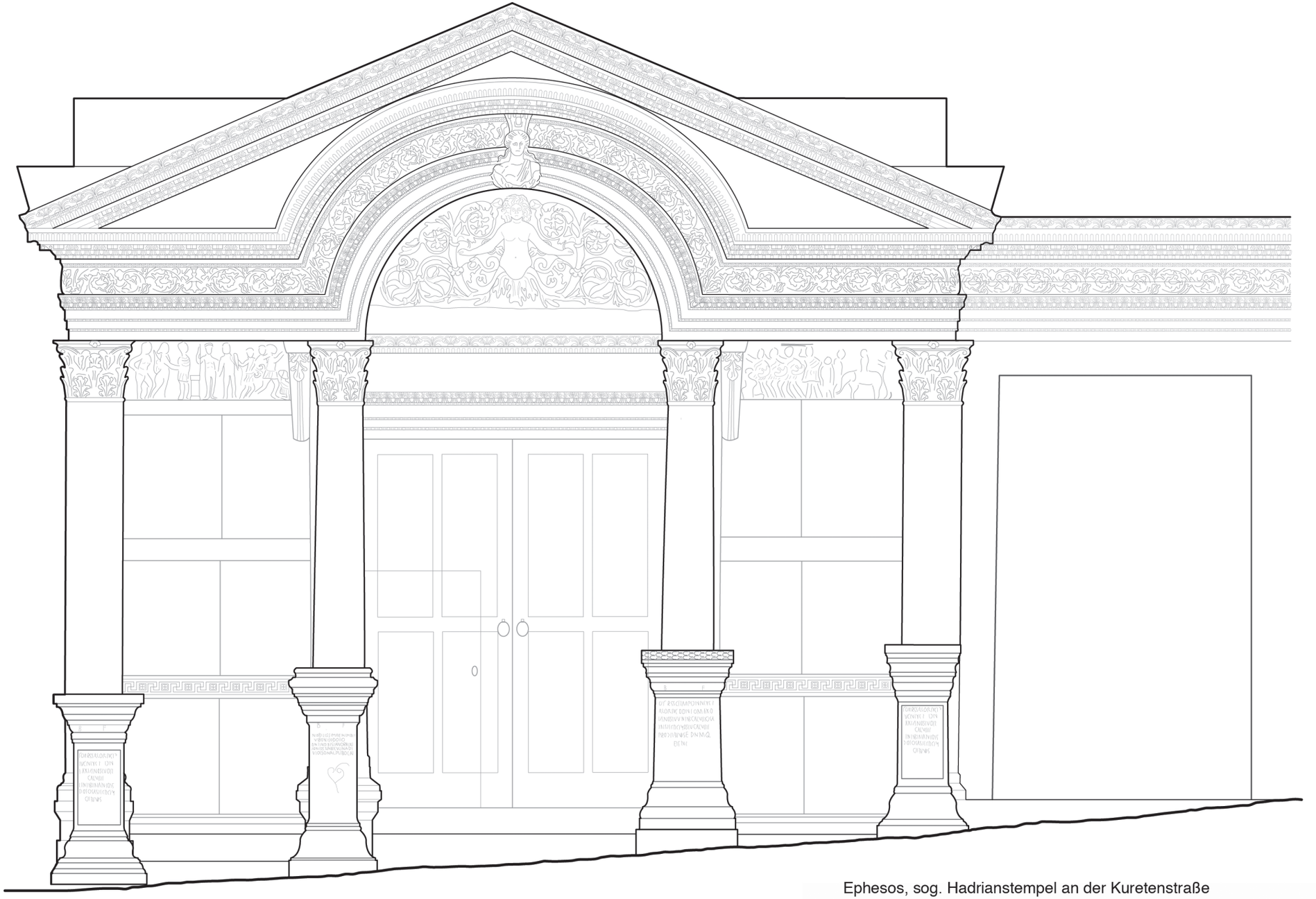


1 3-D-Modell des Tempels mit hoher Sättigung der Textur



2 3-D-Modell des Tempels in Schwarz-Weiß-Darstellung

Quatember_Tafelband 2.indd 103



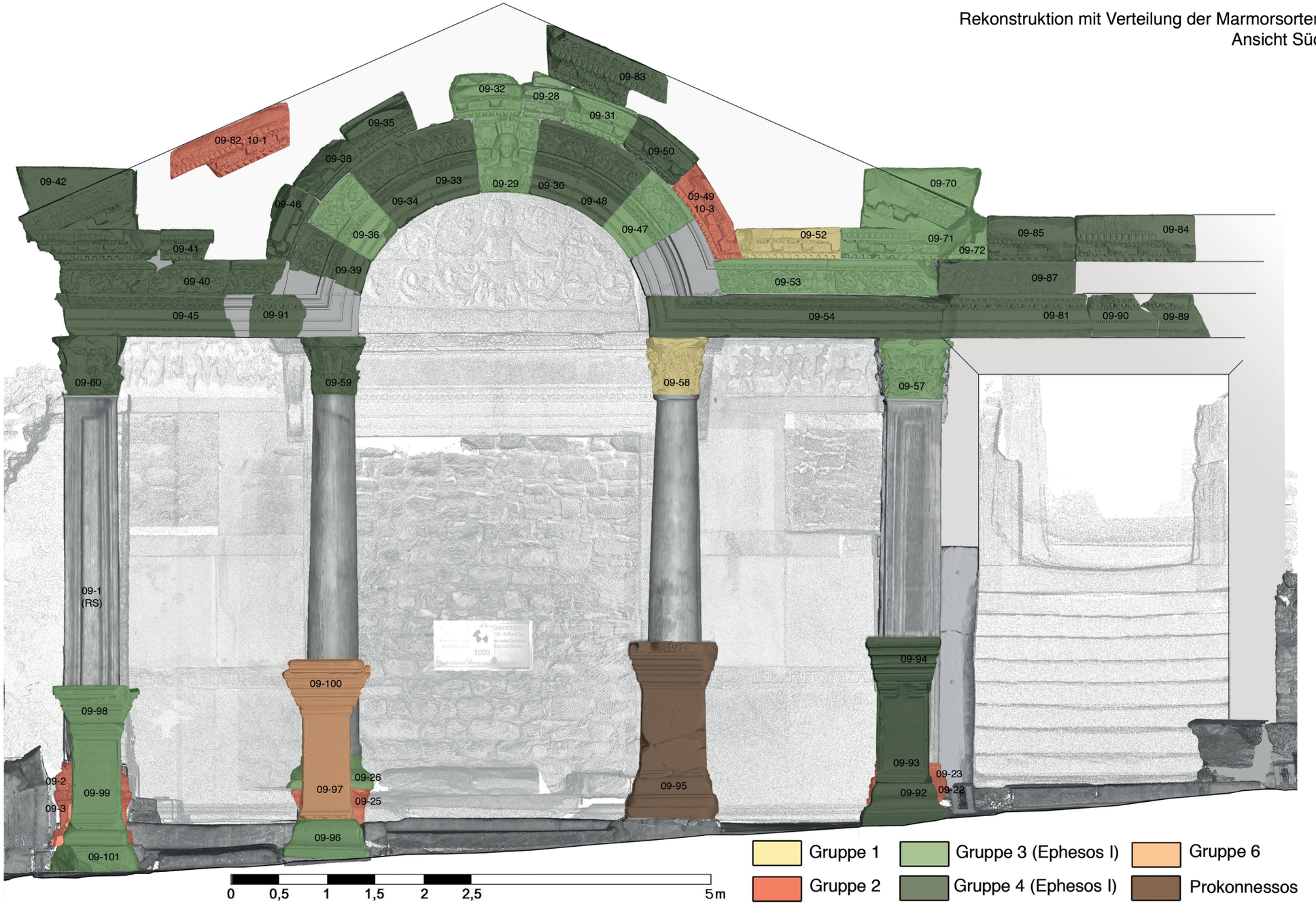
Spätantiker Bauzustand des Tempels

Ephesos, sog. Hadrianstempel an der Kuretenstraße
Rekonstruktion des spätantiken Bauzustandes U. Quatember

0 0,5 1 1,5 2 2,5 5m

21.12.17 17:41

Rekonstruktion mit Verteilung der Marmorsorten
Ansicht Süd

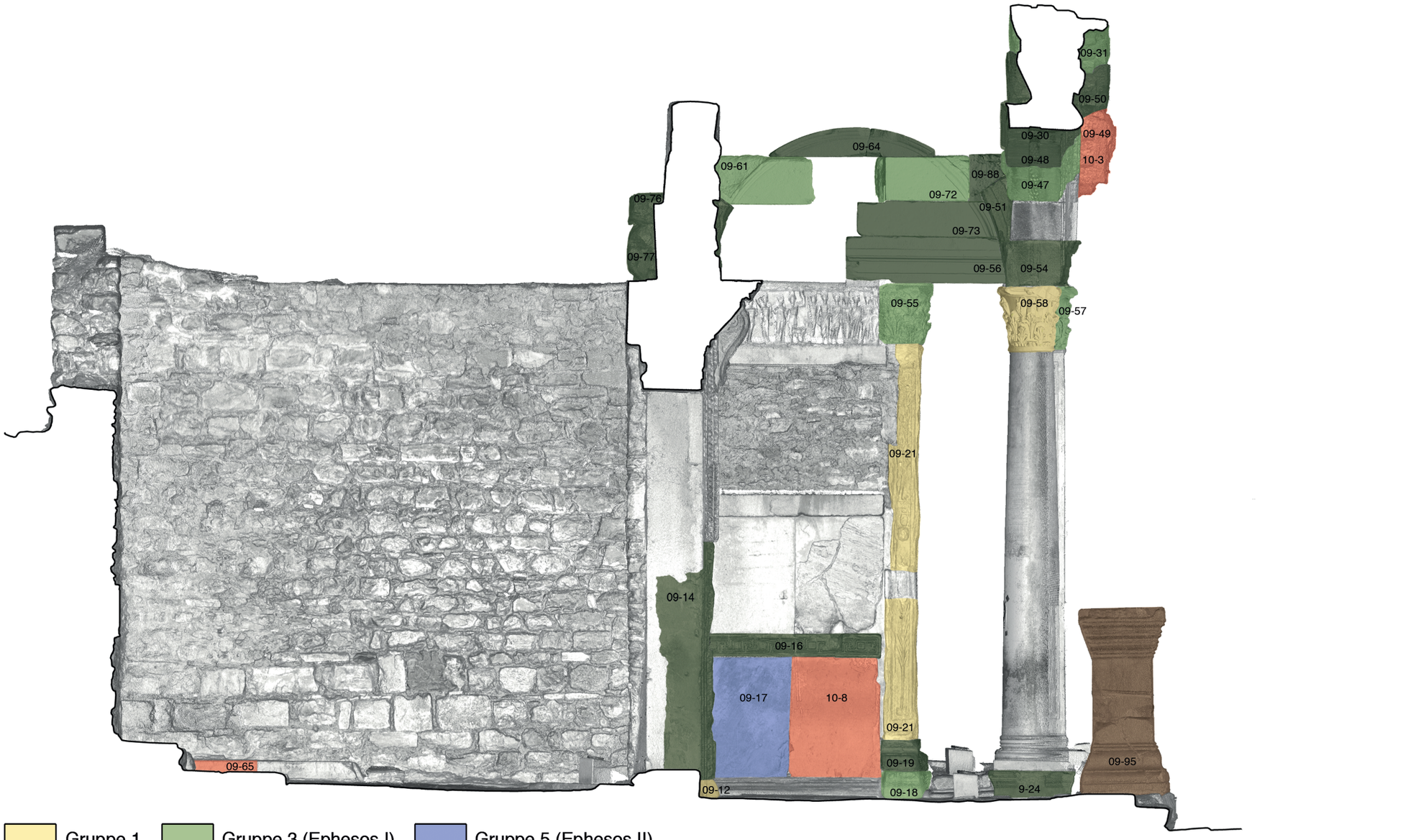


Rekonstruktion des ›Hadrianstempels‹ mit Verteilung der Marmorsorten. Ansicht von Süden

Quatember_Tafelband 2.indd 104 21.12.17 17:41

Quatember_Tafelband 2.indd 105

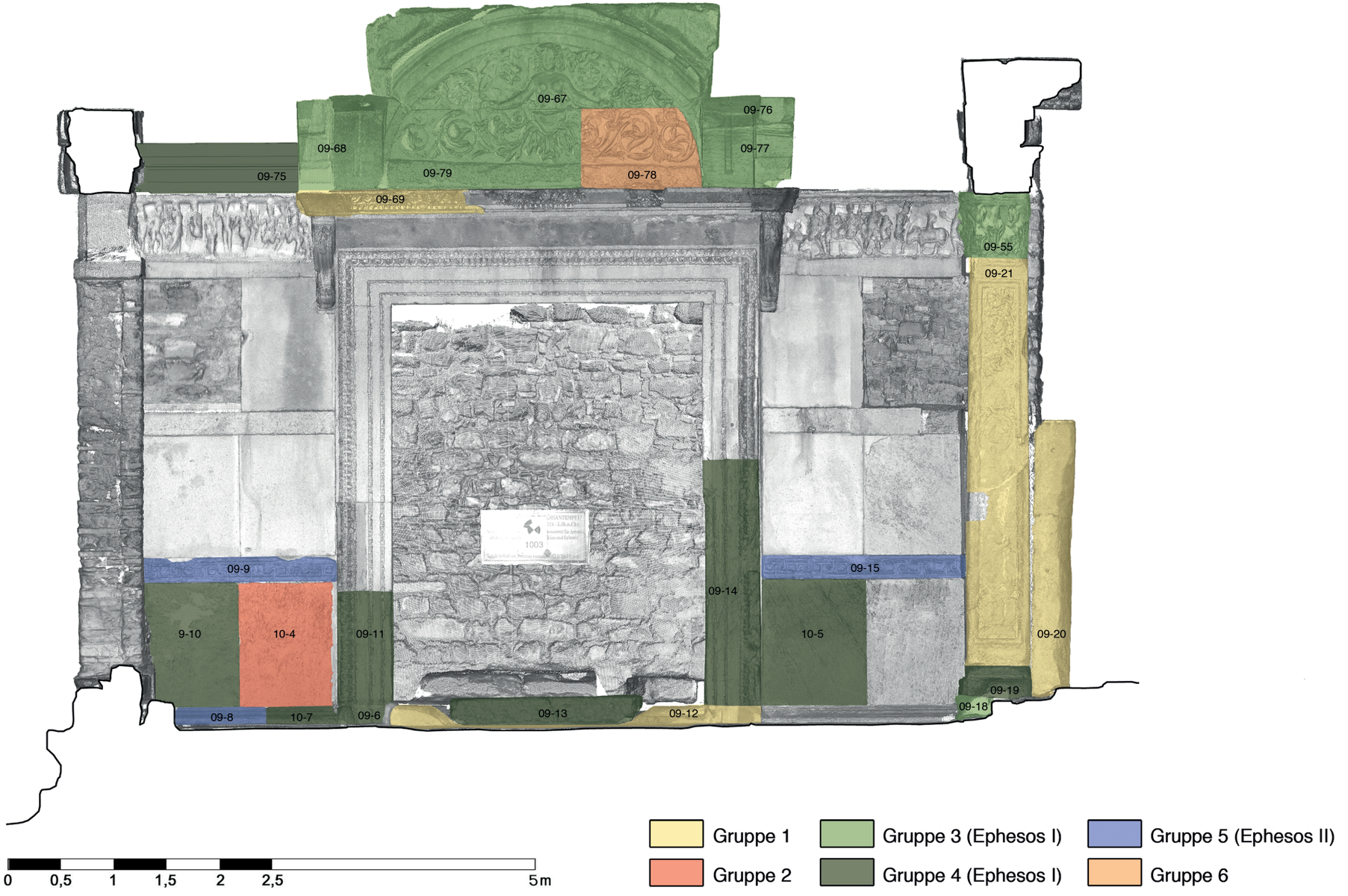
Rekonstruktion mit Verteilung der Marmorsorten
Schnitt A-A



Rekonstruktion des ›Hadrianstempels‹ mit Verteilung der Marmorsorten. Schnitt A–A

21.12.17 17:41

Rekonstruktion mit Verteilung der Marmorsorten
Schnitt B-B

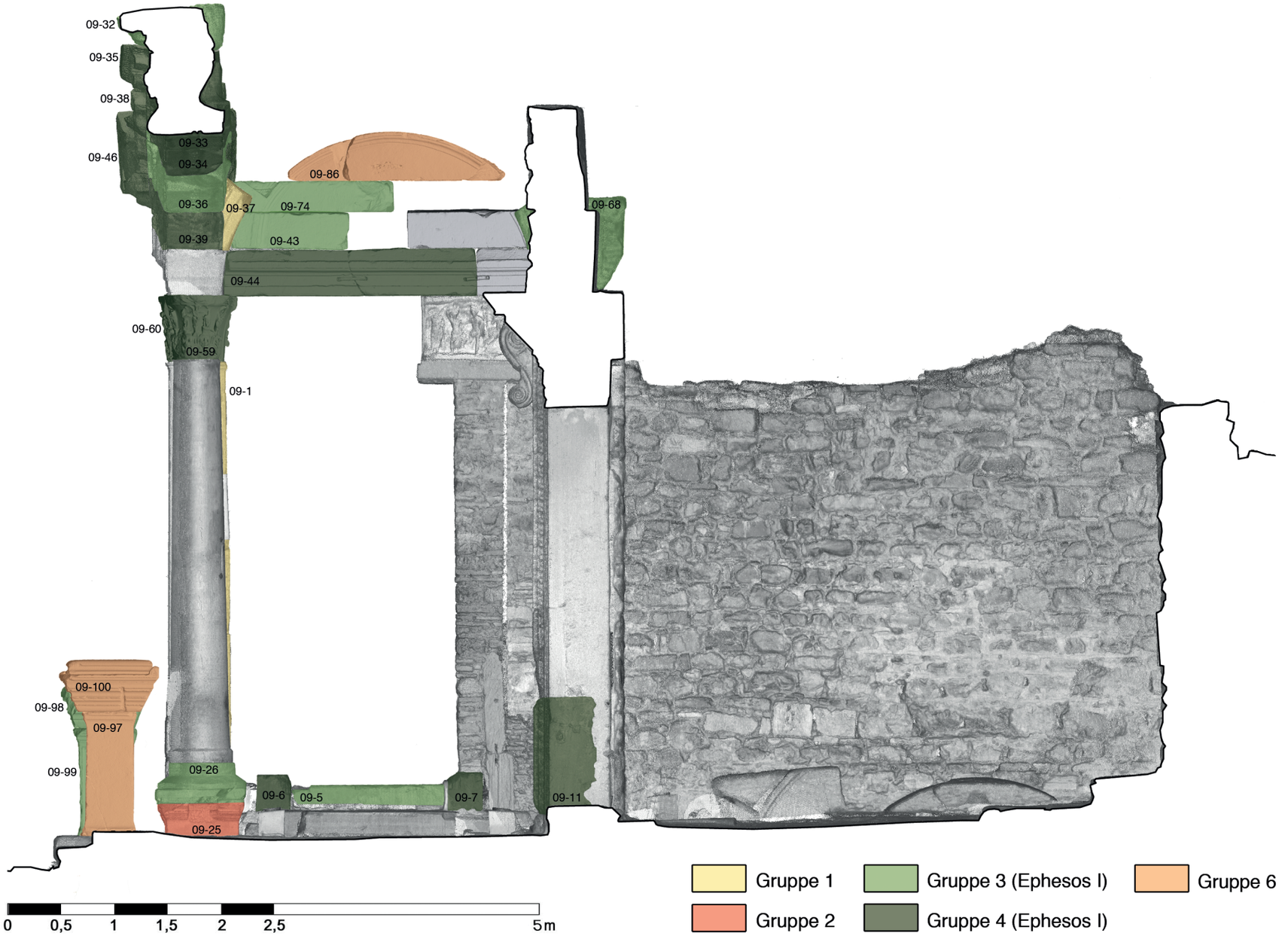


Rekonstruktion des ›Hadrianstempels‹ mit Verteilung der Marmorsorten. Schnitt B–B

Quatember_Tafelband 2.indd 106 21.12.17 17:42

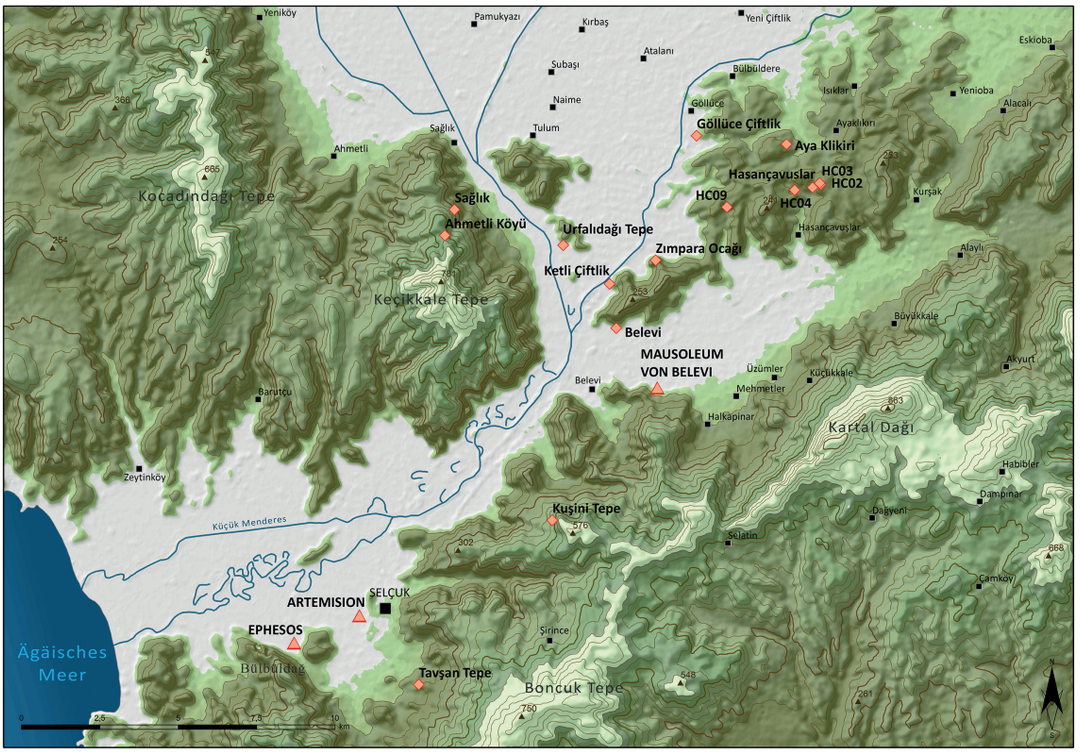
Quatember_Tafelband 2.indd 107

Rekonstruktion mit Verteilung der Marmorsorten
Schnitt F-F

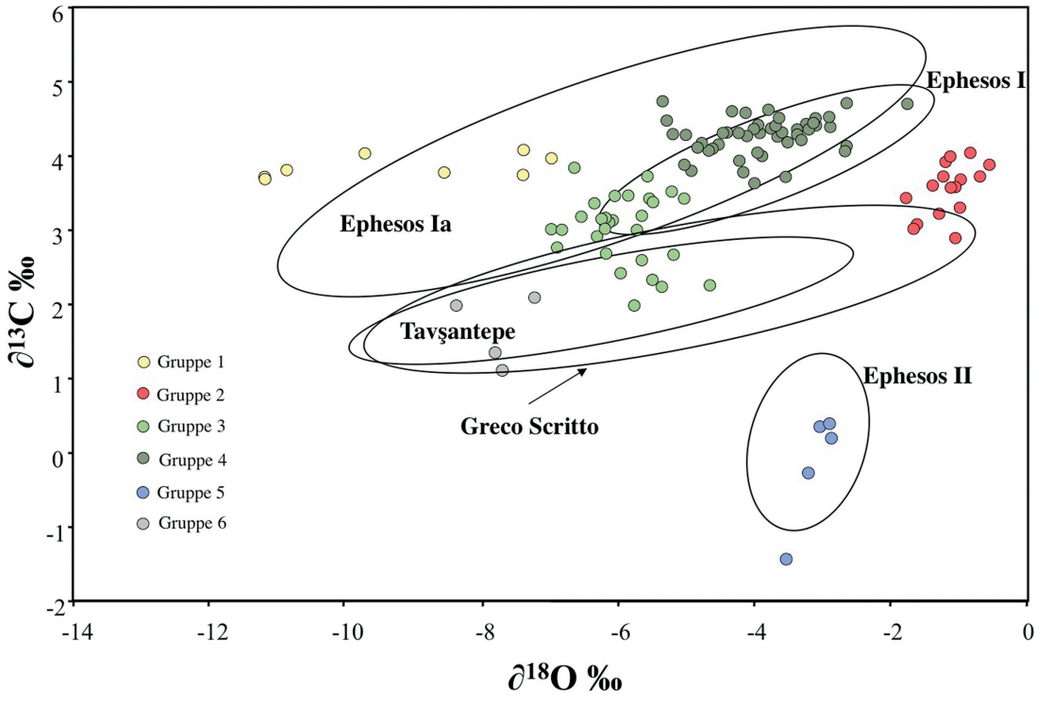


Rekonstruktion des ›Hadrianstempels‹ mit Verteilung der Marmorsorten. Schnitt F–F

21.12.17 17:42

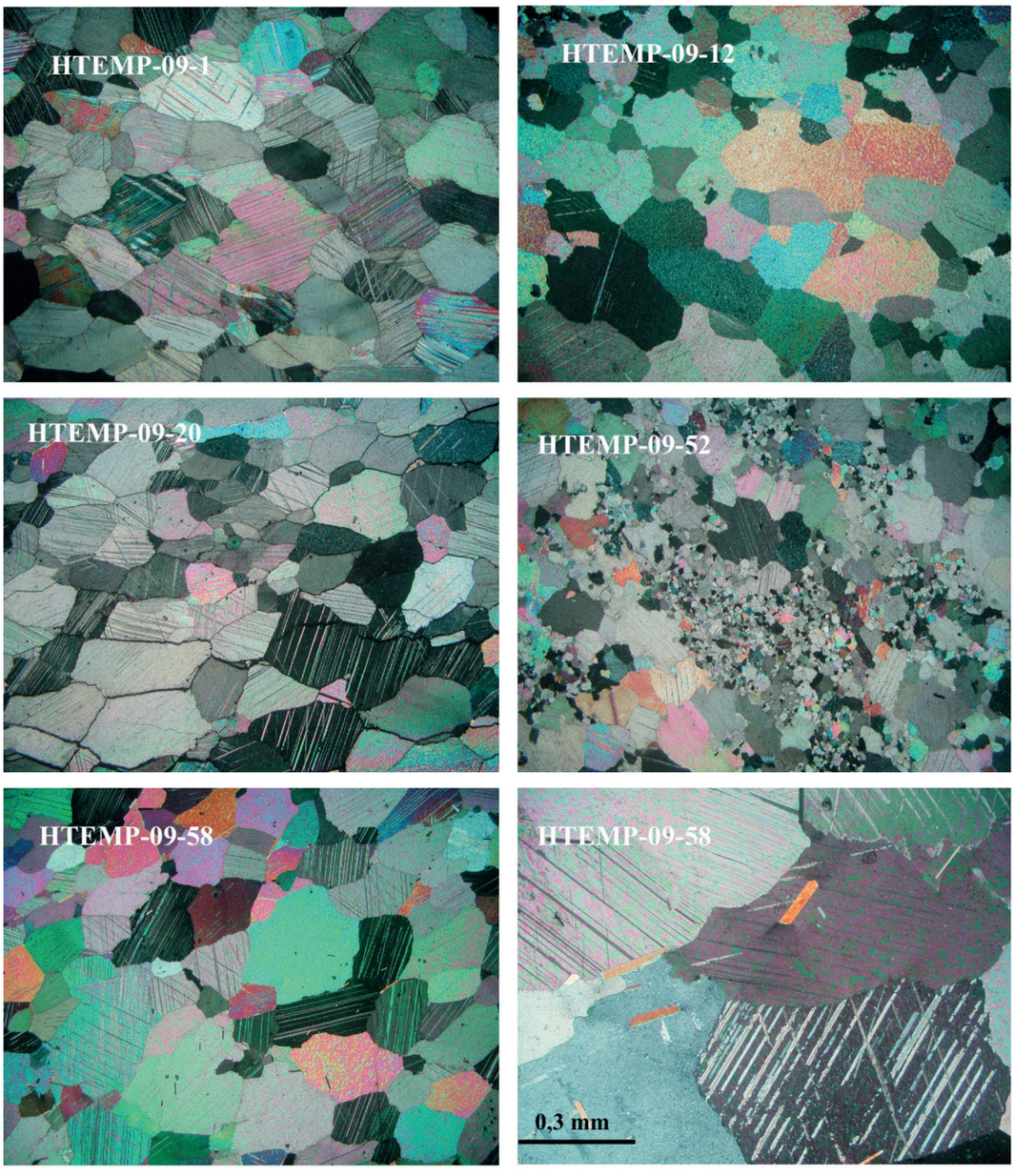


1 Die Steinbrüche in der Region Ephesos



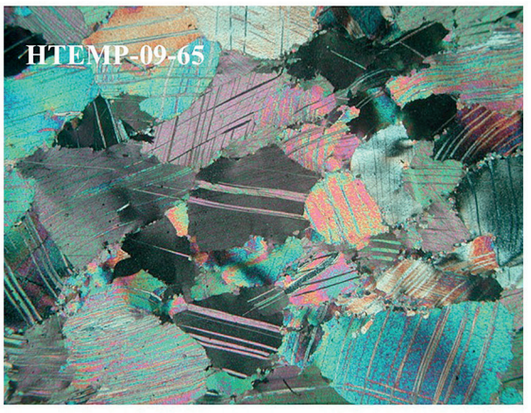
2 Isotopendiagramm der mithilfe der Clusteranalyse ausgewiesenen Gruppen

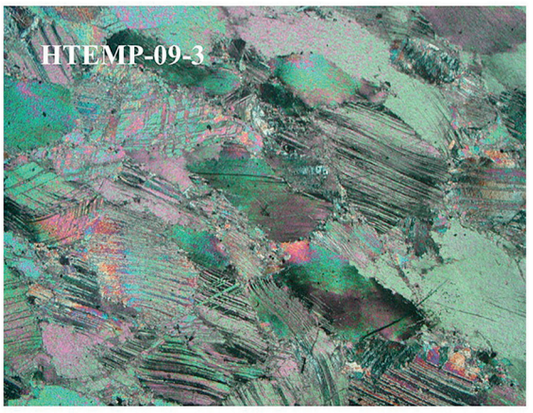
Gruppe 1



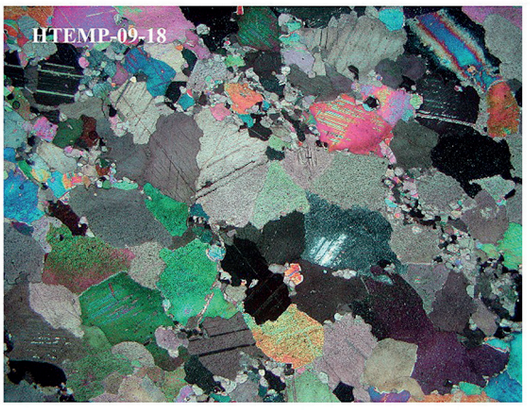
Marmore vom Typ ›Ephesos I‹ (Bildlänge 7 mm)

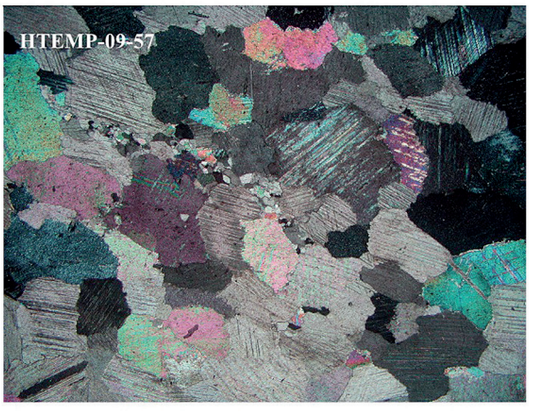
Gruppe 2

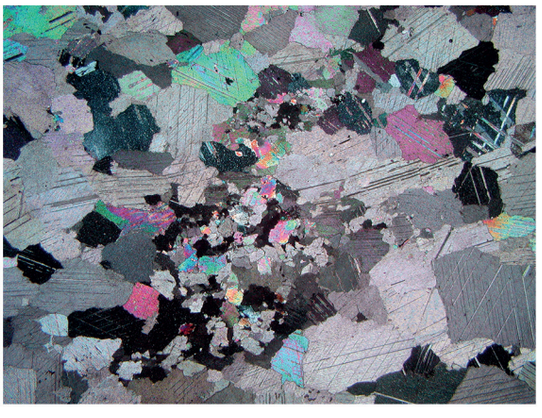




Gruppe 3

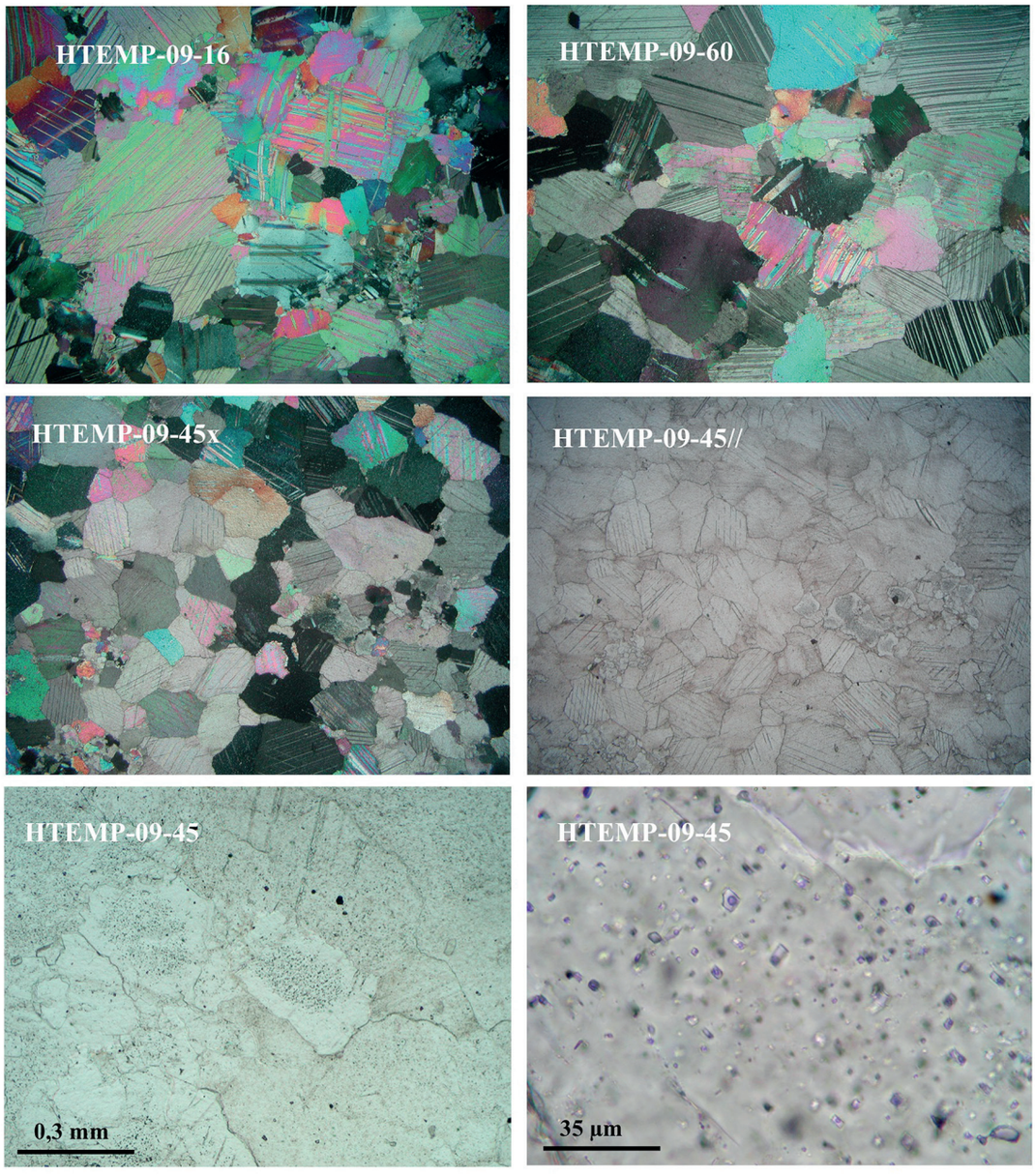






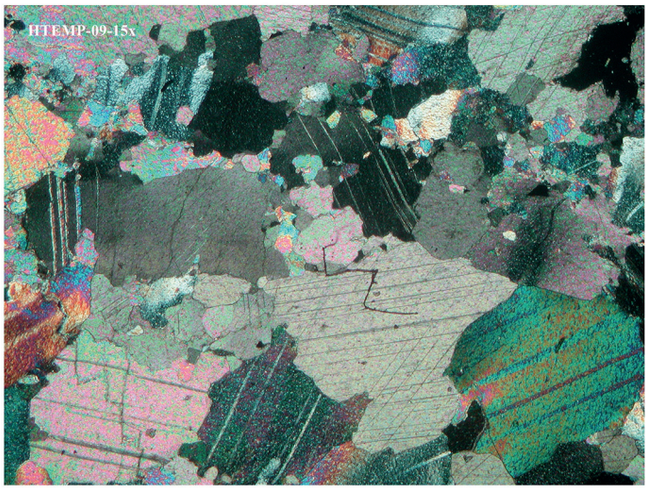
Marmore vom Typ ›Ephesos I‹ (Bildlänge 7 mm)

Gruppe 4

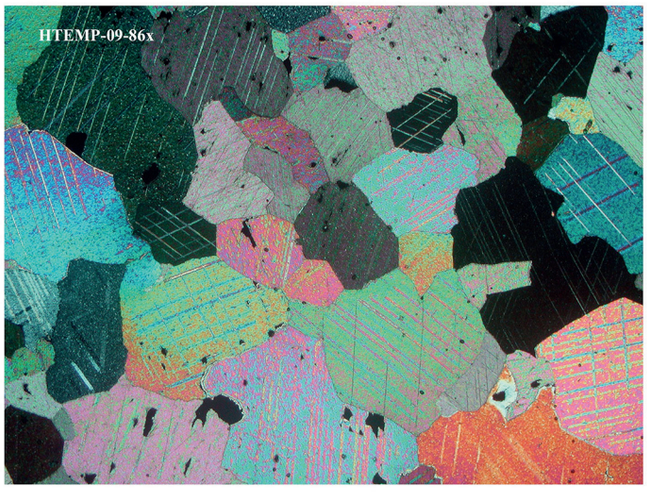


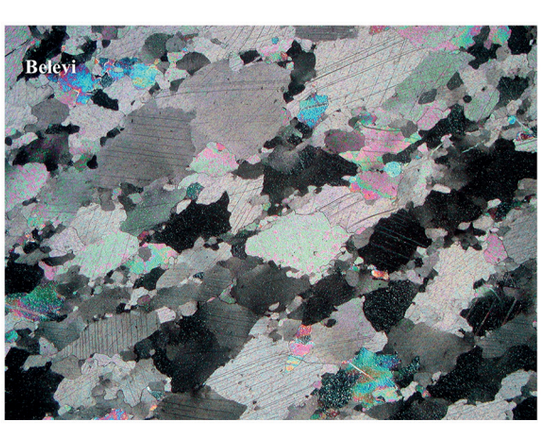
Marmore vom Typ ›Ephesos II‹

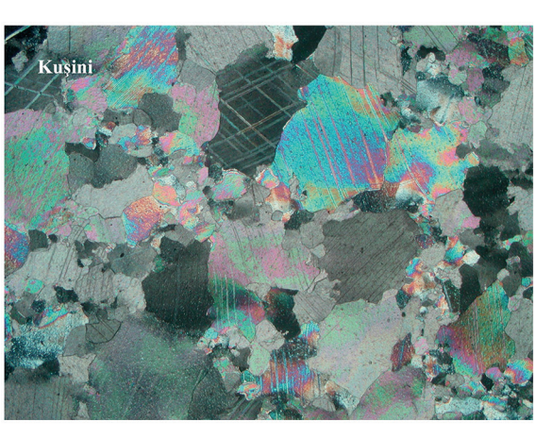
Gruppe 5



Gruppe 6

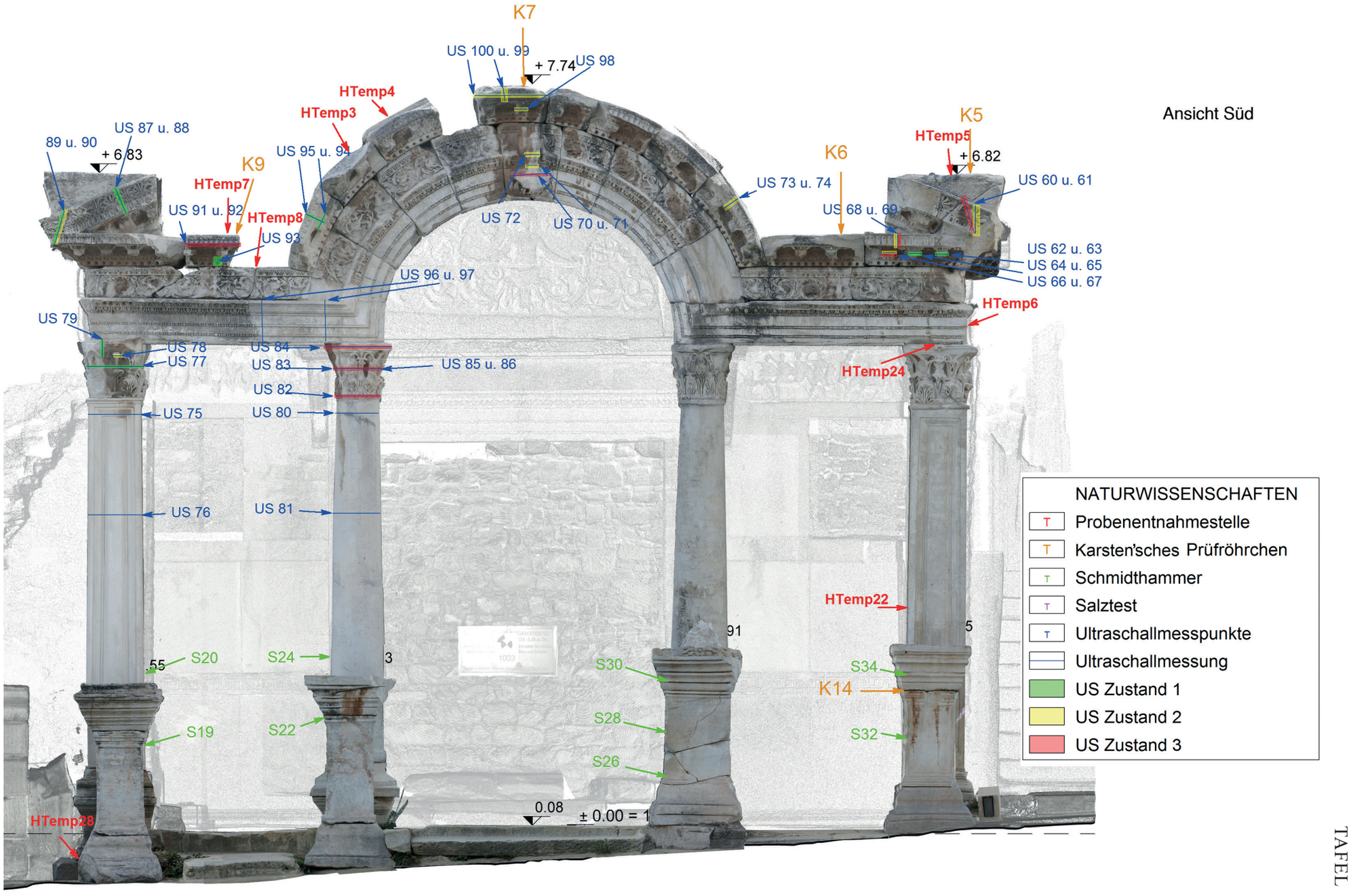






Marmore vom Typ ›Ephesos II‹

Quatember_Tafelband 2.indd 113



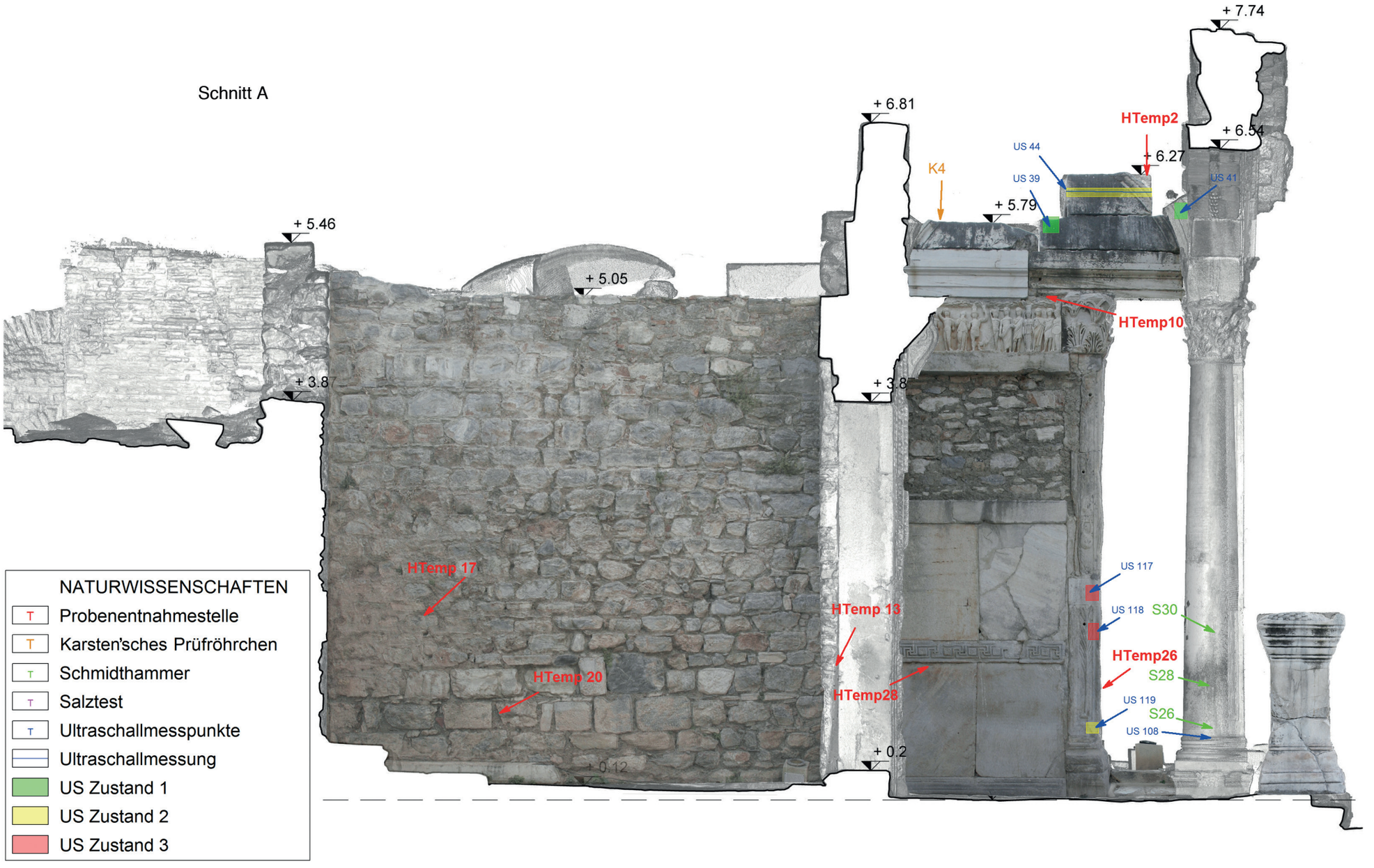
›Hadrianstempel‹, Untersuchungspunkte und Probenentnahmestellen. Ansicht Süd

21.12.17 17:42



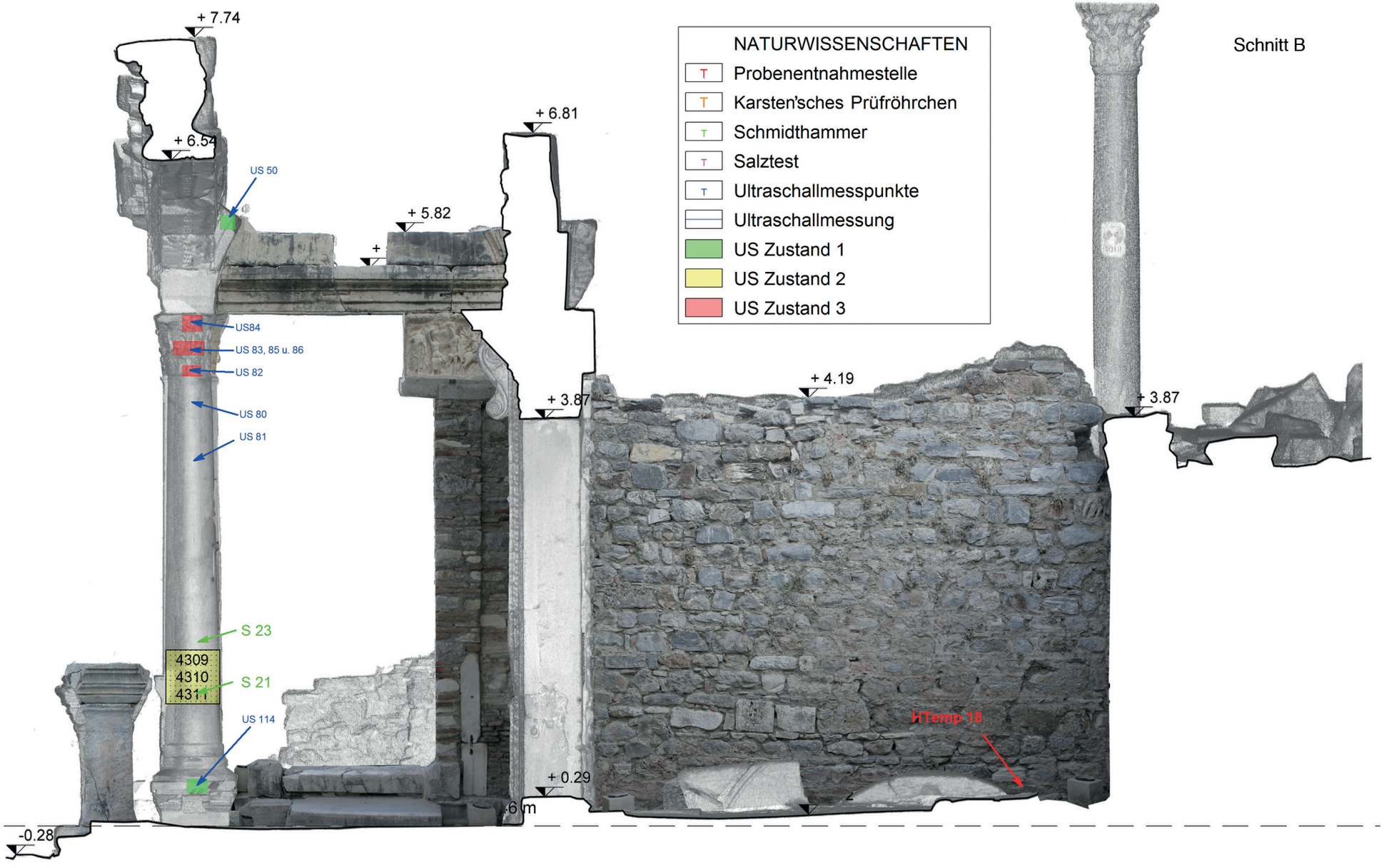
›Hadrianstempel‹, Untersuchungspunkte und Probenentnahmestellen. Ansicht Ost

Quatember_Tafelband 2.indd 115



›Hadrianstempel‹, Untersuchungspunkte und Probenentnahmestellen. Schnitt A

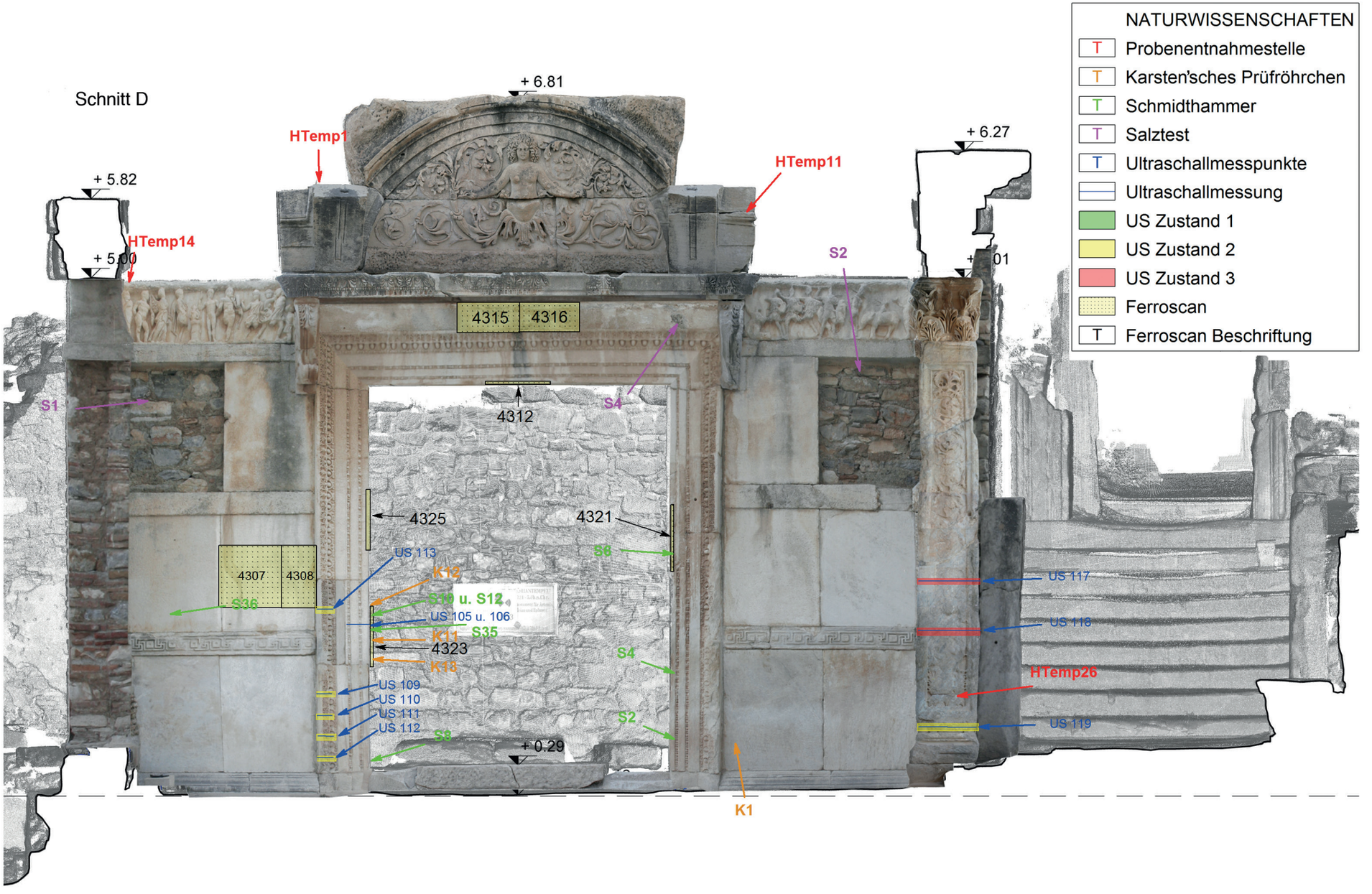
21.12.17 17:42



›Hadrianstempel‹, Untersuchungspunkte und Probenentnahmestellen. Schnitt B

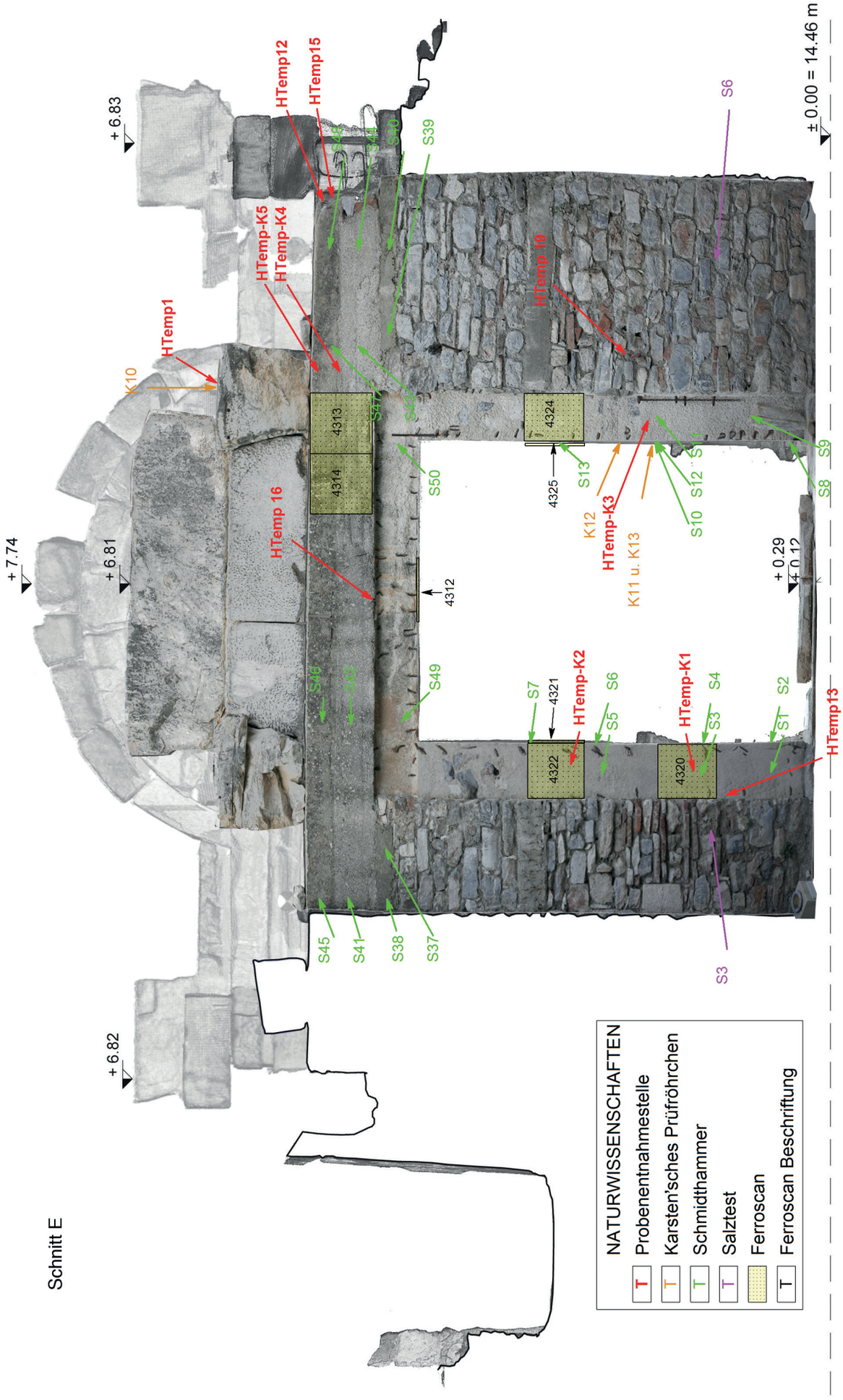
Quatember_Tafelband 2.indd 116 21.12.17 17:42

Quatember_Tafelband 2.indd 117



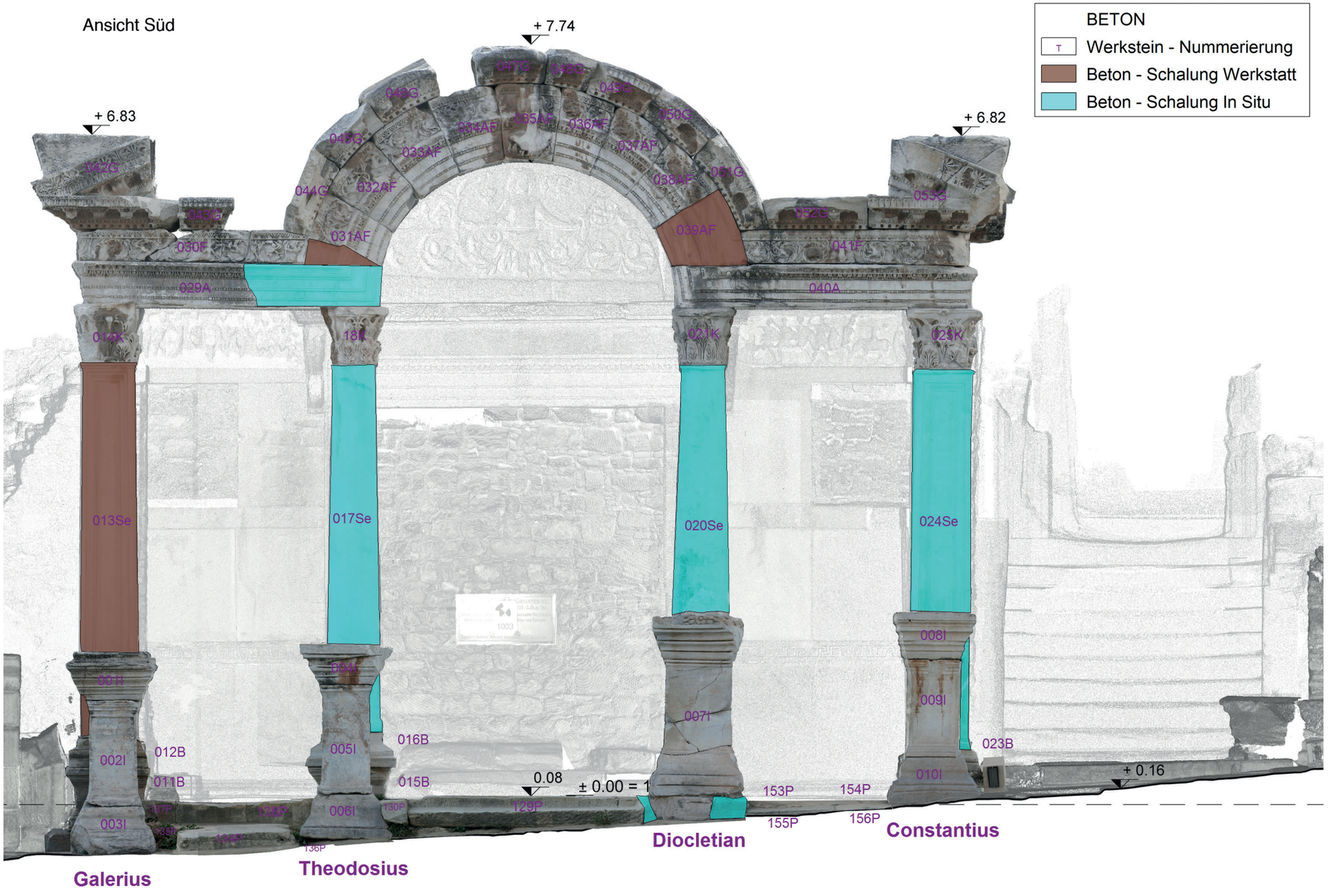
›Hadrianstempel‹, Untersuchungspunkte und Probenentnahmestellen. Schnitt D

21.12.17 17:42



›Hadrianstempel‹, Untersuchungspunkte und Probenentnahmestellen. Schnitt E

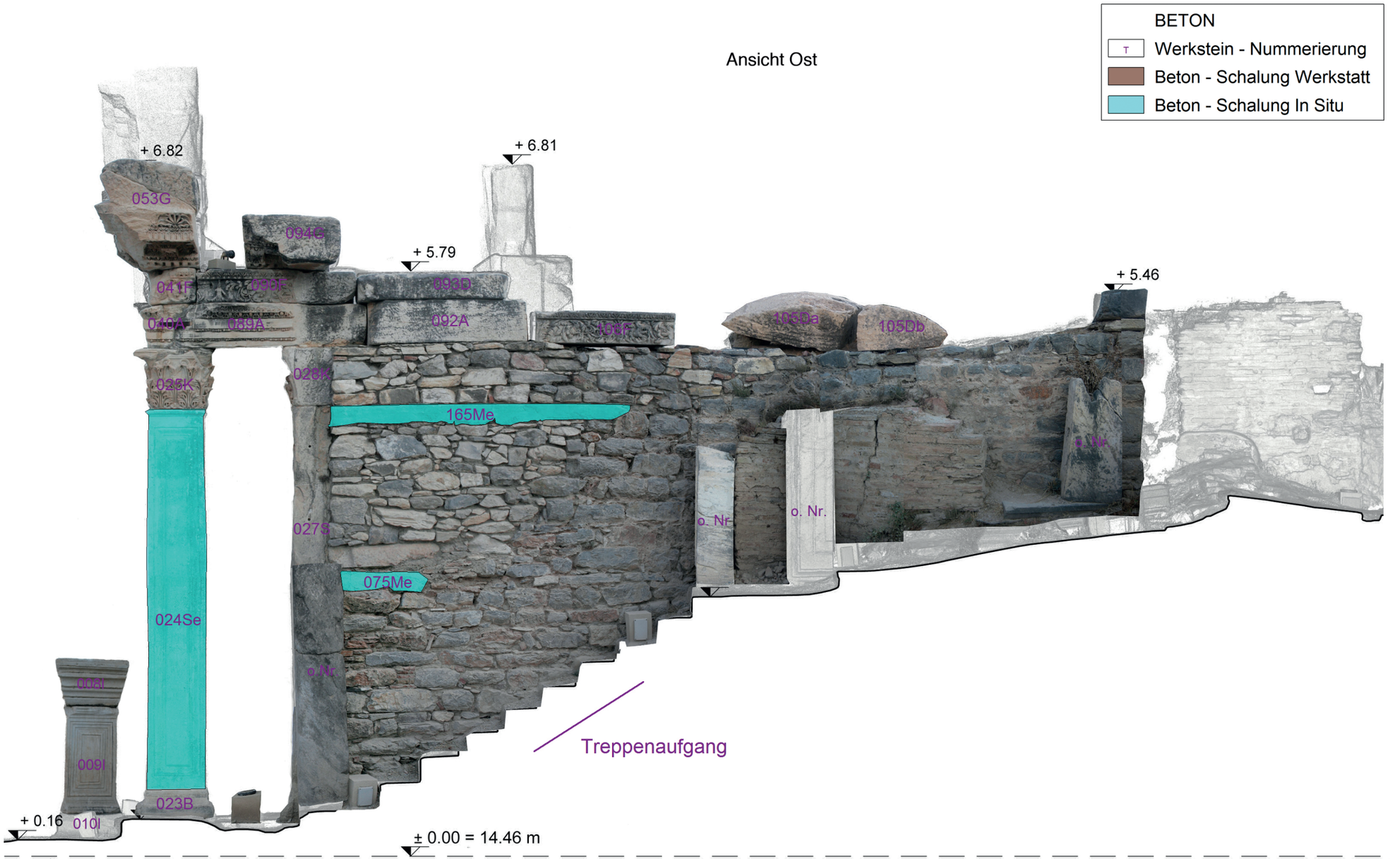
Quatember_Tafelband 2.indd 119



›Hadrianstempel‹, Verteilung des Betons. Ansicht Süd

TAFEL 119

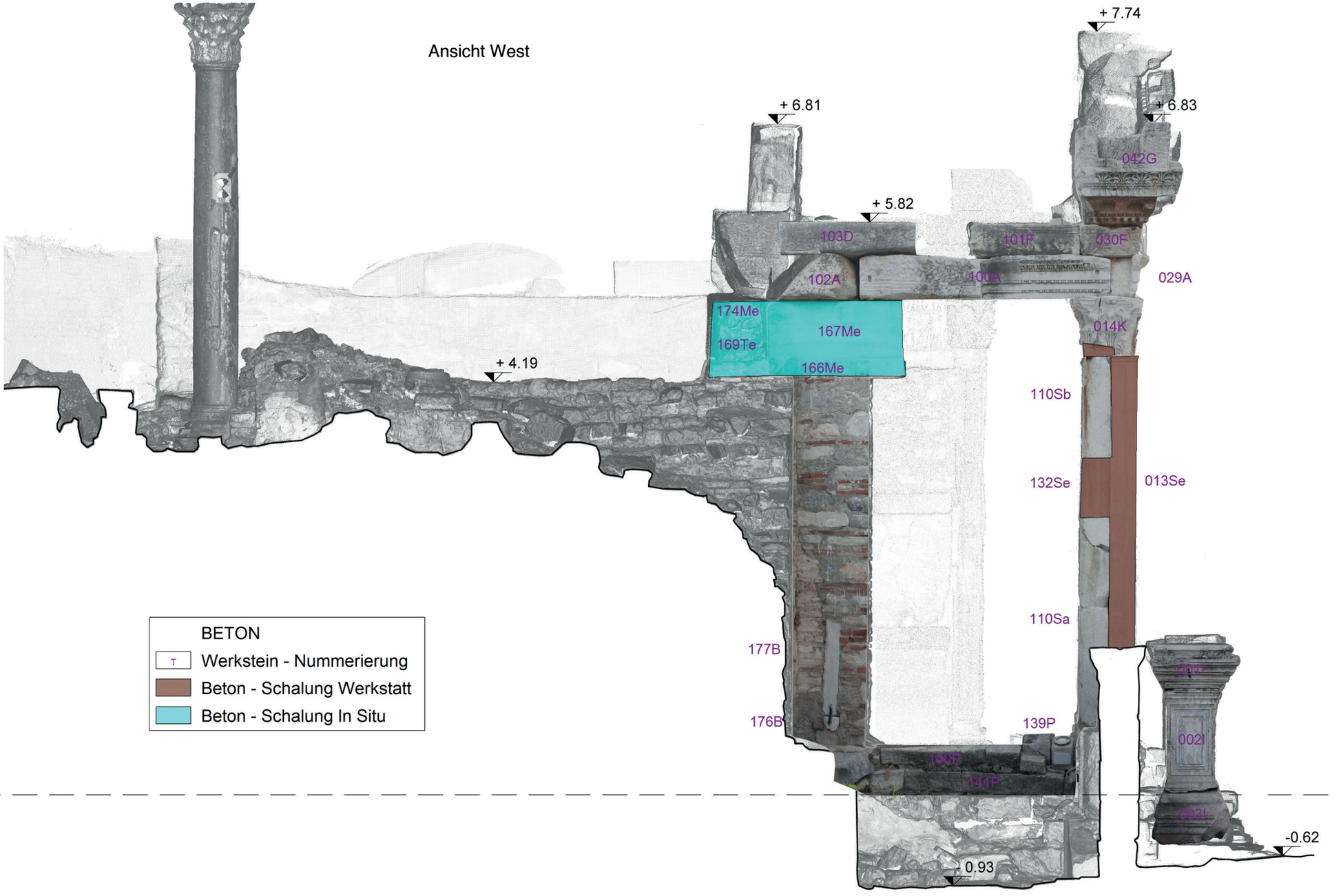
21.12.17 17:42



›Hadrianstempel‹, Verteilung des Betons. Ansicht Ost

Quatember_Tafelband 2.indd 120 21.12.17 17:42

Quatember_Tafelband 2.indd 121



›Hadrianstempel‹, Verteilung des Betons. Ansicht West

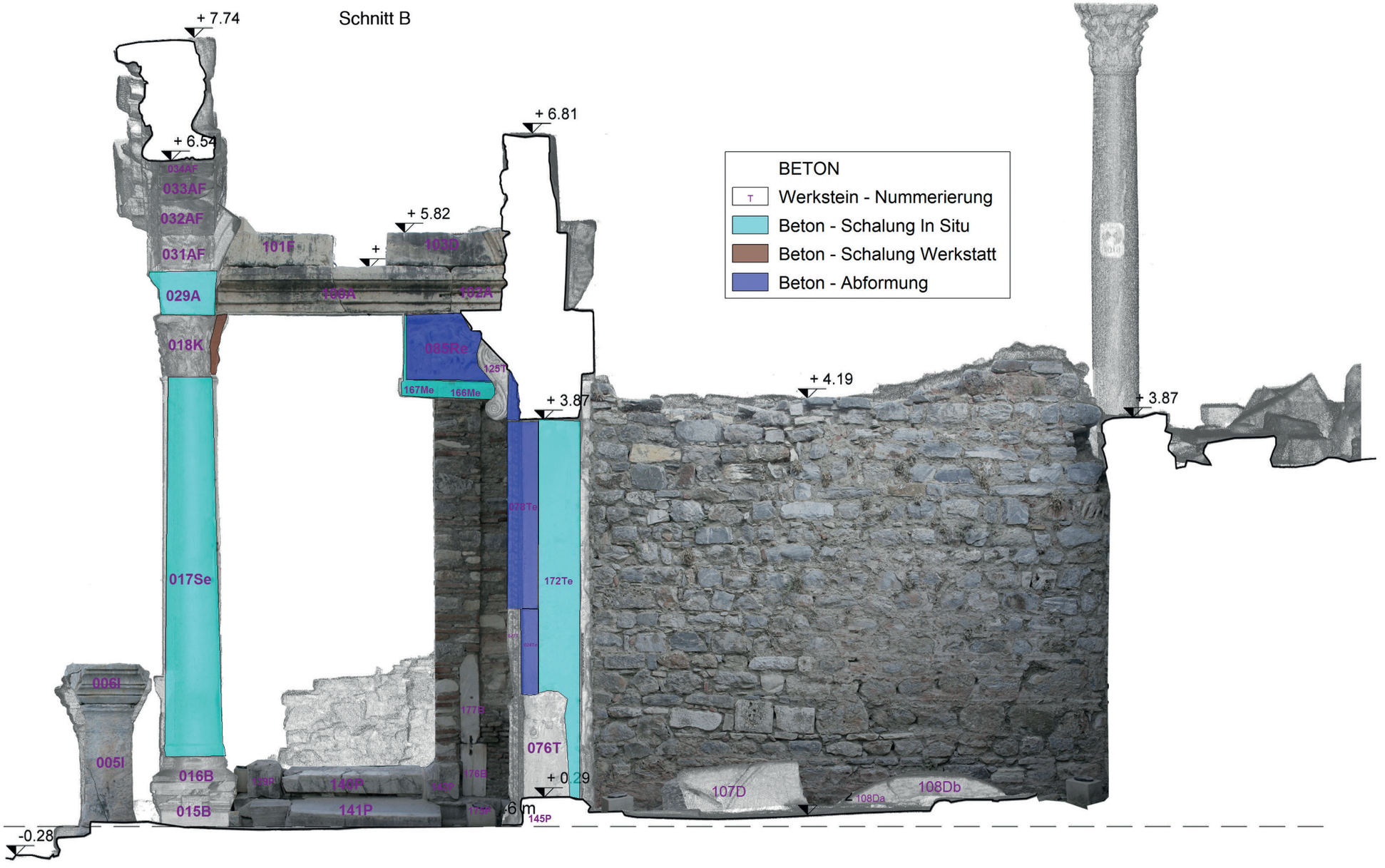
TAFEL 121

21.12.17 17:42



›Hadrianstempel‹, Verteilung des Betons. Schnitt A

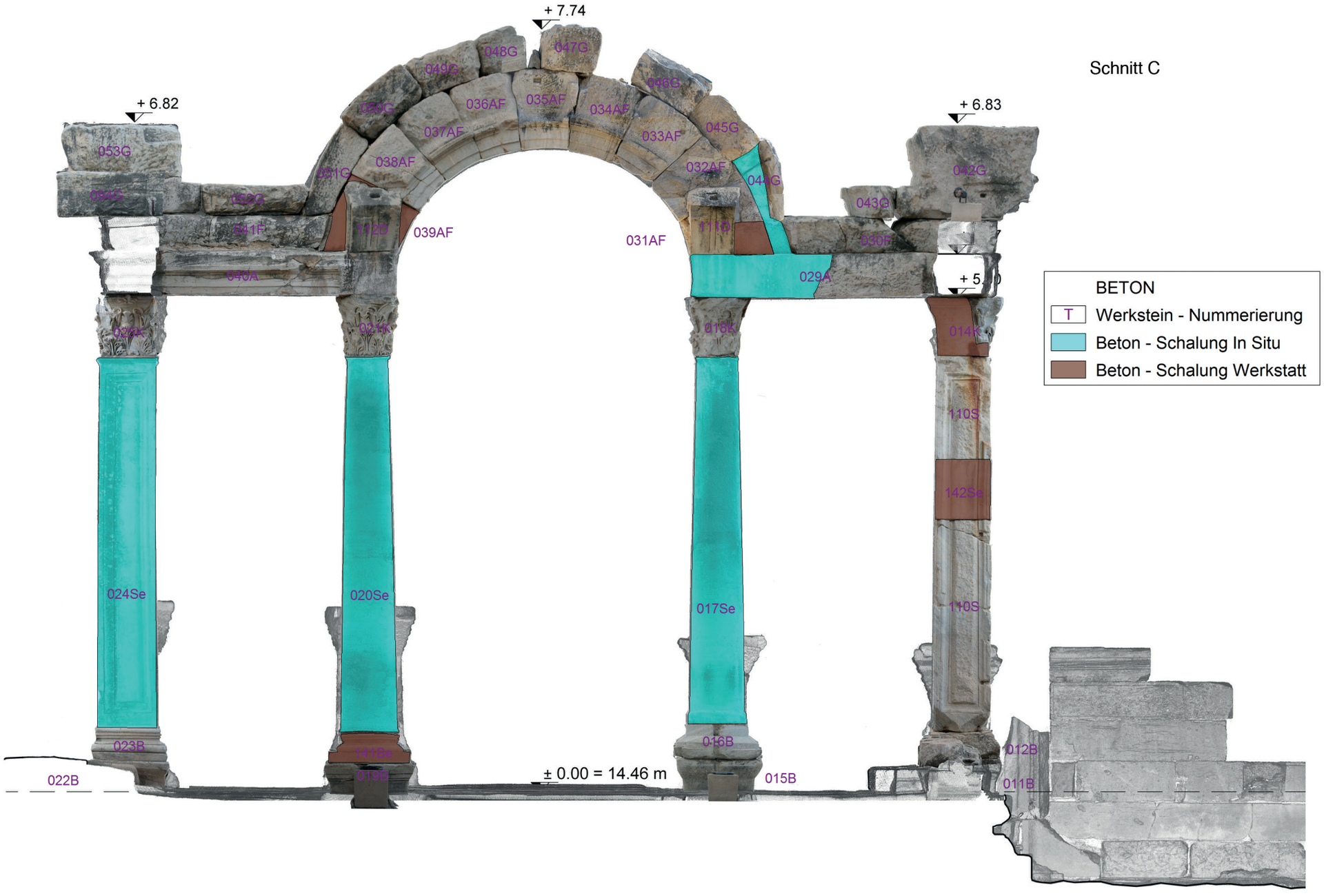
Quatember_Tafelband 2.indd 123



›Hadrianstempel‹, Verteilung des Betons. Schnitt B

TAFEL 123

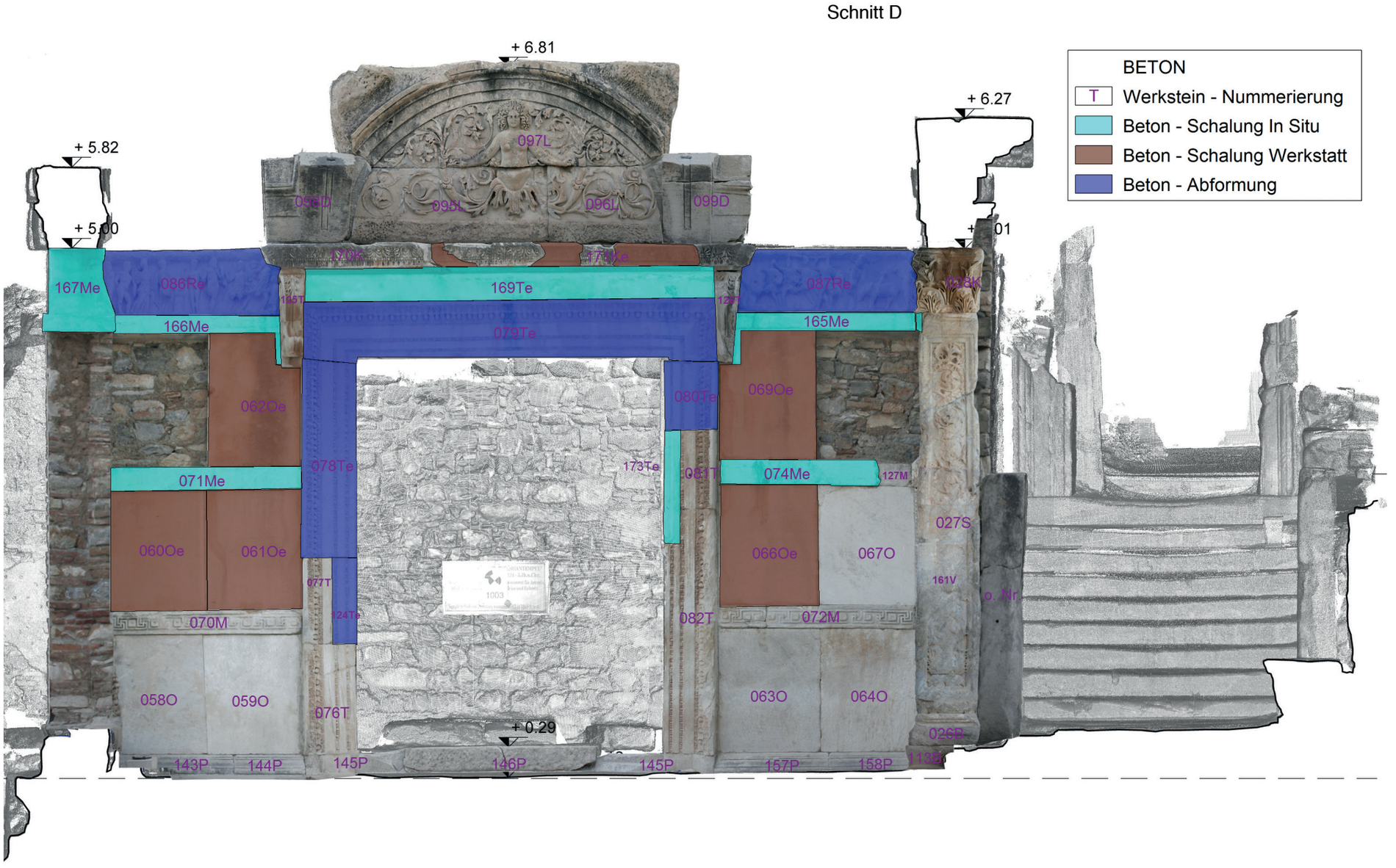
21.12.17 17:42



›Hadrianstempel‹, Verteilung des Betons. Schnitt C

Quatember_Tafelband 2.indd 124 21.12.17 17:42

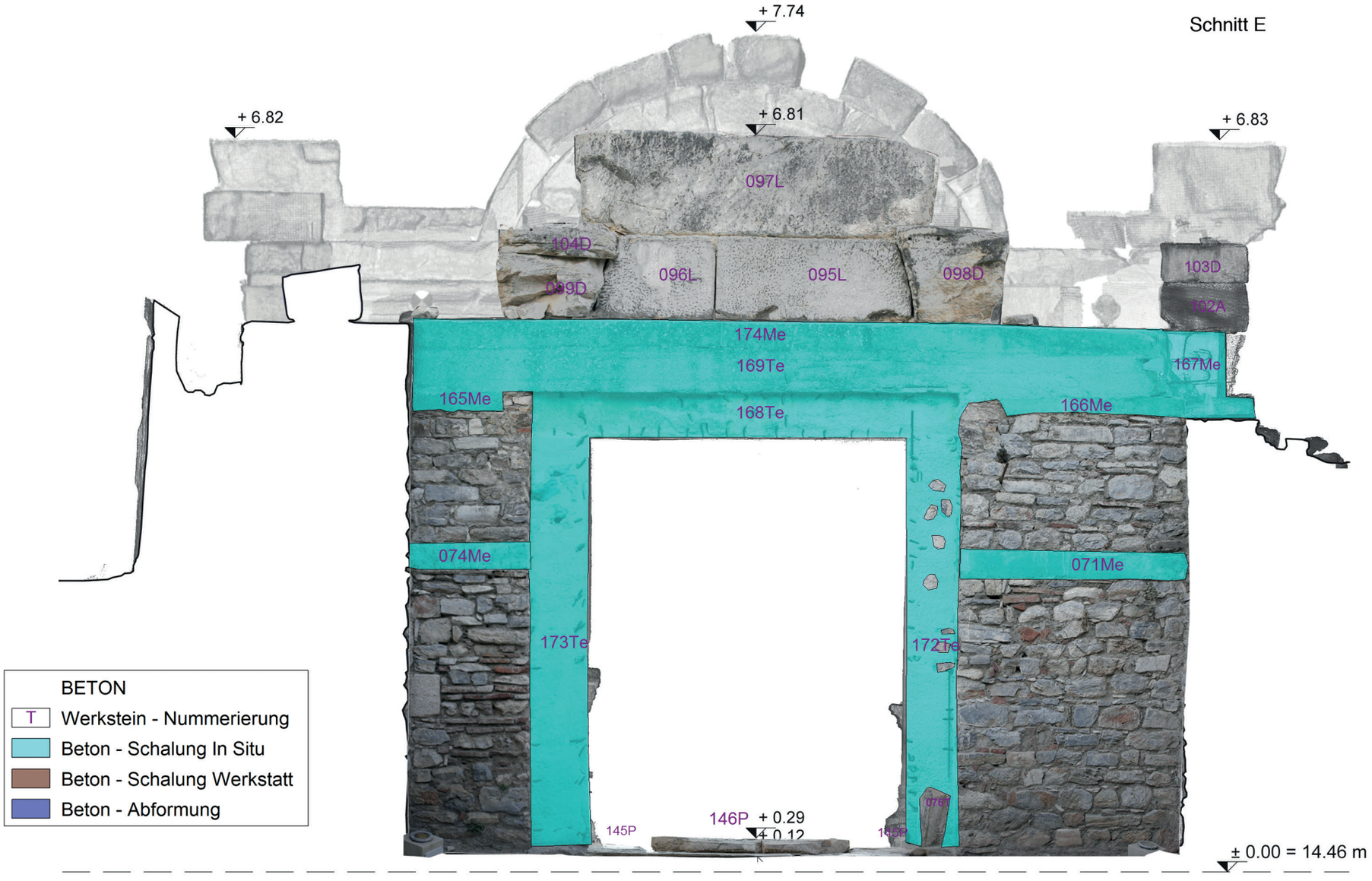
Quatember_Tafelband 2.indd 125



›Hadrianstempel‹, Verteilung des Betons. Schnitt D

TAFEL 125

21.12.17 17:42



›Hadrianstempel‹, Verteilung des Betons. Schnitt E

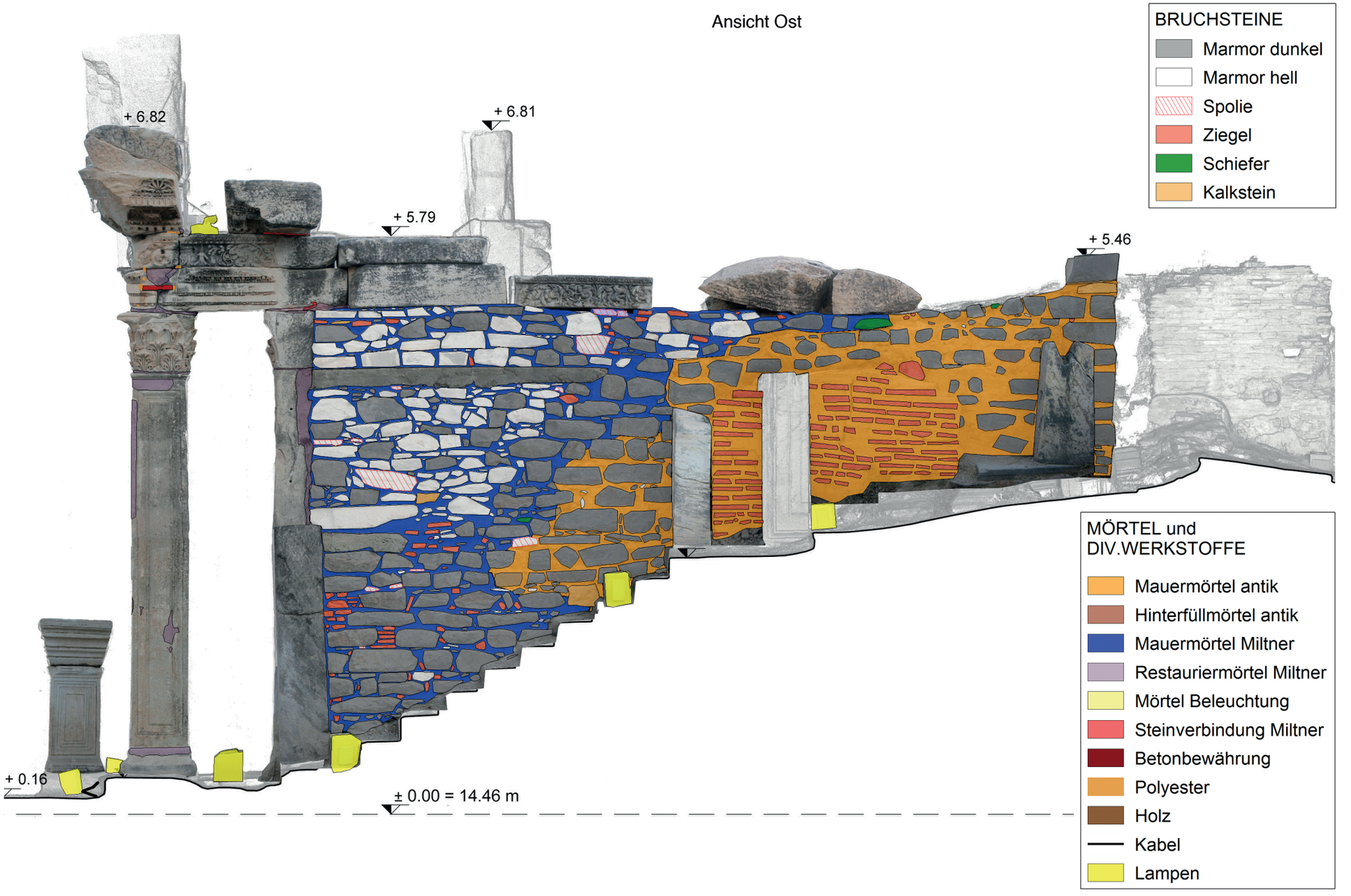
Quatember_Tafelband 2.indd 126 21.12.17 17:42

Quatember_Tafelband 2.indd 127



›Hadrianstempel‹, Verteilung von Mörtel und diverser Werkstoffe. Ansicht Süd

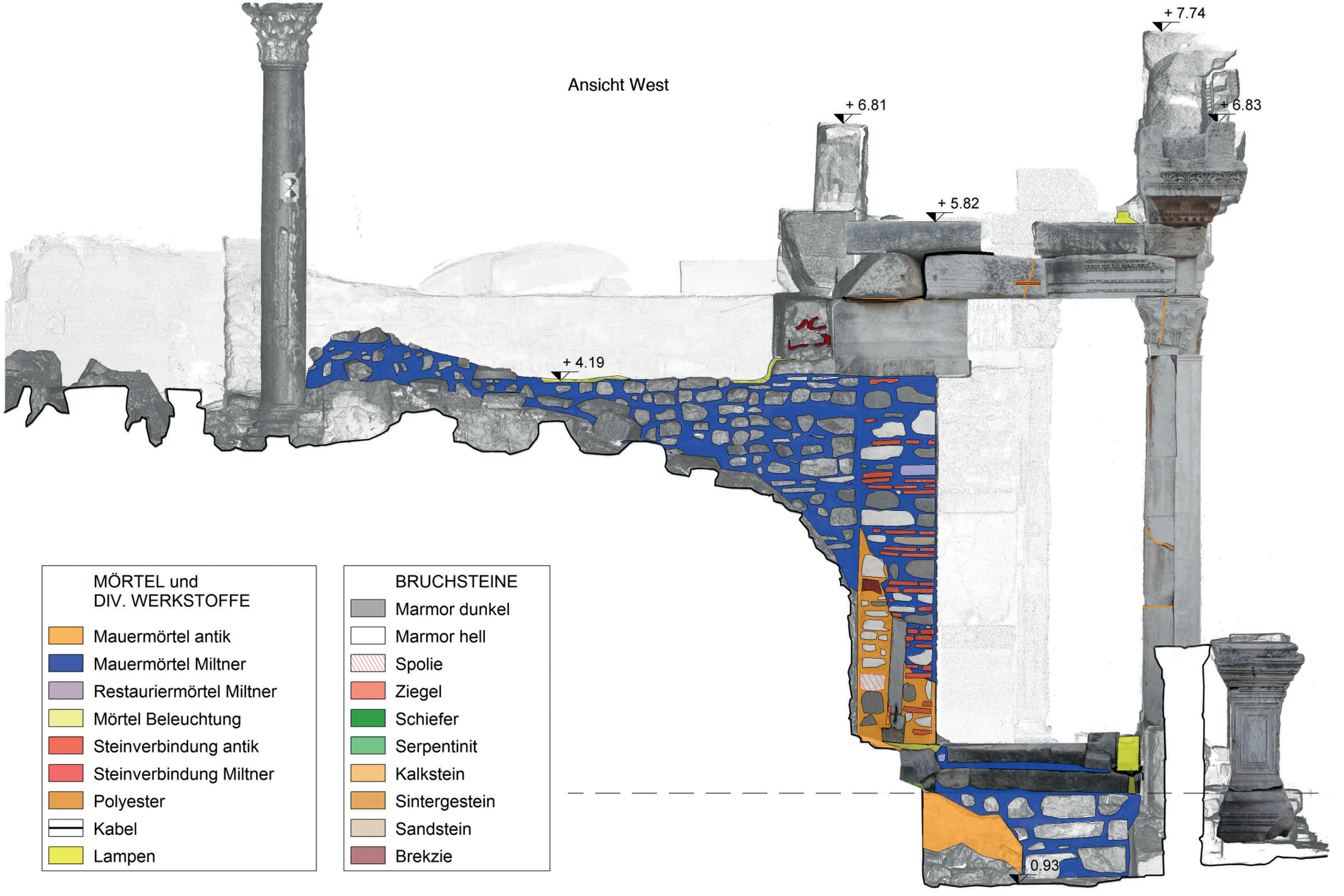
21.12.17 17:42



›Hadrianstempel‹, Verteilung von Mörtel und diverser Werkstoffe sowie von Bruchsteinen. Ansicht Ost

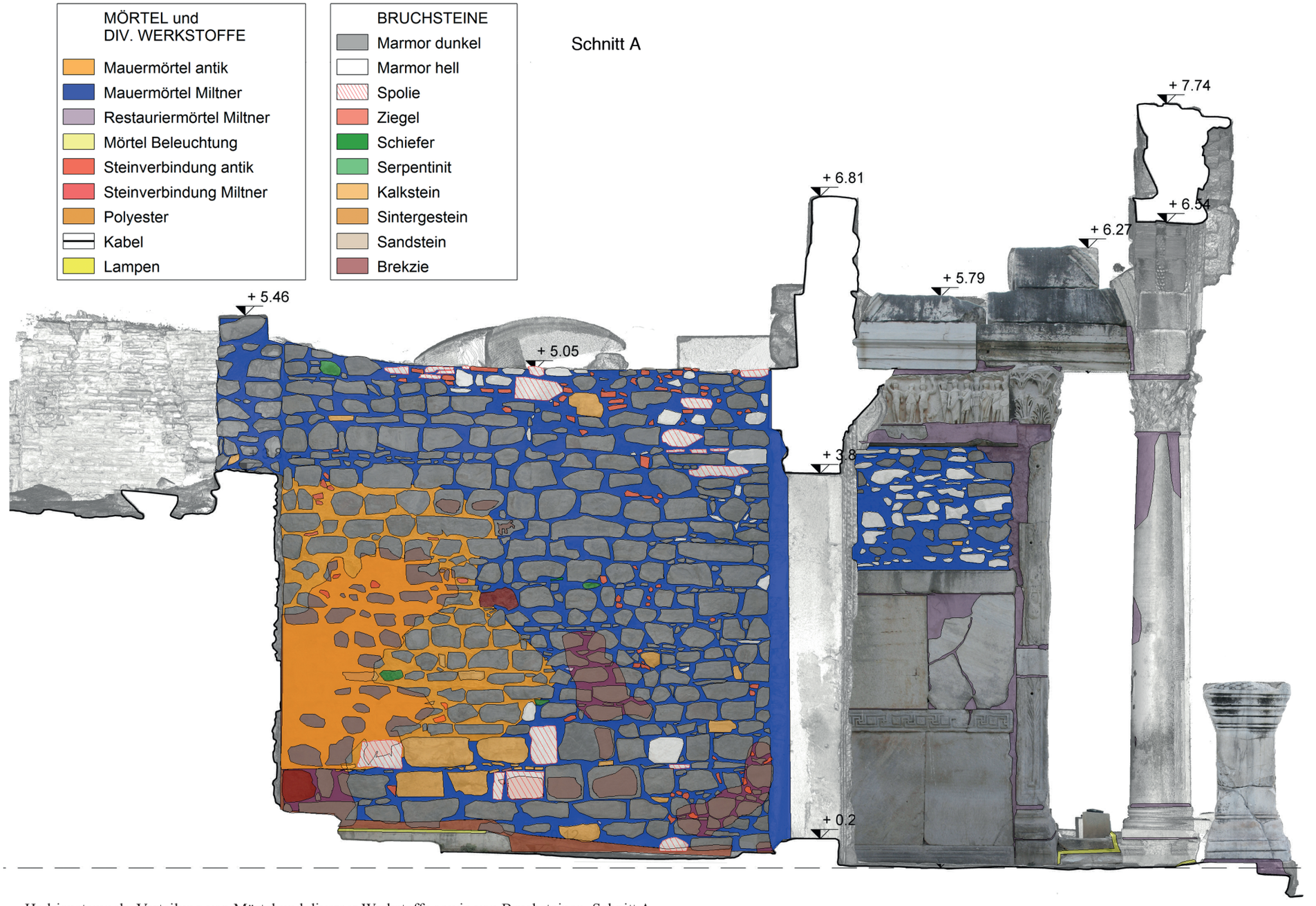
Quatember_Tafelband 2.indd 128 21.12.17 17:42

Quatember_Tafelband 2.indd 129



›Hadrianstempel‹, Verteilung von Mörtel und diverser Werkstoffe sowie von Bruchsteinen. Ansicht West

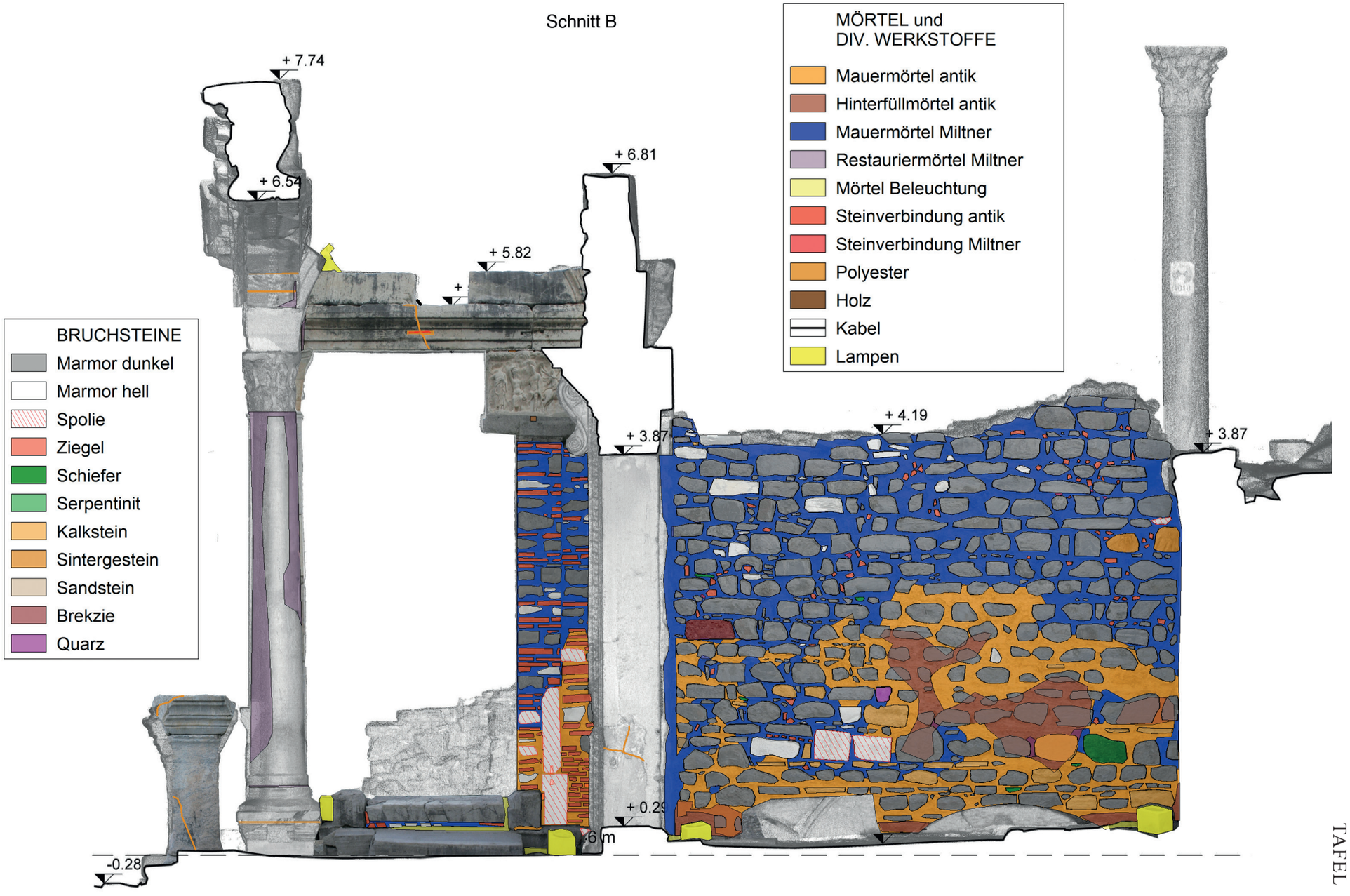
21.12.17 17:42



›Hadrianstempel‹, Verteilung von Mörtel und diverser Werkstoffe sowie von Bruchsteinen. Schnitt A

Quatember_Tafelband 2.indd 130 21.12.17 17:42

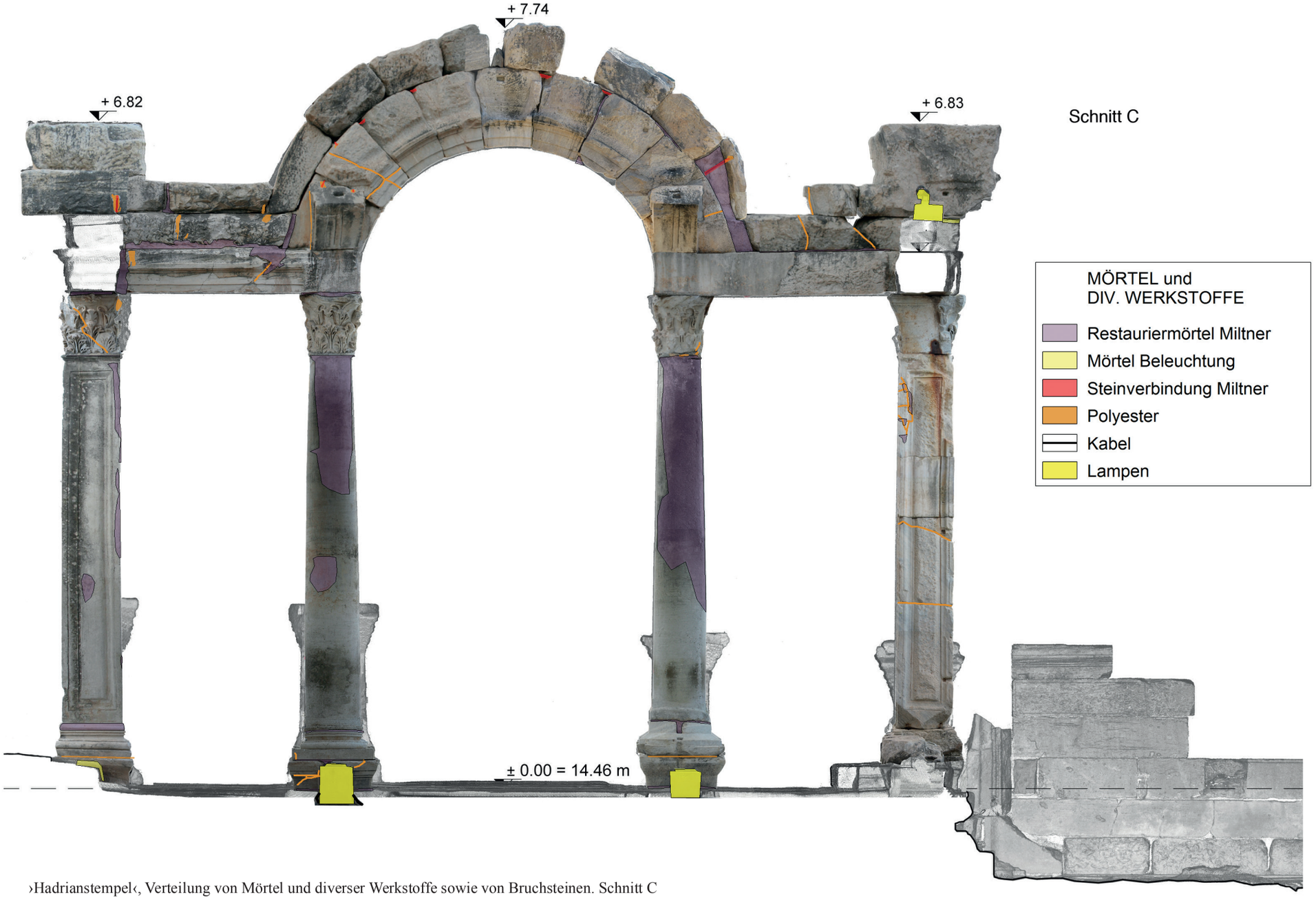
Quatember_Tafelband 2.indd 131



›Hadrianstempel‹, Verteilung von Mörtel und diverser Werkstoffe sowie von Bruchsteinen. Schnitt B

TAFEL 131

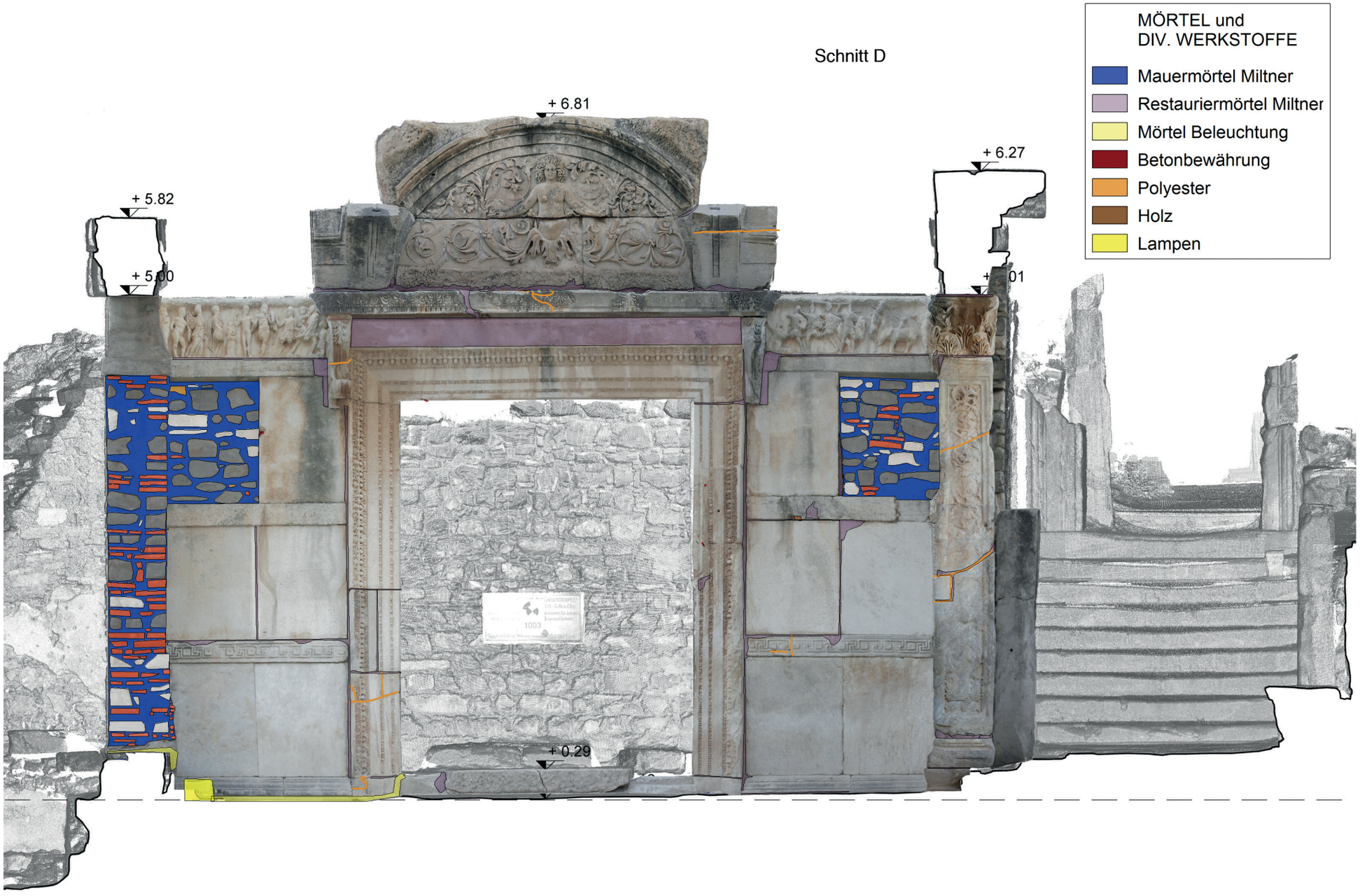
21.12.17 17:42



›Hadrianstempel‹, Verteilung von Mörtel und diverser Werkstoffe sowie von Bruchsteinen. Schnitt C

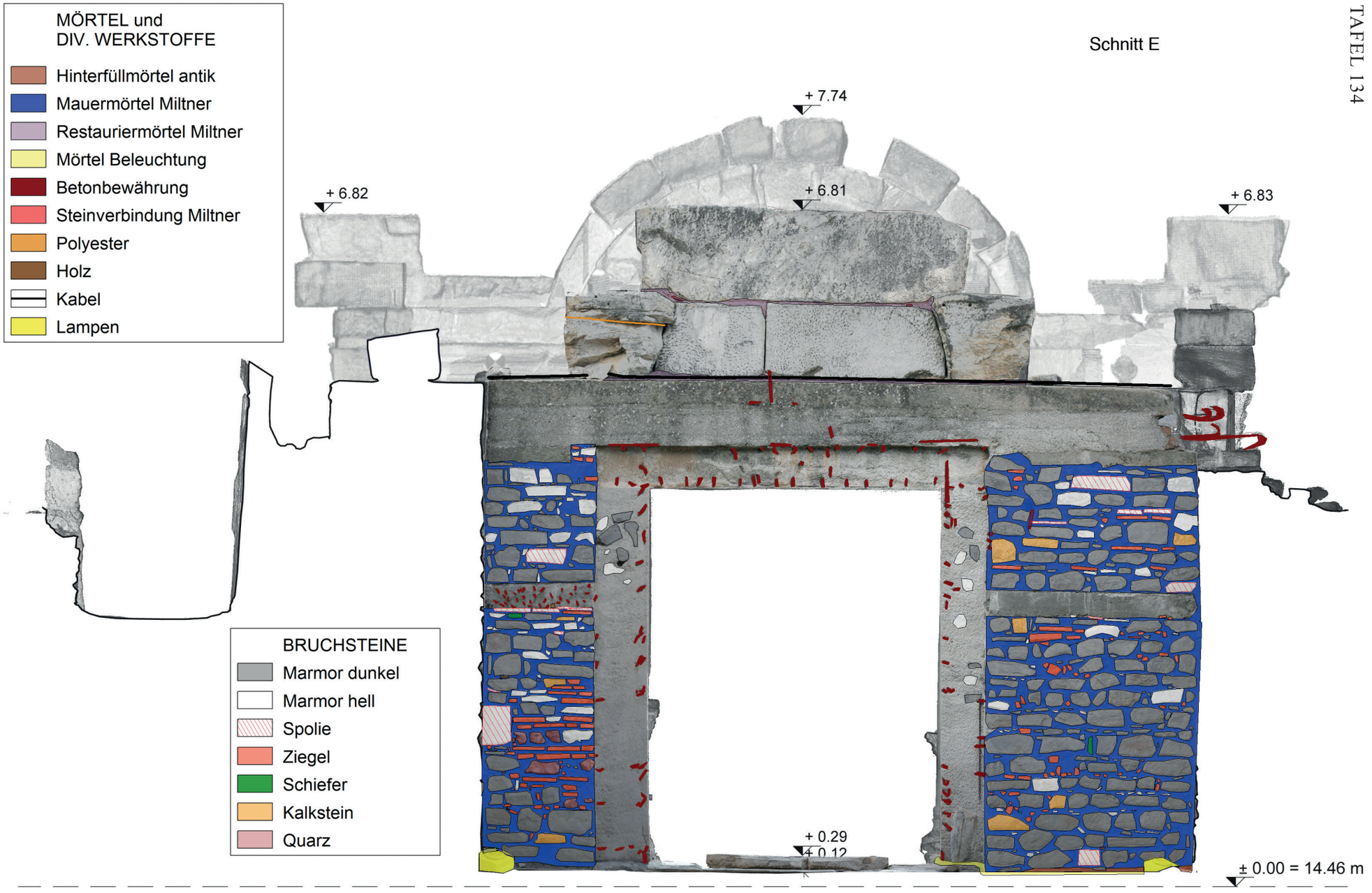
Quatember_Tafelband 2.indd 132 21.12.17 17:42

Quatember_Tafelband 2.indd 133



›Hadrianstempel‹, Verteilung von Mörtel und diverser Werkstoffe sowie von Bruchsteinen. Schnitt D

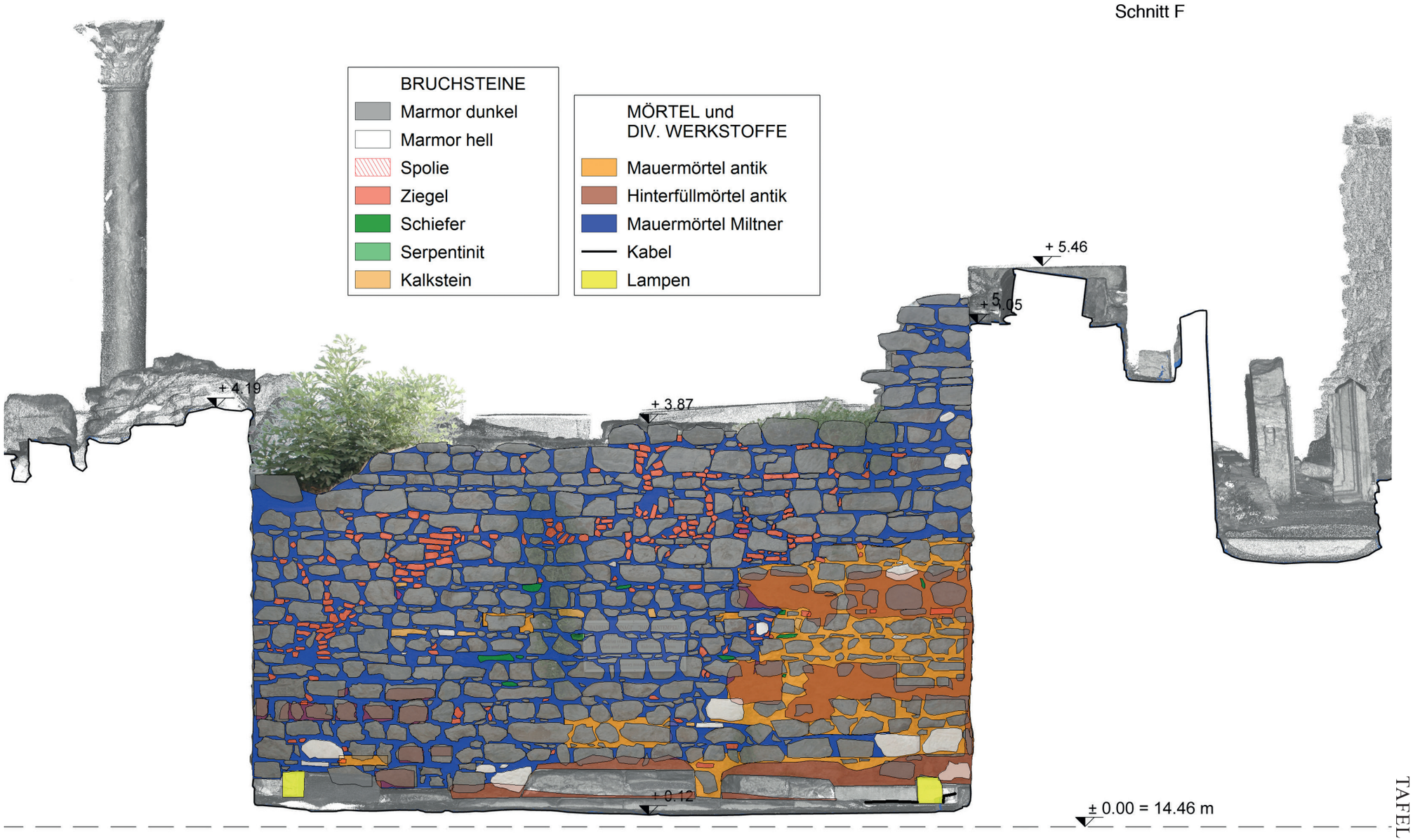
21.12.17 17:42



›Hadrianstempel‹, Verteilung von Mörtel und diverser Werkstoffe sowie von Bruchsteinen. Schnitt E

Quatember_Tafelband 2.indd 134 21.12.17 17:42

Quatember_Tafelband 2.indd 135



›Hadrianstempel‹, Verteilung von Mörtel und diverser Werkstoffe sowie von Bruchsteinen. Schnitt F

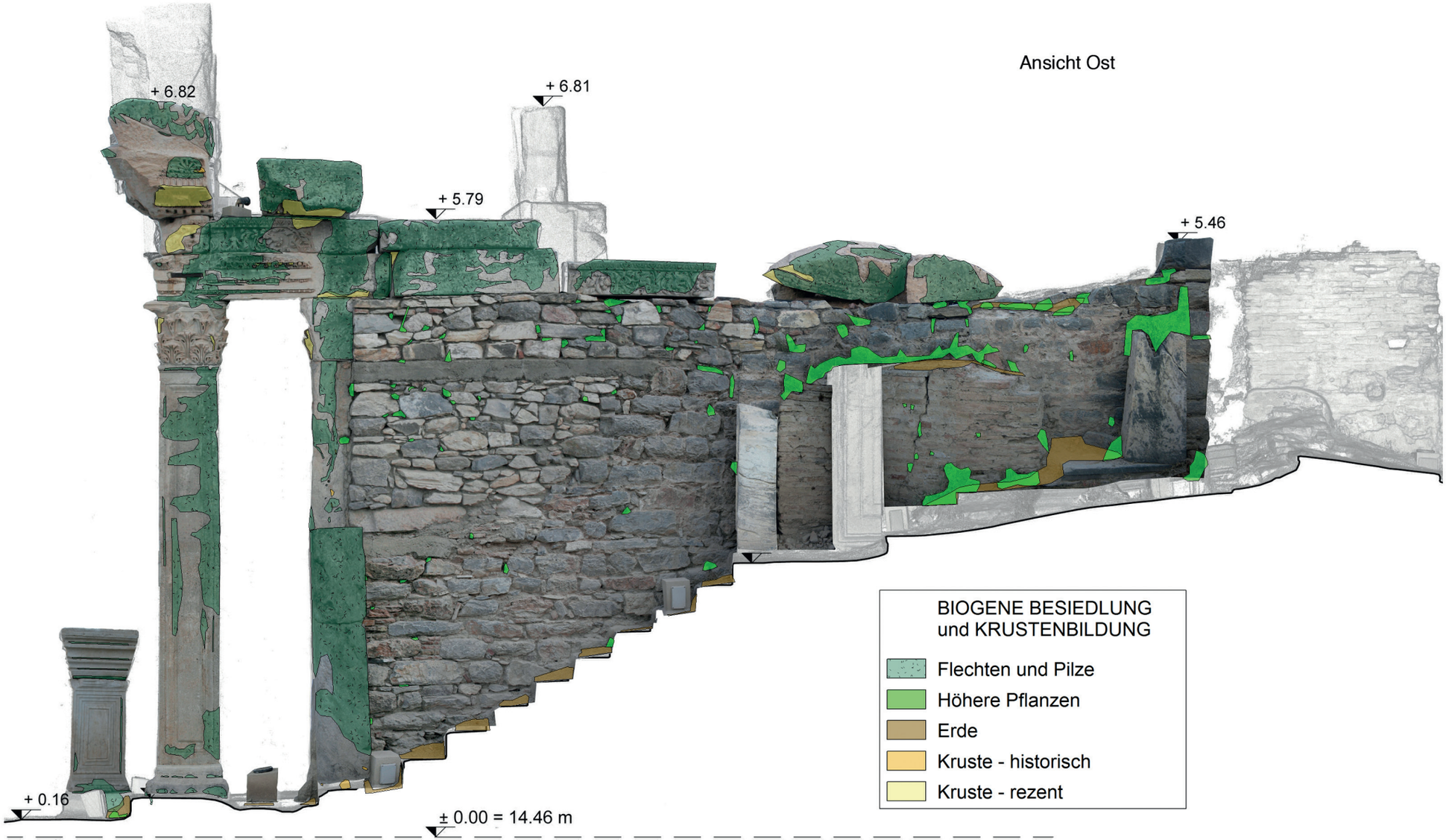
21.12.17 17:42



›Hadrianstempel‹, biogene Besiedlung und Krustenbildung. Ansicht Süd

Quatember_Tafelband 2.indd 136 21.12.17 17:42

Quatember_Tafelband 2.indd 137



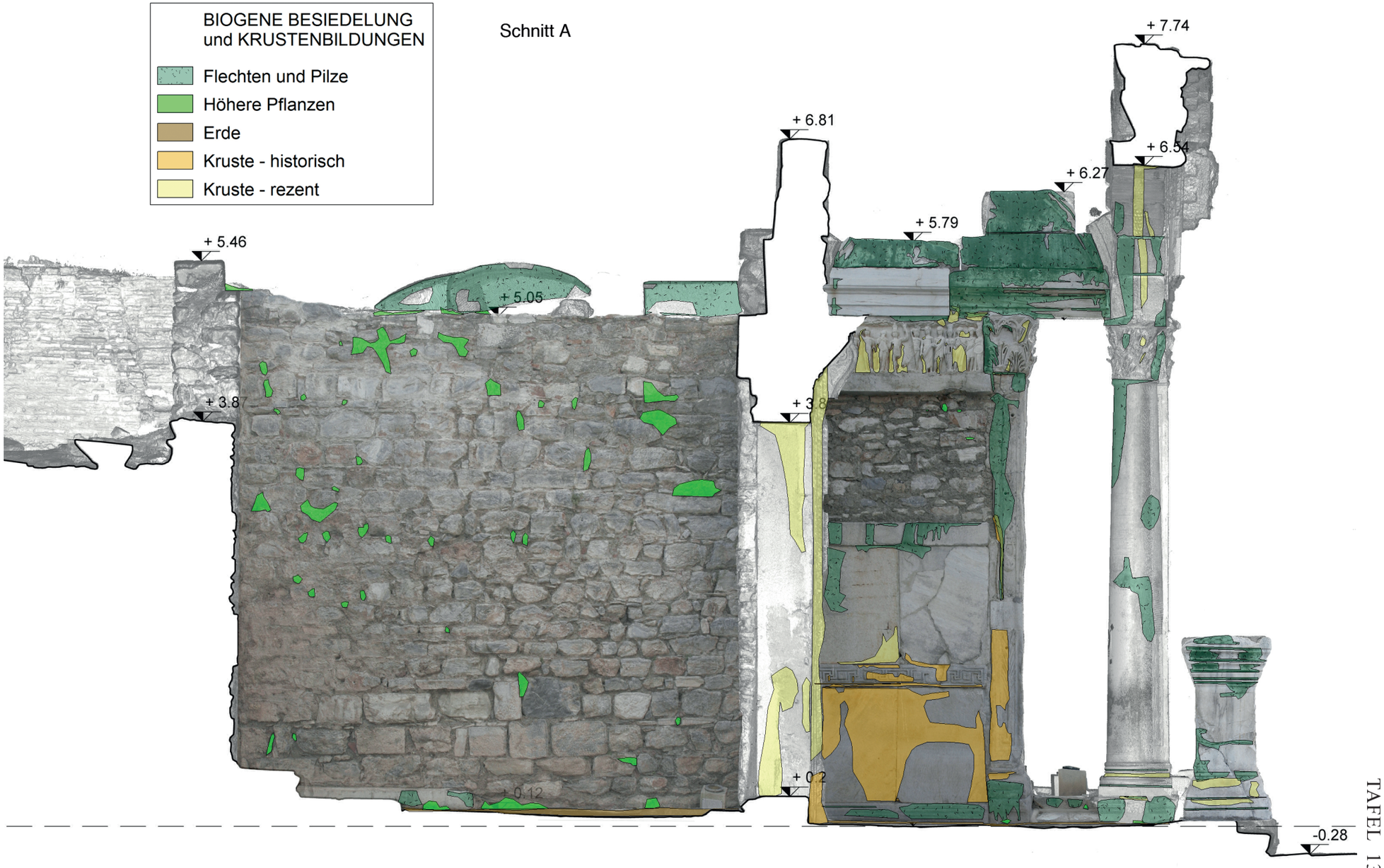
›Hadrianstempel‹, biogene Besiedlung und Krustenbildung. Ansicht Ost

21.12.17 17:42



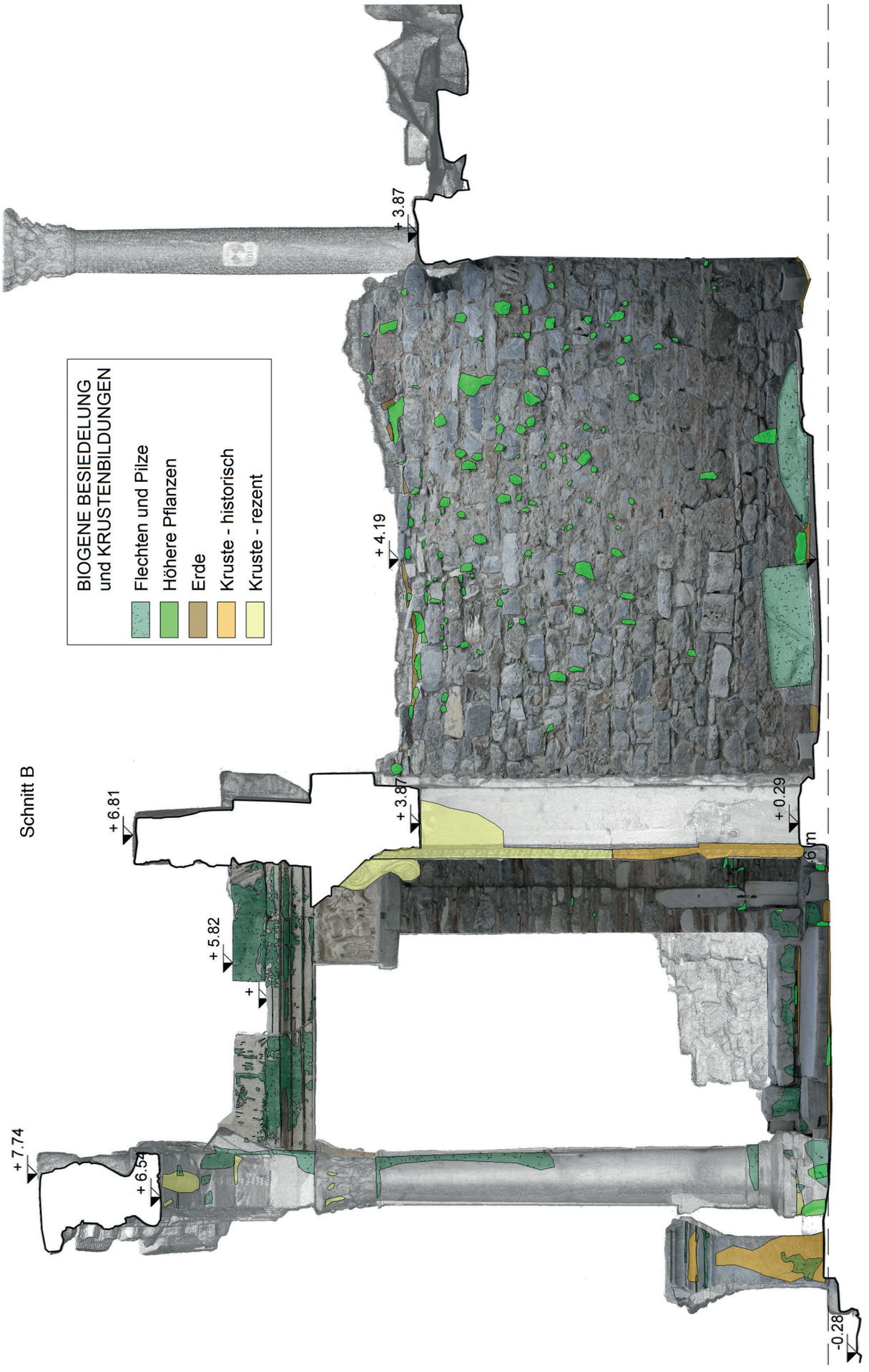
›Hadrianstempel‹, biogene Besiedlung und Krustenbildung. Ansicht West

Quatember_Tafelband 2.indd 139



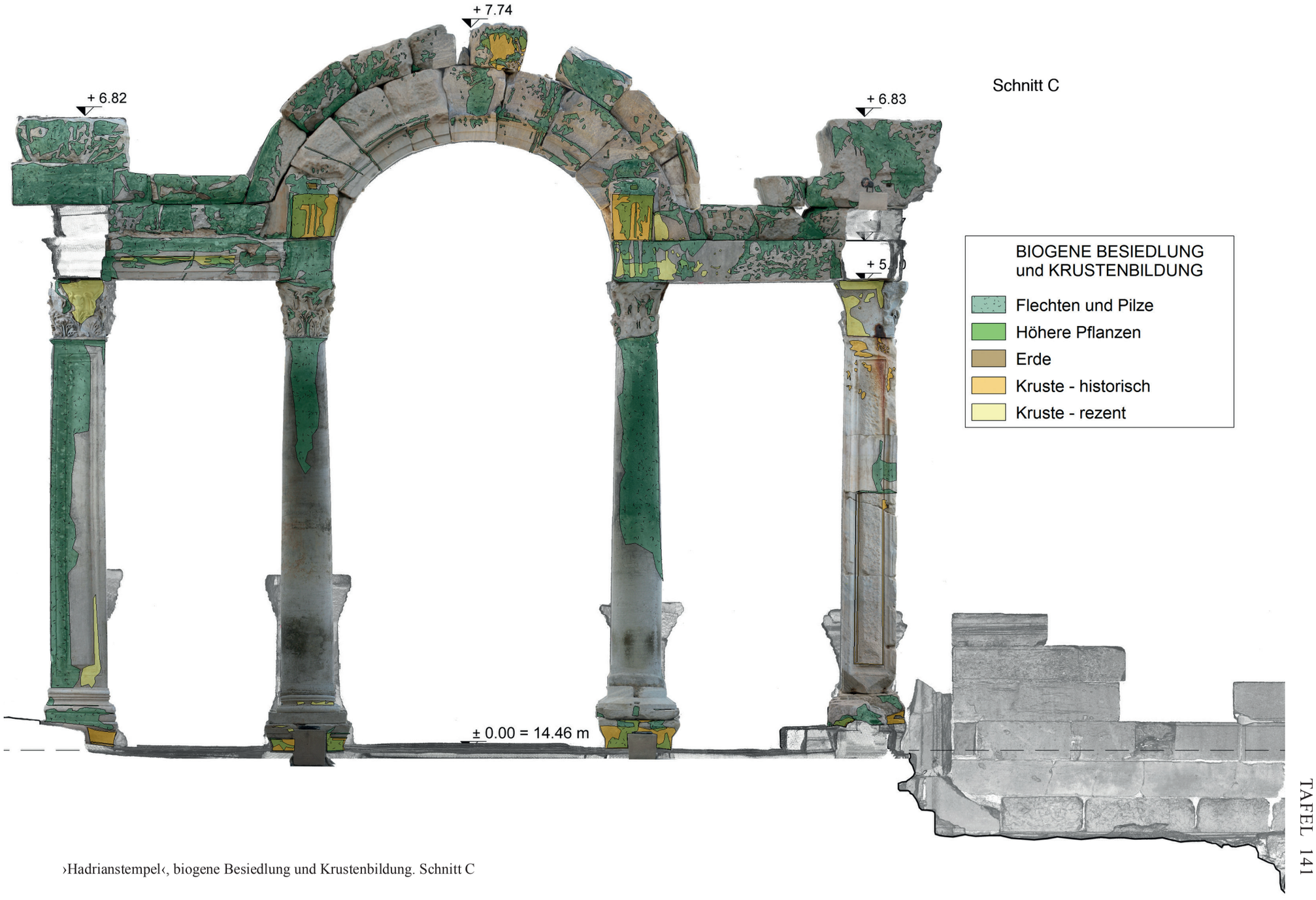
›Hadrianstempel‹, biogene Besiedlung und Krustenbildung. Schnitt A

21.12.17 17:42



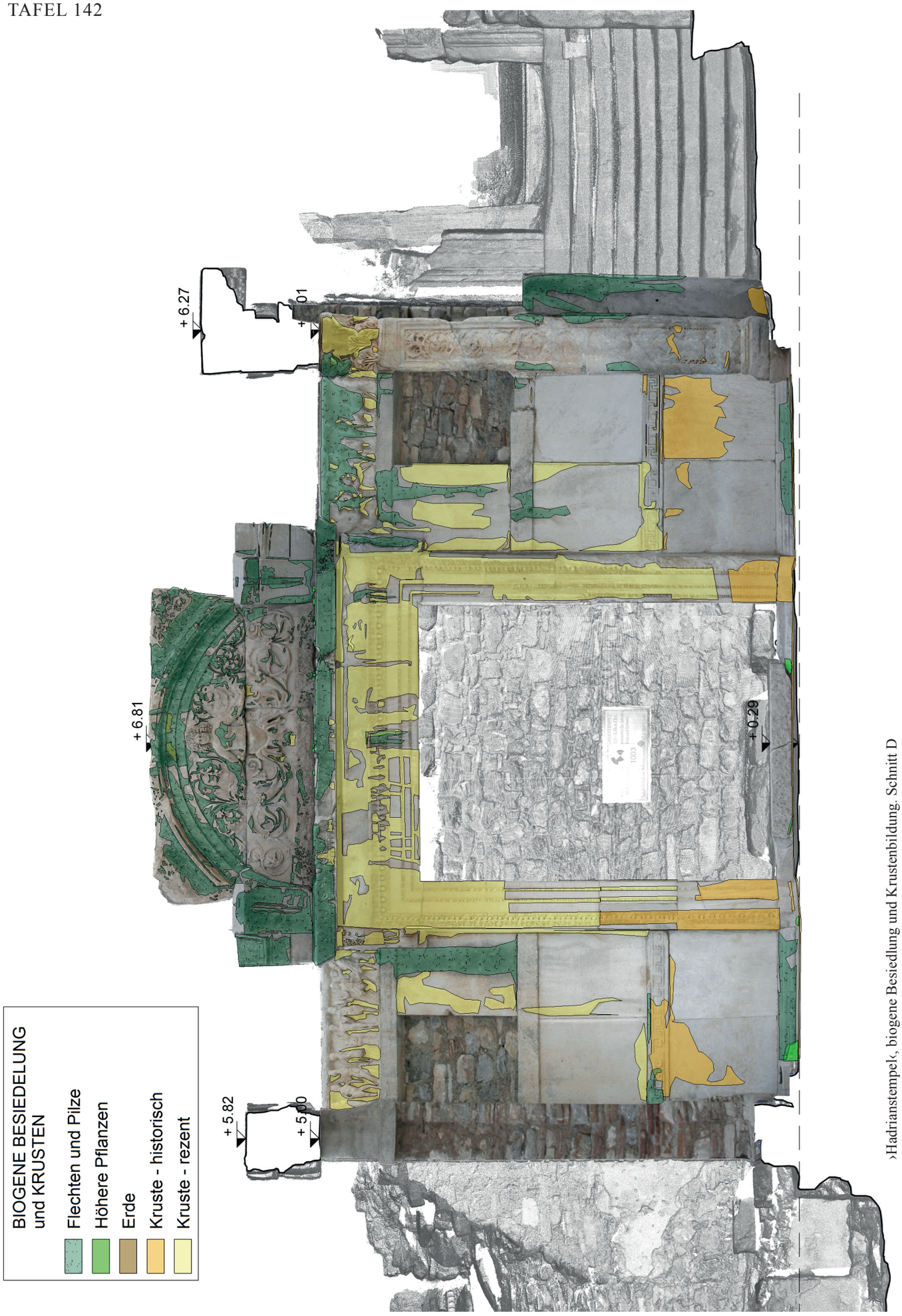
›Hadrianstempel‹, biogene Besiedlung und Krustenbildung. Schnitt B

Quatember_Tafelband 2.indd 141



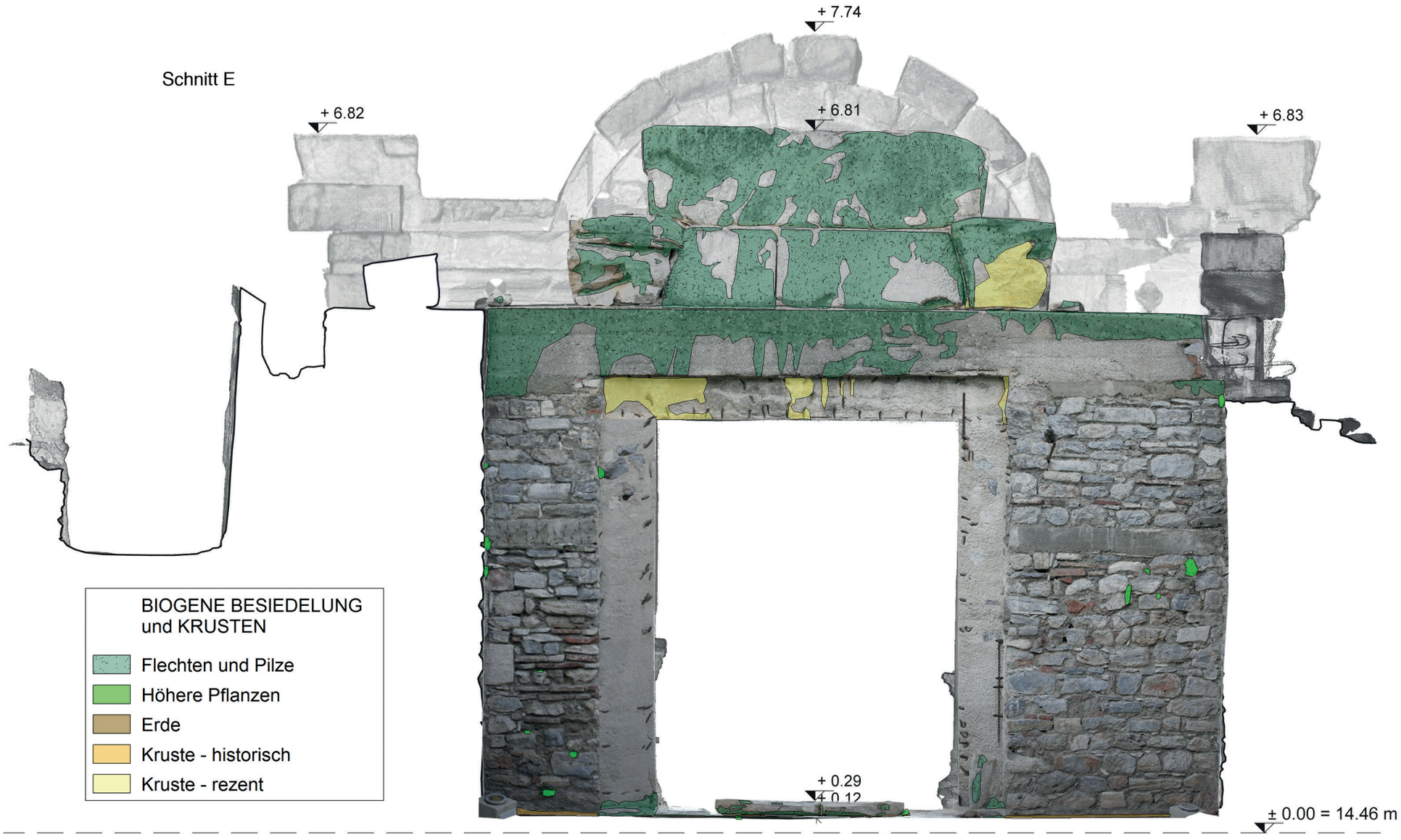
›Hadrianstempel‹, biogene Besiedlung und Krustenbildung. Schnitt C

21.12.17 17:42



›Hadrianstempel‹, biogene Besiedlung und Krustenbildung. Schnitt D

Quatember_Tafelband 2.indd 143



›Hadrianstempel‹, biogene Besiedlung und Krustenbildung. Schnitt E

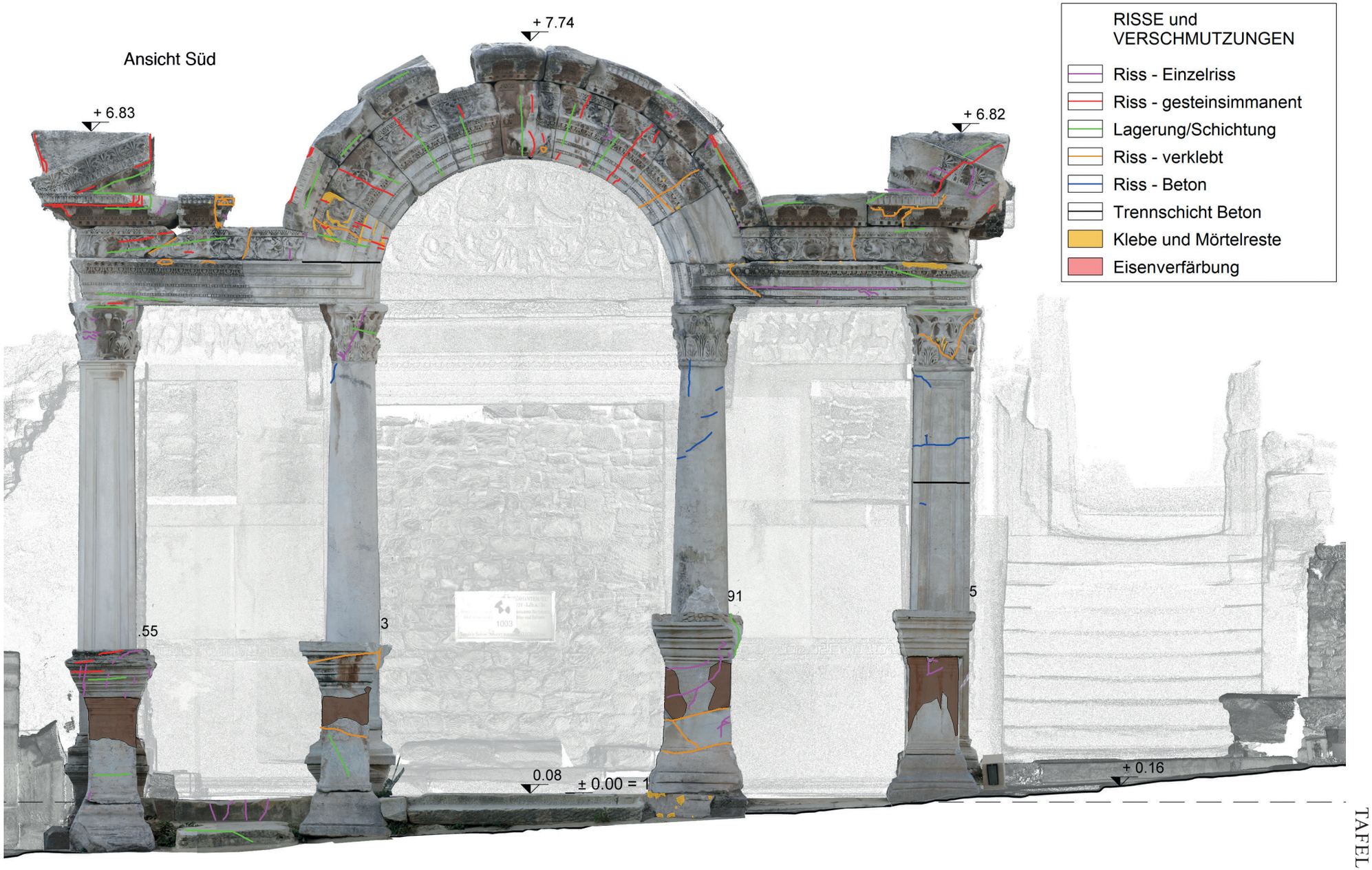
21.12.17 17:42



›Hadrianstempel‹, biogene Besiedlung. Schnitt F

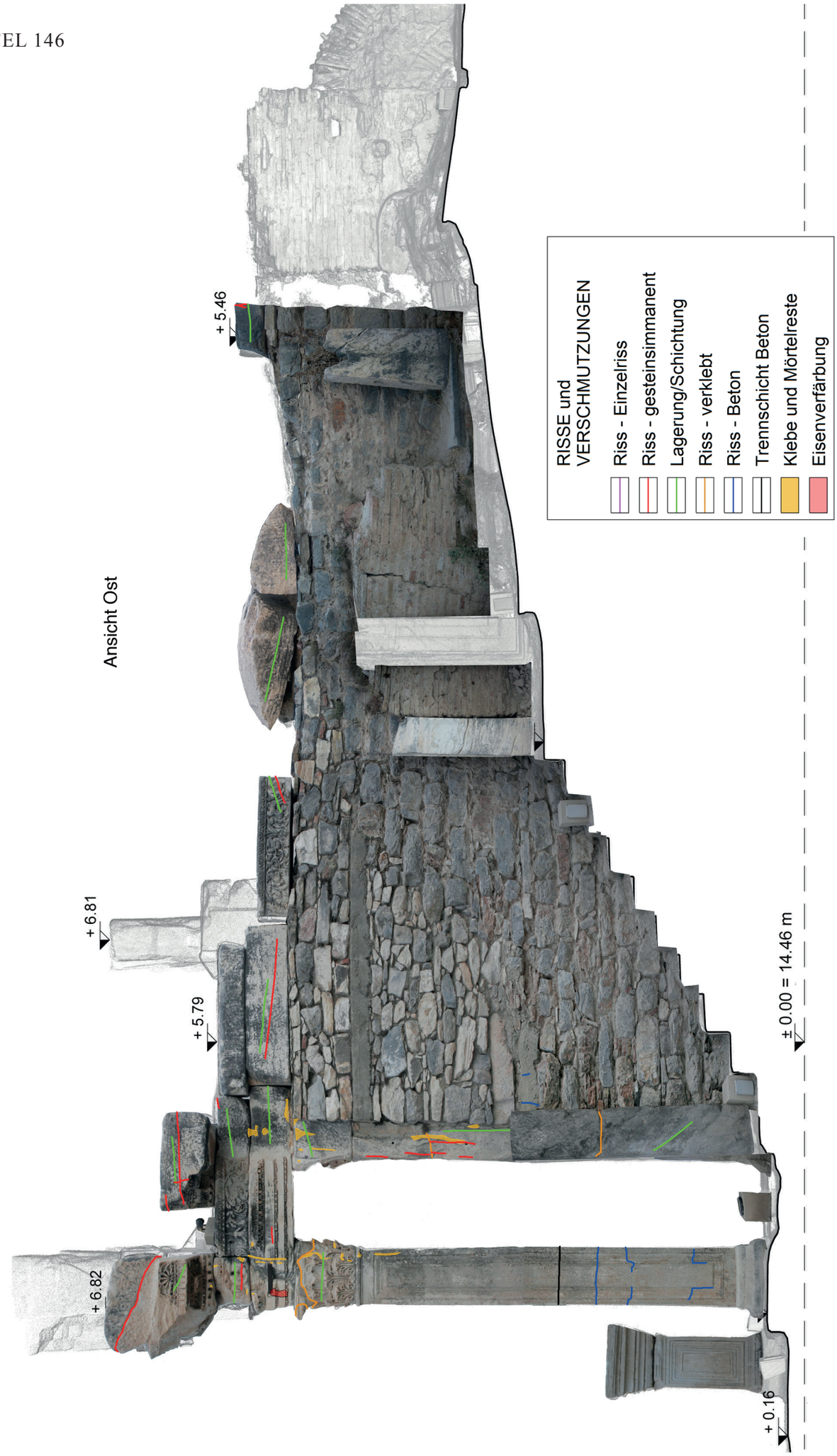
Quatember_Tafelband 2.indd 144 21.12.17 17:42

Quatember_Tafelband 2.indd 145

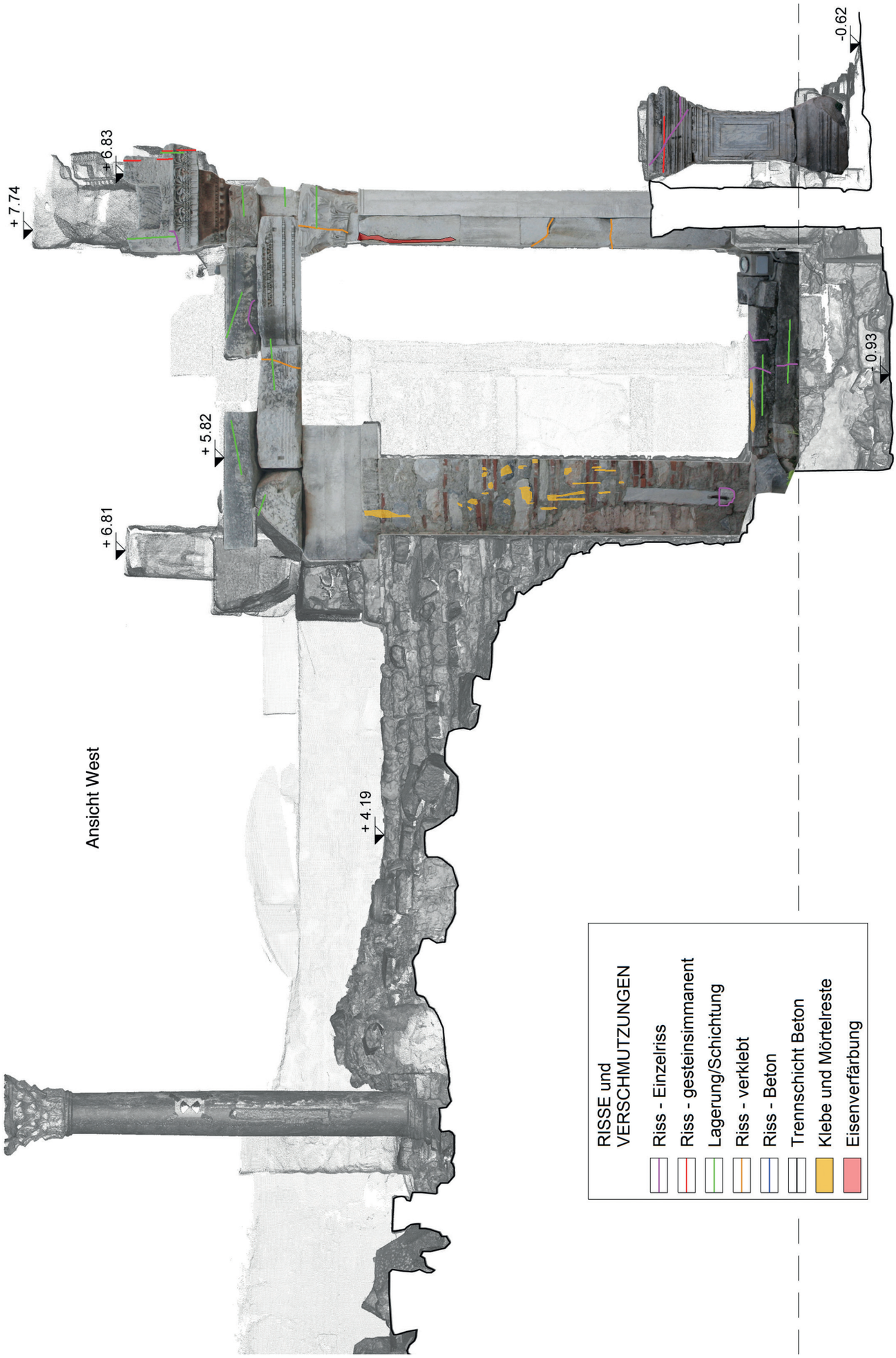


›Hadrianstempel‹, Risse und Verschmutzungen. Ansicht Süd

21.12.17 17:42



›Hadrianstempel‹, Risse und Verschmutzungen. Ansicht Ost



›Hadrianstempel‹, Risse und Verschmutzungen. Ansicht West

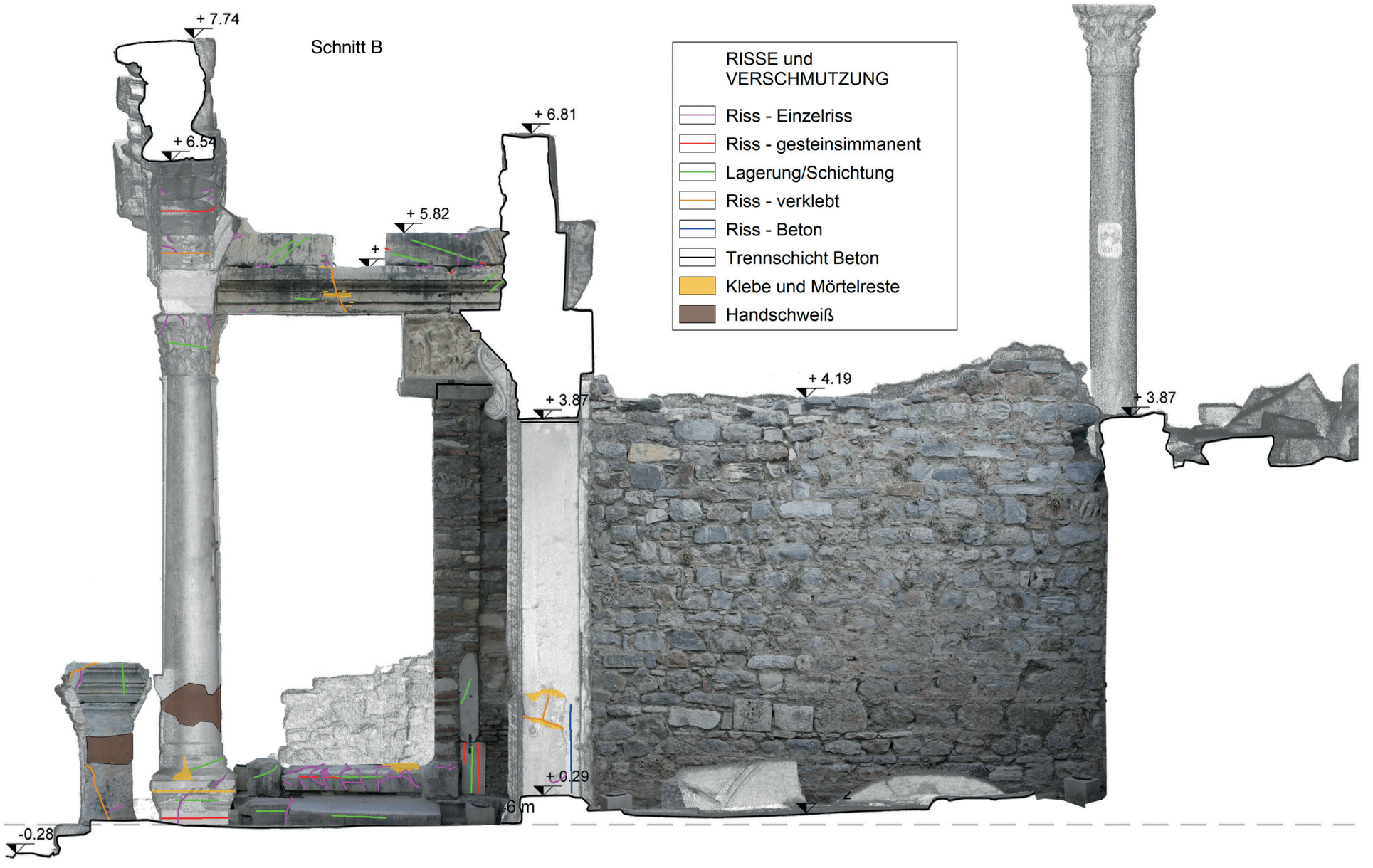
Quatember_Tafelband 2.indd 147 21.12.17 17:42



›Hadrianstempel‹, Risse und Verschmutzungen. Schnitt A

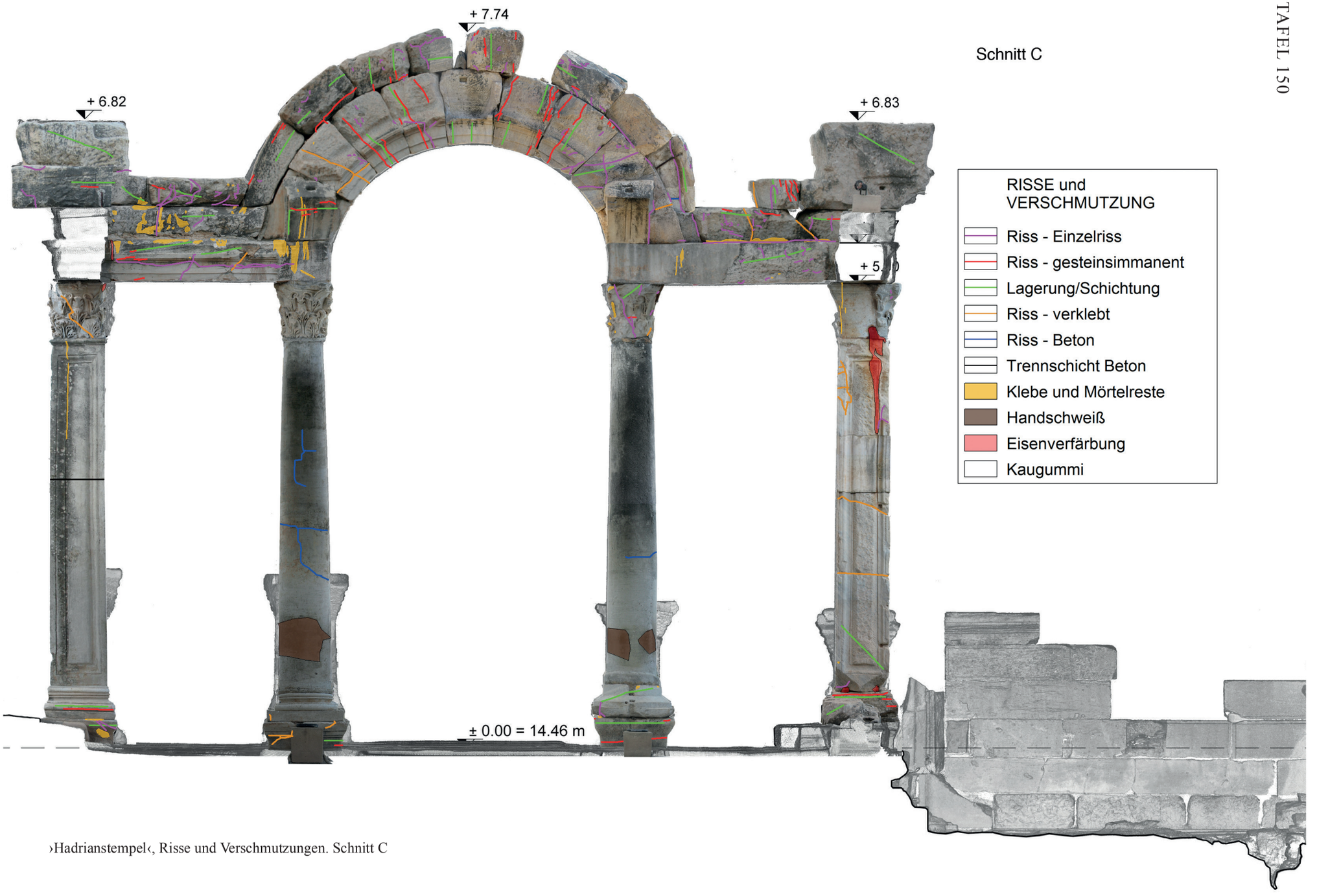
Quatember_Tafelband 2.indd 148 21.12.17 17:42

Quatember_Tafelband 2.indd 149



›Hadrianstempel‹, Risse und Verschmutzungen. Schnitt B

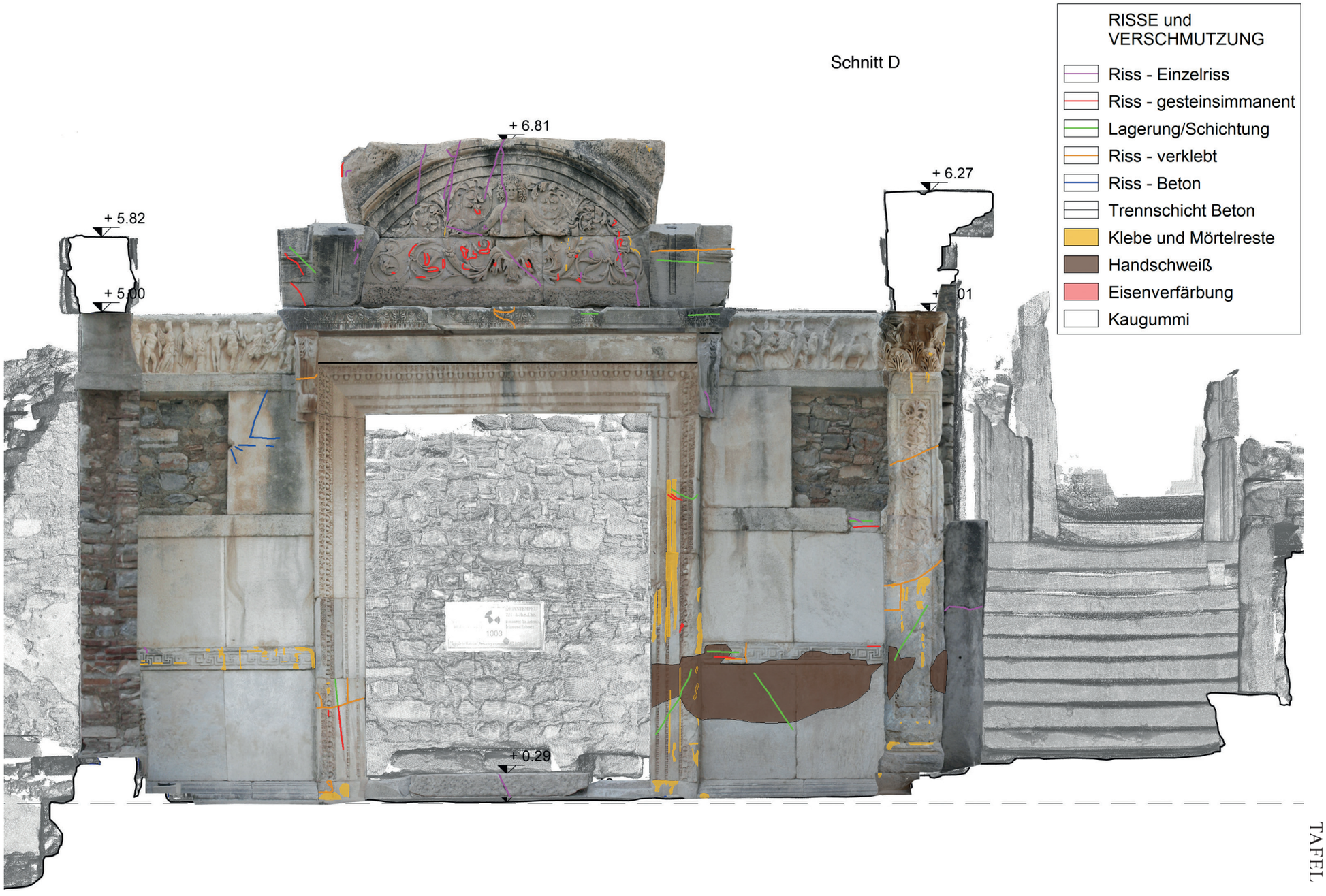
21.12.17 17:42



›Hadrianstempel‹, Risse und Verschmutzungen. Schnitt C

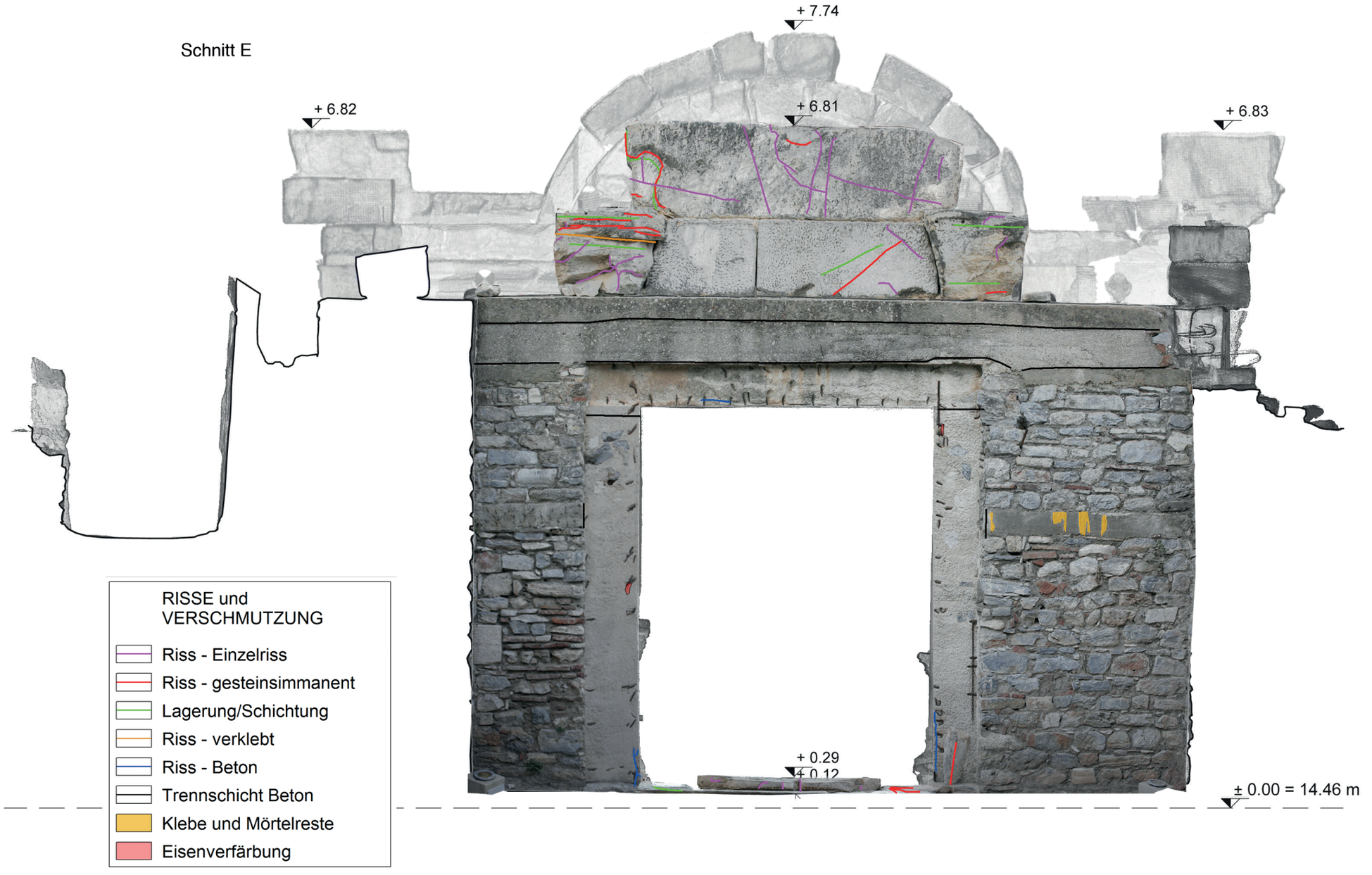
Quatember_Tafelband 2.indd 150 21.12.17 17:42

Quatember_Tafelband 2.indd 151



›Hadrianstempel‹, Risse und Verschmutzungen. Schnitt D

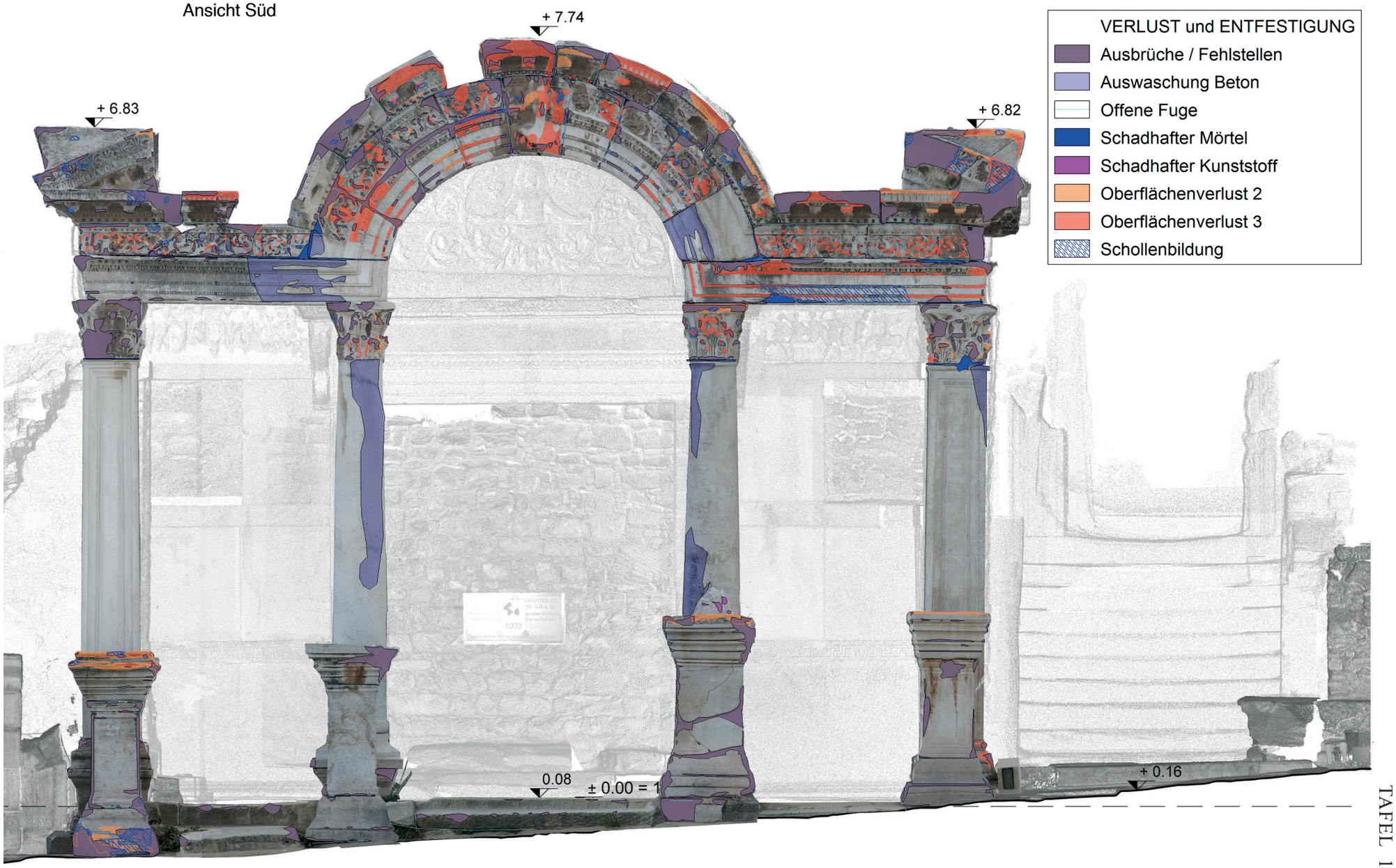
21.12.17 17:43



›Hadrianstempel‹, Risse und Verschmutzungen. Schnitt E

Quatember_Tafelband 2.indd 152 21.12.17 17:43

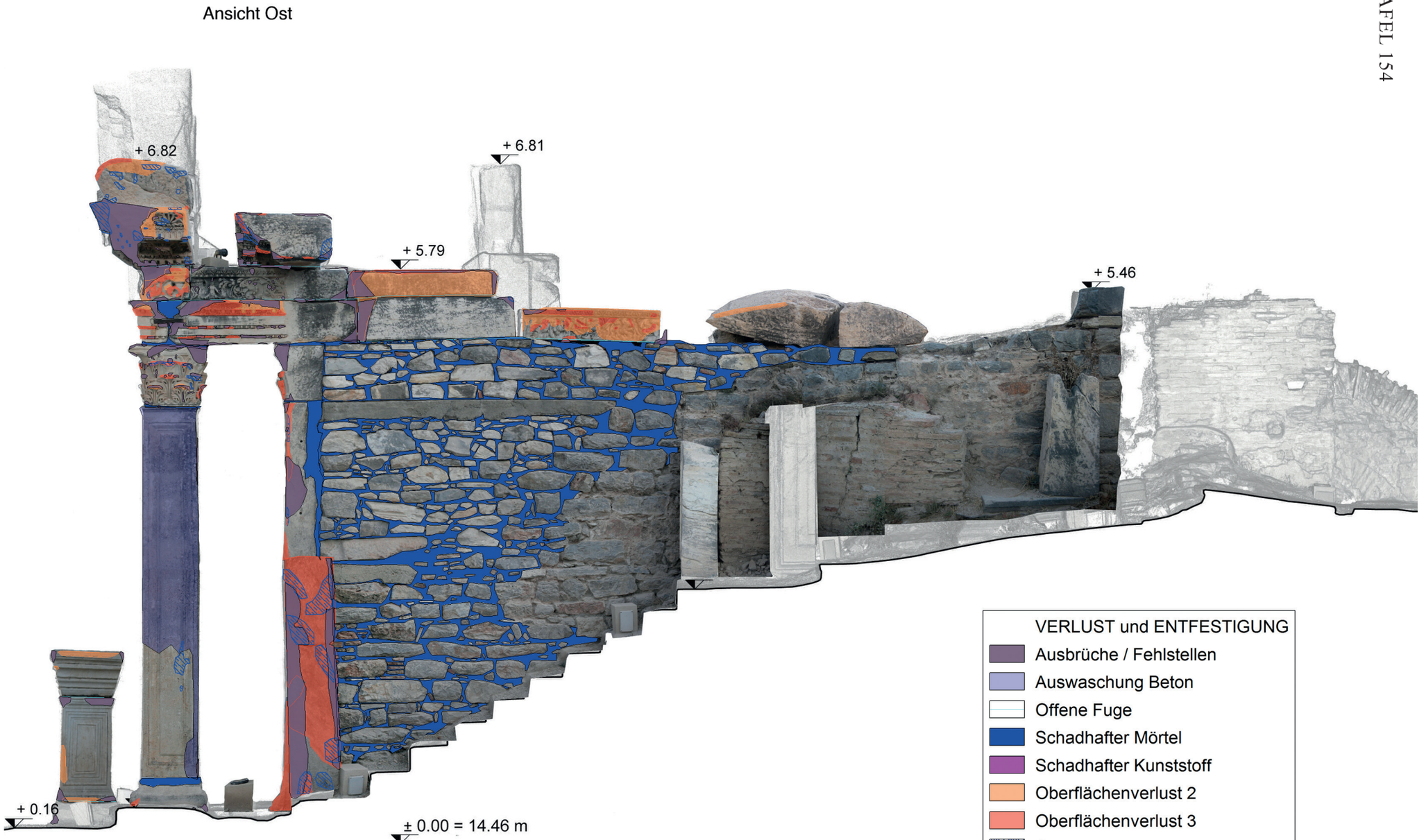
Quatember_Tafelband 2.indd 153



›Hadrianstempel‹, Verlust und Entfestigung. Ansicht Süd

TAFEL 153

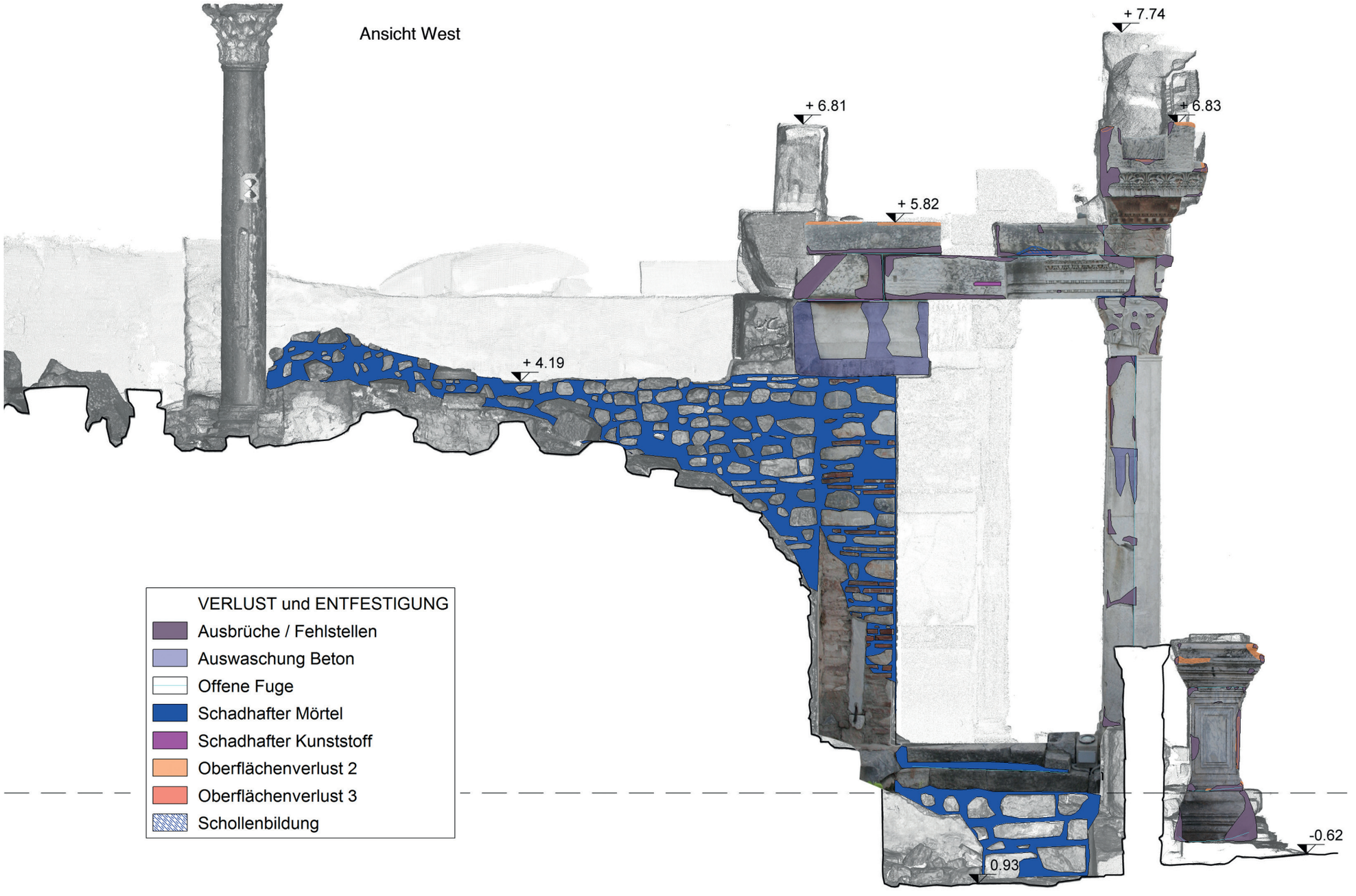
21.12.17 17:43



›Hadrianstempel‹, Verlust und Entfestigung. Ansicht Ost

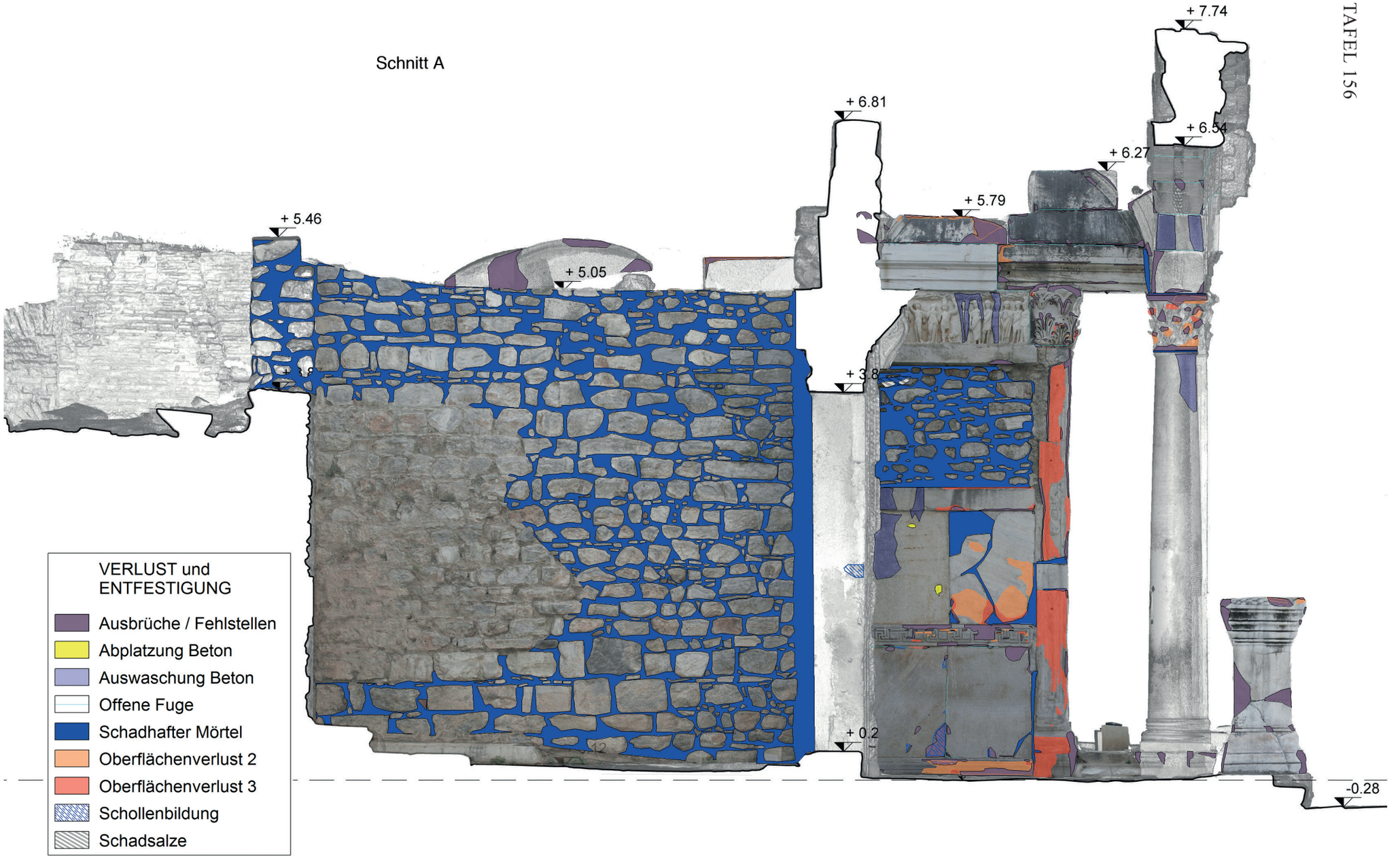
Quatember_Tafelband 2.indd 154 21.12.17 17:43

Quatember_Tafelband 2.indd 155



›Hadrianstempel‹, Verlust und Entfestigung. Ansicht West

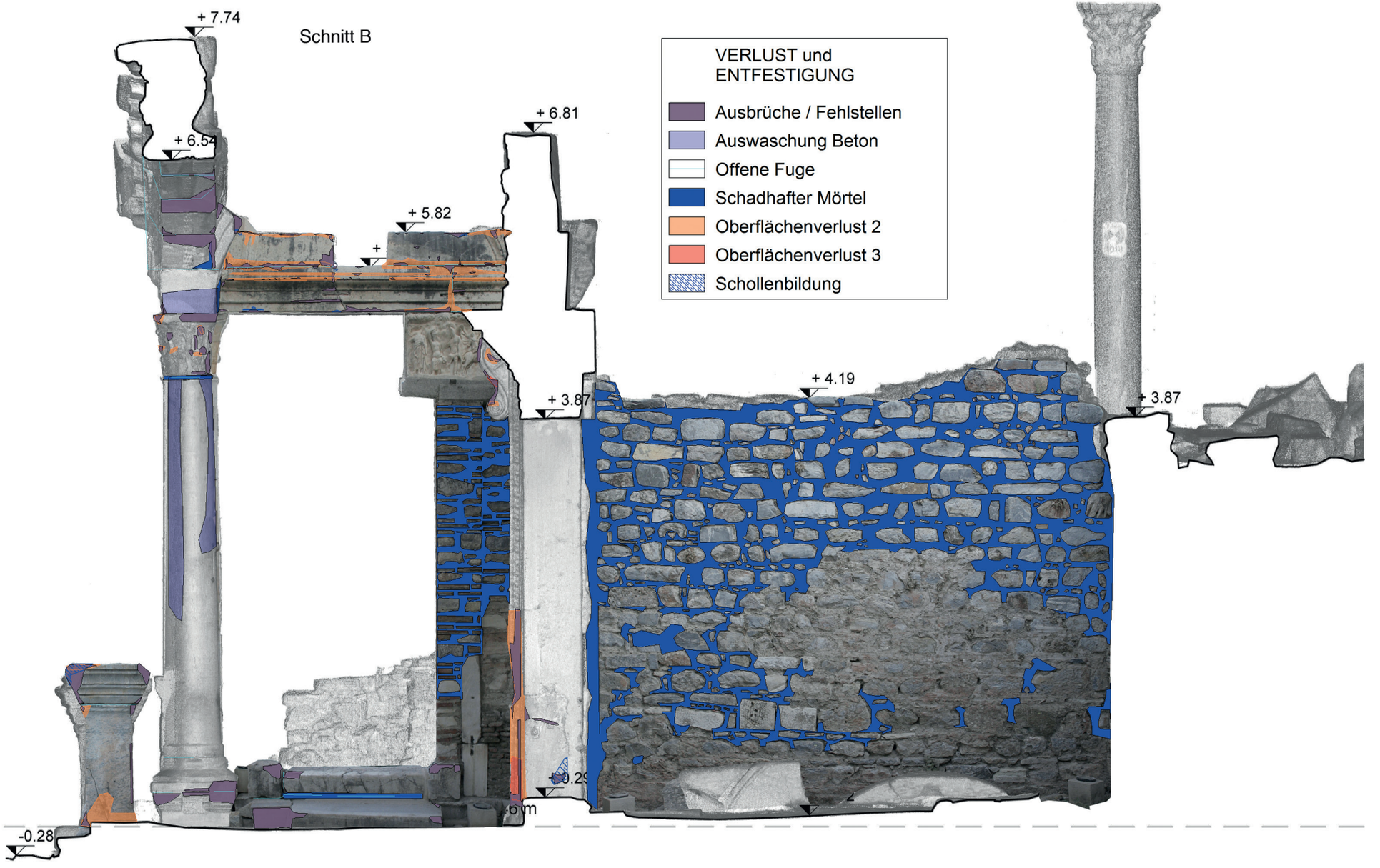
21.12.17 17:43



›Hadrianstempel‹, Verlust und Entfestigung. Schnitt A

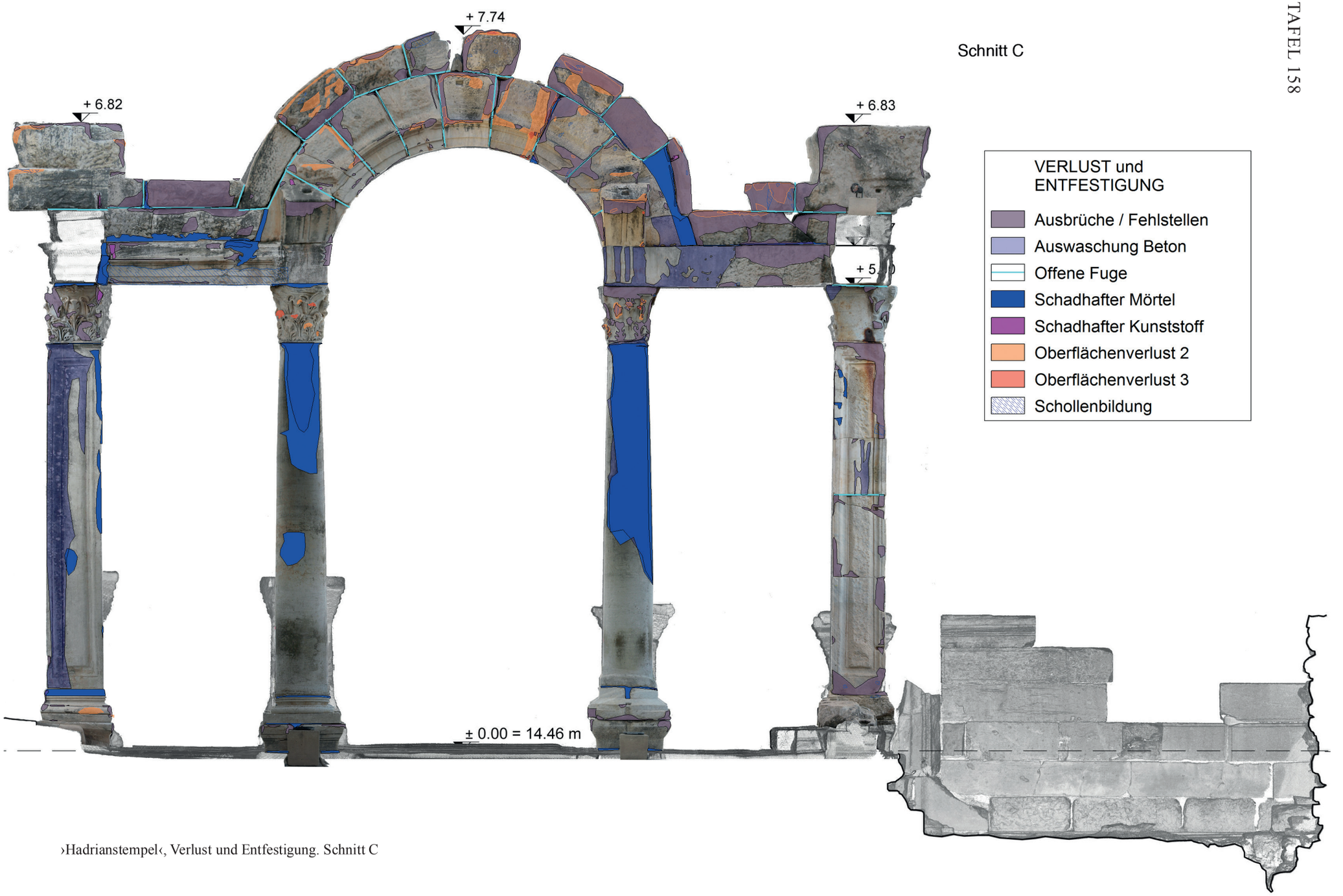
Quatember_Tafelband 2.indd 156 21.12.17 17:43

Quatember_Tafelband 2.indd 157



›Hadrianstempel‹, Verlust und Entfestigung. Schnitt B

21.12.17 17:43

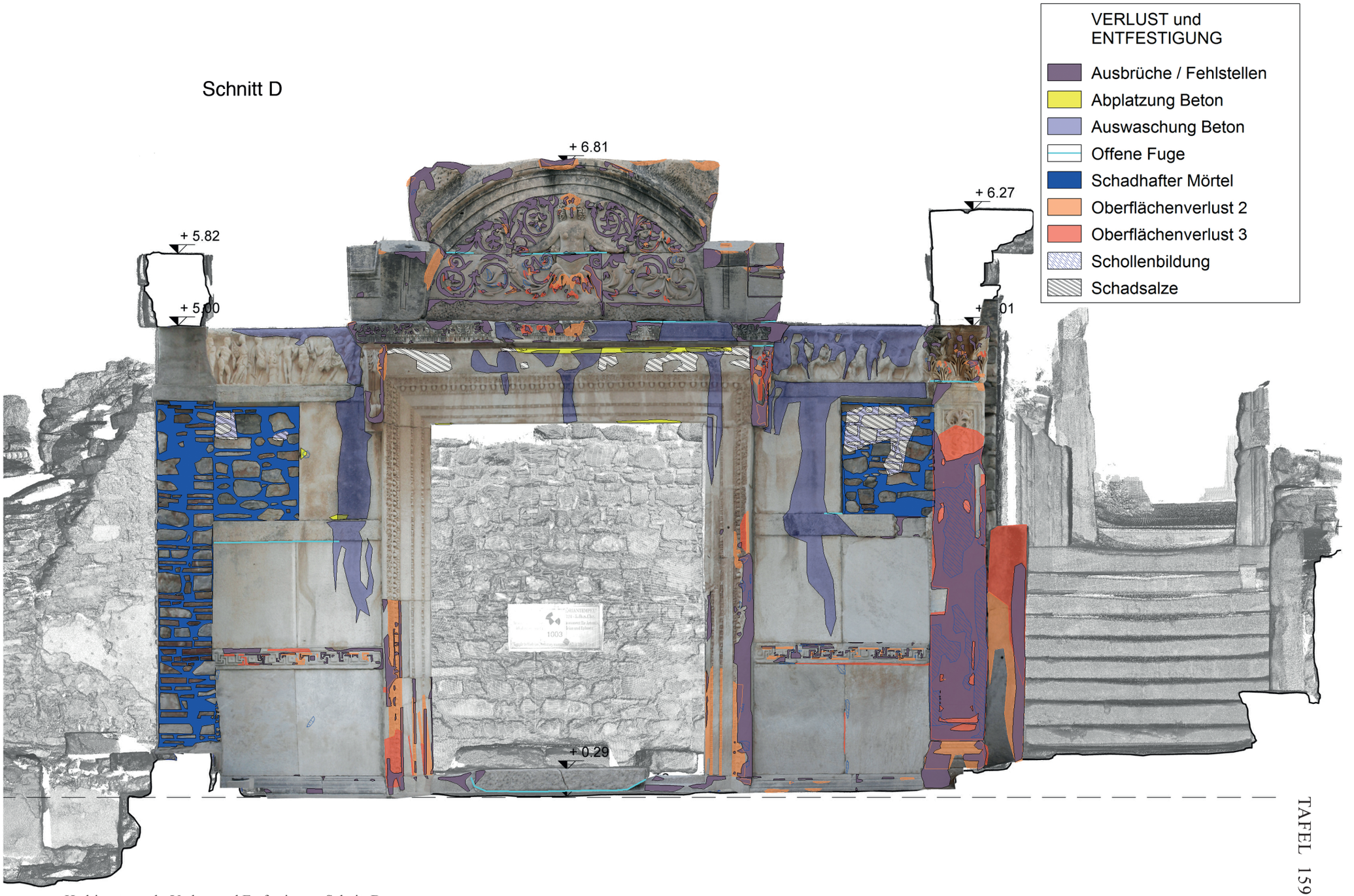


›Hadrianstempel‹, Verlust und Entfestigung. Schnitt C

Quatember_Tafelband 2.indd 158 21.12.17 17:43

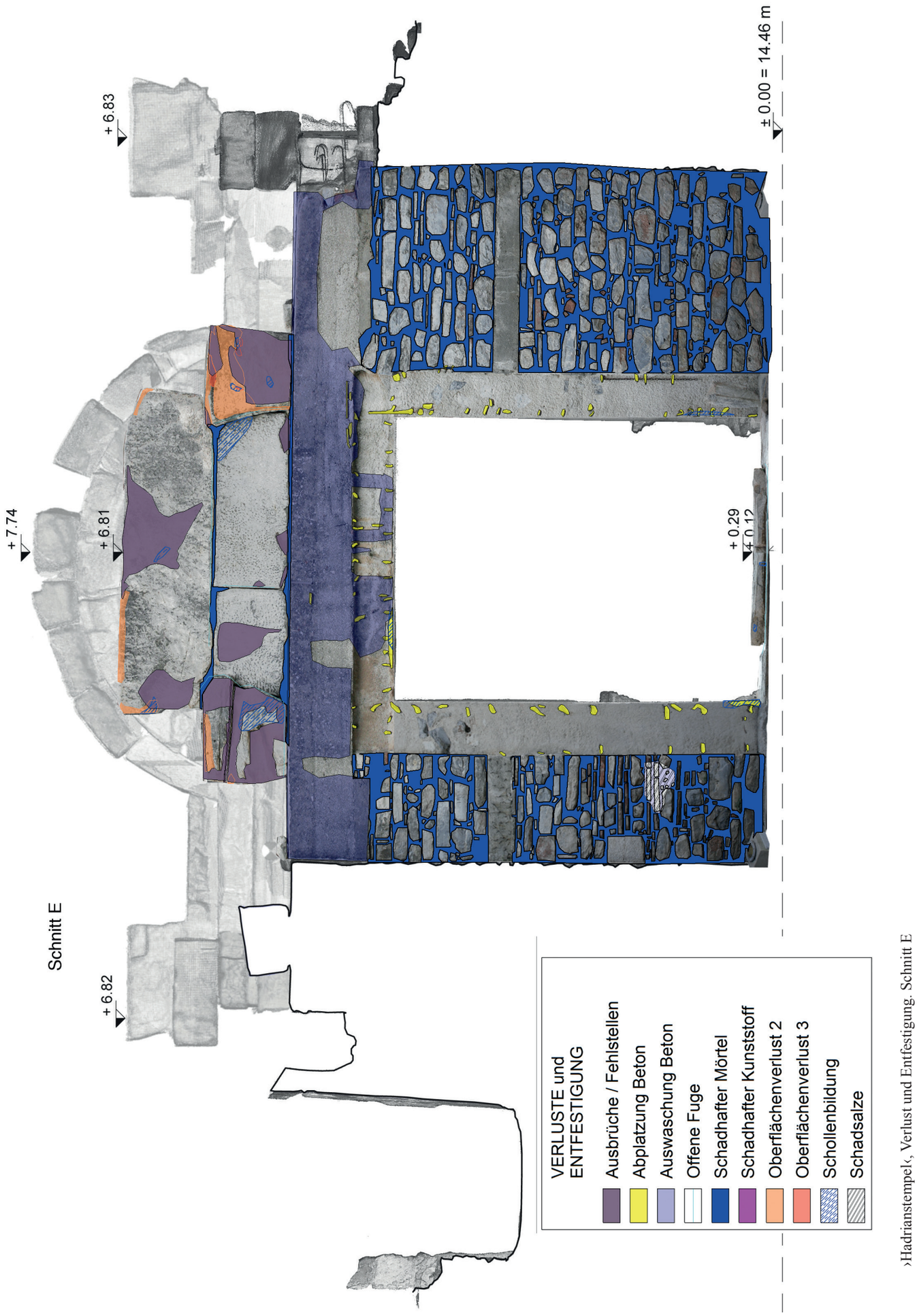
Quatember_Tafelband 2.indd 159

Schnitt D



›Hadrianstempel‹, Verlust und Entfestigung. Schnitt D

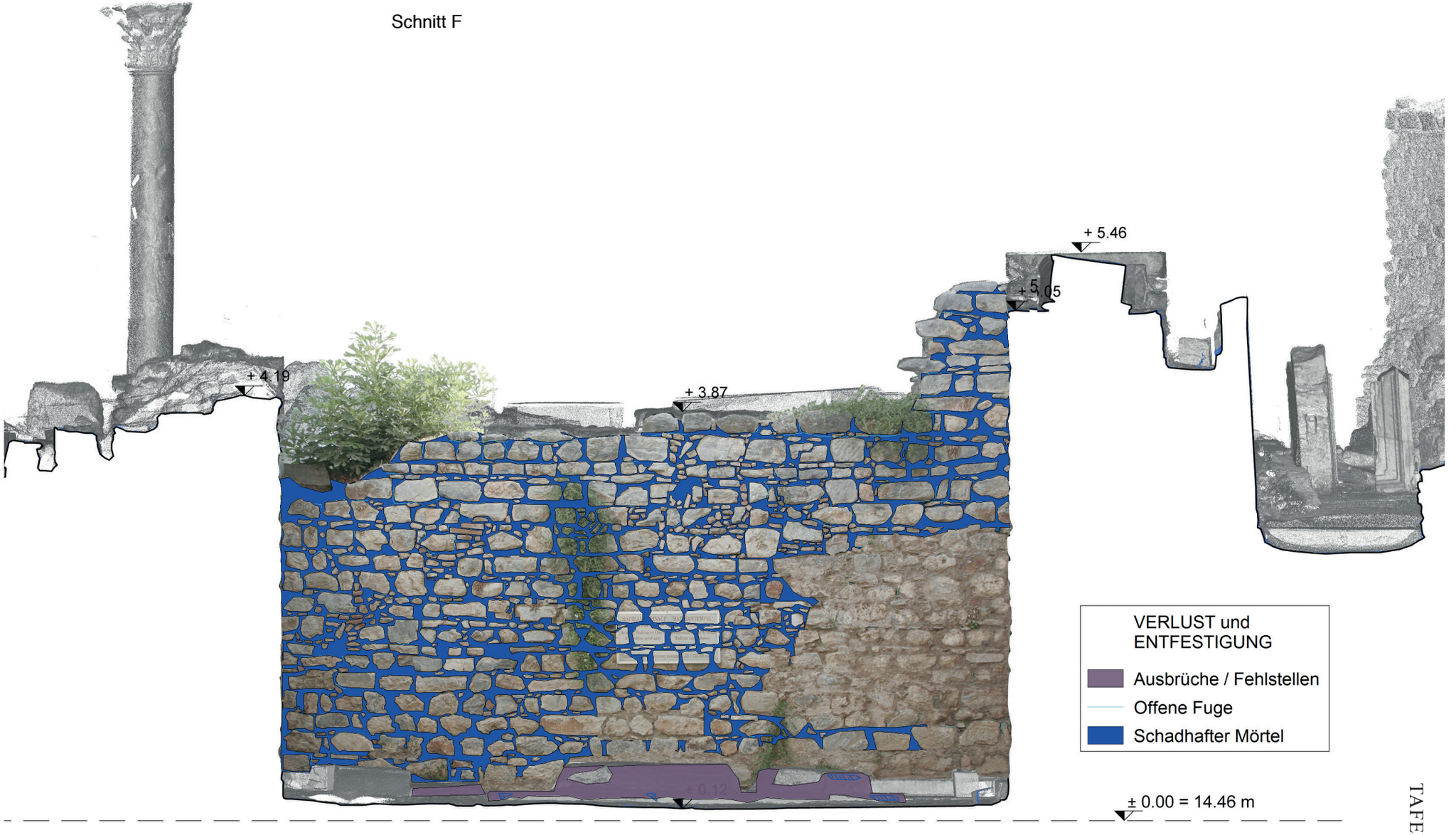
21.12.17 17:43



›Hadrianstempel‹, Verlust und Entfestigung. Schnitt E

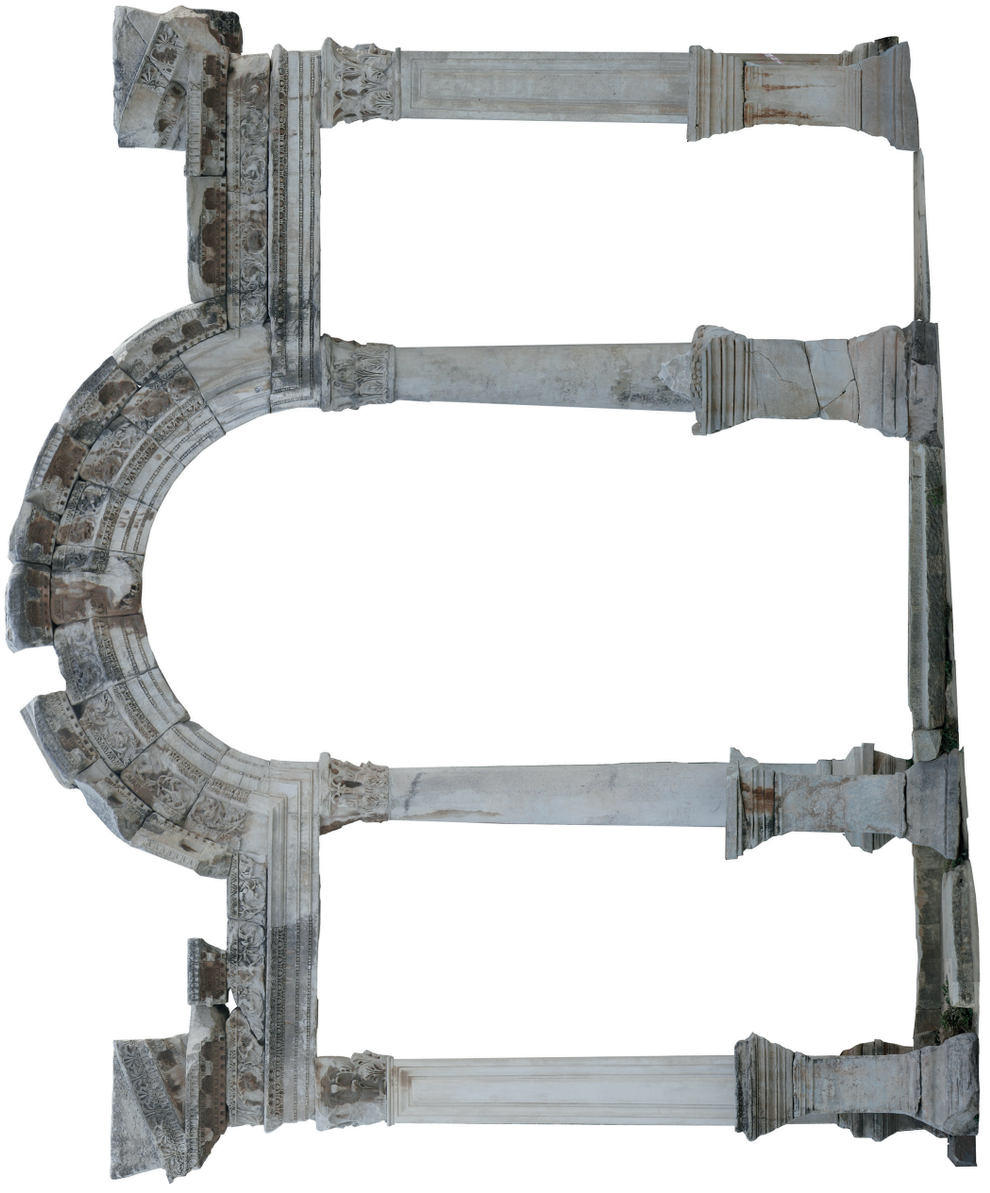
Quatember_Tafelband 2.indd 161

Schnitt F

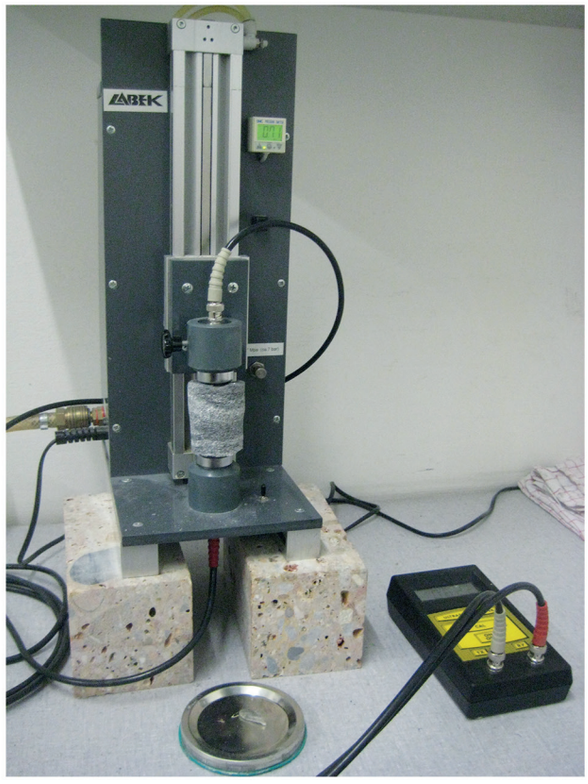


›Hadrianstempel‹, Verlust und Entfestigung. Schnitt F

21.12.17 17:43



Kartierungsgrundlage, Überlagerung des Laserscans mit entzerrten Fotos



1 Ultraschallmessgerät ATH-MA C369 in der stationären Prüfeinrichtung der Technischen Universität Wien



2 Karsten'sches Prüfröhrchen



3 Schmidt- oder Rückprallhammer



1 Eisenklammer mit Bleiverguss im Mauerwerk der westlichen Ante



2 Mauerhaken im Bruchsteinmauerwerk der Cella-Ostwand, unterer Bereich



1 Antiker Mauermörtel des Bruchsteinmauerwerks im Bereich der Cella-Ostwand



2 Reste des Hinterfüllmörtels auf der Oberfläche eines Bruchsteins der Cella-Ostwand



3 Hellgrauer Marmor des Bruchsteinmauerwerks



4 Plattenförmiger Phyllit in einer Horizontalfuge der Cella-Nordwand



5 Oberfläche eines mikritischen Kalksteins im Mauerwerk der Cella-Ostwand



6 Ausschnitt der Cella-Nordwand mit Ziegelsteinen



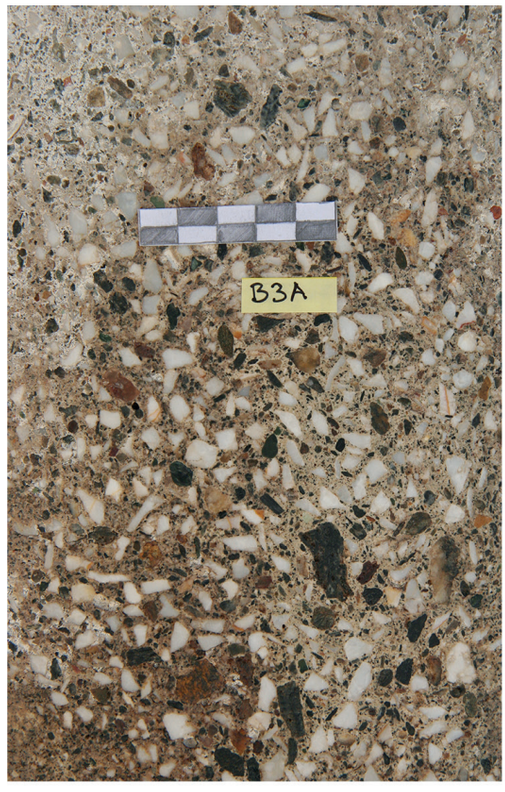
1 Serpentinitblock im Mauerverband



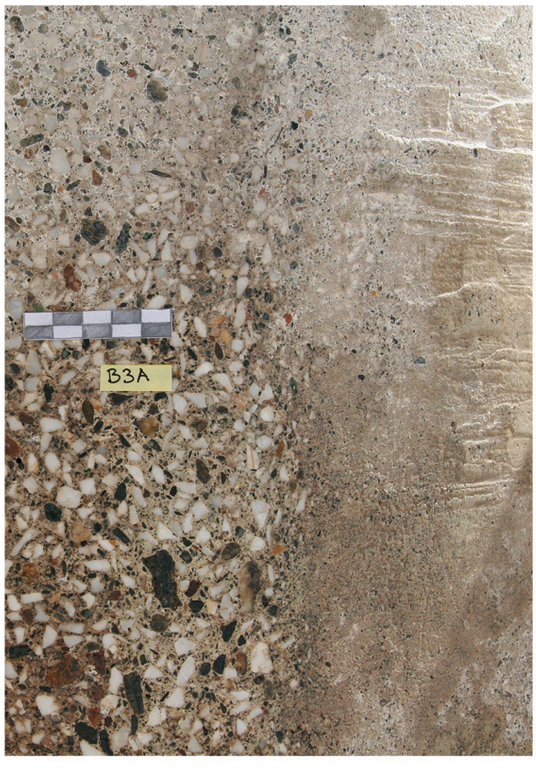
2 Spolie mit Randschlag und gespitzter Fläche in der Cella-Nordwand



1 Herstellung der Türverdachung



2 Säule **020Se**: Betonmischung



3 Säule **020Se**: Textur der Gipsform auf der Oberfläche



4 Detail der Türrahmung: Perlstab mit Zementhaut und angrenzenden Arealen mit überarbeiteter Oberfläche



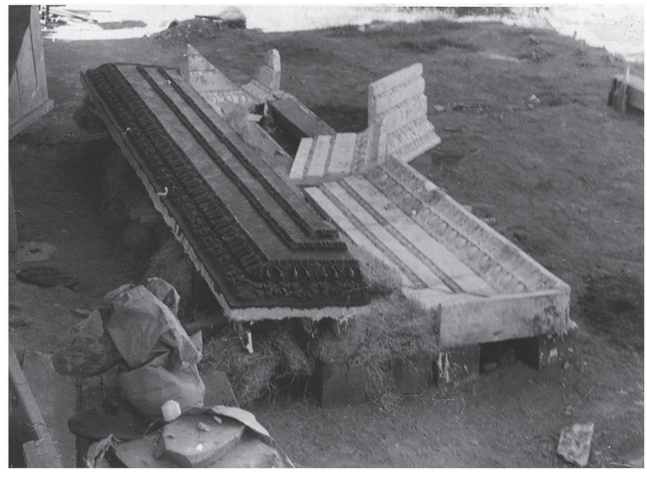
1 Eine Hälfte der Säulenform: Gipsform in einer hölzernen Rahmenkonstruktion



2 Rekonstruktion eines fehlenden Bogensteins (**039AF**) im Schalenguss am Werkplatz



3 Übergießen des rekonstruierten Türsturzes aus Gips mit der Gummischmelzmasse VL 997



4 Herstellung der Abformung des Türsturzes: das Gipspositiv zeigt seinen Aufbau aus mehreren identischen Elementen



1 Eingebrachter Mauermörtel der Anastylose im Bereich der Cella-Südwand



2 Fehlstelle, mit Restauriermörtel ergänzt



3 Sich abzeichnendes Bewehrungsnetz an Orthostat **068Oe**



1 Architrav **040A** (Unteransicht): Armierung in Form eiserner Feldbahnschienen



2 Eisenverbindung zwischen **094G** und **090F**, Ostwand



3 Verklammerung: Bandstahl zwischen **089A** und **040A**



1 Verklammerung: Rundstahl an der Oberseite zwischen Block **051G** und **052G**



2 Abstandhalter in der Lagerfuge zwischen **090F** und **094G**



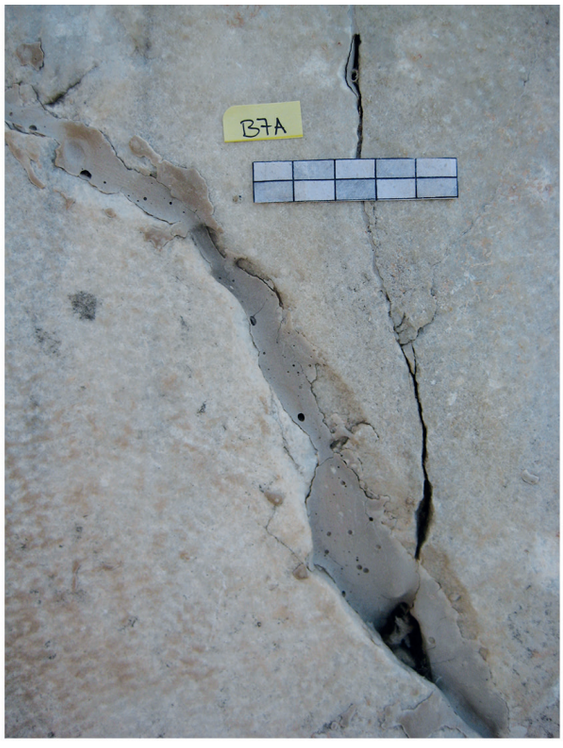
1 Wiederaufbau: Enden der gegossenen Türlaibung (**172Te**. **173Te**) mit hervorstehenden Bewehrungseisen



2 Sichtbare Bewehrungseisen an der Rückseite der Türrahmung



3 Wiederaufbau: Versatz von Architrav **029A**; im unteren Bereich drei Bohrungen für die Aufnahme der Bewehrungseisen des anschließenden Betongusses



1 Marmorverklebung mit Polyester am Postament für die Statue Diocletians (**007I**)



2 Holzstück unterhalb der Reliefkopie **085Re**



3 Horizontale Fläche der Mauerkrone der Cella-Ostwand mit Erde und biogener Besiedlung



1 Bodenlampe im Bereich der Vorhalle



2 Lampe auf der Mauerkrone der Westwand



3 Freiliegende Verkabelung auf der Mauerkrone der Westwand



1 Großflächiger Ausbruch am Podest des Constantius (**009I**)



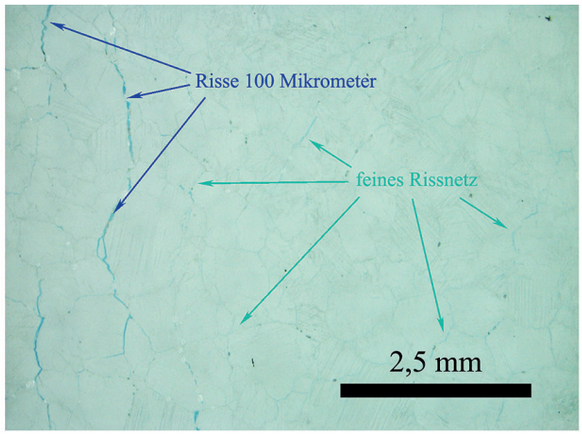
2 Kleinteilige Ausbrüche von Eier- und Perlstab im Bereich der Türrahmung, **076T**



3 Rückgewitterte Steinoberfläche mit herauspräparierten Dolomitadern



4 Oberflächenverlust 2



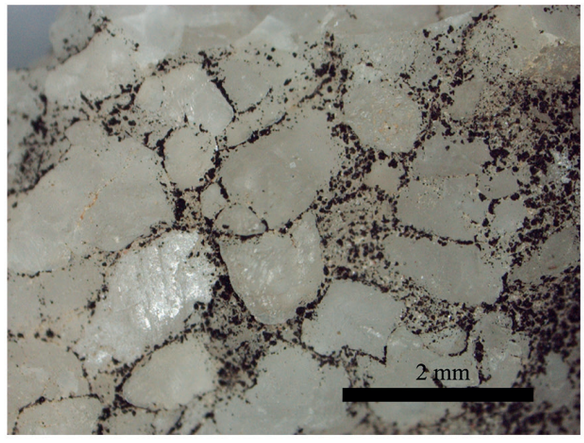
1 Probe HTEMP 5: Dünnschliff im Durchlicht



2 Oberflächenverlust 3: Detail von Fries **041F**



3 Durch Mikroorganismen dunkel gefärbte Bereiche einer horizontalen Marmoroberfläche (**094G**)



4 Oberfläche von Probe HTEMP 2



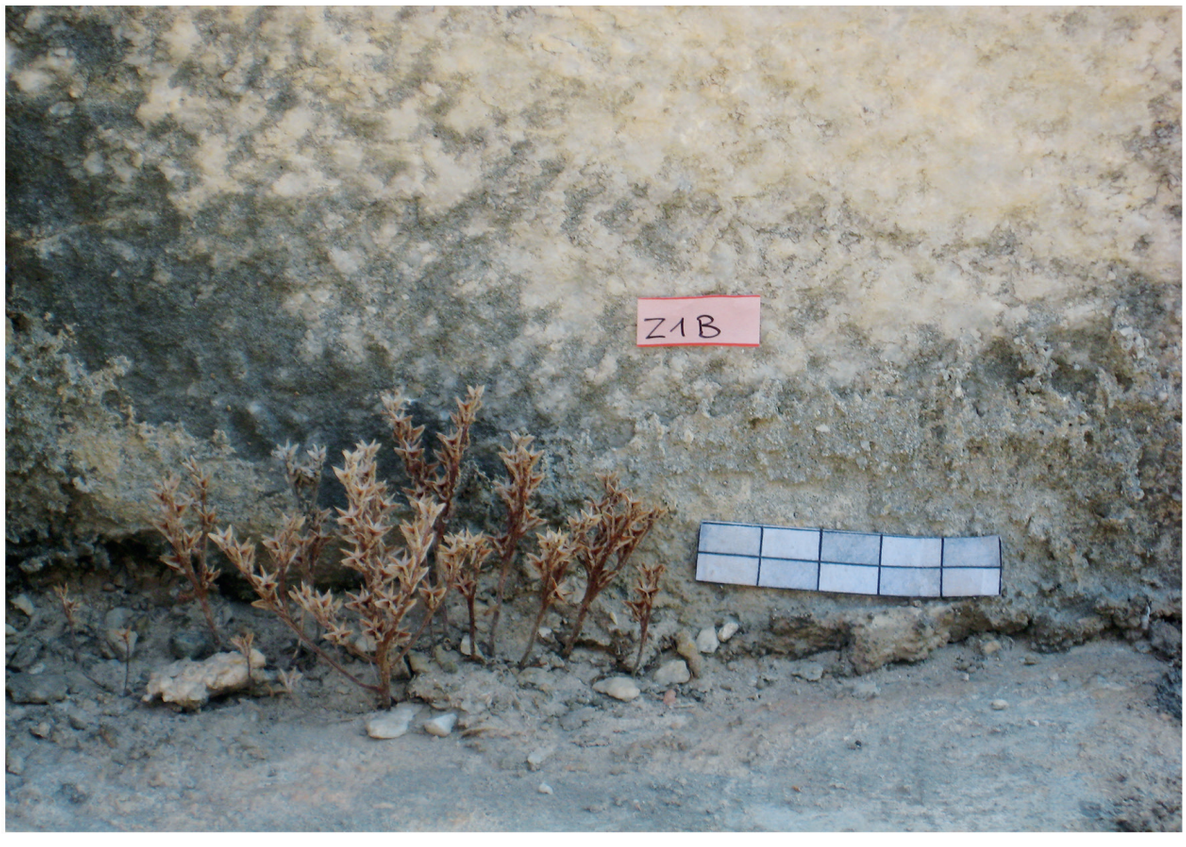
5 Biogener Bewuchs auf einer exponierten Fläche der Mauerkrone **045G**



6 Cyanobakterien im gestörten Gefüge mit großen Rissweiten, **027S**, Probe HTEMP 26



1 Wachstum höherer Pflanzen im Fugennetz des Bruchsteinmauerwerks



2 Pflanzenwachstum auf einer horizontalen Fläche, zurückspringender Bereich der Cella-Südwand (**099D**)



1 Rötliche Kruste im Regenschattenbereich, Frieszone des Gebälks **037AF**



2 Erde an der Außenseite der Ostwand entlang des Treppenaufgangs zum Variusbad



1 Rötlich braune Krustenbildung (**042G**)



2 Rötliche Krustenbildung der Regenschattenzone über gestörtem Marmorgefüge (**041F**)



3 Rötliche Krustenbildung im Regenschattenbereich der Frieskopie **087Re**



1 Gesteinsimmanente Risse an der Oberseite von **042G**



2 Tympanonrelief: gesteinsimmanente Risse (rot), Einzelrisse (magenta), Verluste an Gesteinssubstanz (violett)



3 Postament **005I**: Einzelrisse mit klaren Grenzen



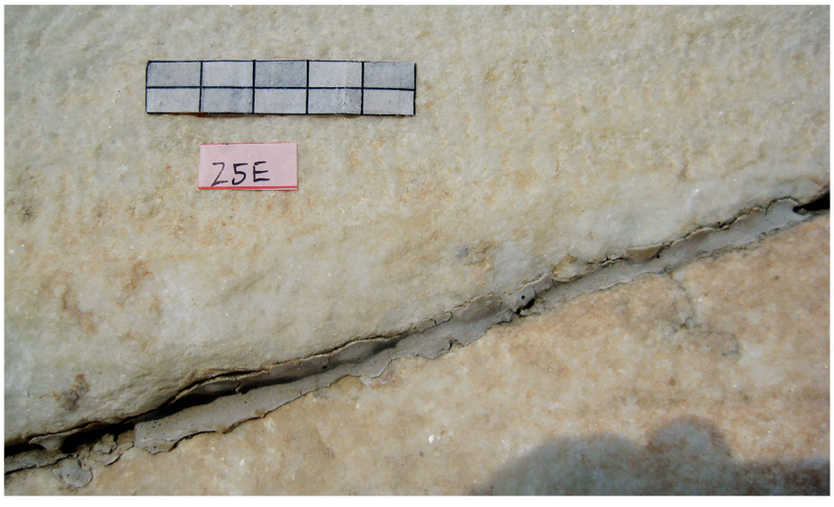
4 Architrav **040A**: vertikaler Riss in der Blockmitte



1 Kapitell **018K**: Verlauf des vorhandenen Risssystems



2 Geison **053G**: aus Riss geronnenes Polyesterharz



3 Postament **007I**: verklebter Riss



4 Architrav **040A**: verklebter Riss mit sekundärem Rissnetz der Klebung



1 Schräggeison **053G**: Schollenbildung im Eckbereich



2 Architrav **040A**: Schollenbildung über die gesamte Länge



1 Türlaibung: dunkle Verfärbung durch Handschweiß



2 Kaugummi im Bereich eines Profils



3 Mäanderband **073M**: Rinnspur von Polyesterharz



1 Mäanderband **070M**: Mörtelrest auf der Oberfläche



2 Türpfosten **082T**: Reste von ausgetretenem Zementleim an der Oberfläche



1 Kapitell **014K**, Pfeiler **010S**: Eisenverfärbung



2 Kapitell **025K**: Eisen in der Lagerfuge zu **040A**



3 Kapitell **025K**: Eisenverfärbung an der Oberfläche



1 Frei exponierter Werkblock: deutliches Schadensbild durch Sonneneinstrahlung und Beregnung



2 Schräggeison **055G** in Bodenlagerung: verstärkte Besiedlung durch Mikroorganismen und reduzierte Krustenbildung in den Regenschattenzonen



3 Bock **107D** und **108D** im geschützten Innenraum der Cella des Tempels



1 Nutzung antiker Werkblöcke als Sitzgelegenheit durch Touristen



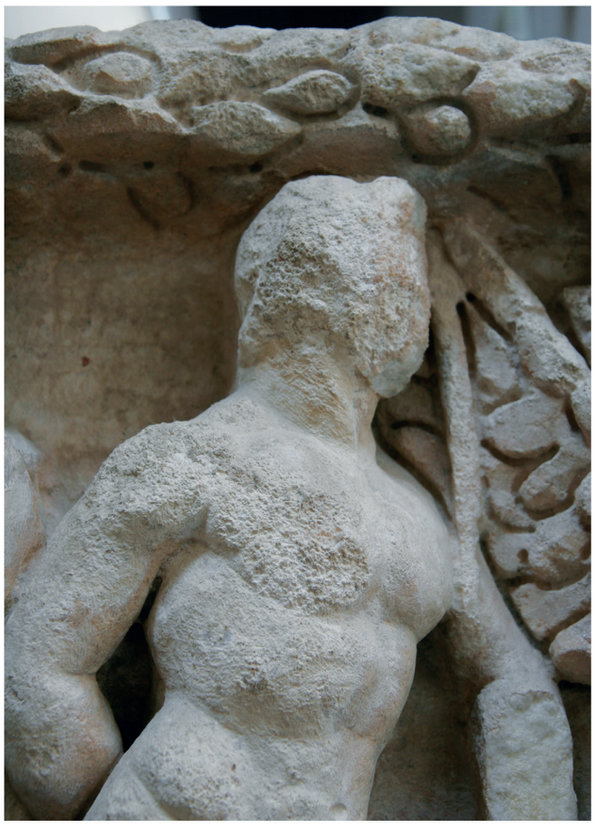
2 Friesblock mit gräulicher Auflage



3 Verschmutzung der Friesoberfläche mit Farbe



1 Detail von Friesblock **715** mit stark rückgewitterter Oberfläche



2 Detail von Friesblock **714** mit stark rückgewitterter Oberfläche



3 Detail eines Fußpaares von Friesblock **716**: rot gefärbte Schicht unterhalb der historischen Krustenbildung



1 Detail der Oberfläche von Friesblock **716** mit einer mehrschichtigen historischen Krustenbildung



2 Ausbruch an der Unterkante von Friesblock **714** im Bereich einer Verklebung für den Wiederaufbau



1 Friesblock **713**: Verfärbung durch Handschweiß



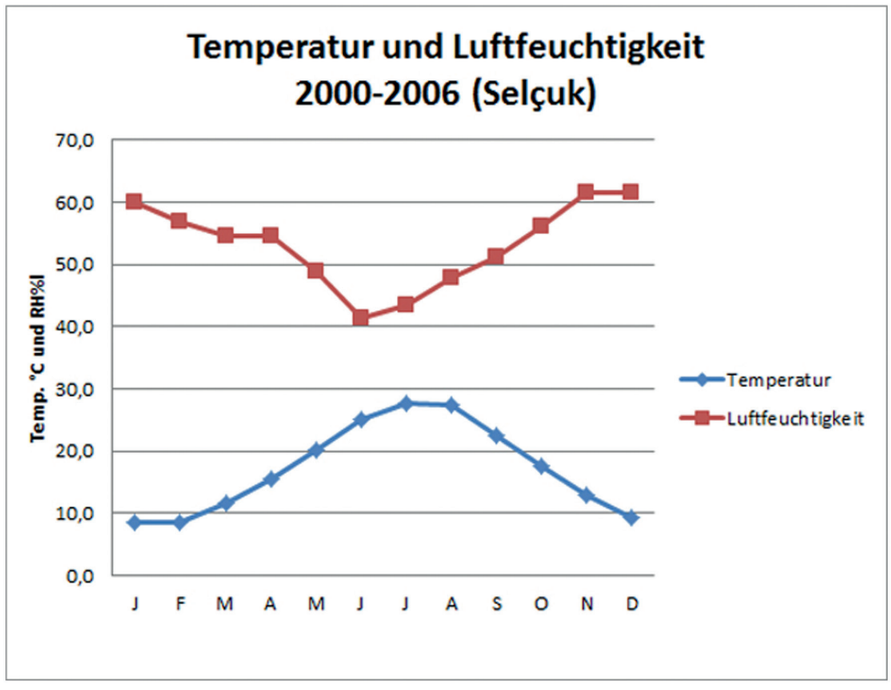
2 Kopf einer Gottheit von Friesblock **716**: Substanzverlust durch die Berührung von Besuchern



3 Schadsalze am rekonstruierten Bruchsteinmauerwerk



4 Detailaufnahme der Schadsalze



1 Monatsdurchschnittswerte von Luftfeuchtigkeit und Temperatur der Klimastation Selçuk aus den Jahren 2000–2006



2 Orthostat **068Oe**: die Bewehrung ist während des Gussvorgangs verrutscht und befindet sich unmittelbar unterhalb der Oberfläche



1 Auswaschung, Verlust der Zementhaut durch abfließendes Regenwasser an Relief **088Re**



2 Auswaschung (dunkel) in Kontrast zu einer ursprünglichen Oberfläche



3 Ausbrüche des Betons aufgrund oberflächennaher Bewehrungen



1 Kalksinterkruste an der Unterseite von Architrav **029A**



2 Rissbildung des Betons im Bereich des Türsturzes des Cellaportals



1 Geschädigte Fugenmasse im Bereich der Marmorbauteile



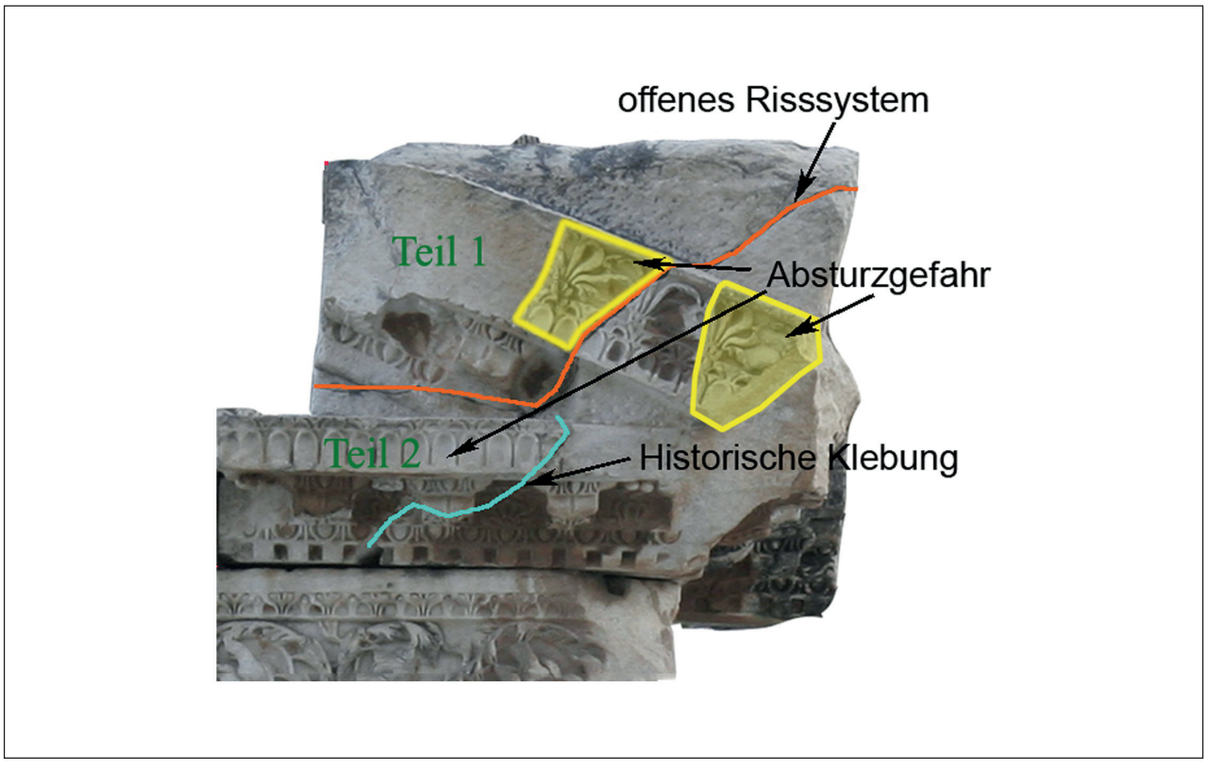
2 Stark korrodierte Klammer in der Lagerfuge der Südostecke (**040A**. **089A**)



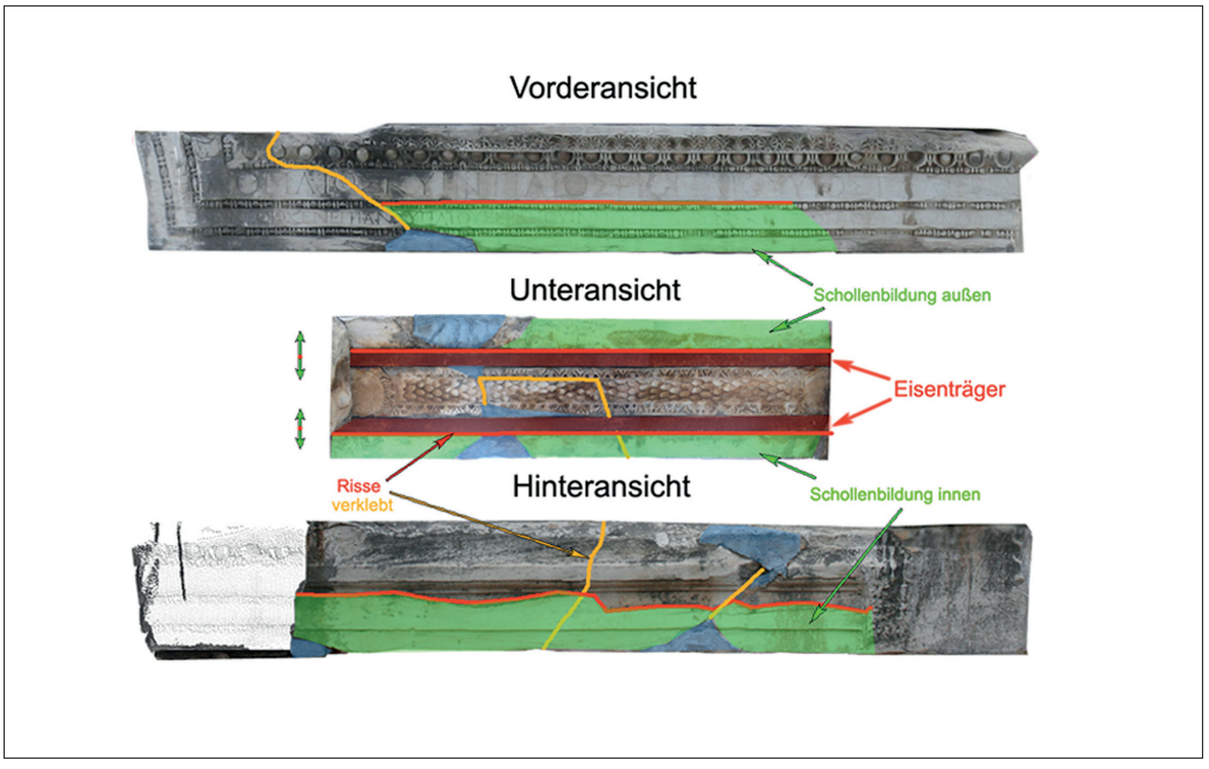
1 Verstärkte Korrosion am Klammeransatz infolge einer möglichen Wechselwirkung mit dem verwendeten Klebstoff



2 Abstandhalter aus Eisen im Fugenbereich zwischen **025K** und **040A**: die Korrosion führt zu Schaden an der Fugenmasse und zu Verfärbungen



1 Akute Schäden an Block **053G**



2 Akute Schäden an Block **040A**



1 Schollenbildung an der Rückseite von Block **095L**



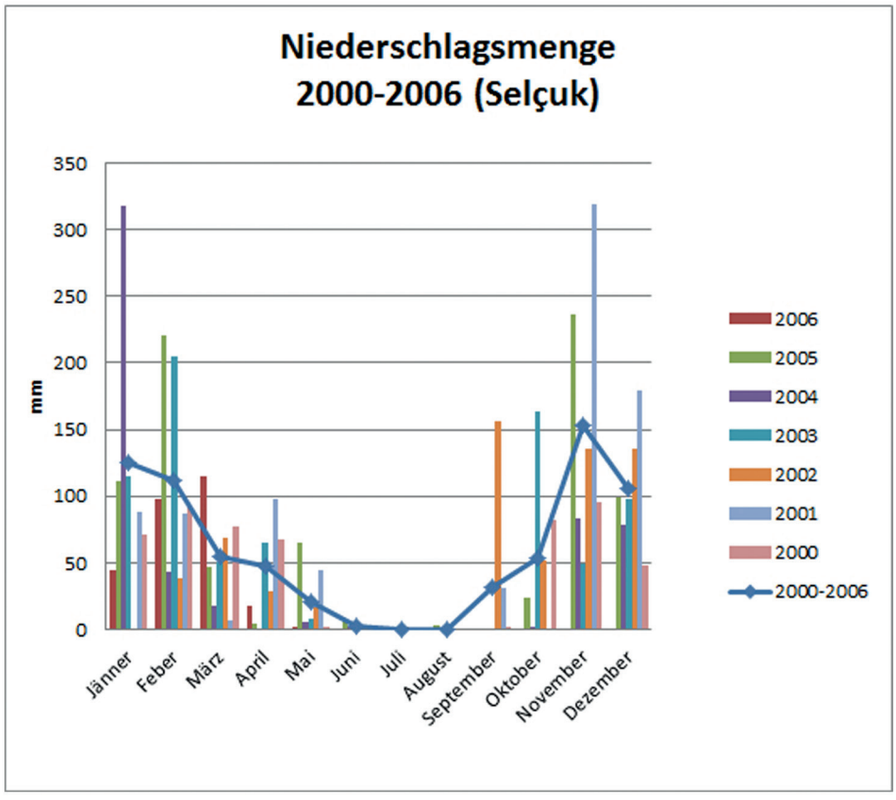
2 Eisenklammer zwischen **095L** und **098D**



3 Risse an **099D**



4 Risse an **099D**, Rückseite



1 Monatsdurchschnittswerte von Niederschlag der Klimastation Selçuk aus den Jahren 2000–2006



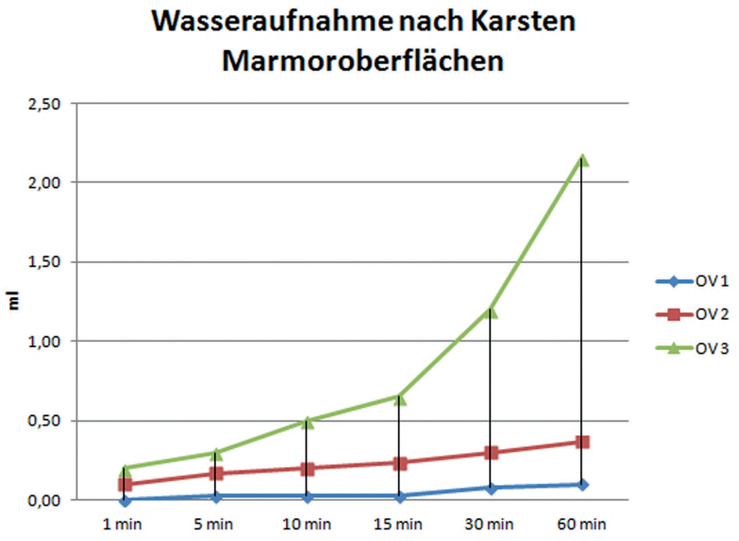
2 Durch Niederschlagswasser geschädigte Mauerkrone des Bruchsteinmauerwerks



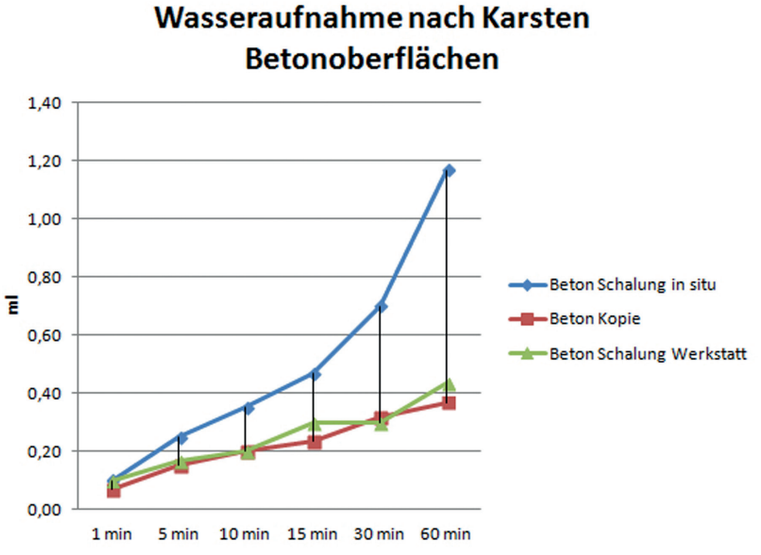
1 Weg des Niederschlagswassers an der Fassade



2 Wasserlachen im Bereich der Vorhalle und der Cella nach starken Niederschlägen



1 Ergebnisse der Wasseraufnahme mit dem ›Karsten'schen Prüfröhrchen‹ – Marmoroberflächen



2 Ergebnisse der Wasseraufnahme mit dem ›Karsten'schen Prüfröhrchen‹ – Betonoberflächen



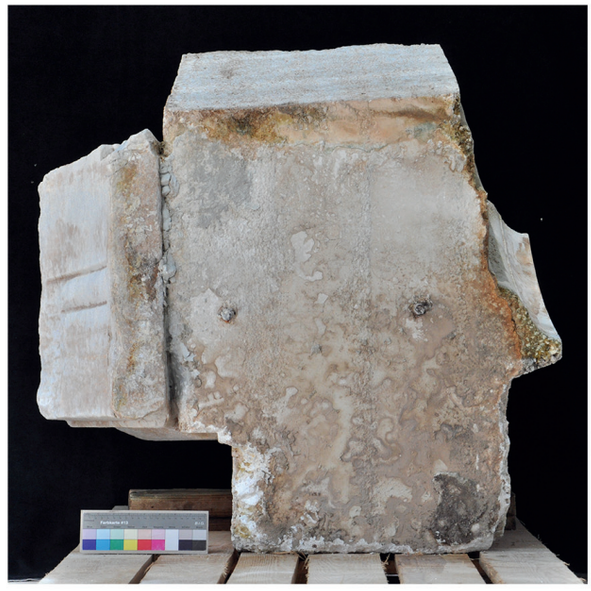
1 Oberseite des östlichen Pfeilerkapitells **025K** mit sichtbaren Vertikaldübeln zu den darüberliegenden Architraven (**040A**. **089A**)



2 Polyesterharz in der Lagerfuge zwischen Basis **023B** und Postament **022B** des östlichen Pfeilers



3 Vertikales Risssystem an der Nordseite von Kapitell **018K**



4 Unterseite des östlichen Bogenansatzes **039AF** mit zwei Dübelverbindungen zum Architrav



1 Verklammerung zwischen Architrav **040A** und **089A** an der Oberseite



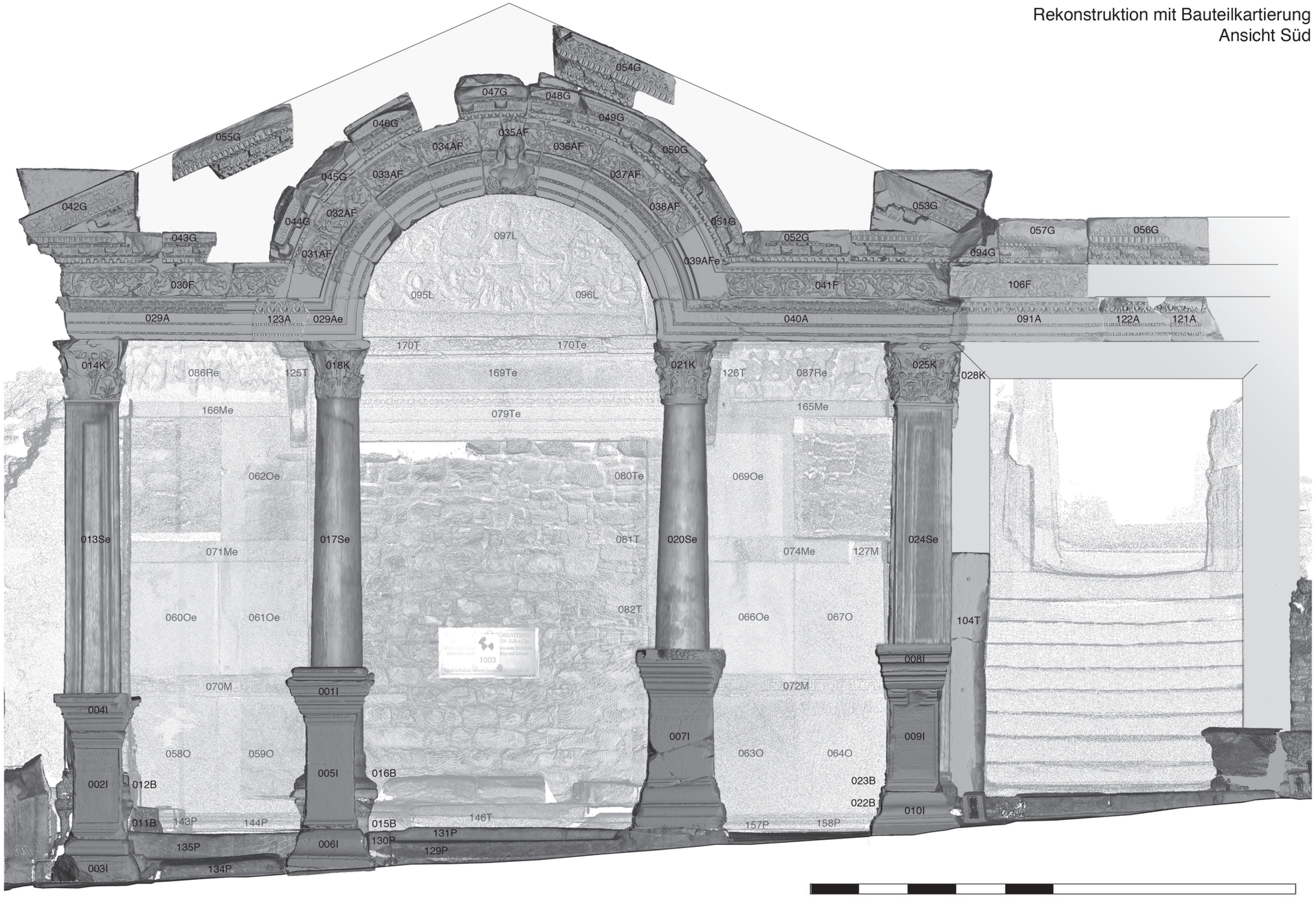
2 Verklammerung an der Oberseite des Bogens



3 Ansicht der Stoßfuge von **033AF** mit dem Dübel im oberen Drittel

Quatember_Tafelband 3.indd 203

Rekonstruktion mit Bauteilkartierung
Ansicht Süd

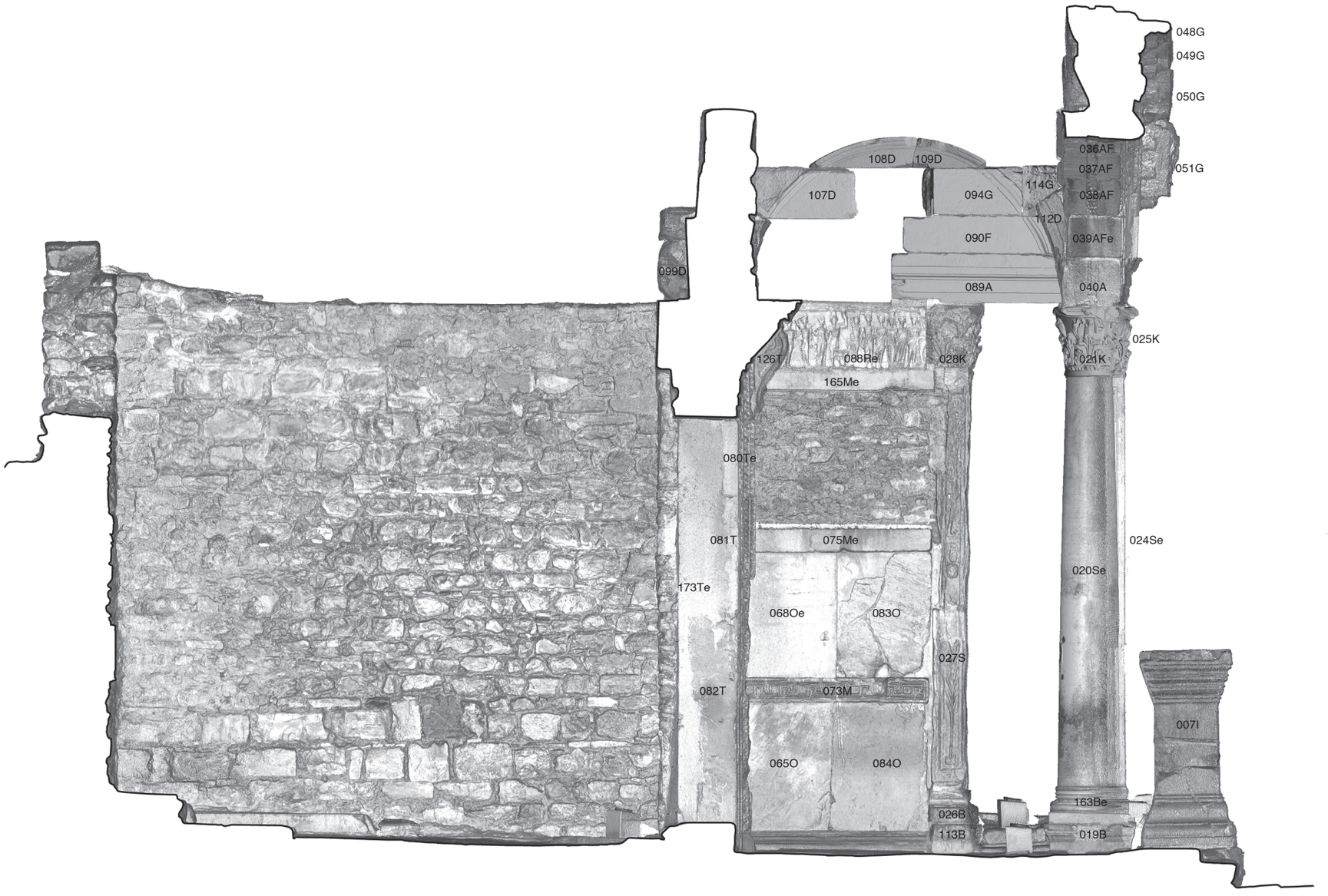


Rekonstruktion des ›Hadrianstempels‹ mit Bauteilkartierung. Ansicht Süd

TAFEL 203

21.12.17 18:20

Rekonstruktion mit Bauteilkartierung
Schnitt A-A’



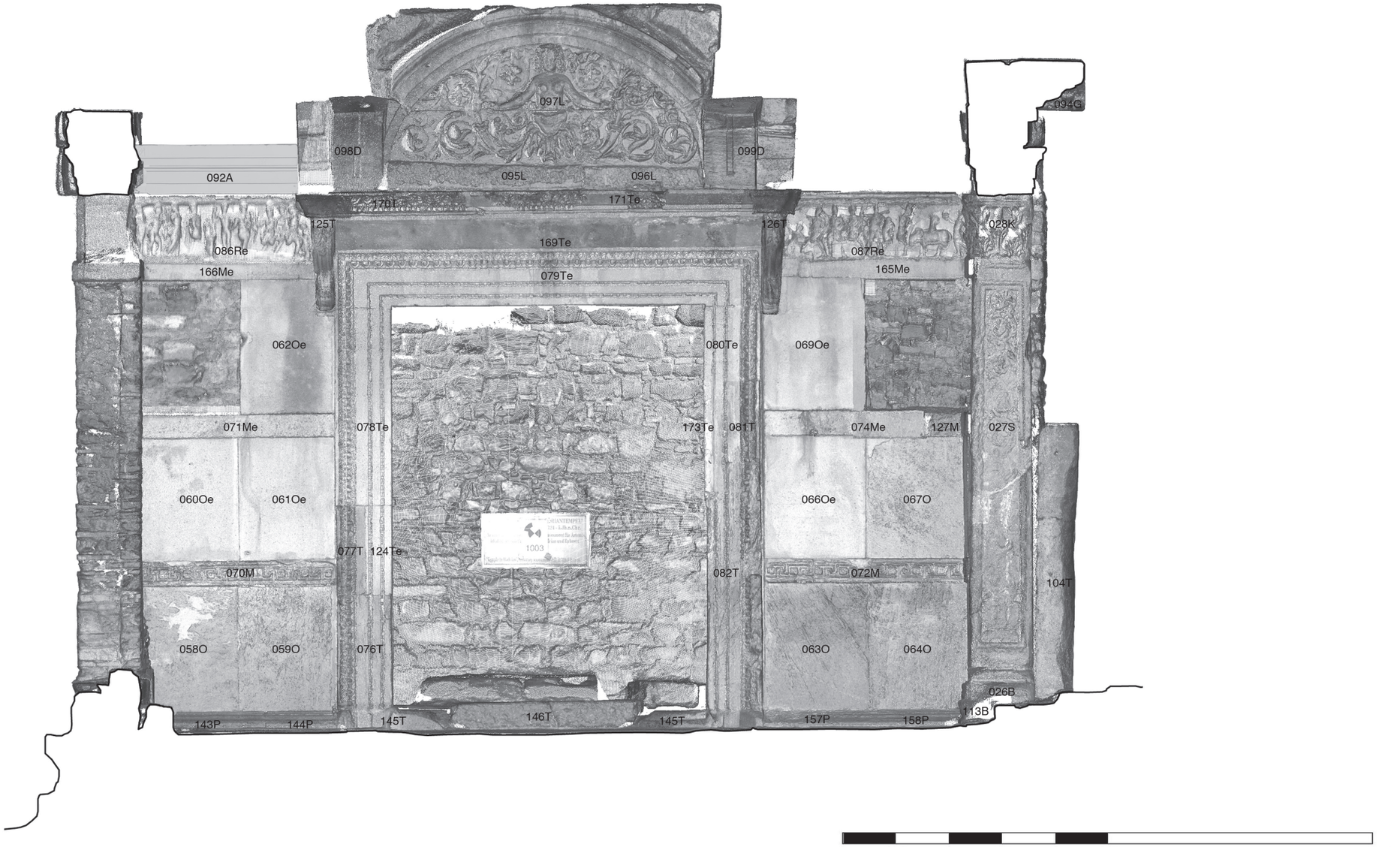


Rekonstruktion des ›Hadrianstempels‹ mit Bauteilkartierung. Schnitt A–A’ (vgl. Taf. 210)

Quatember_Tafelband 3.indd 204 21.12.17 18:20

Quatember_Tafelband 3.indd 205

Rekonstruktion mit Bauteilkartierung
Schnitt B-B’

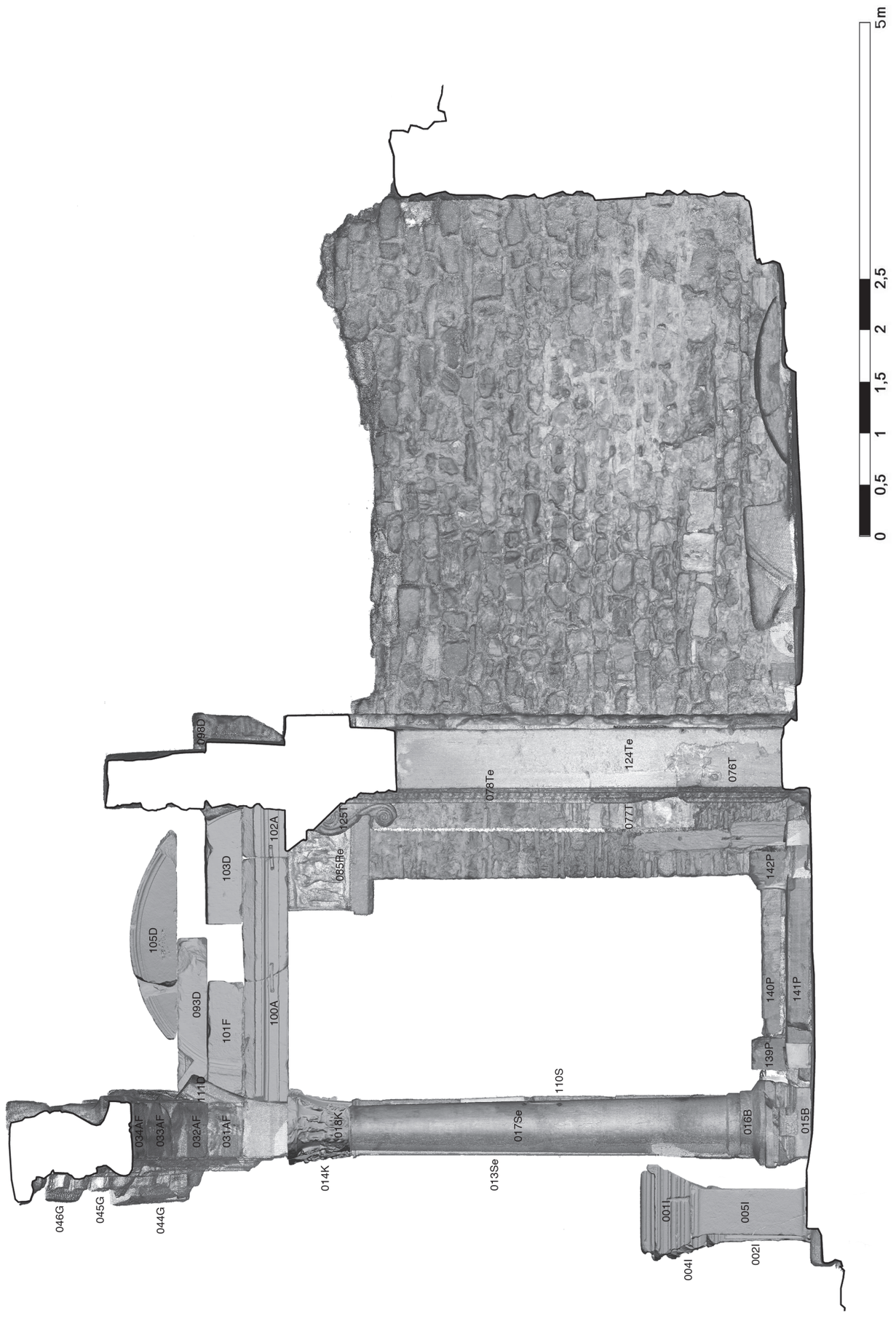


Rekonstruktion des ›Hadrianstempels‹ mit Bauteilkartierung. Schnitt B–B’ (vgl. Taf. 210)

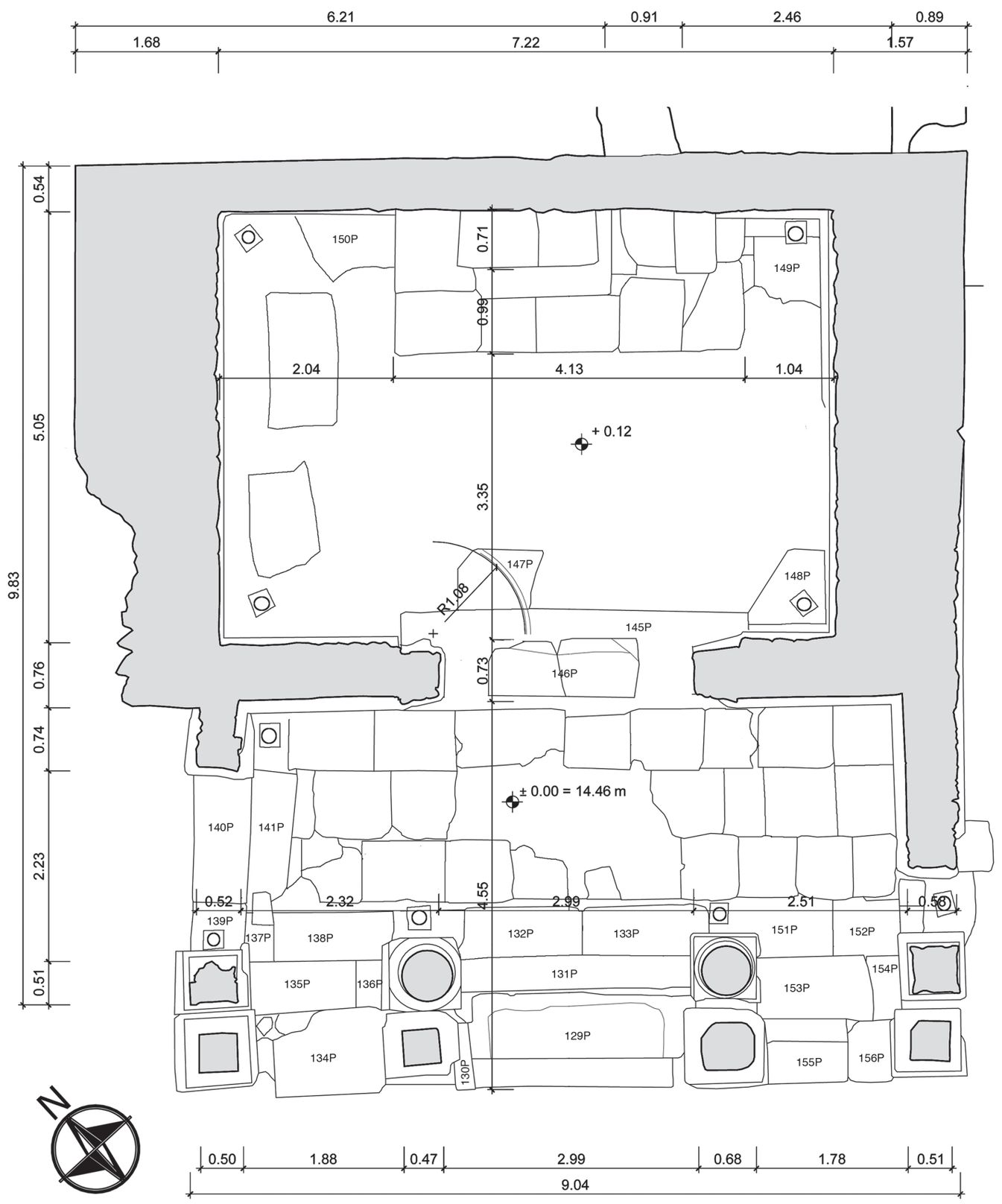
TAFEL 205

21.12.17 18:20

Rekonstruktion mit Bauteilkartierung
Schnitt F-F'

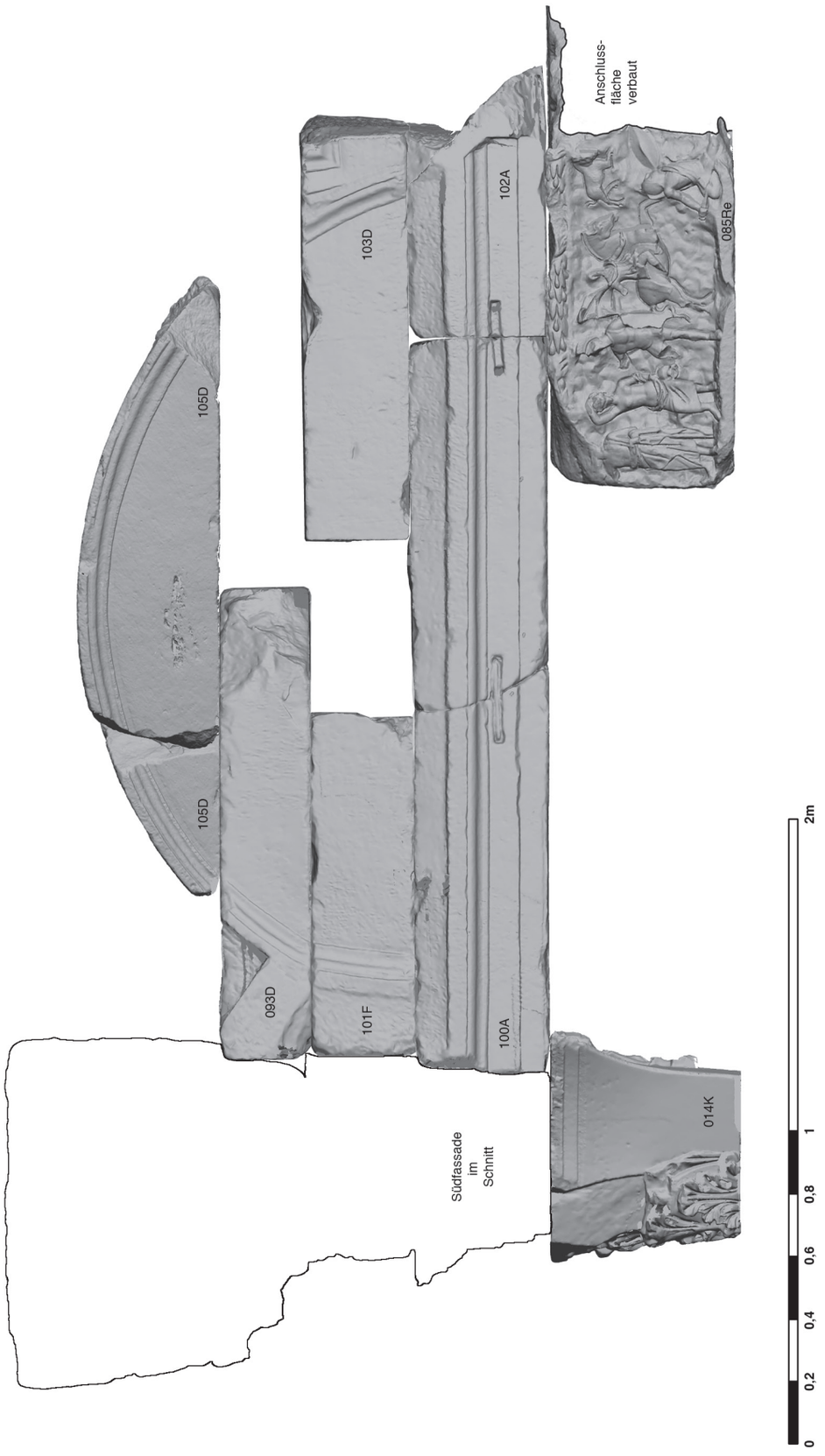


Rekonstruktion des ›Hadrianstempels‹ mit Bauteilkartierung. Schnitt F–F' (vgl. Taf. 210)



Grundriss mit Blockkartierung

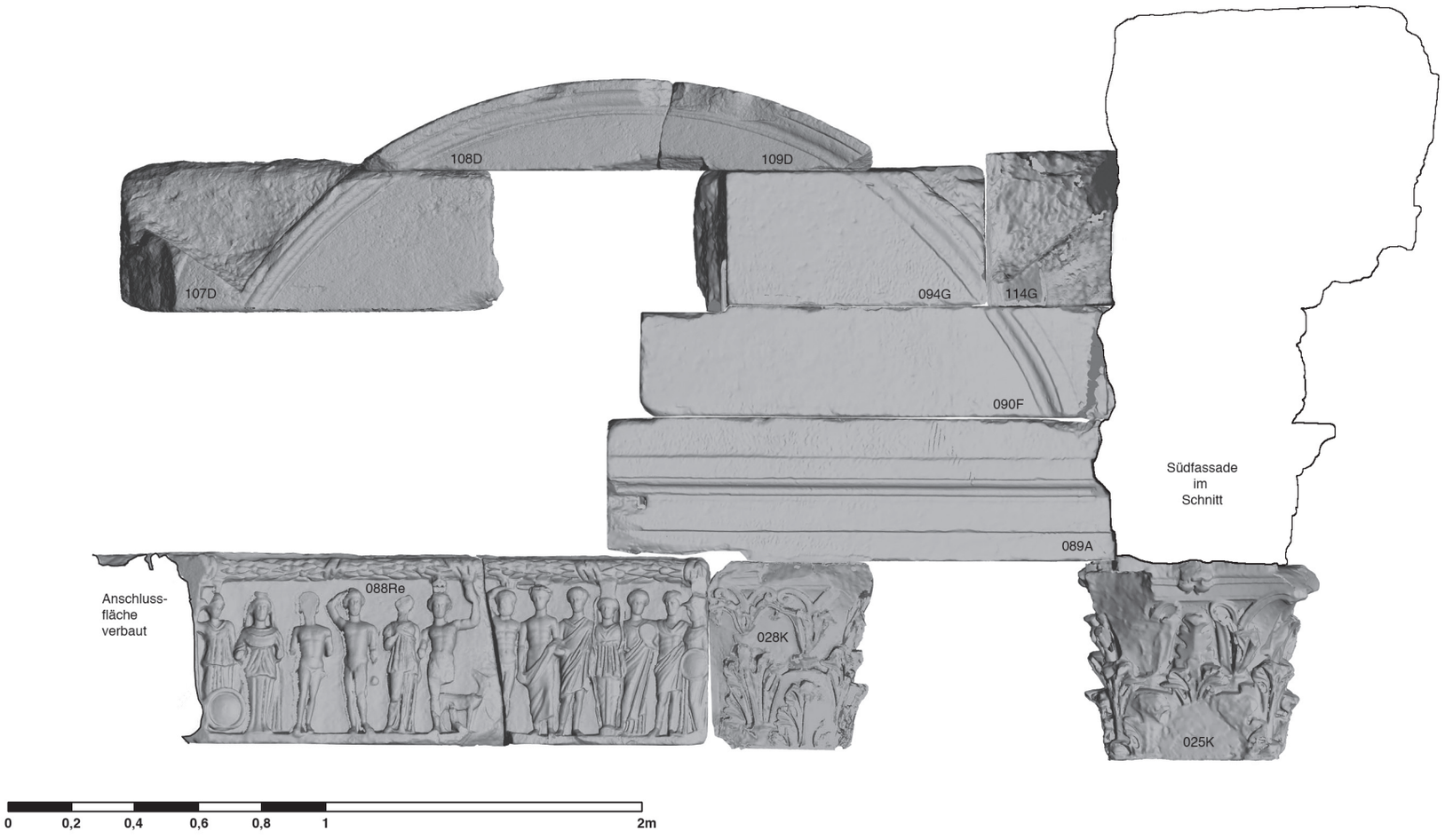
Rekonstruktion mit Bauteilkartierung
westlicher Schildbogen



Rekonstruktion mit Bauteilkartierung. Westlicher Schildbogen

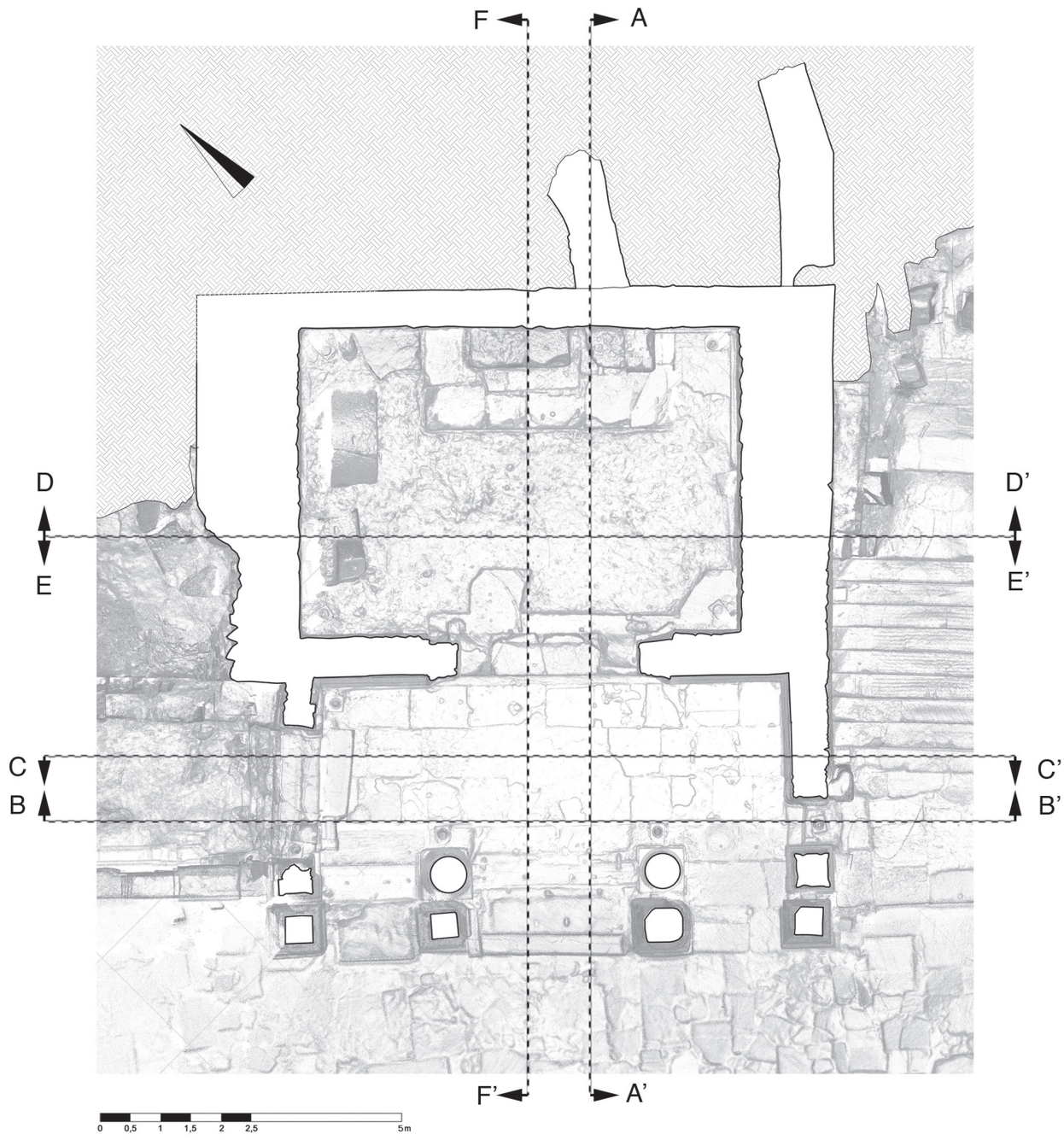
Quatember_Tafelband 3.indd 209

Rekonstruktion mit Bauteilkartierung
östlicher Schildbogen

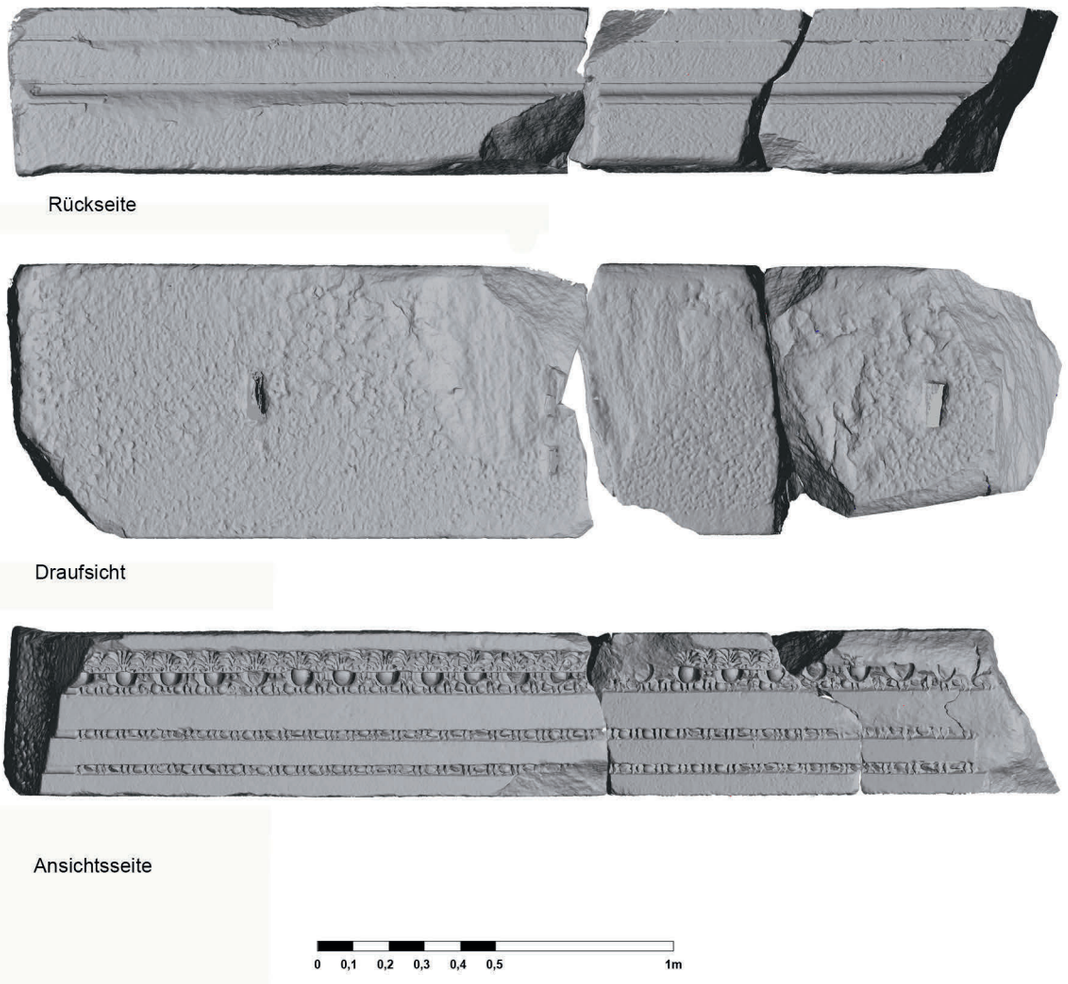


Rekonstruktion Bauteilkartierung. Östlicher Schildbogen

21.12.17 18:20



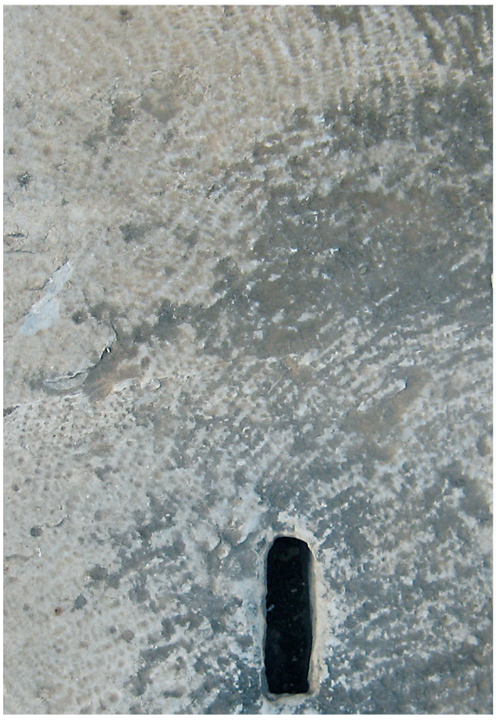
Grundriss mit Position der rekonstruierten Gebäudeschnitte (vgl. Taf. 203–209)



›Hadrianstempel‹. Zusammenstellung von **029A**, **121A** und **122A**



1 Gespitzte Hinterseite des Kopfprofils von **004I**



2 Grob gezahnte Lagerfuge des Architravs **100A** (Draufsicht)



1 Gehackte Oberfläche der Orthostaten **063O** und **064O**



2 Spuren eines feinen Zahneisens am Schriftfeld der Westseite (**009I**)



1 Spuren eines Schlageisens auf den Stegen von **073M**



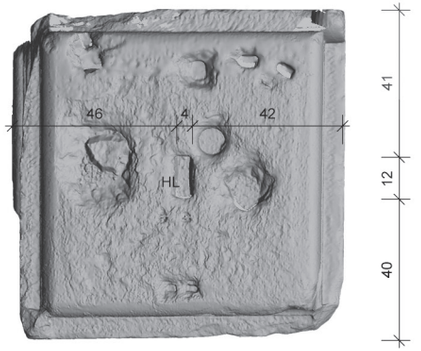
2 Stark verwittertes Akanthusblatt **027S**



1 Wolfsloch, **053G**

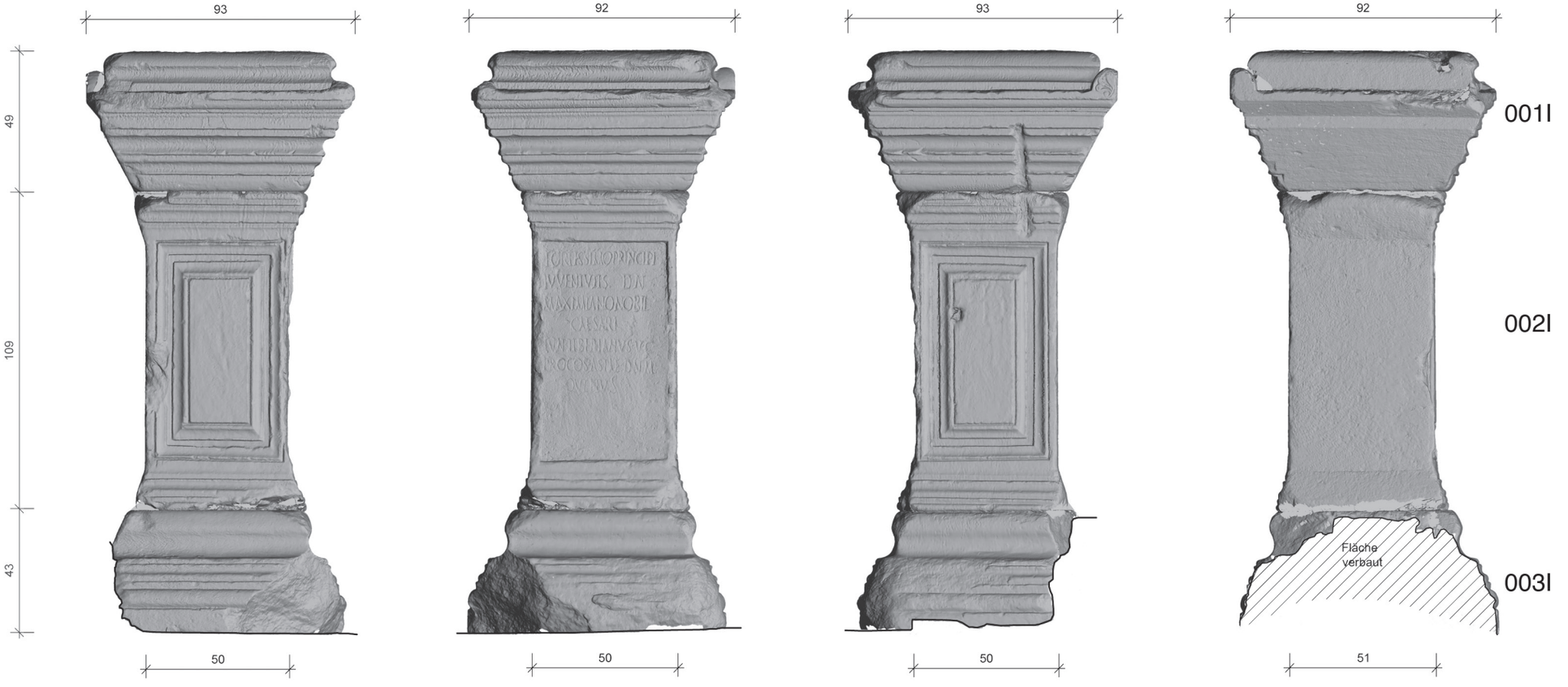


2 Dübelloch mit Gusskanal am Ansatz des Gurtbogens (**111D**)



Draufsicht





Ansicht West

Ansicht Süd

Ansicht Ost

Ansicht Nord

Ansichten der Statuenbasis **001I**, **002I**, **003I**

Quatember_Tafelband 3.indd 216

21.12.17 18:20



1 Statuenbasis **001I**, **002I**, **003I**, Ansicht Süd



2 Statuenbasis **001I**, **002I**, **003I**, Draufsicht mit Fußfragmenten der Statue (Aufnahme aus dem Jahr 1956)

Quatember_Tafelband 3.indd 217 21.12.17 18:20



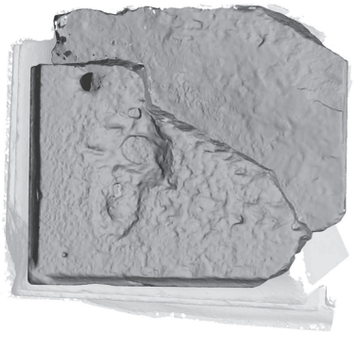
1 Statuenbasis **004I**, **005I**, **006I**, Ansicht Süd



2 Statuenbasis **007I**, Ansicht Süd

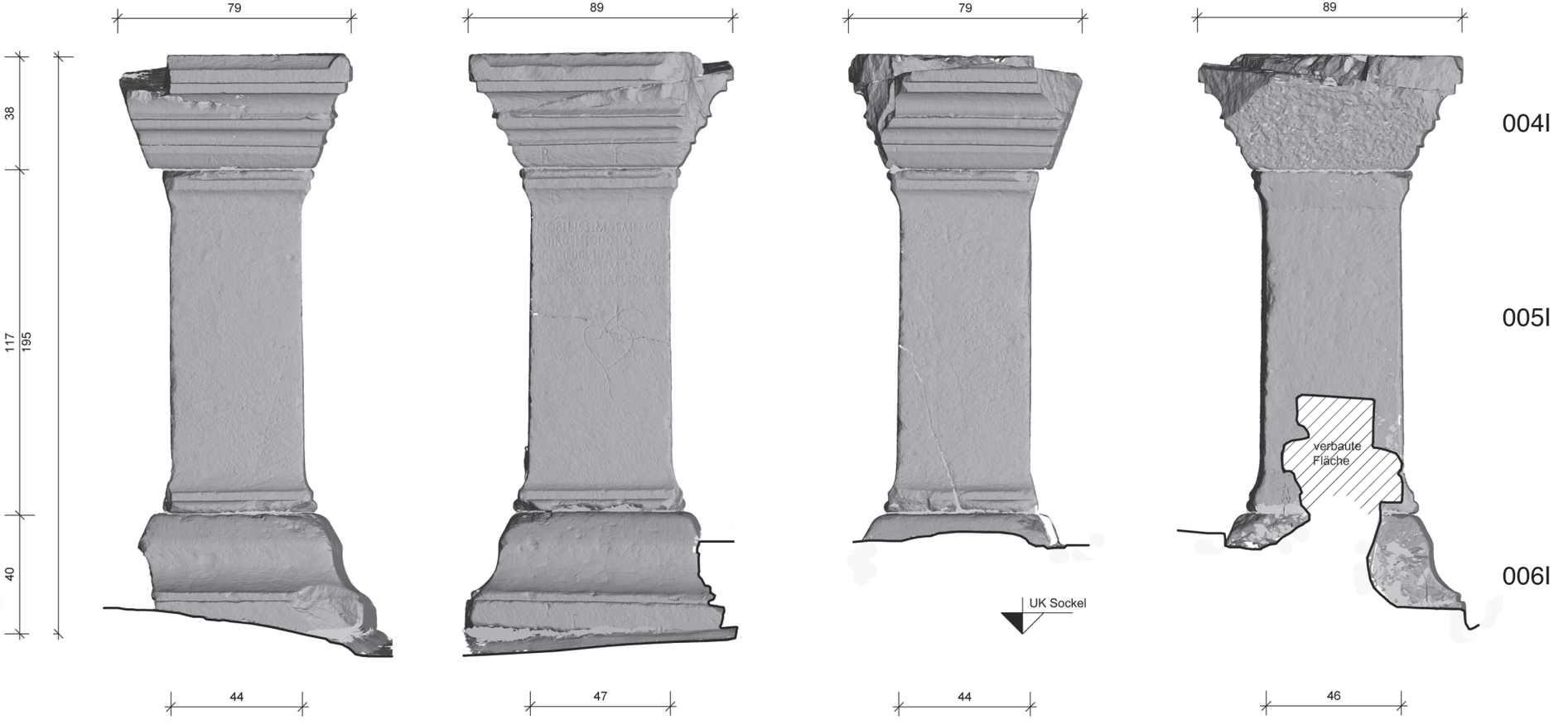


3 Statuenbasis **008I**, **009I**, **010I**, Ansicht Süd



Draufsicht

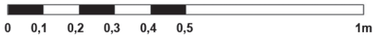
0 0,1 0,2 0,3 0,4 0,5 1m

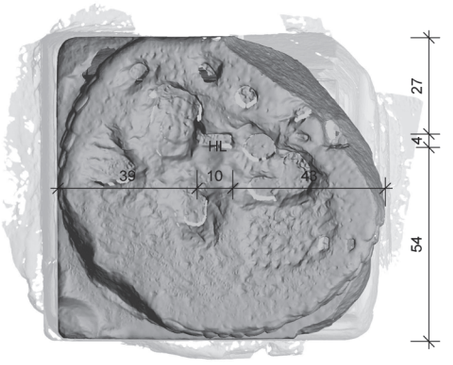


Ansicht West | Ansicht Süd | Ansicht Ost | Ansicht Nord

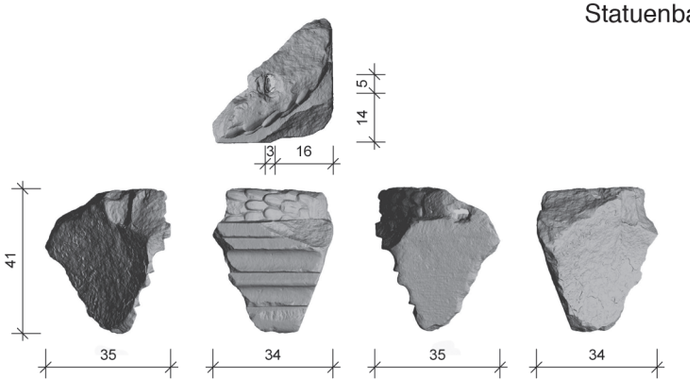
Ansichten der Statuenbasis **004I**, **005I**, **006I**

Quatember_Tafelband 3.indd 219 21.12.17 18:20

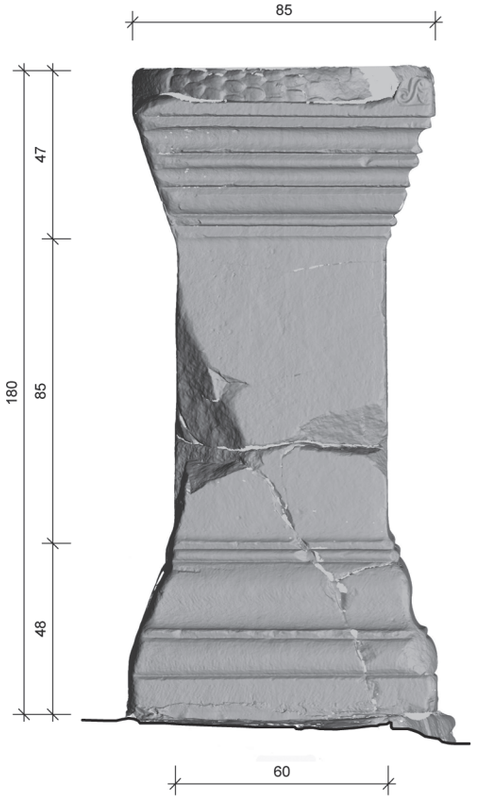




Draufsicht



zugehöriges Fragment



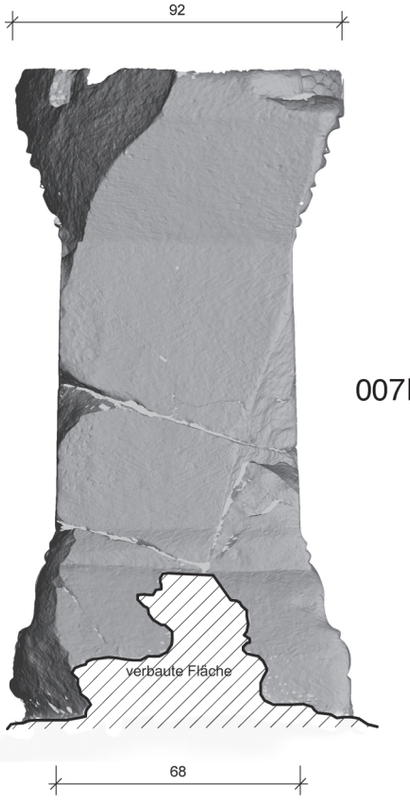
Ansicht West



Ansicht Süd



Ansicht Ost



Ansicht Nord

007I

Ansichten der Statuenbasis **007I**

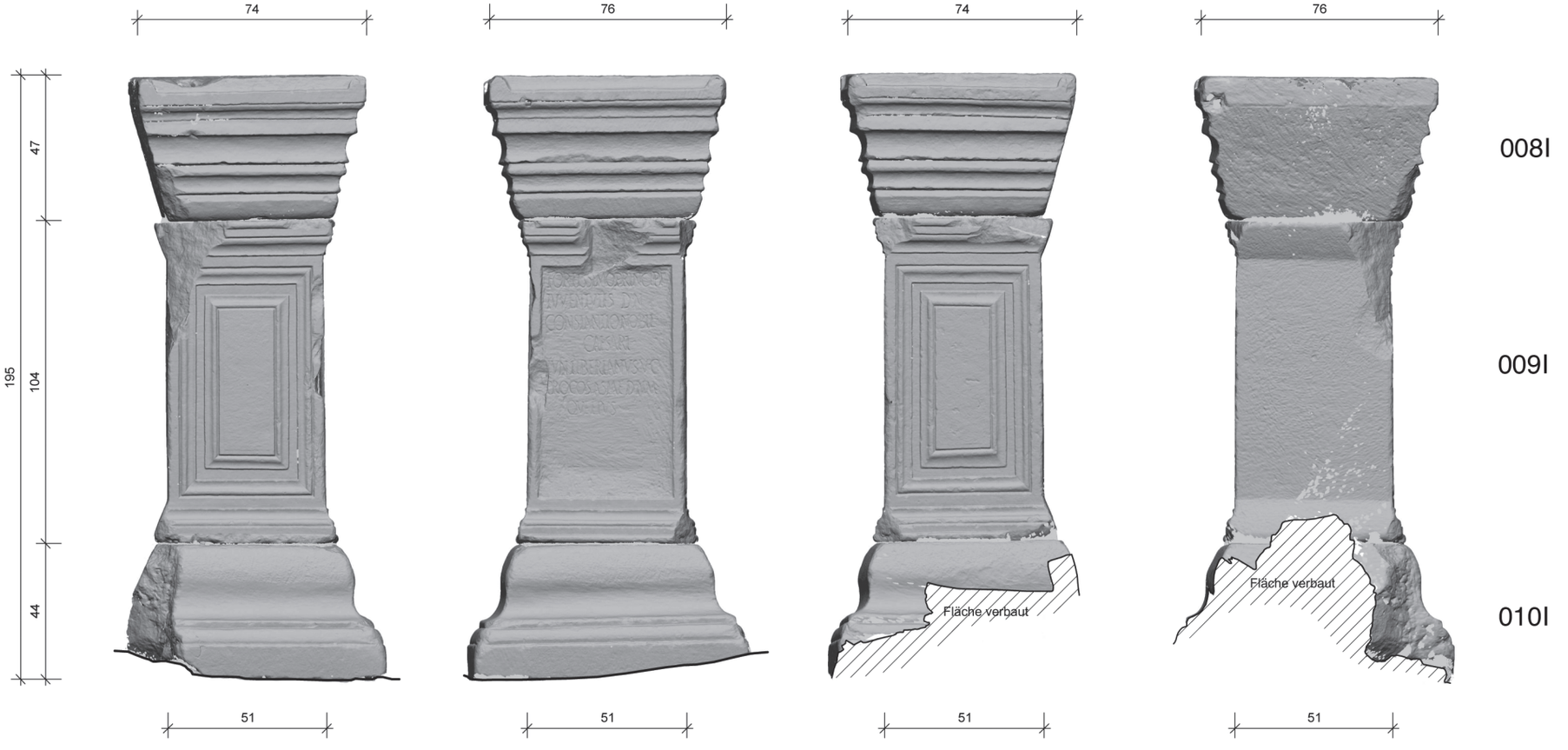
Quatember_Tafelband 3.indd 220 21.12.17 18:20

Quatember_Tafelband 3.indd 221



Draufsicht





008I

009I

010I

Ansicht West

Ansicht Süd

Ansicht Ost

Ansicht Nord

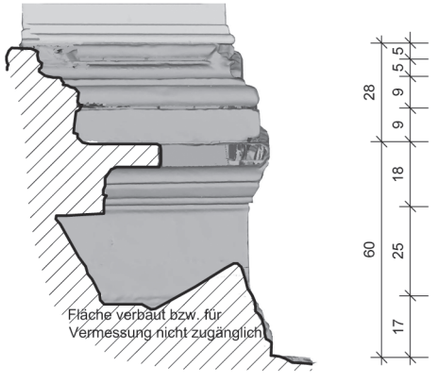
Ansichten der Statuenbasis **008I**, **009I**, **010I**

21.12.17 18:20

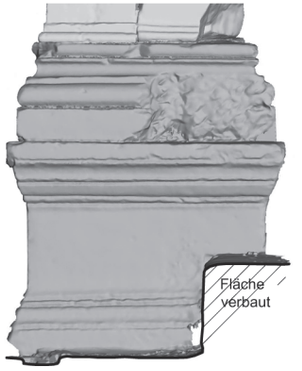
Pfeilerbasis und -postament 012B. 011B
Säulenbasis und -postament 016B. 015B

012B

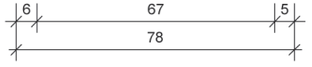
011B

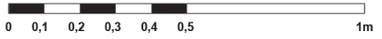


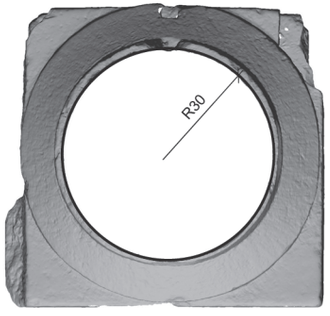
Ansicht Süd



Ansicht Ost



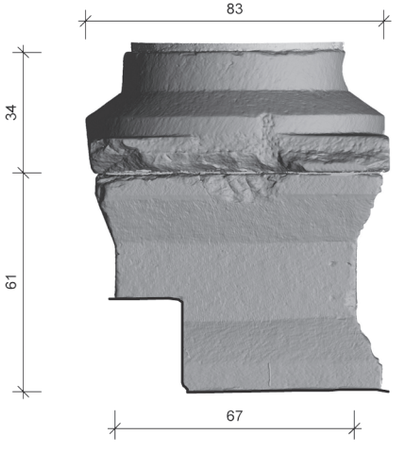




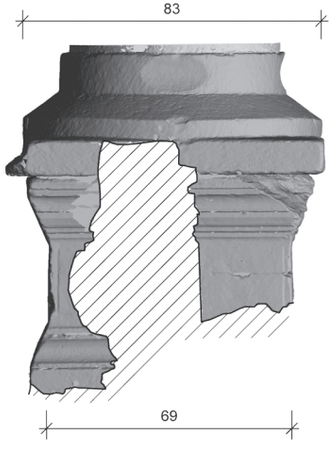
Draufsicht

016B

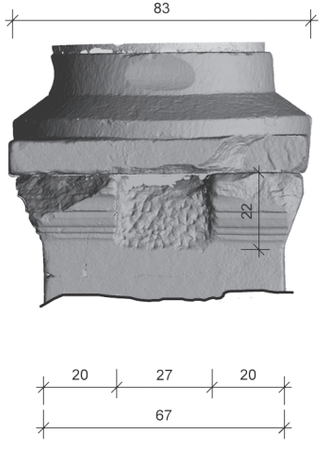
015B



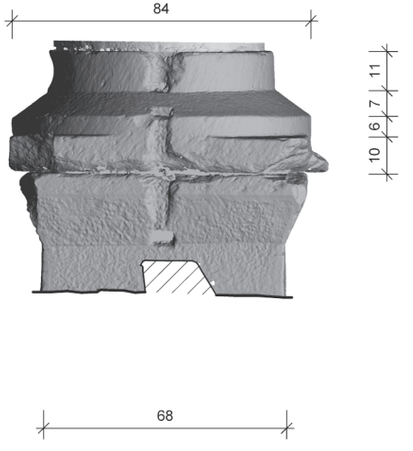
Ansicht West



Ansicht Süd



Ansicht Ost



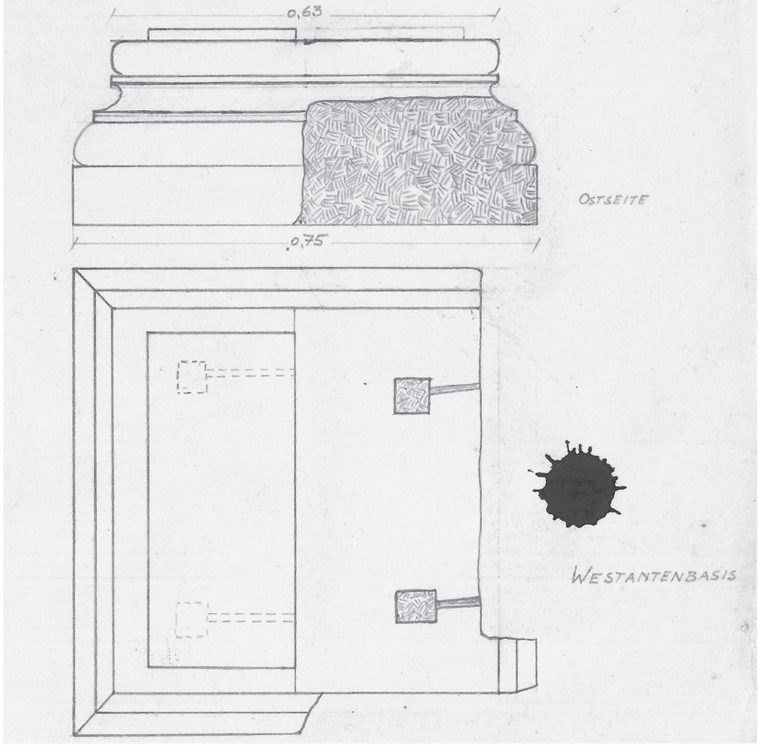
Ansicht Nord

Ansichten der Pfeilerbasis samt Postament **012B**, **011B** sowie Säulenbasis samt Postament **016B**, **015B**

Quatember_Tafelband 3.indd 222
21.12.17 18:20



1 Pfeilerpostament **011B**, Ansicht Ost



2 Pfeilerbasis **012B** (Zeichnung K. H. Göschl)



1 Säulenpostament und -basis **015B**, **016B**, Ansicht Nord



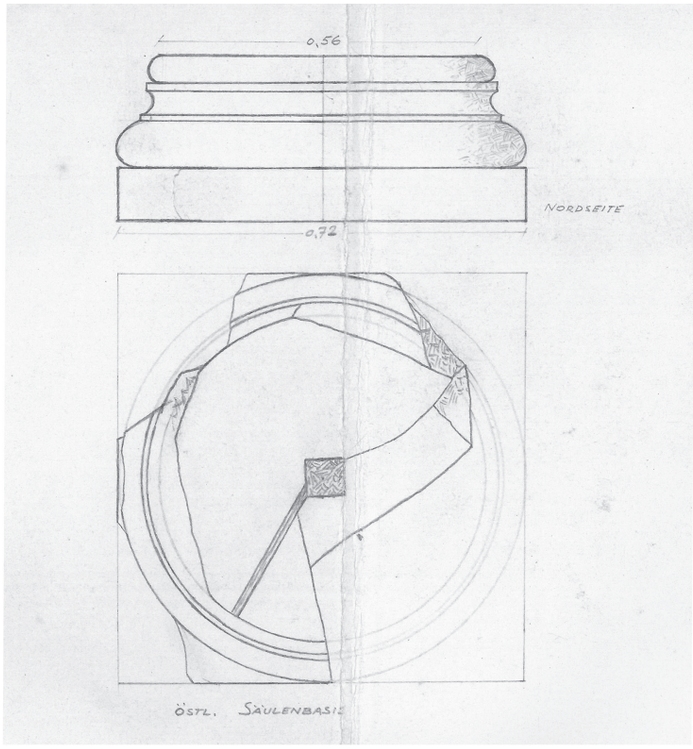
2 Säulenpostament und -basis **015B**, **016B**, Ansicht Ost



1 Säulenbasis **016B**, Ansicht West



2 Säulenpostament **019B**, Ansicht Ost

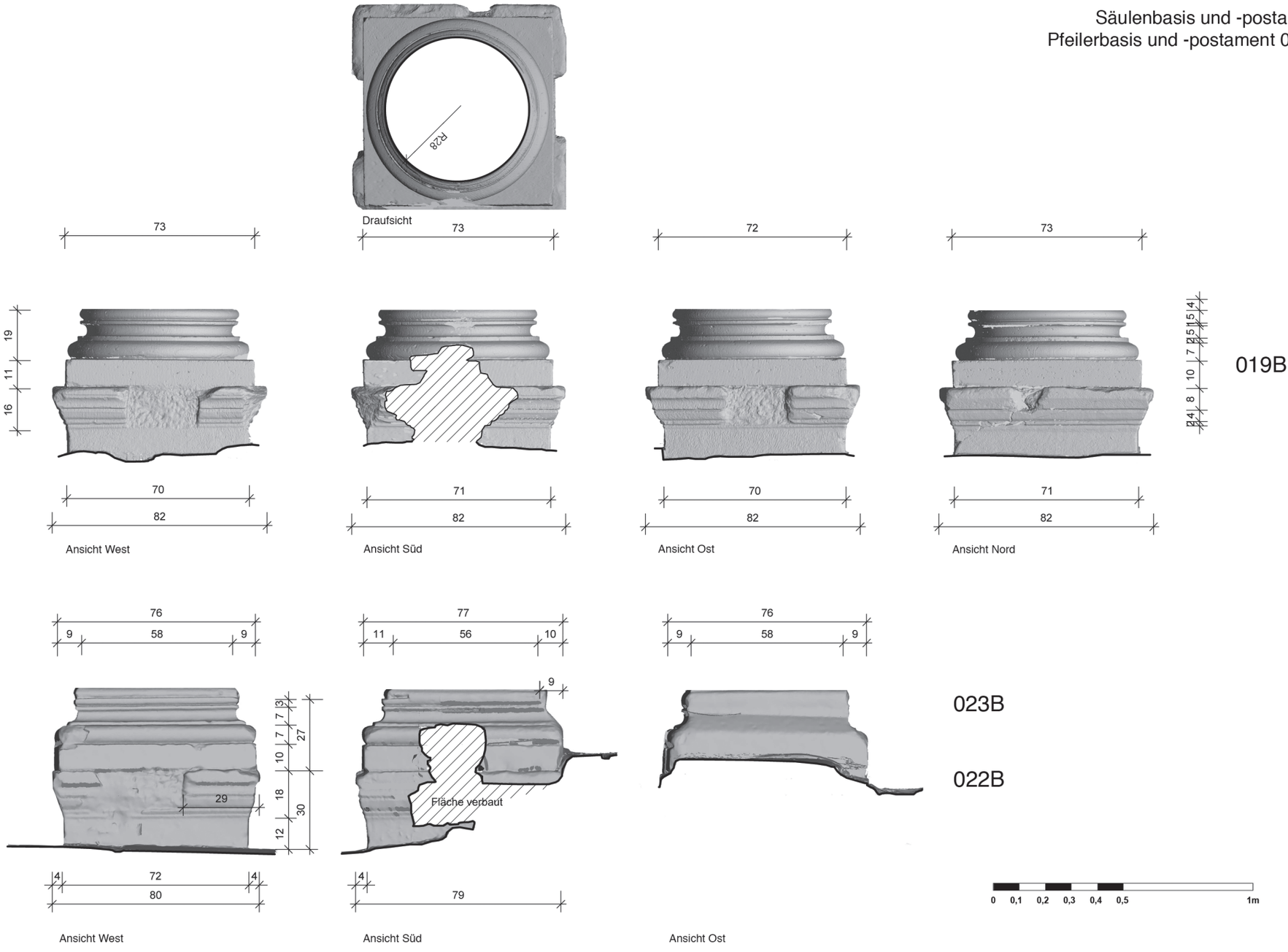


1 Verschollene Säulenbasis **171B** (Zeichnung K. H. Göschl)



2 Säulenpostament **019B** und verschollene Säulenbasis **171B** (Aufnahme aus dem Jahr 1956)

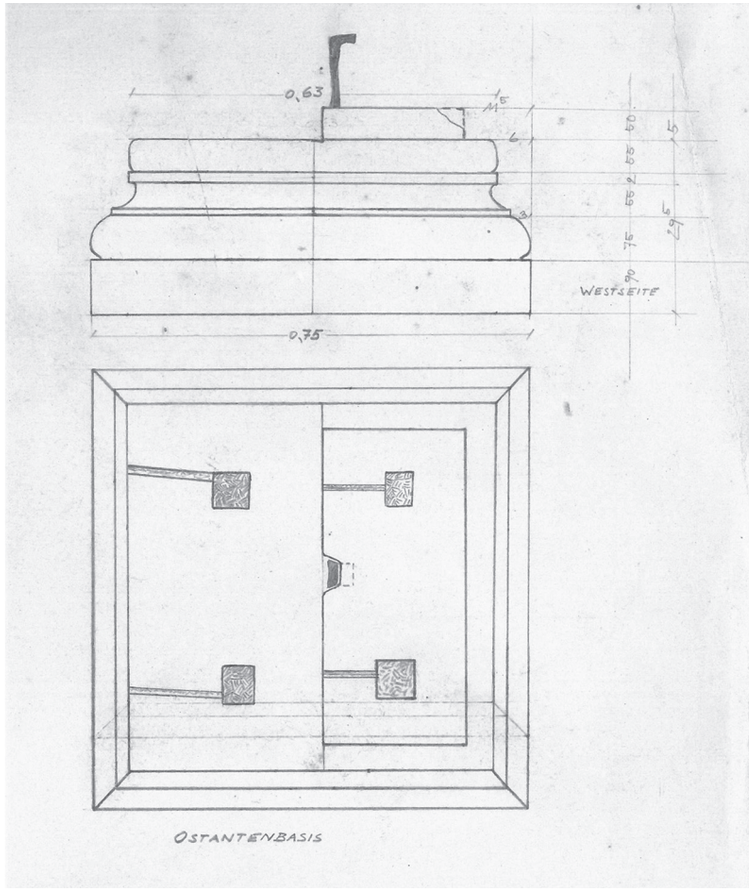
Säulenbasis und -postament 019B
Pfeilerbasis und -postament 023B. 022B



Ansichten der Säulenbasis samt Postament **019B** sowie der Pfeilerbasis samt Postament **023B**, **022B**

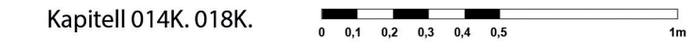


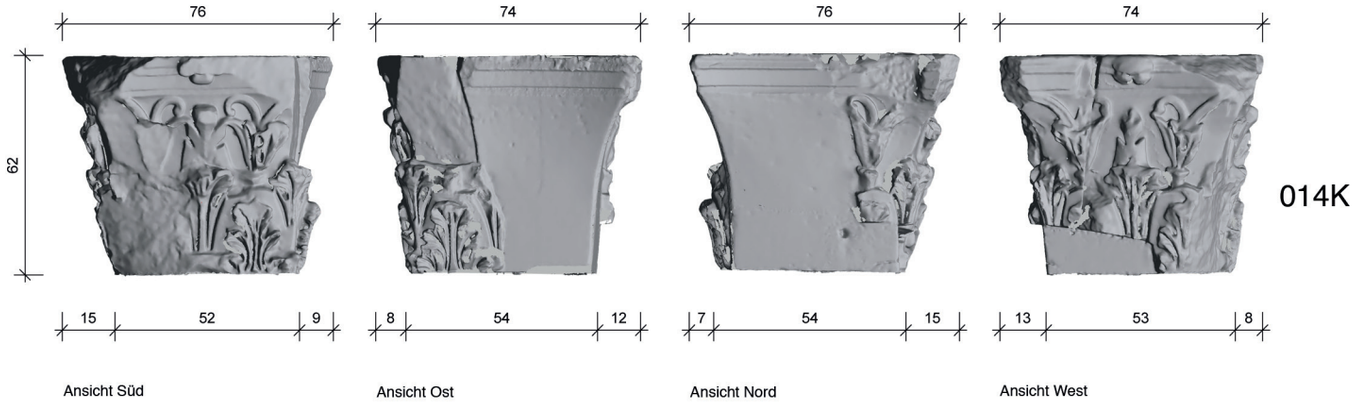
1 Archivaufnahme des östlichen Postaments **022B** und der Pfeilerbasis **023B**



2 Pfeilerbasis **023B** (Zeichnung K. H. Göschl)

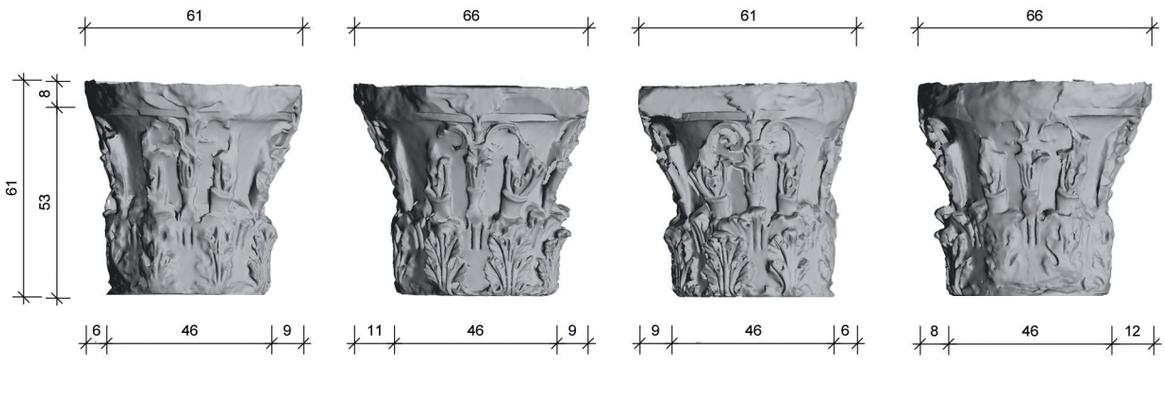
Kapitell 014K. 018K.





014K





018K



Kapitelle **014K** und **018K**

Kapitell 021K. 025K

0 0,1 0,2 0,3 0,4 0,5 1m



021K

Ansicht West | Ansicht Süd | Ansicht Ost | Ansicht Nord



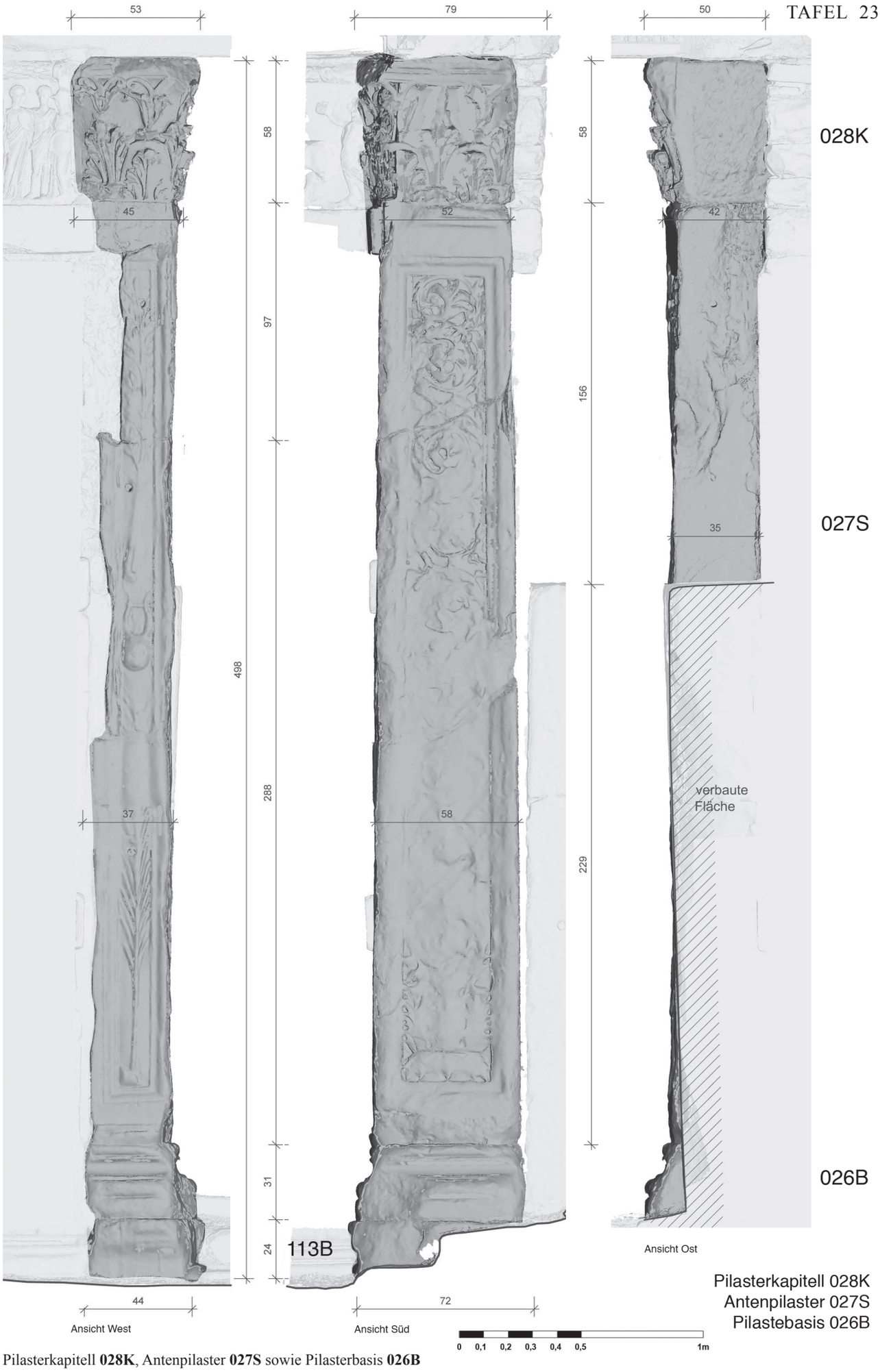


025K

Ansicht West | Ansicht Süd | Ansicht Ost | Ansicht Nord

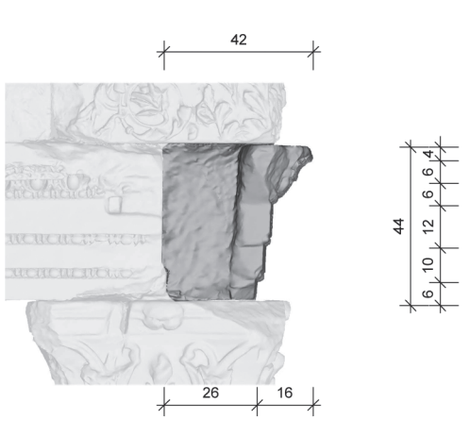


Kapitelle **021K** und **025K**

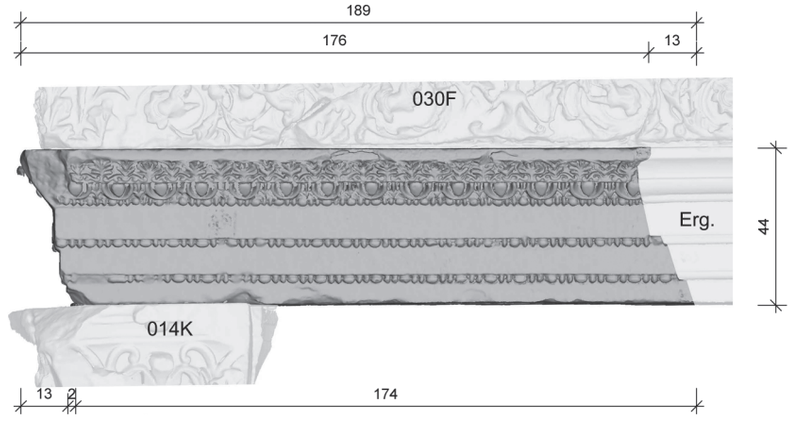


Pilasterkapitell **028K**, Antenpilaster **027S** sowie Pilasterbasis **026B**

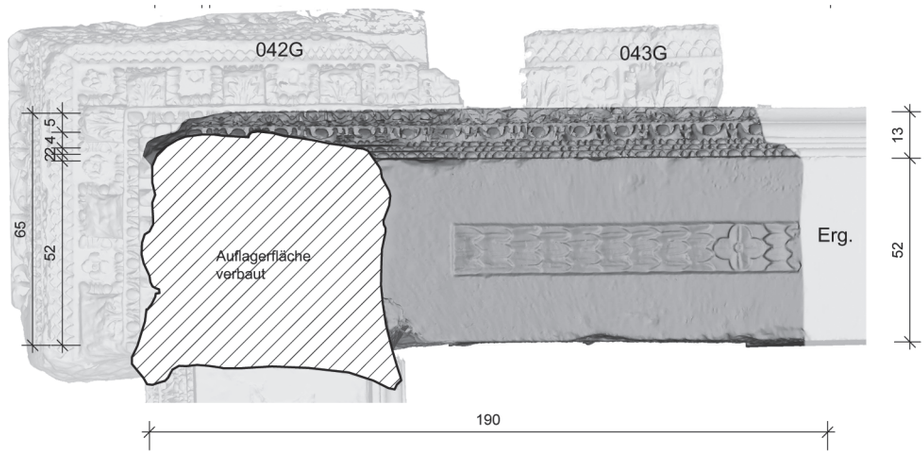
Architrav 029A



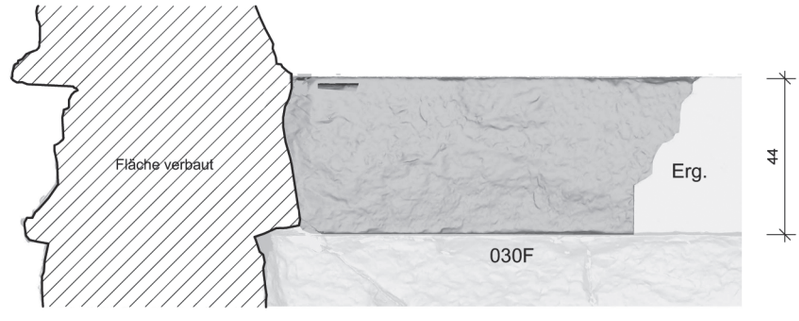
Ansicht West



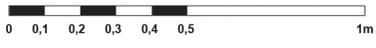
Ansicht Süd



Unteransicht

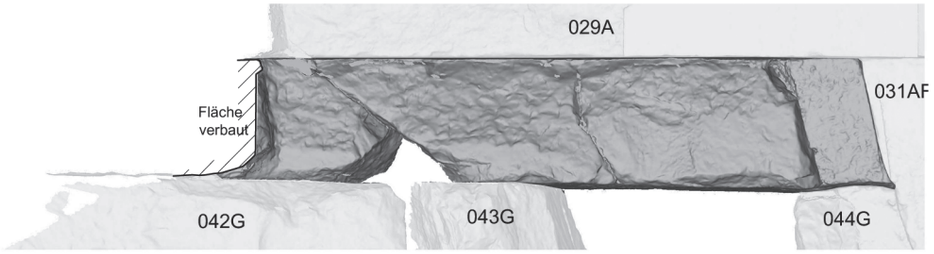


Stoßfläche Nord



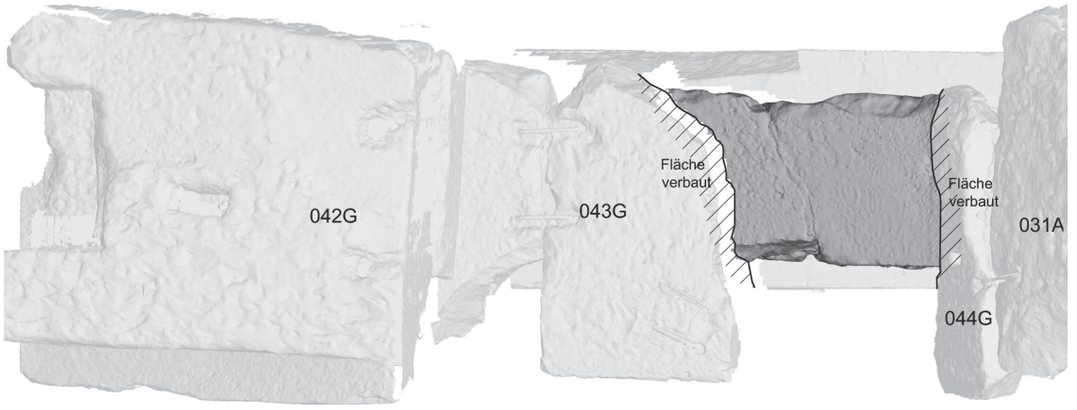
Architrav **029A**

Fries 030F

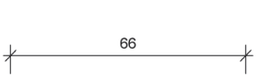


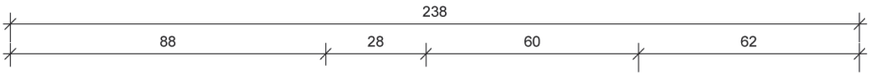


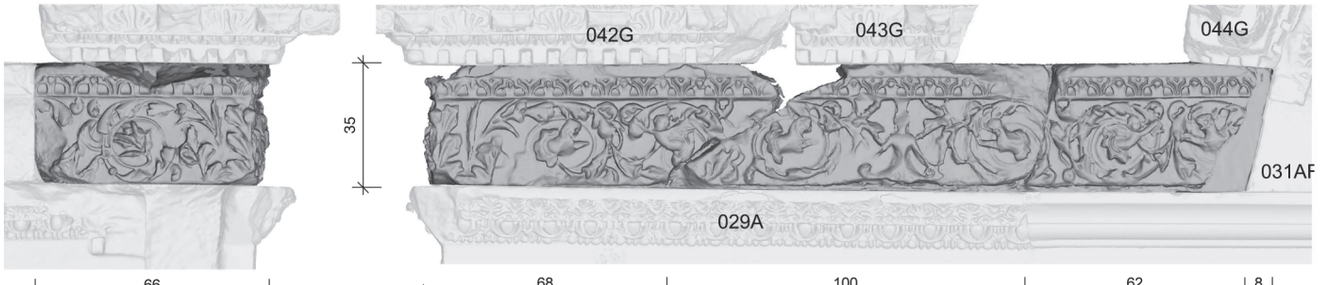
Stoßfläche Nord

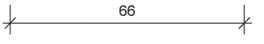


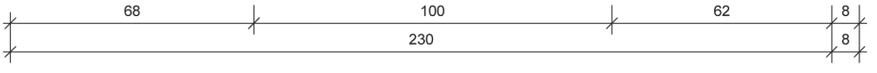
Draufsicht











Ansicht West

Ansicht Süd



Fries **030F**

Fries 030F



Oberseite
(westliches Fragment)



Stoßfläche nach Norden
(westliches Fragment)

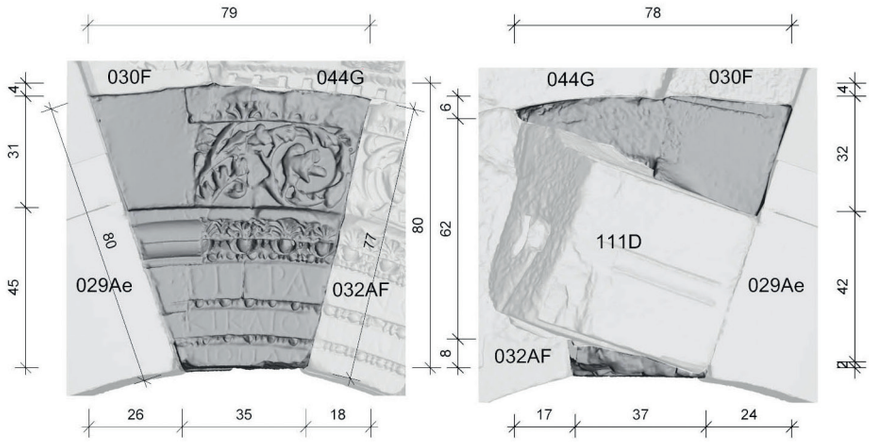
Ansicht West

Ansicht Süd



Fries **030F**

Quatember_Tafelband 3.indd 234 21.12.17 18:21

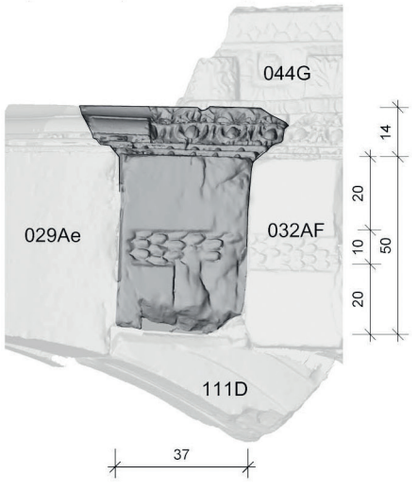


Ansicht Süd

Draufsicht

Architravfries, Bogen 031AF

0 0,1 0,2 0,3 0,4 0,5 1m



Unteransicht







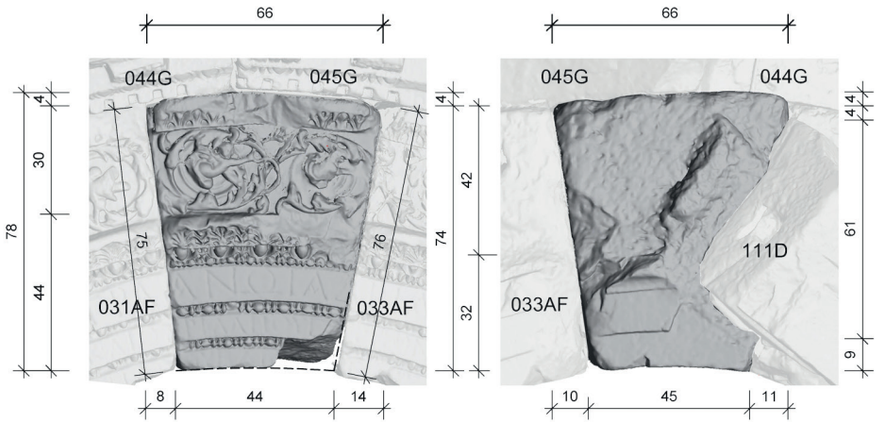
Architravfries: Bogen **031AF**



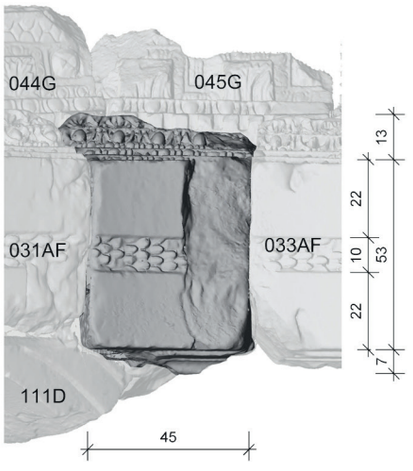




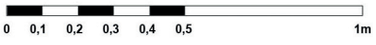
Architravfries, Bogen 032AF



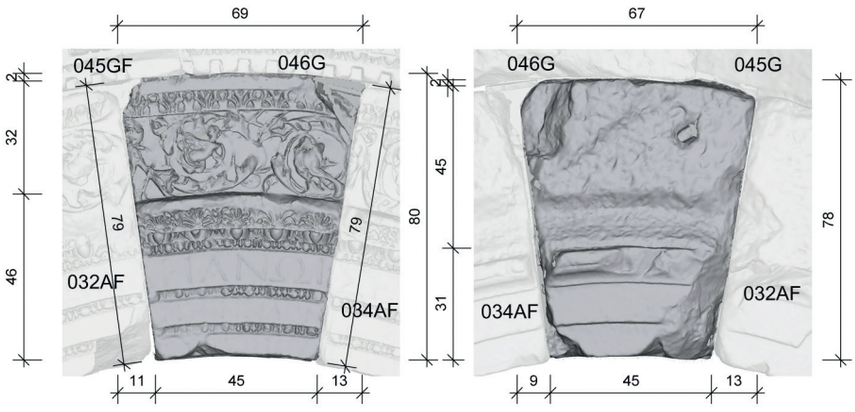






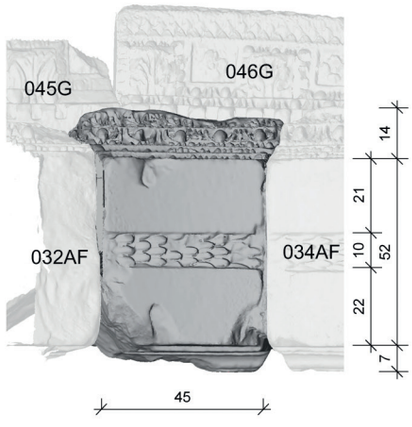


Architravfries: Bogen **032AF**



Ansicht Süd

Draufsicht



Unteransicht

Architravfries, Bogen 033AF















Architravfries: Bogen **033AF**

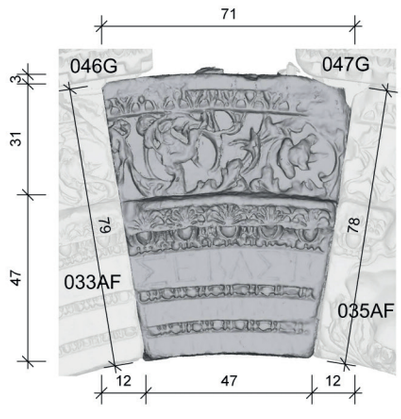
Architravfries, Bogen 034AF



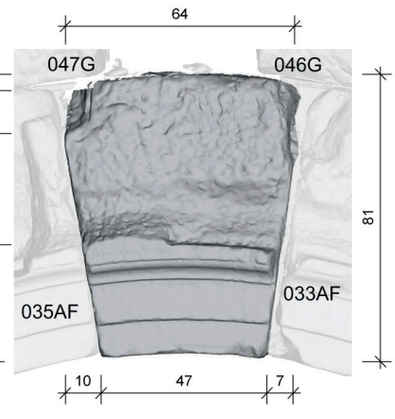






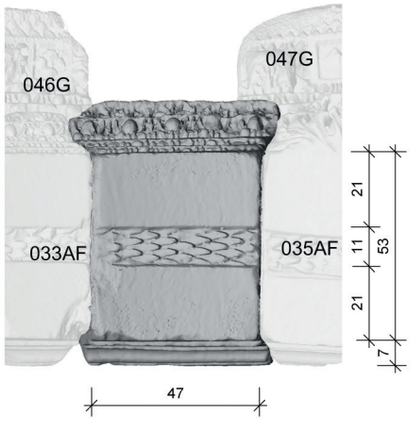


Ansicht Süd



Draufsicht



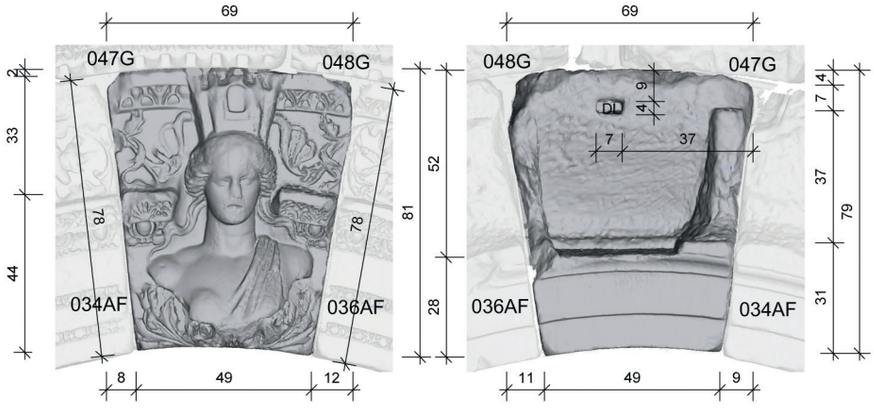


Unteransicht



0 0,1 0,2 0,3 0,4 0,5 1m

Architravfries: Bogen **034AF**

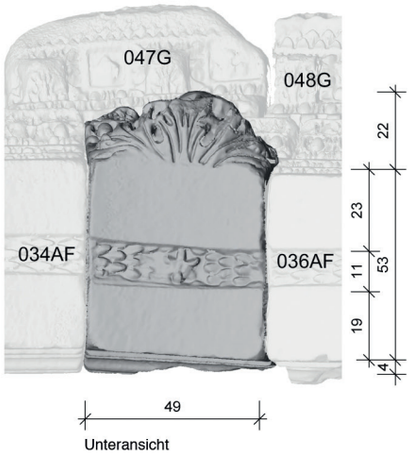


Ansicht Süd

Draufsicht

Architravfries, Bogen 035AF





Unteransicht





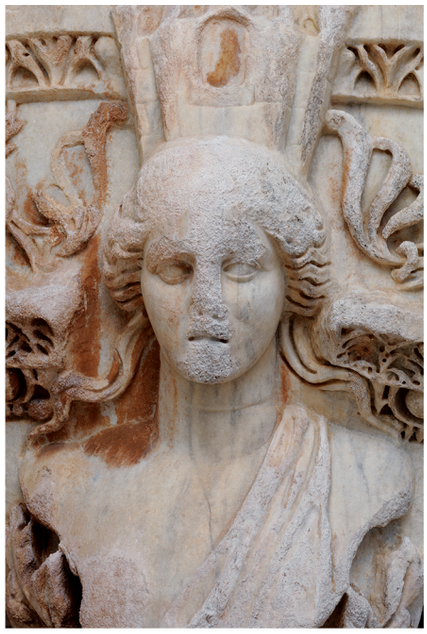








Architravfries: Bogen **035AF**



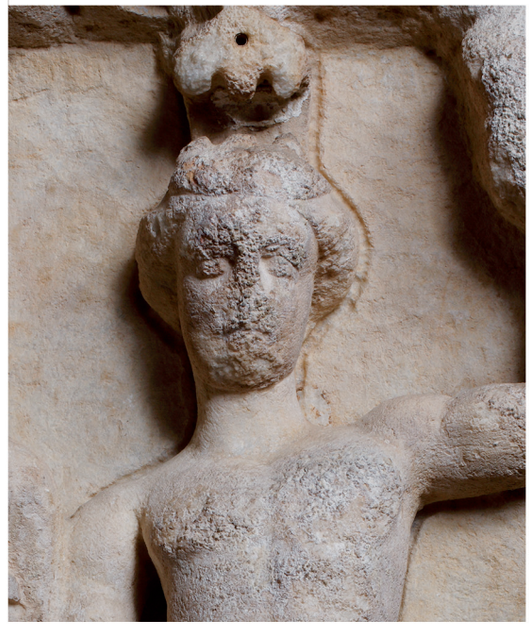
1 Architravfries: Keilstein **035AF**, Ansicht Süd (Zustand 2010)



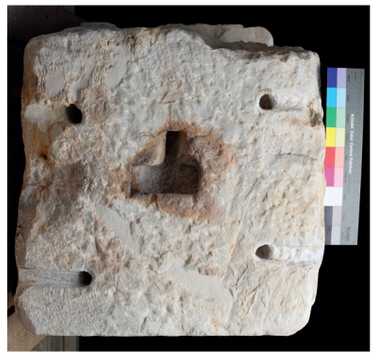
2 Architravfries: Keilstein **035AF**, Ansicht Süd (Archivaufnahme)



3 Figur B9 auf **714R**



4 Figur D6 auf **716R**

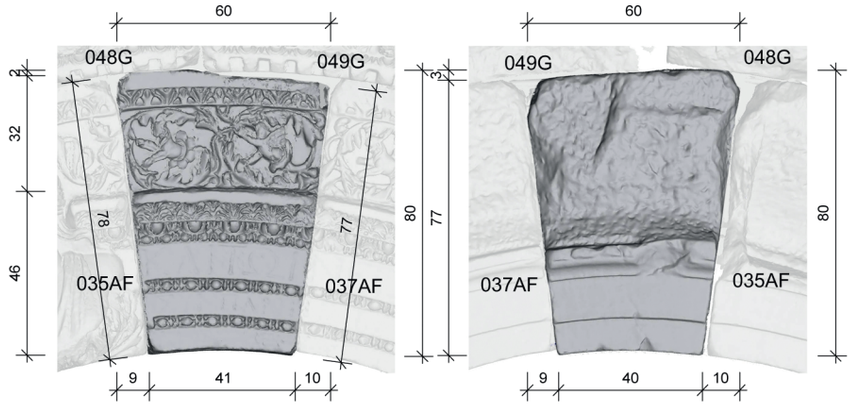


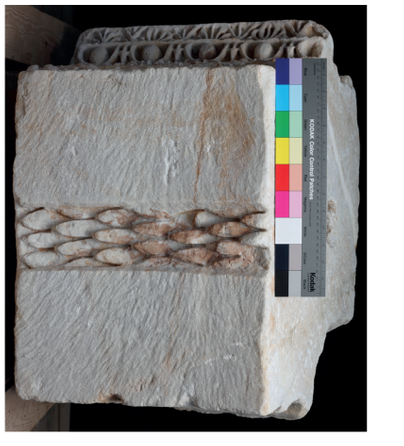


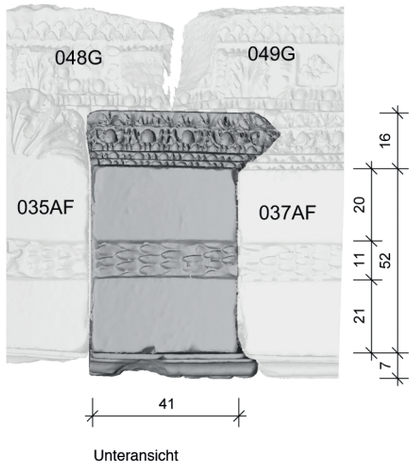




Architravfries, Bogen 036AF

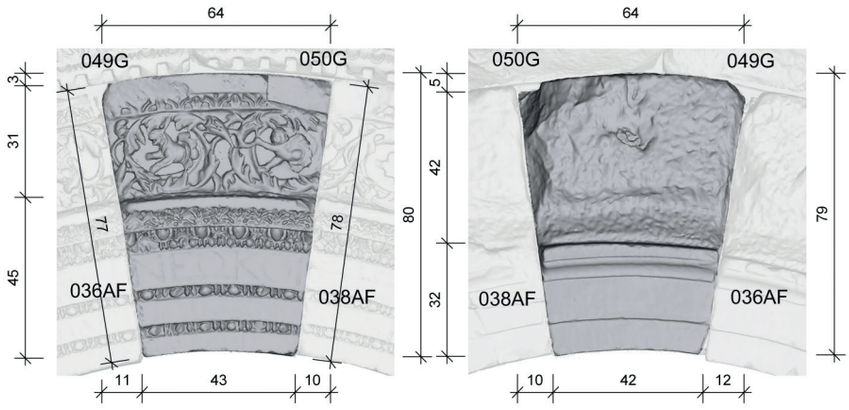








Architravfries: Bogen **036AF**

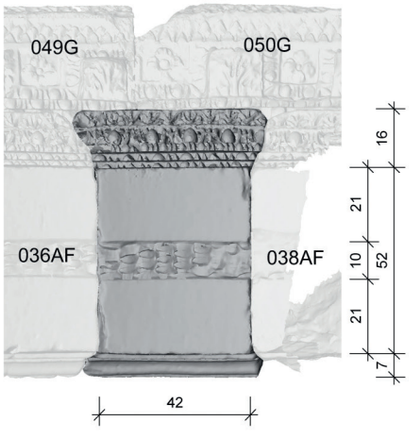


Ansicht Süd

Draufsicht

Architravfries, Bogen 037AF





Unteransicht





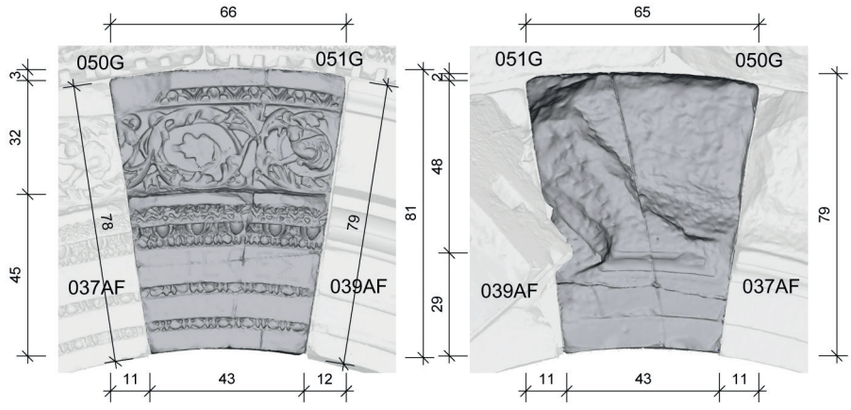






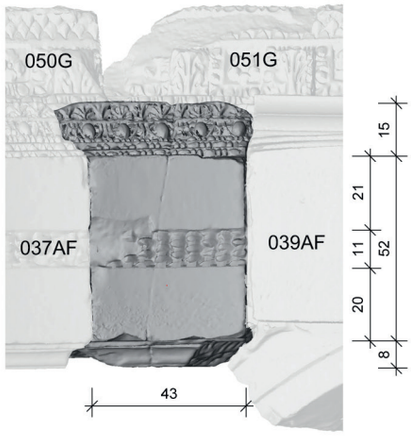


Architravfries: Bogen **037AF**



Ansicht Süd

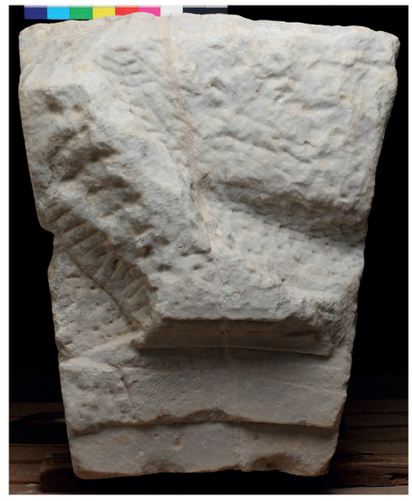
Draufsicht



Unteransicht



Architravfries, Bogen 038AF











Architravfries: Bogen **038AF**



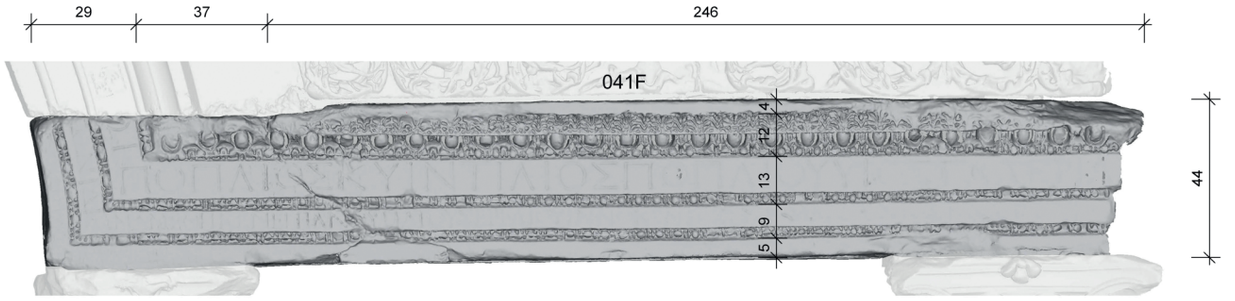
1 Keilstein **038AF**, unterer Teil, Ansicht Süd (Archivaufnahme)



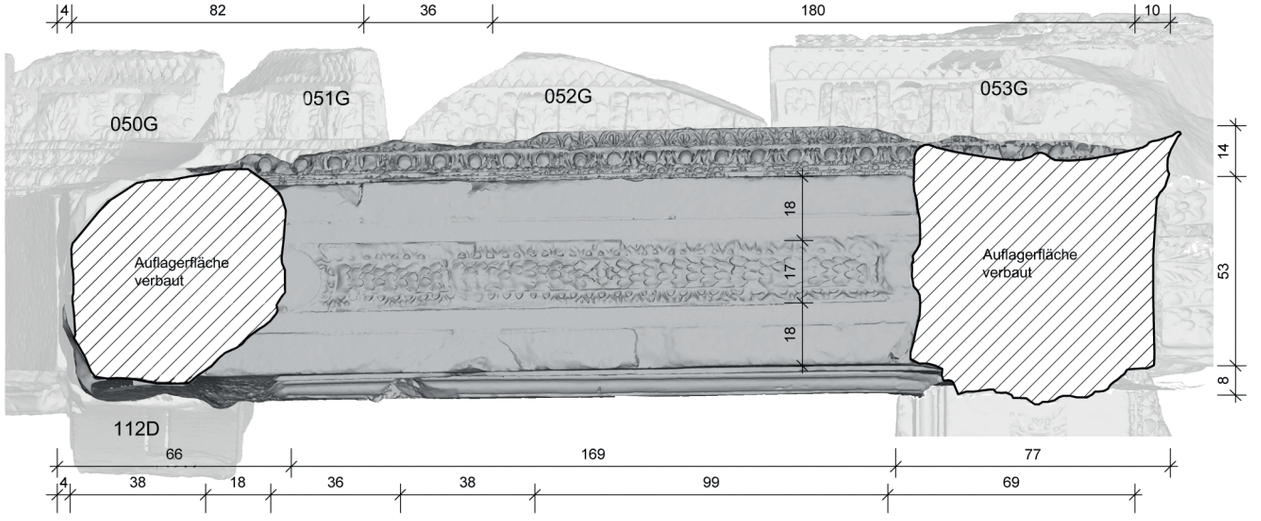
2 Architrav **040A**, Fries **041F**, Ansicht Süd (Archivaufnahme)

Quatember_Tafelband 3.indd 245

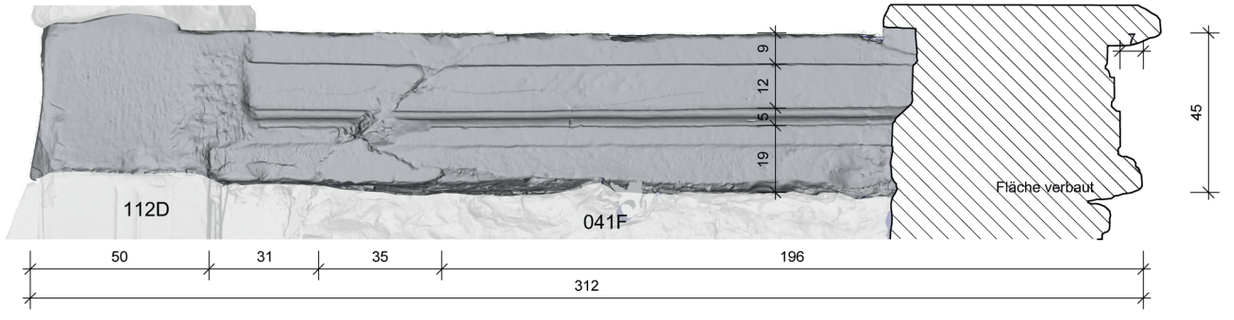
Architrav 040A



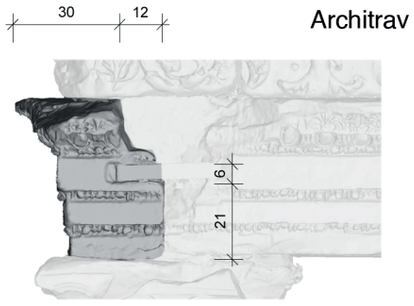
Ansicht Süd

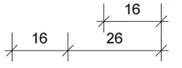


Unteransicht



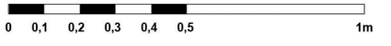
Rückseite





Ansicht Ost

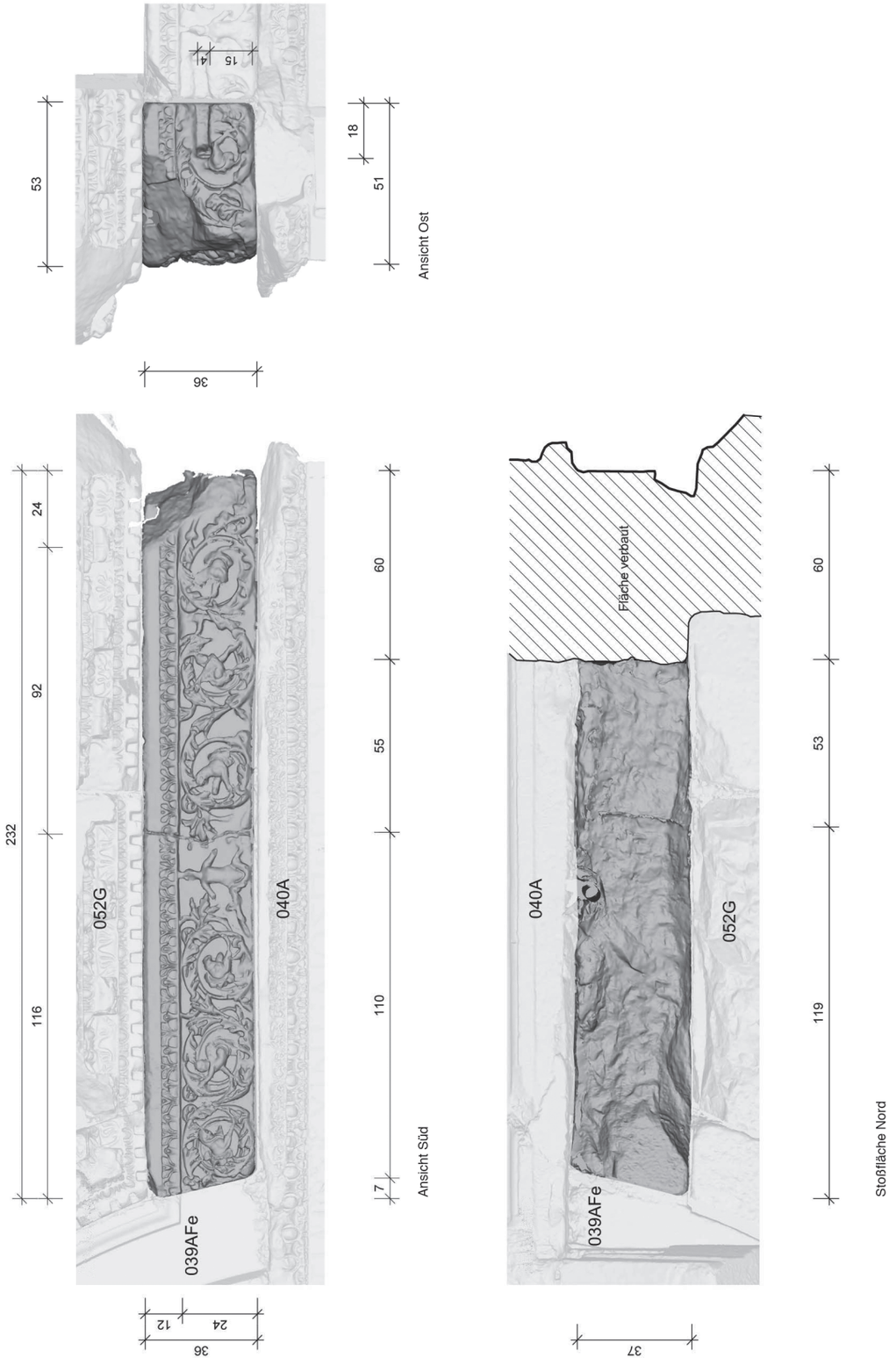




Architrav **040A**

21.12.17 18:21

Fries 041F



Fries **041F**

Quatember_Tafelband 3.indd 247



Ansicht Ost



Oberseite

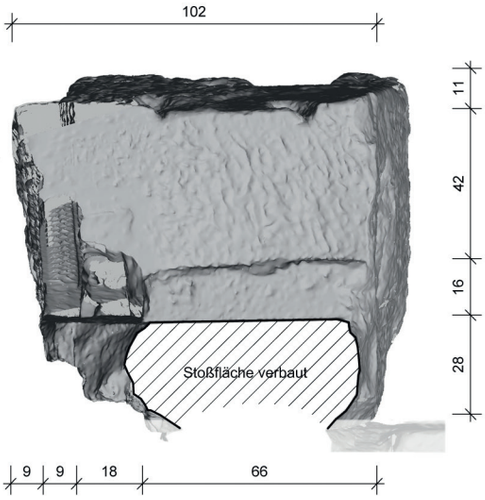


Ansicht Süd

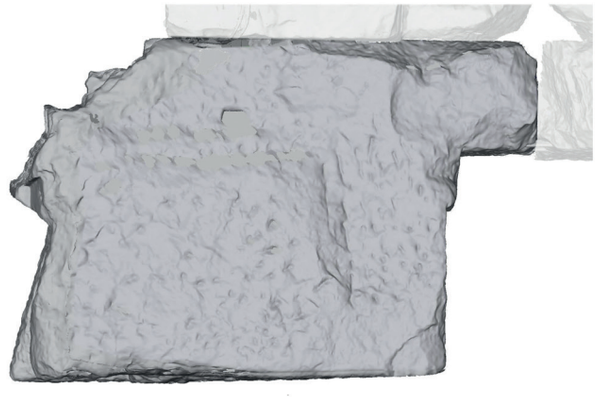
Fries **041F**

21.12.17 18:21

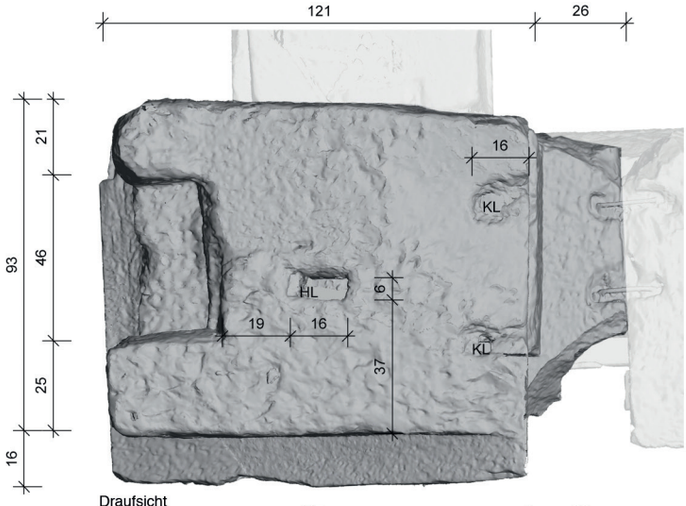
Geison 042G



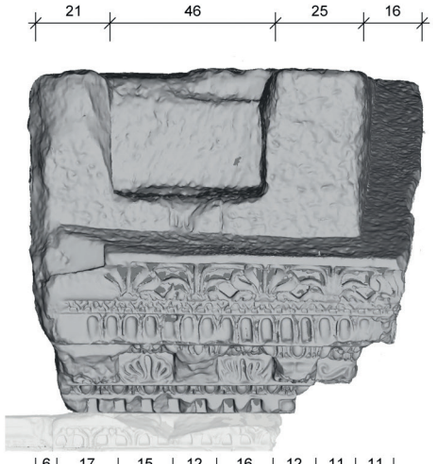
Stoßfläche Ost



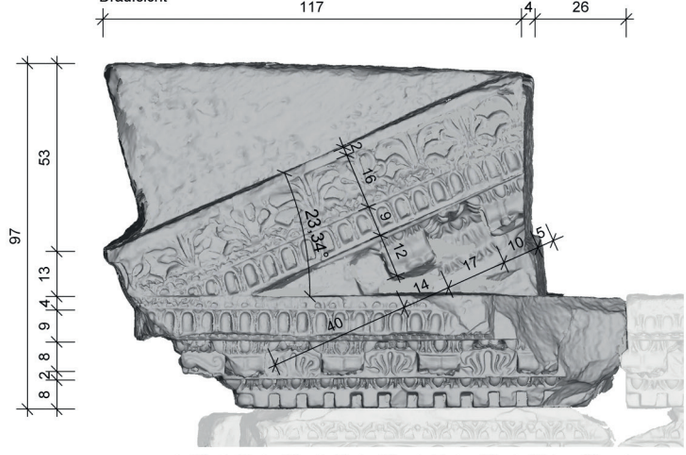
Stoßfläche Nord



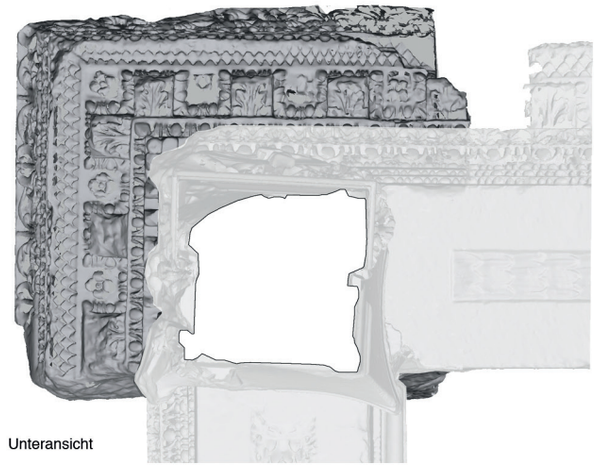
Draufsicht



Ansicht West



Ansicht Süd



Unteransicht



Quatember_Tafelband 3.indd 248 21.12.17 18:21







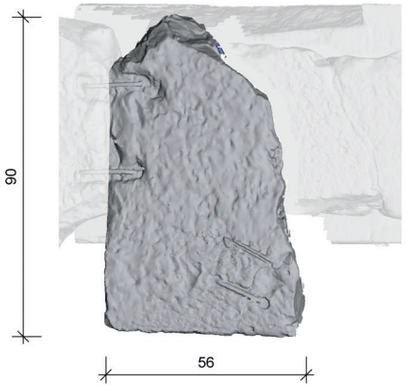




Geison 042G

Geison **042G**

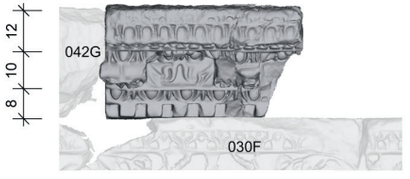
Geison 043G



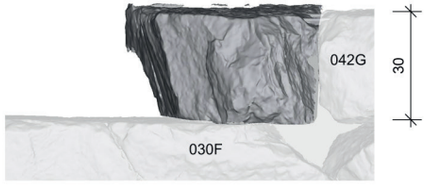
Draufsicht



Ansicht West



Ansicht Süd

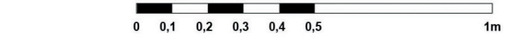


Stoßfläche Ost

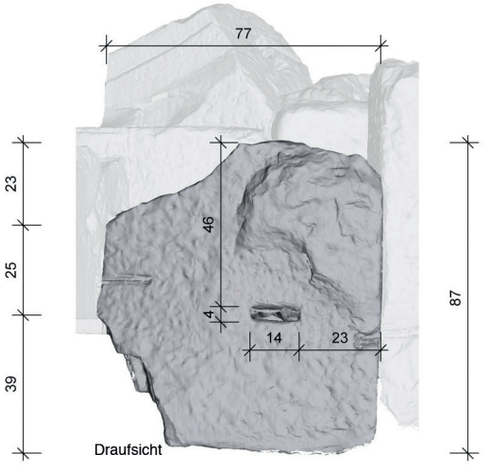


Unteransicht

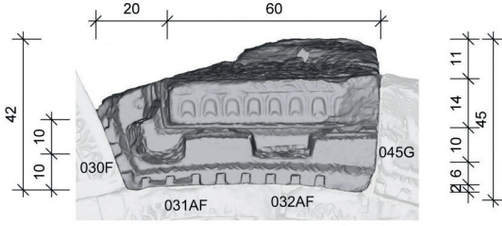




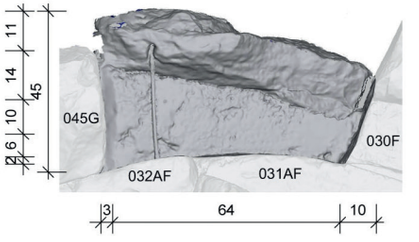
Gesimsblock, Bogen 044G



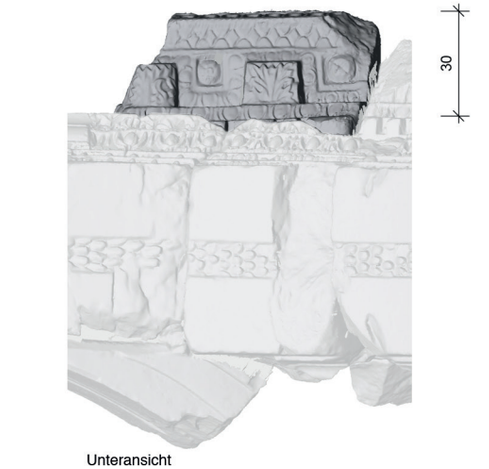
Draufsicht



Ansicht Süd



Rückseite

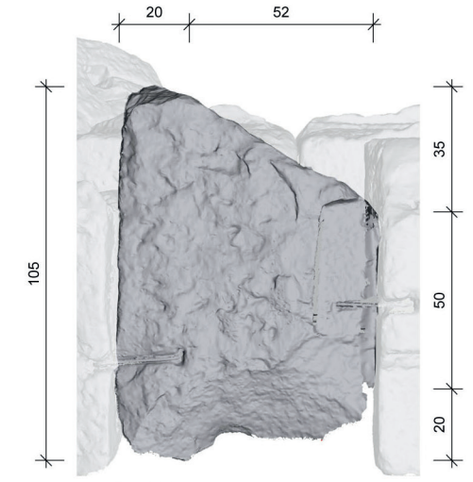


Unteransicht



Quatember_Tafelband 3.indd 250 21.12.17 18:21

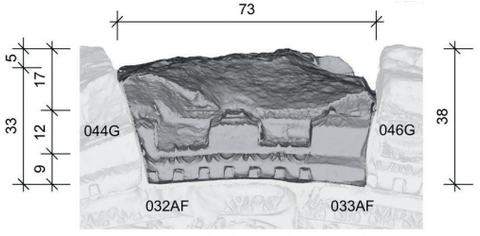
Quatember_Tafelband 3.indd 251



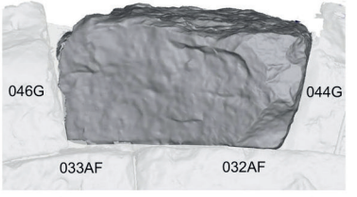
Draufsicht

Gesimsblock, Bogen 045G





Ansicht Süd

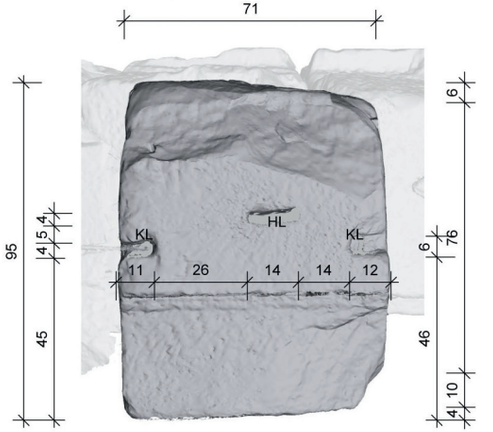


Rückseite

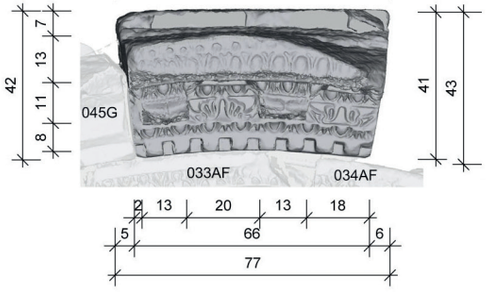


Unteransicht



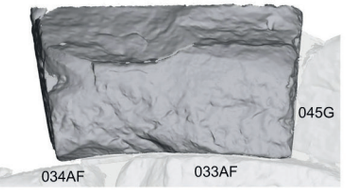


Draufsicht



Ansicht Süd

Gesimsblock, Bogen 046G



Rückseite



Unteransicht



Gesimsblock, Bogen **046G**

21.12.17 18:21

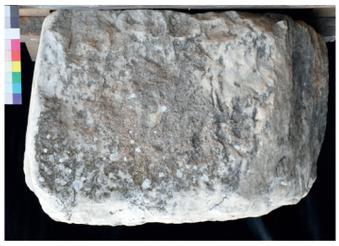


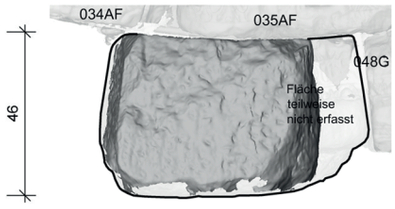
1 Geison **046G**, Unteransicht (Archivaufnahme)



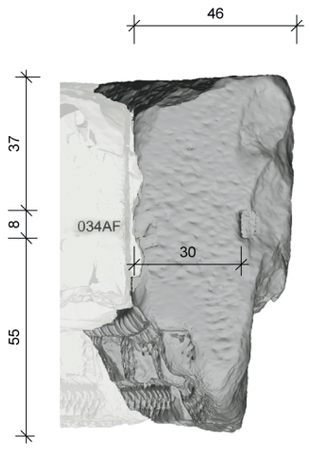
2 Geison **047G**, Ansicht und linke Nebenseite

Gesimsblock, Bogen 047G

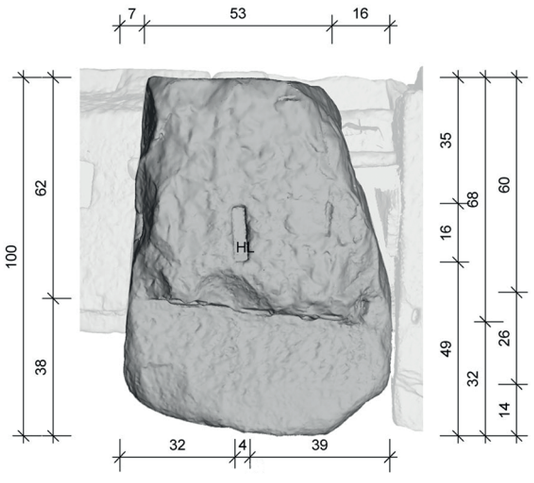




Rückseite

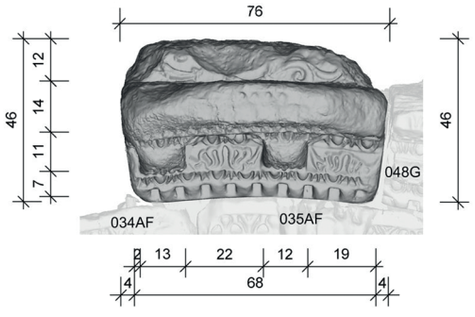


Stoßfläche West

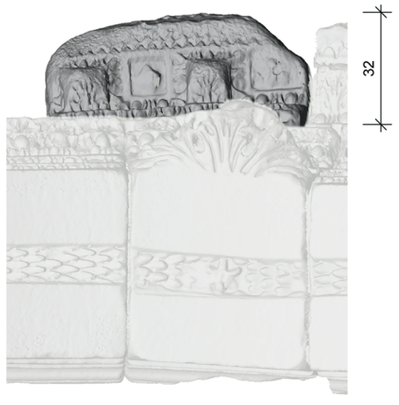


Draufsicht





Ansicht Süd

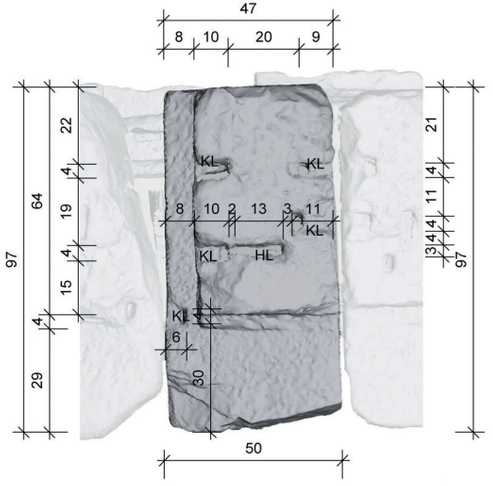


Unteransicht

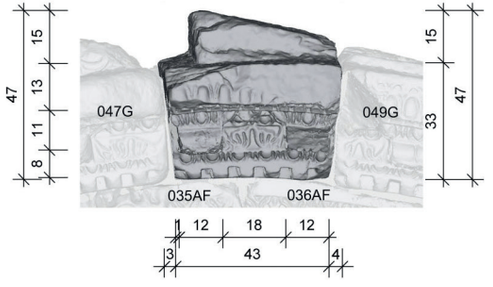


Gesimsblock, Bogen **047G**

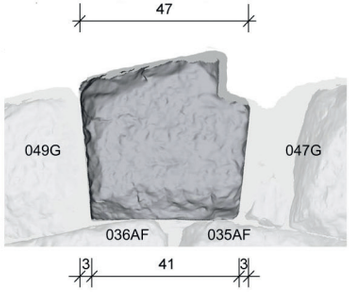
Gesimsblock, Bogen 048G



Draufsicht



Ansicht Süd



Stoßfläche Nord







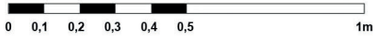


Unteransicht







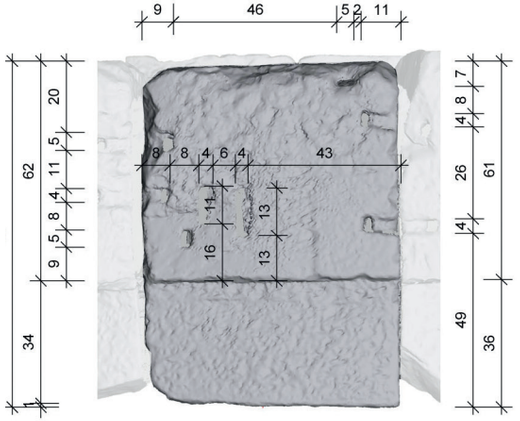


Gesimsblock, Bogen **048G**

Quatember_Tafelband 3.indd 254 21.12.17 18:21

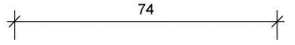
Quatember_Tafelband 3.indd 255 21.12.17 18:21

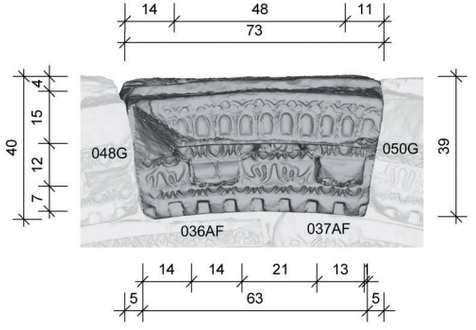
Gesimsblock, Bogen 049G



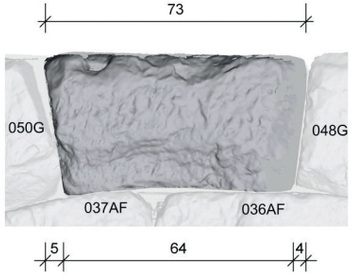
Draufsicht







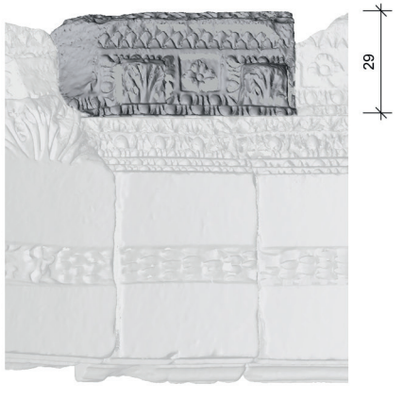
Ansicht Süd



Stoßfläche Nord







Unteransicht



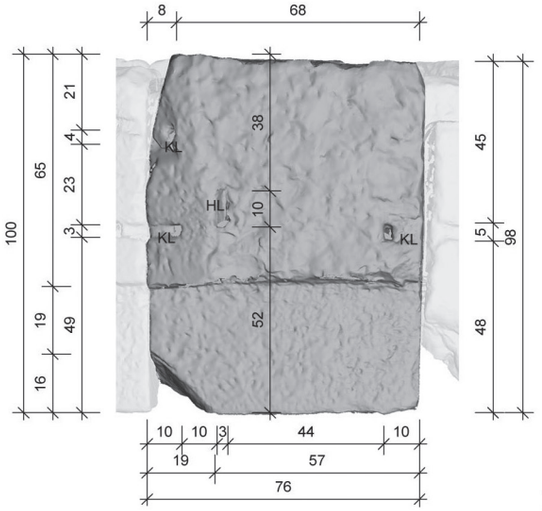




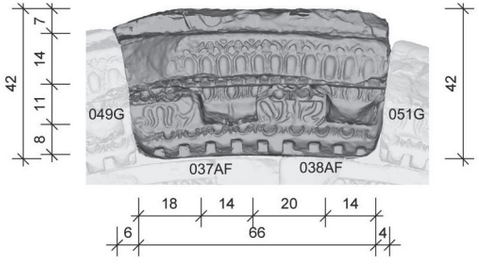


Gesimsblock, Bogen **049G**

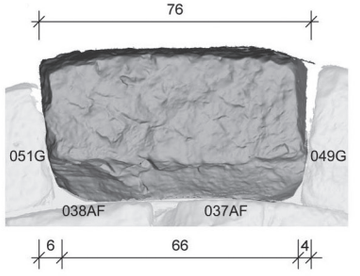
Gesimsblock, Bogen 050G



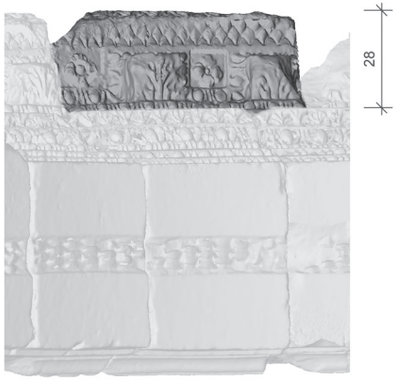
Draufsicht



Ansicht Süd



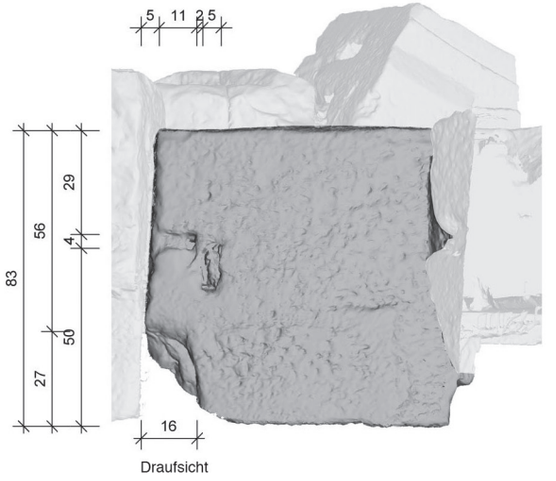
Stoßfläche Nord



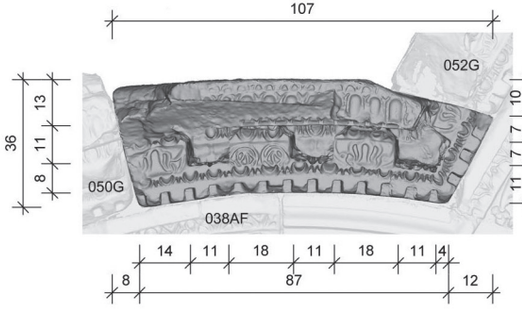
Unteransicht

0 0,1 0,2 0,3 0,4 0,5 1m

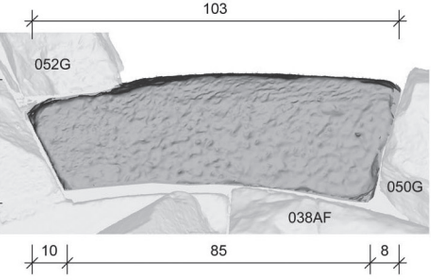
Gesimsblock, Bogen 051G



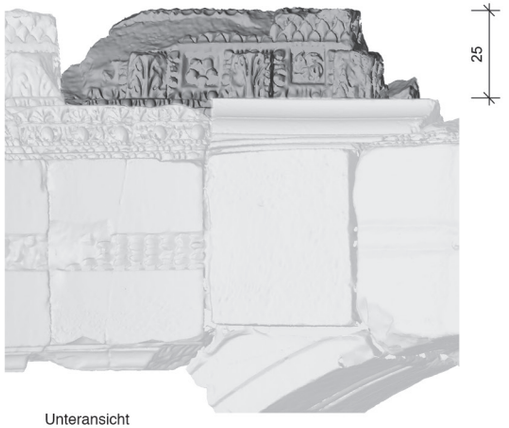
Draufsicht



Ansicht Süd



Stoßfläche Nord



Unteransicht

Gesimsblock, Bogen **050G** und **051G**

Quatember_Tafelband 3.indd 256 21.12.17 18:21





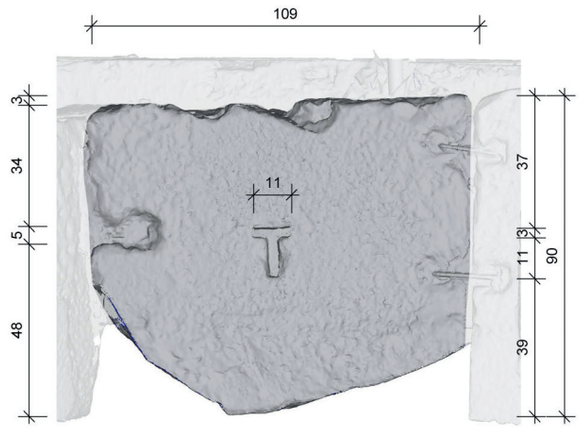




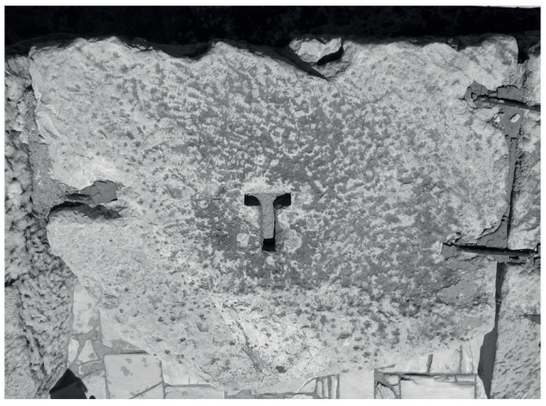
Geison 051G

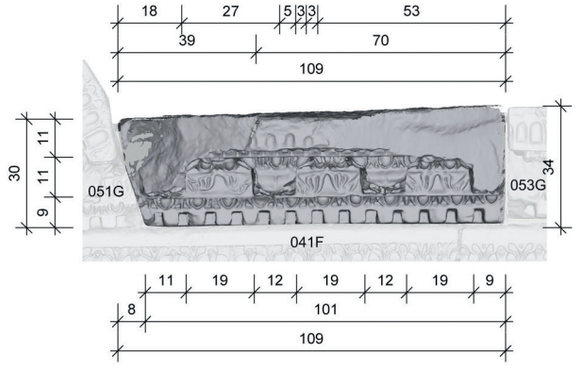
Geison **051G**

Geison 052G

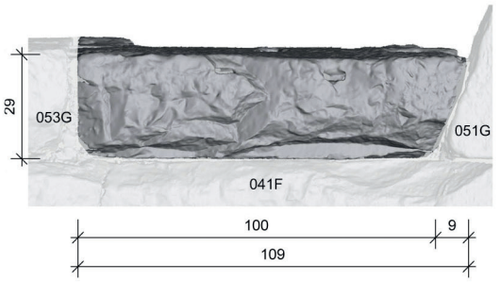


Draufsicht





Ansicht Süd

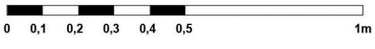


Stoßfläche Nord



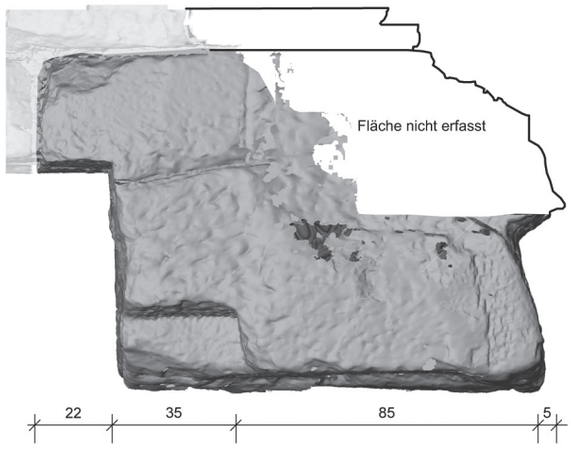
Unteransicht



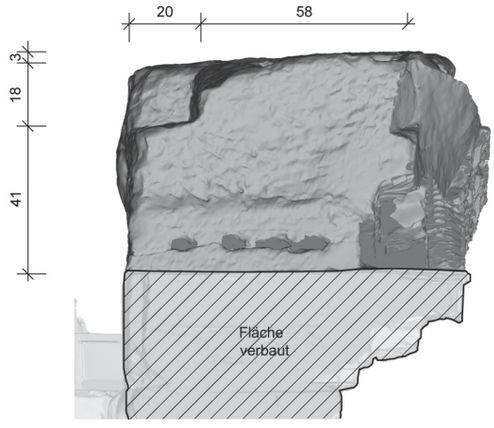


Geison **052G**

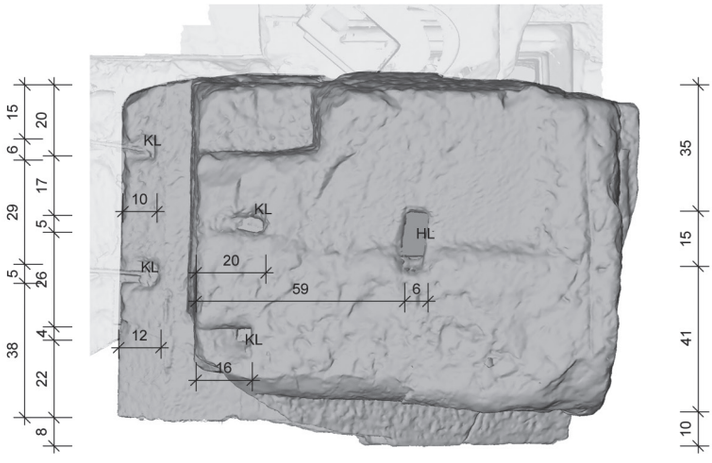
Geison 053G



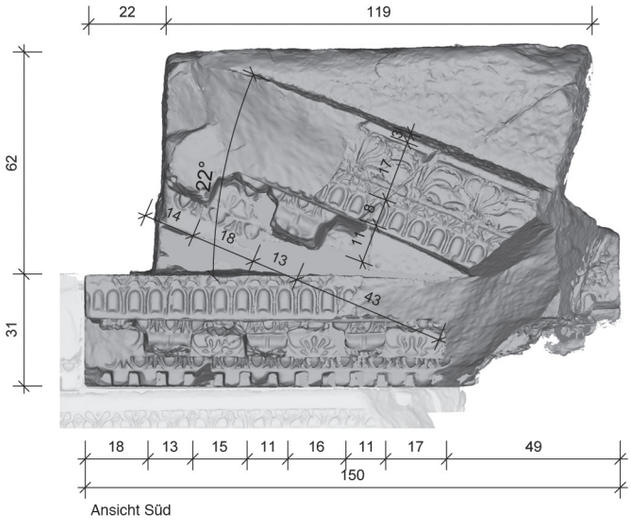
Stoßfläche Nord



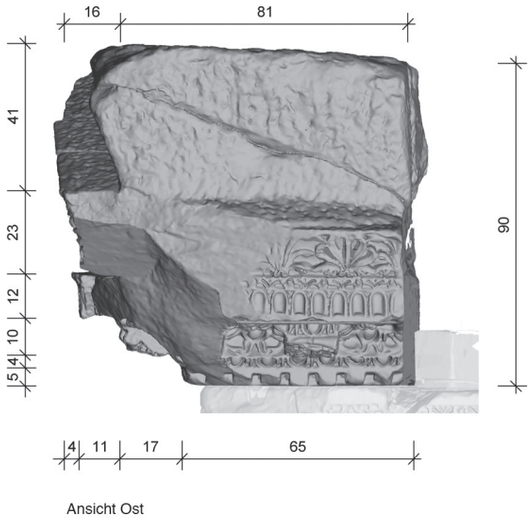
Stoßfläche West



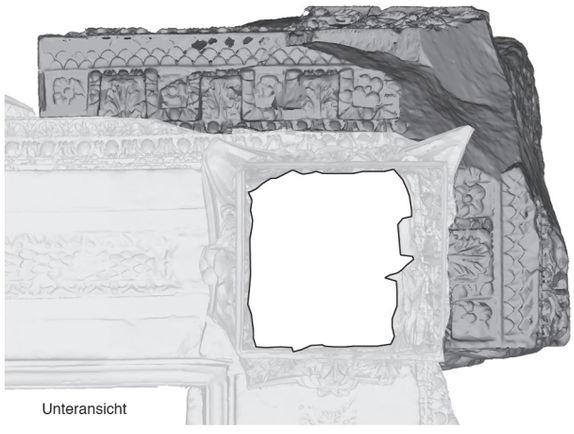
Draufsicht



Ansicht Süd



Ansicht Ost



Unteransicht



Geison **053G**

Geison 053G





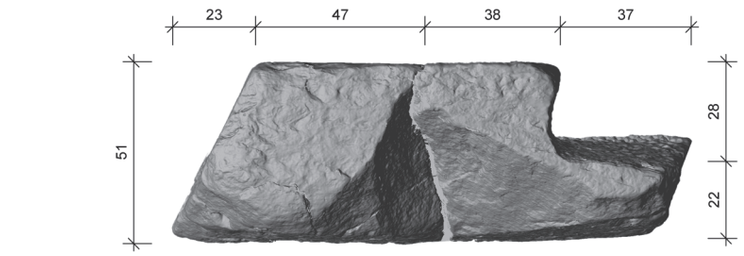




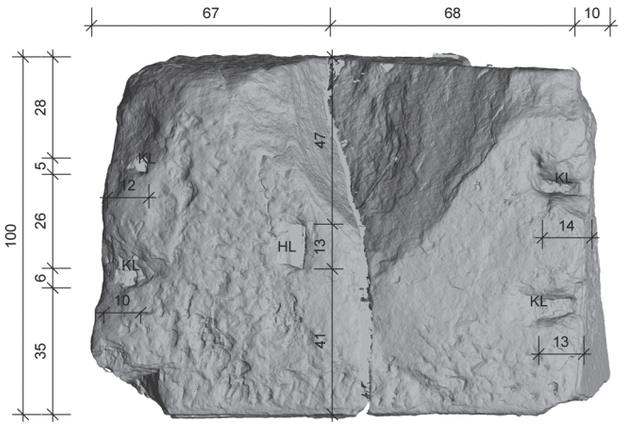


Geison **053G**

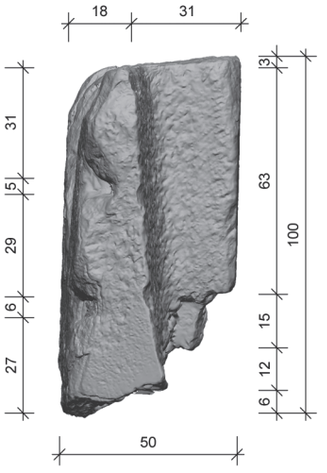
Schräggeison 054G



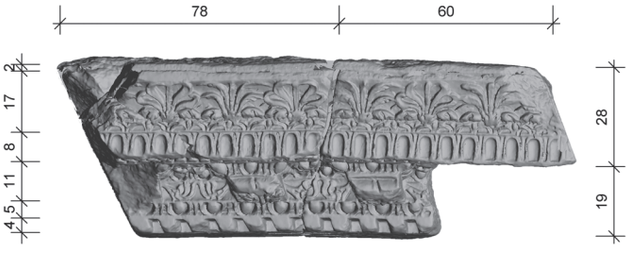
Stoßfläche Nord



Draufsicht

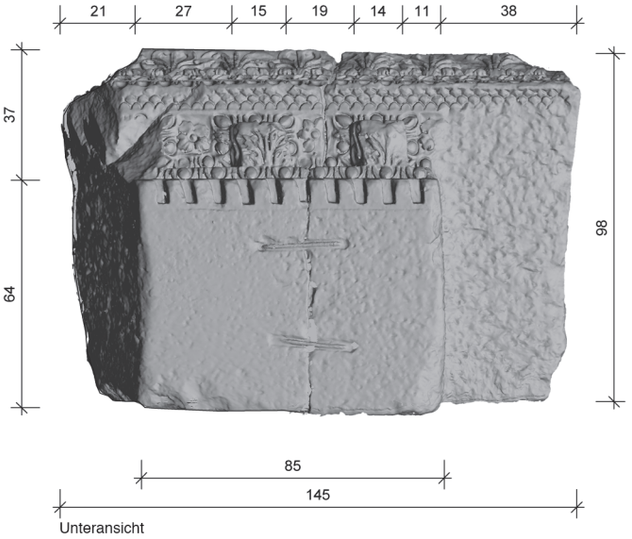


Stoßfläche Ost



Ansicht Süd

Ansicht West



Unteransicht



Schräggeison **054G**



1 Schräggeison **054G**, Ansicht Süd

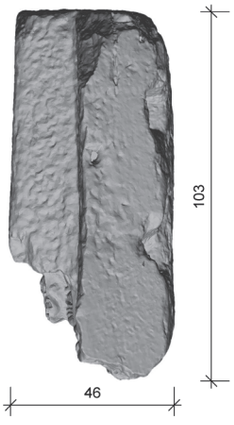


2 Schräggeison **054G**, Draufsicht

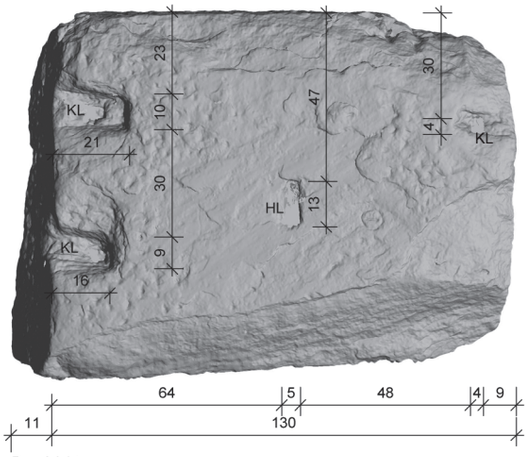
Schräggeison 055G



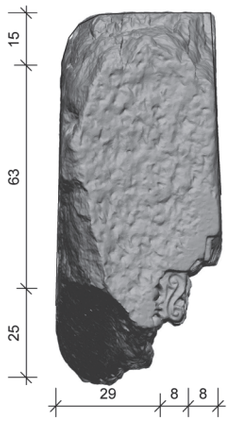
Stoßfläche Nord



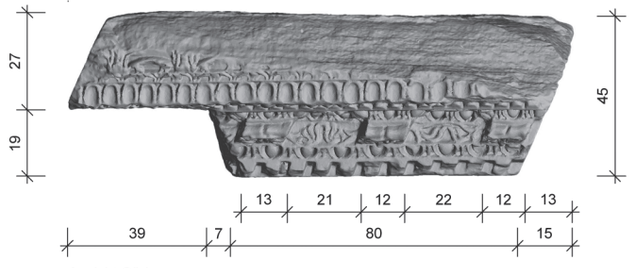
Stoßfläche West



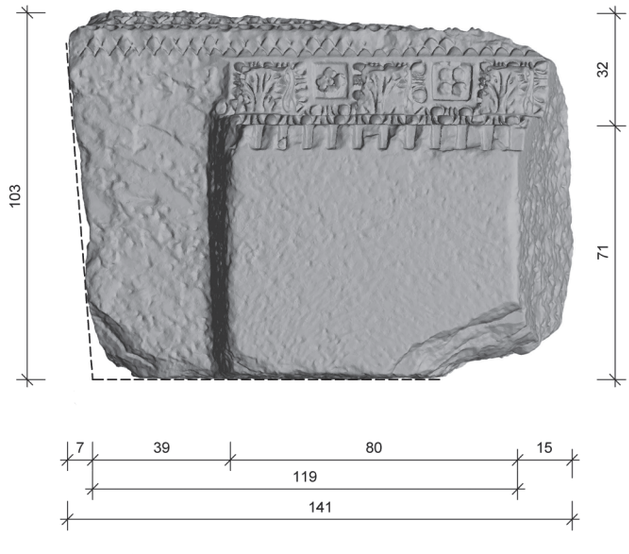
Draufsicht



Stoßfläche Ost



Ansicht Süd



Unteransicht



Schräggeison **055G**

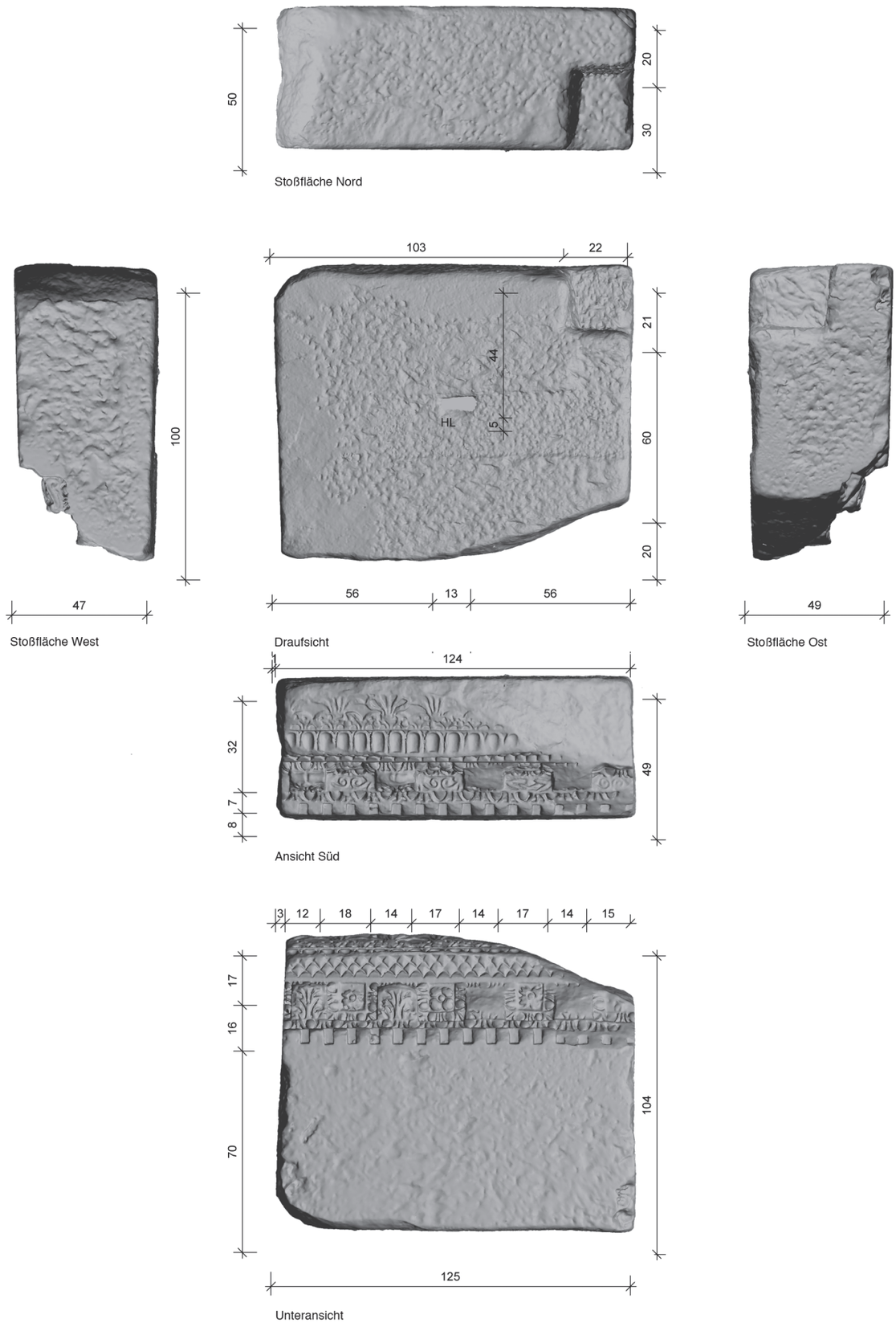


1 Schräggeison **055G**, Draufsicht

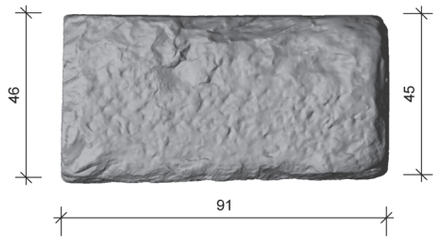


2 Geison **056G**, Draufsicht

Geison 056G



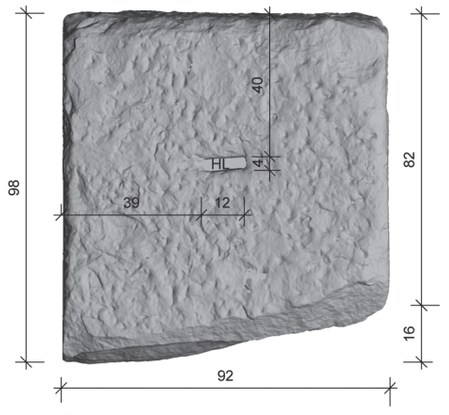
Geison **056G**



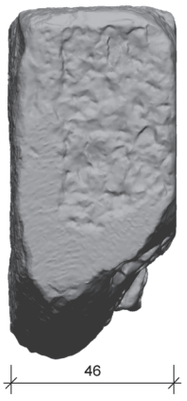
Stoßfläche Nord



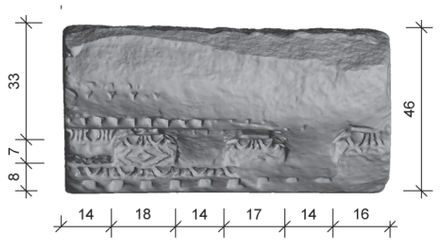
Stoßfläche West



Draufsicht

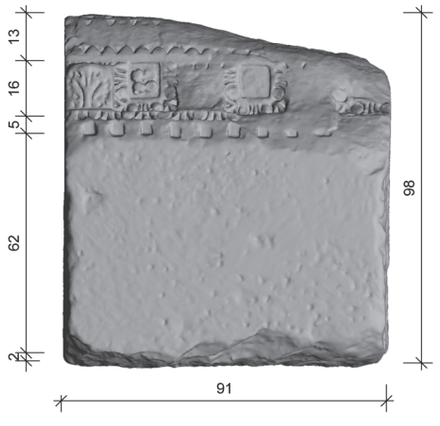


Stoßfläche Ost



Ansicht Süd

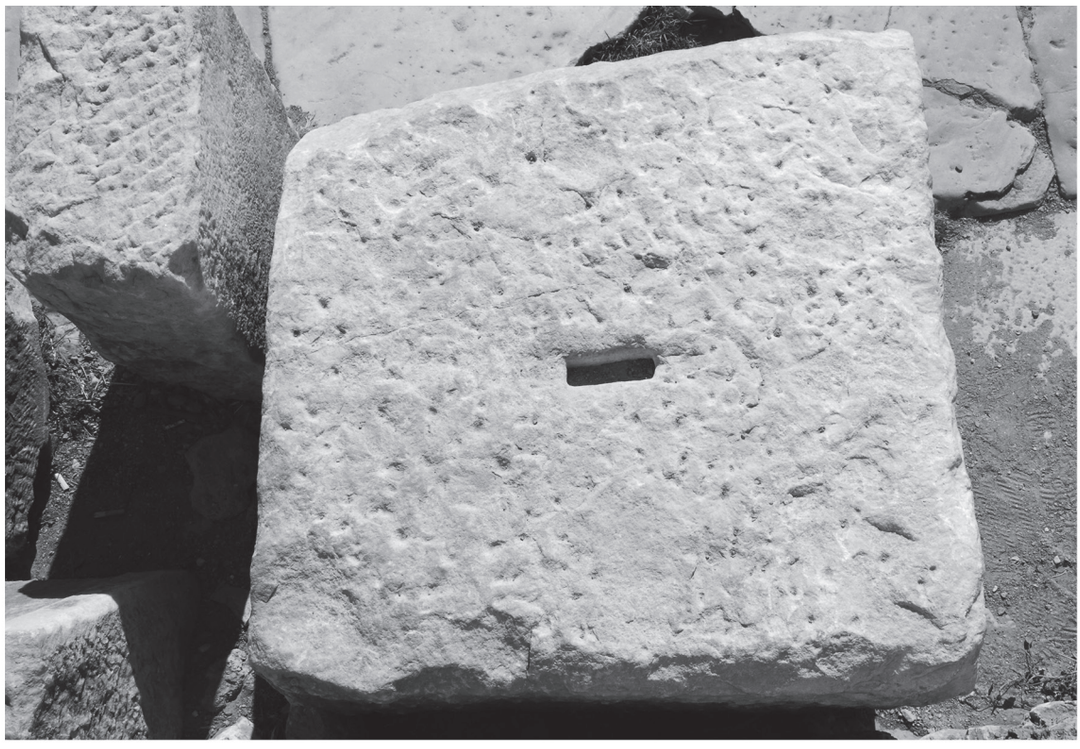
Ansicht West



Unteransicht



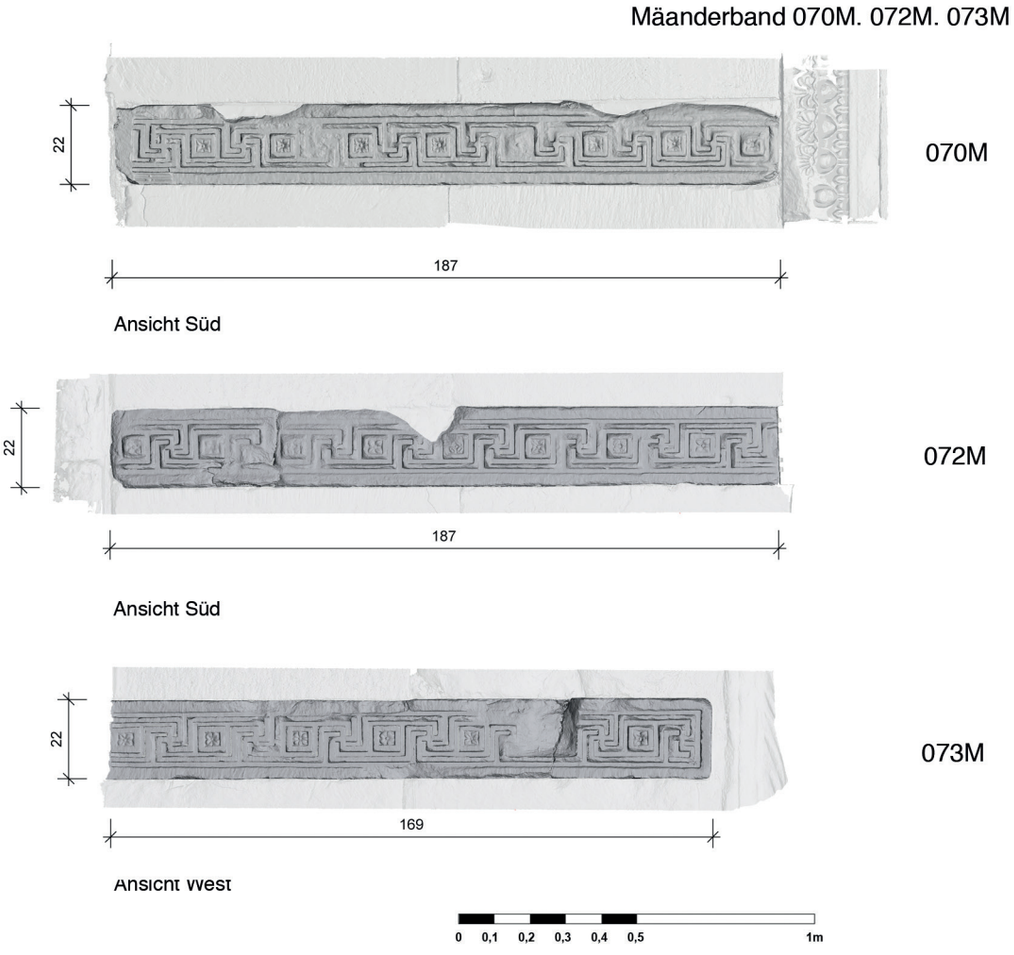
Geison **057G**

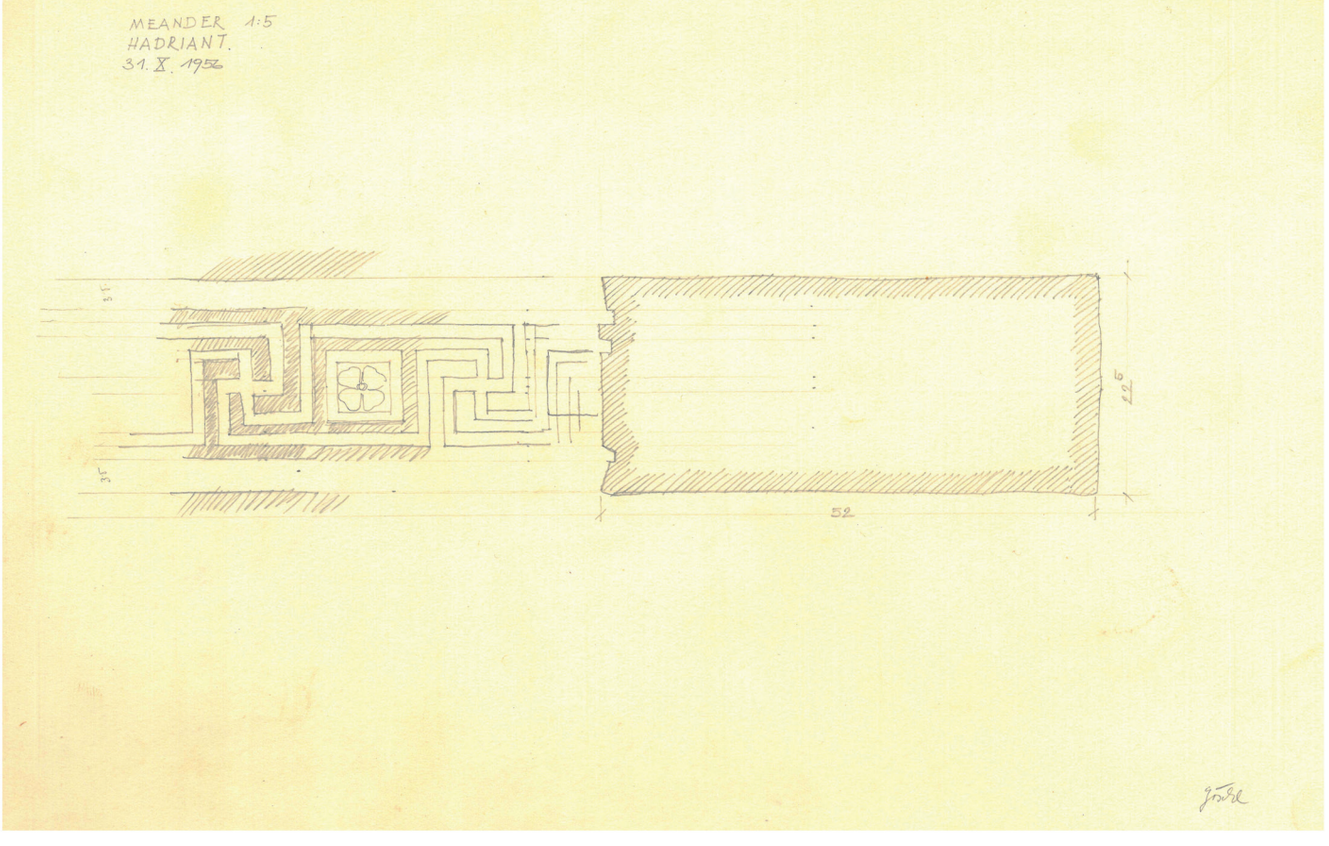


1 Geison **057G**, Draufsicht



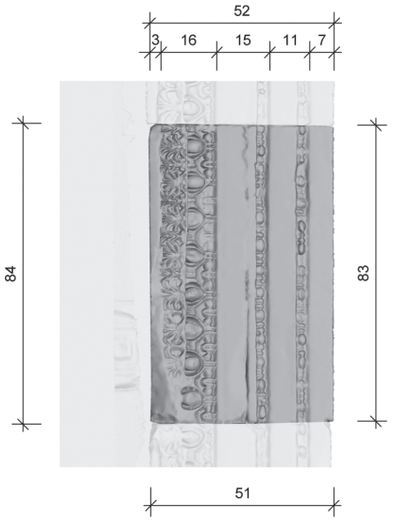
2 Geison **057G**, Stoßfläche West





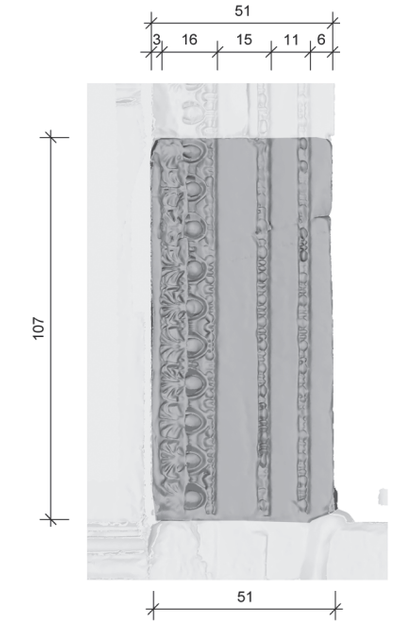
Block eines über den Orthostaten angeordneten Mäanderbandes (Zeichnung K. H. Göschl)

Türrahmen 076T, 077T, 081T, 082T



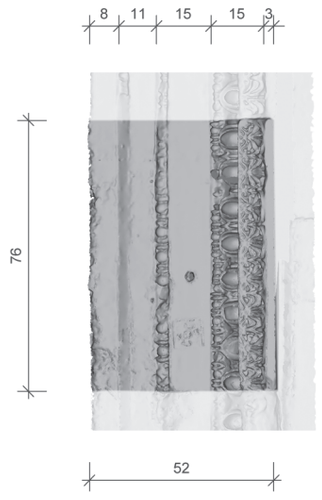
077T

Ansicht Süd



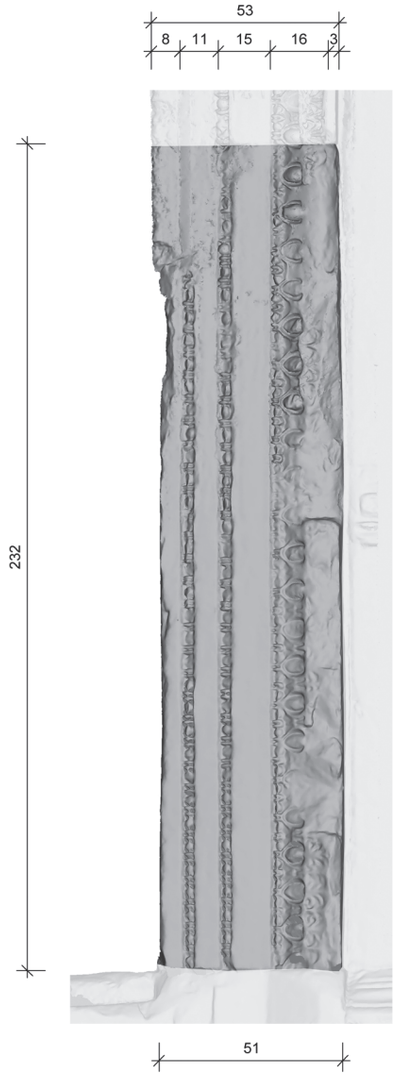
076T

Ansicht Süd



081T

Ansicht Süd

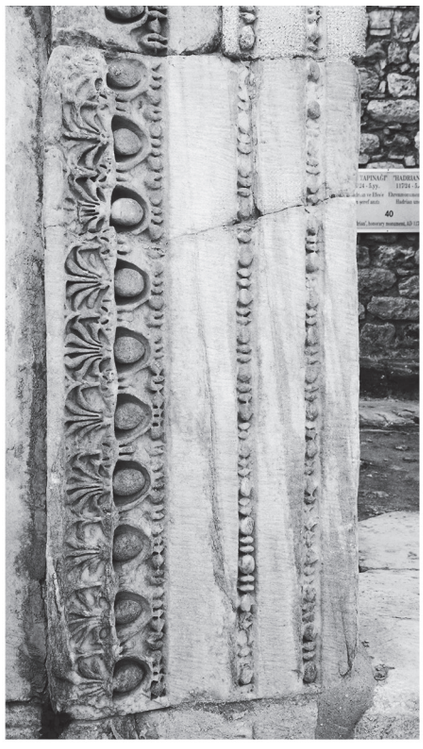


082T

Anscicht Süd



Türrahmen **076T**, **077T**, **081T** und **082T**



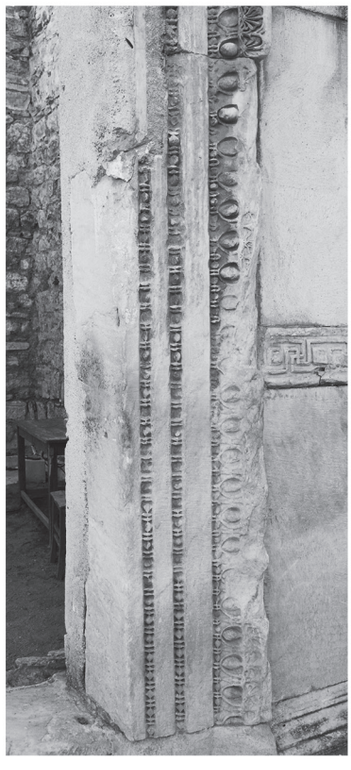
1 Türrahmen **076T**, Ansicht Süd



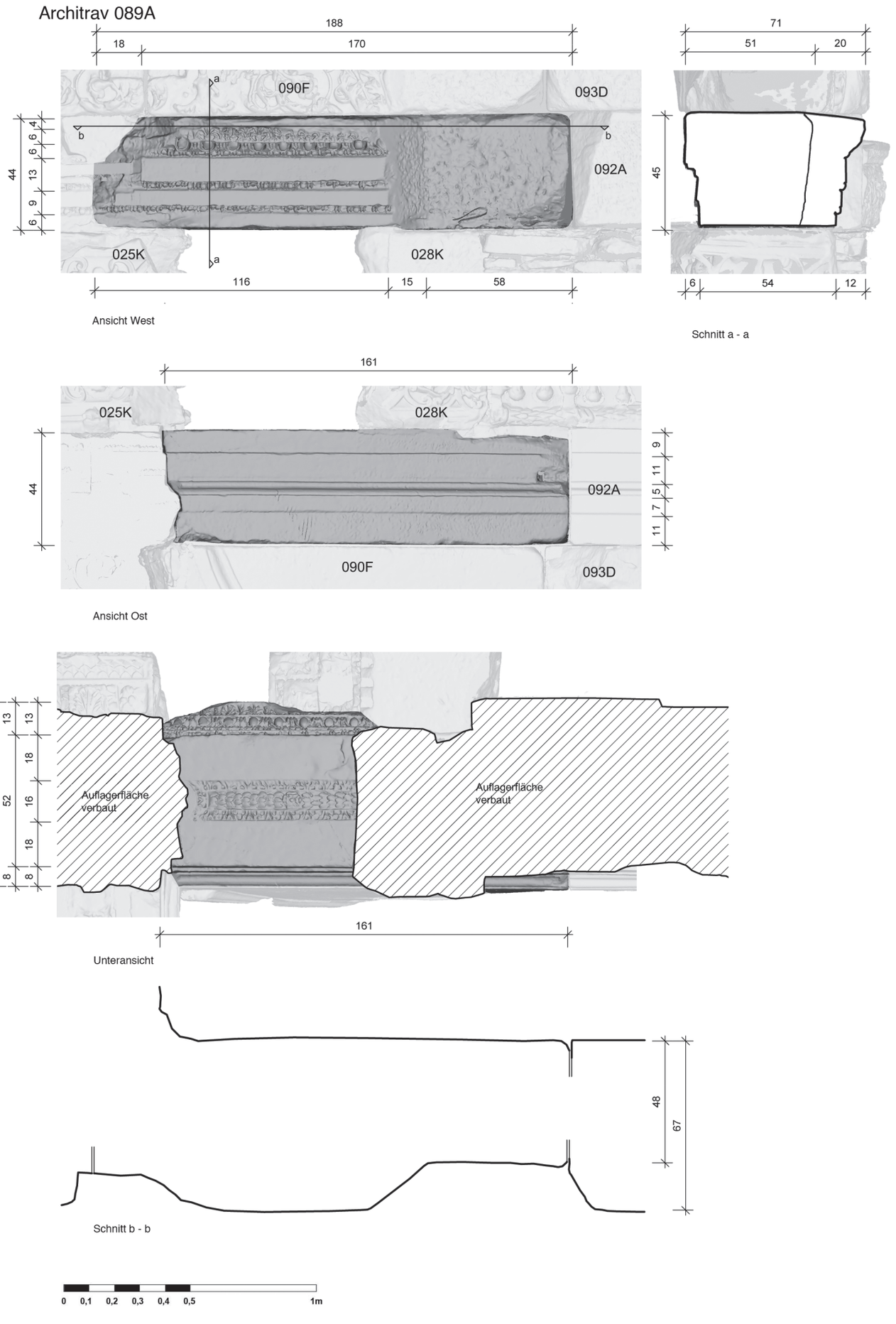
2 Türrahmen **077T**, Ansicht Süd



3 Türrahmen **081T**, Ansicht Süd



4 Türrahmen **082T**, Ansicht Süd



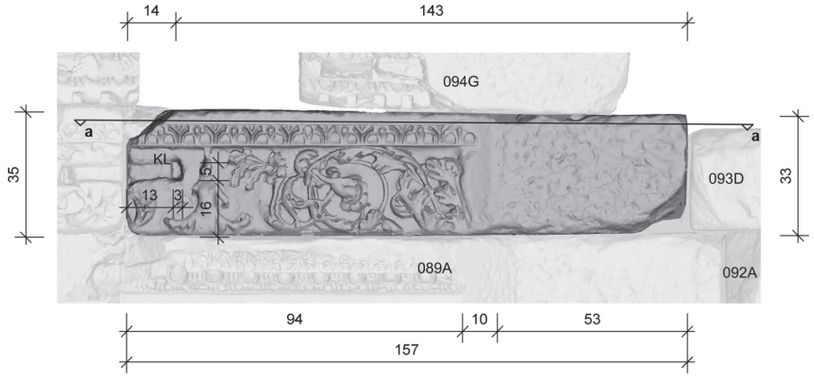
Architrav **089A**

Architrav 089A

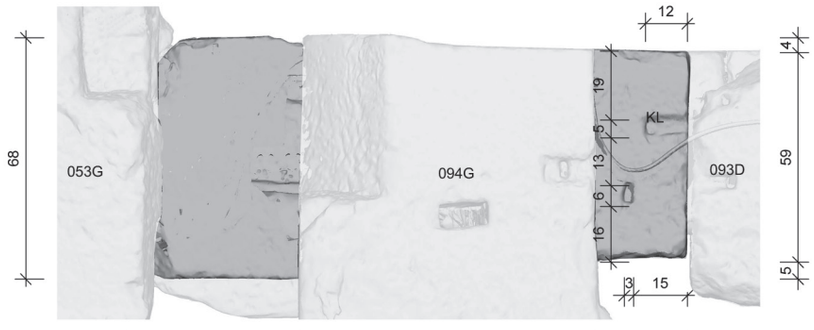


Architrav **089A**

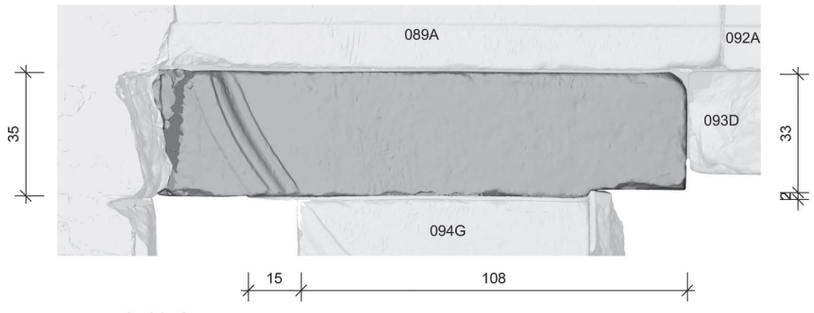
Fries 090F



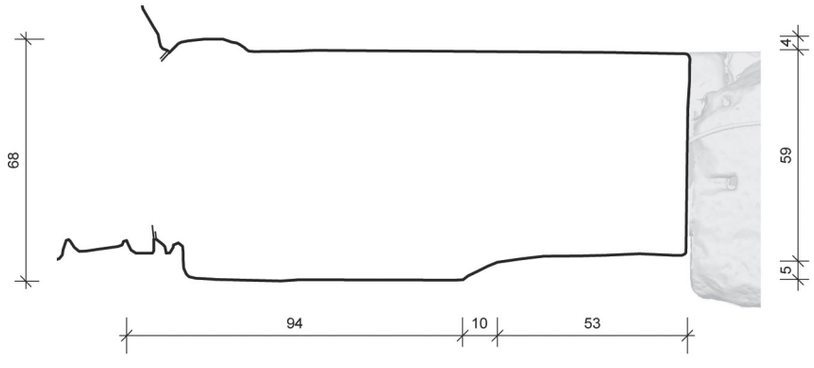
Ansicht West



Draufsicht



Ansicht Ost



Schnitt a - a



Fries **090F**



Fries **090F**

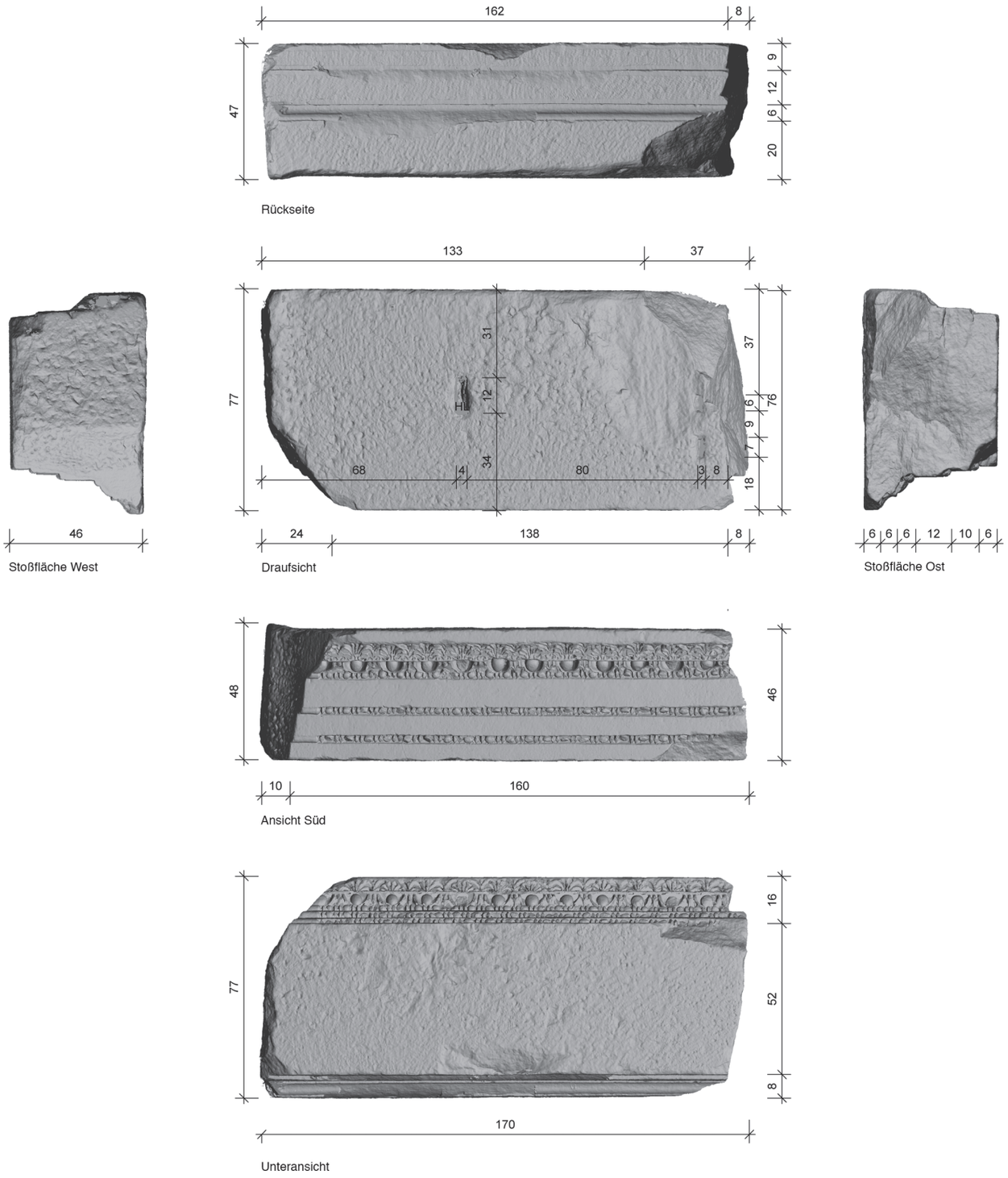


1 Fries **090F**, Ansicht Ost



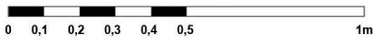
2 Architrav **091A**, Ansicht Süd

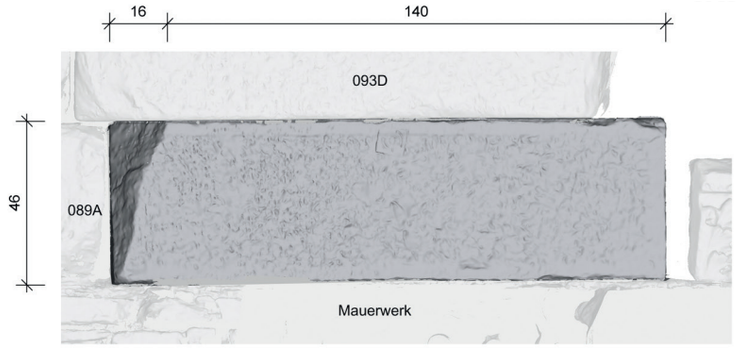
Architrav 091A



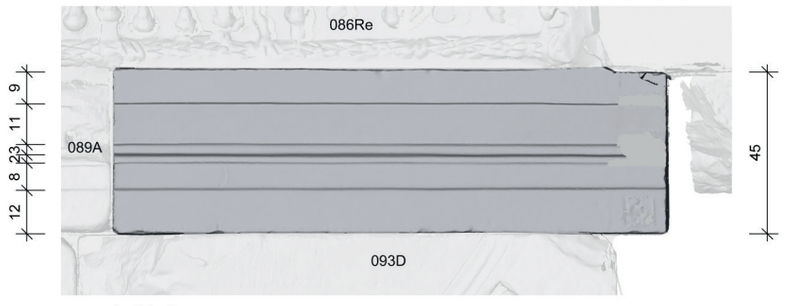
Architrav **091A**

Architrav 092A

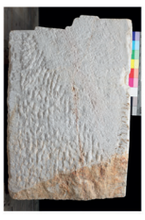




Ansicht West



Ansicht Ost









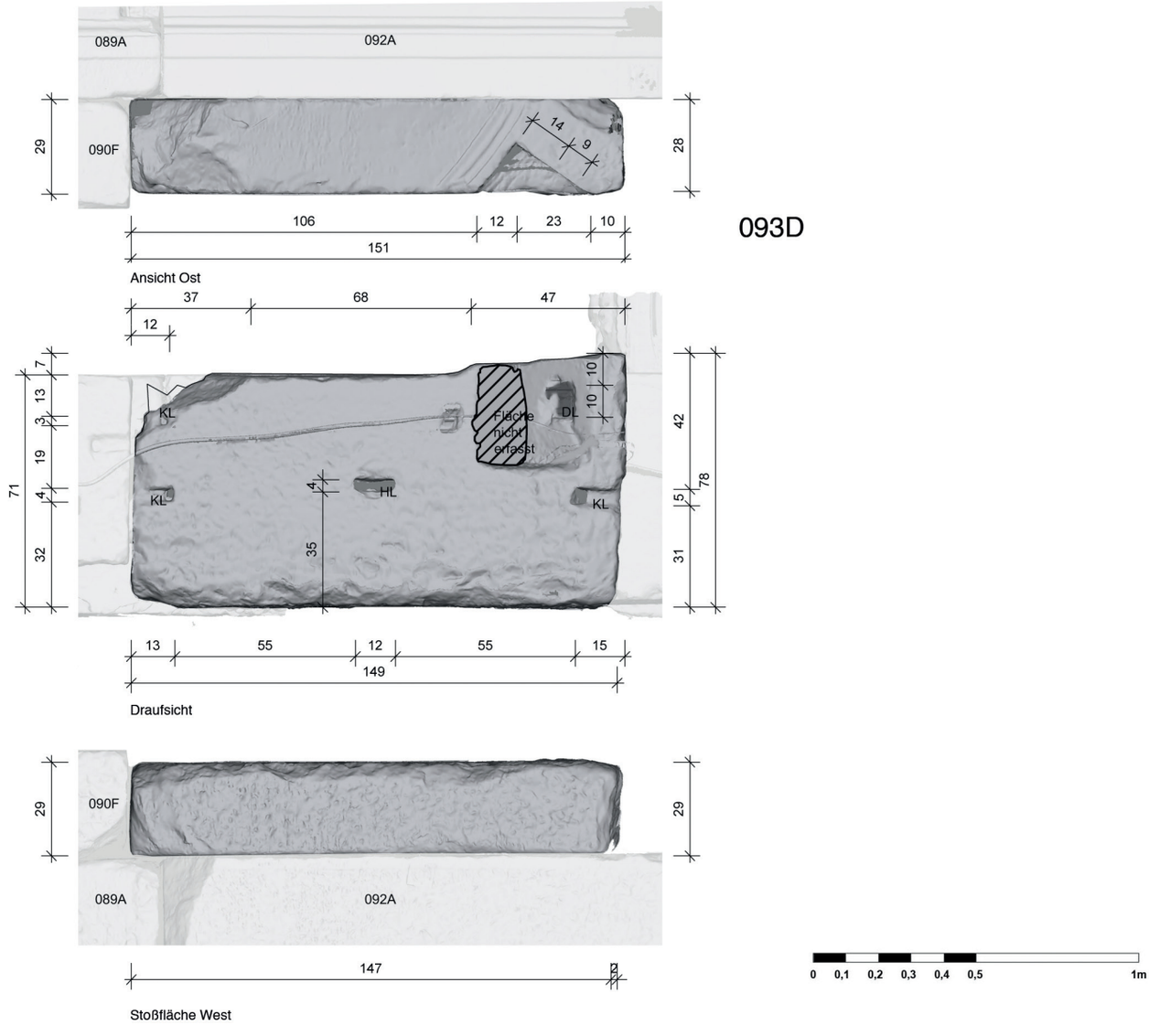




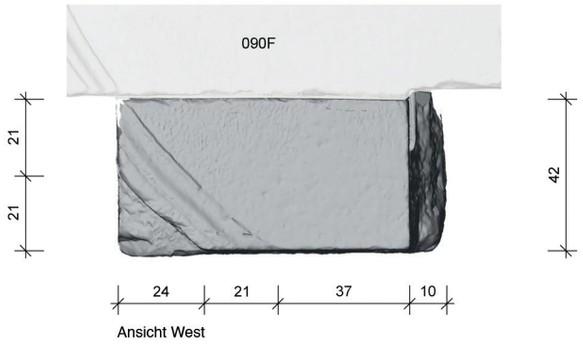
Architrav **092A**

Schildbogen 093D



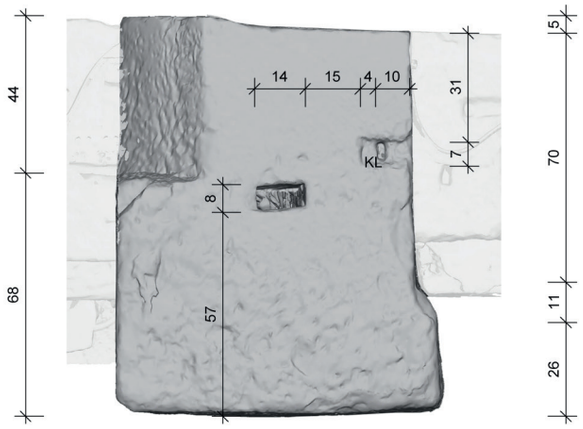


Schildbogen **093D**

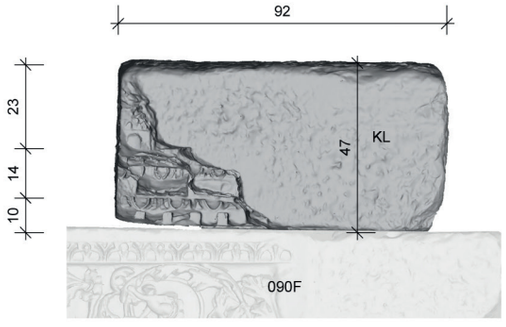


Ansicht West

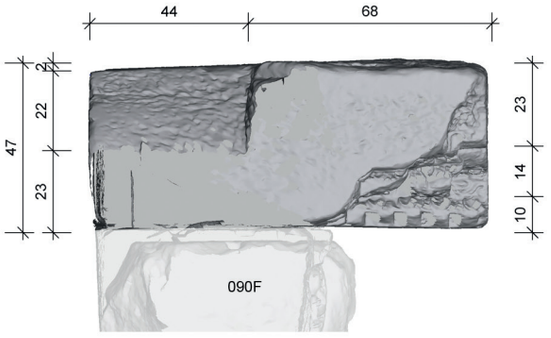
Geison 094G



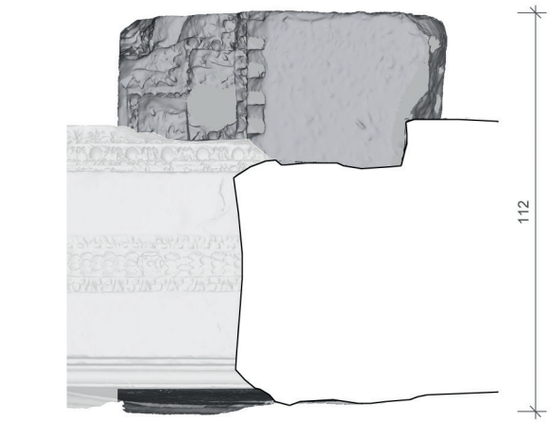
Draufsicht



Ansicht Ost



Ansicht Süd



Unteransicht





Geison **094G**



Lünette **095L**, **096L** und **097L**



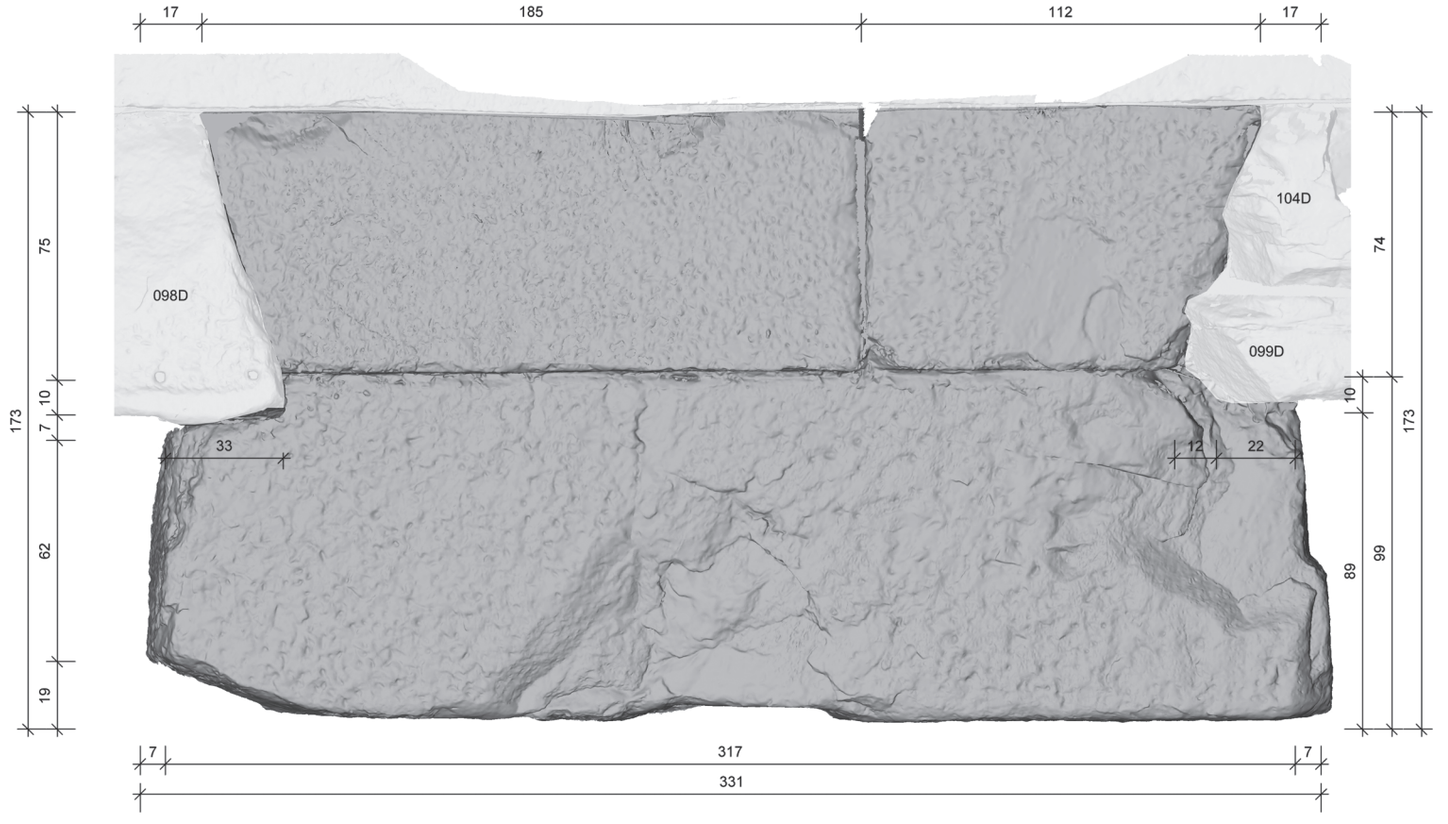
1 Lünette **096L**, Gurtbogenansatz **099D**, **104D**, Ansicht Süd (Archivaufnahme)



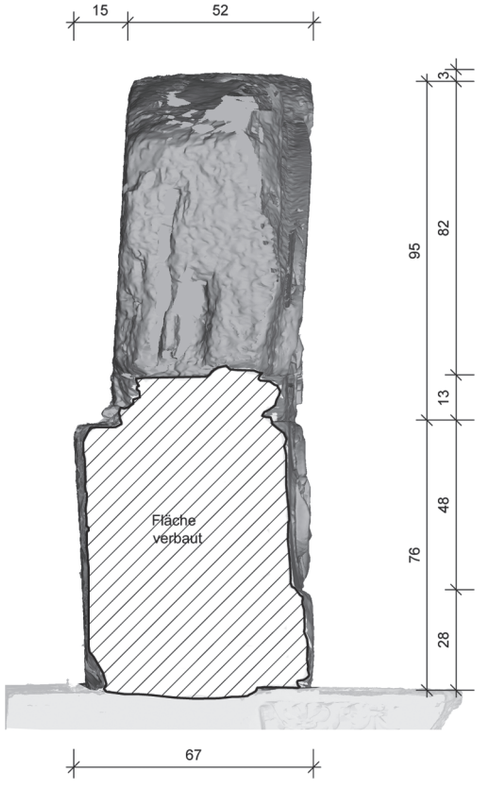
2 Lünette **097L**, Ansicht Süd (Archivaufnahme)

Quatember_Tafelband 3.indd 282

Lünette 095L. 096L. 097L



Stoßfläche Nord



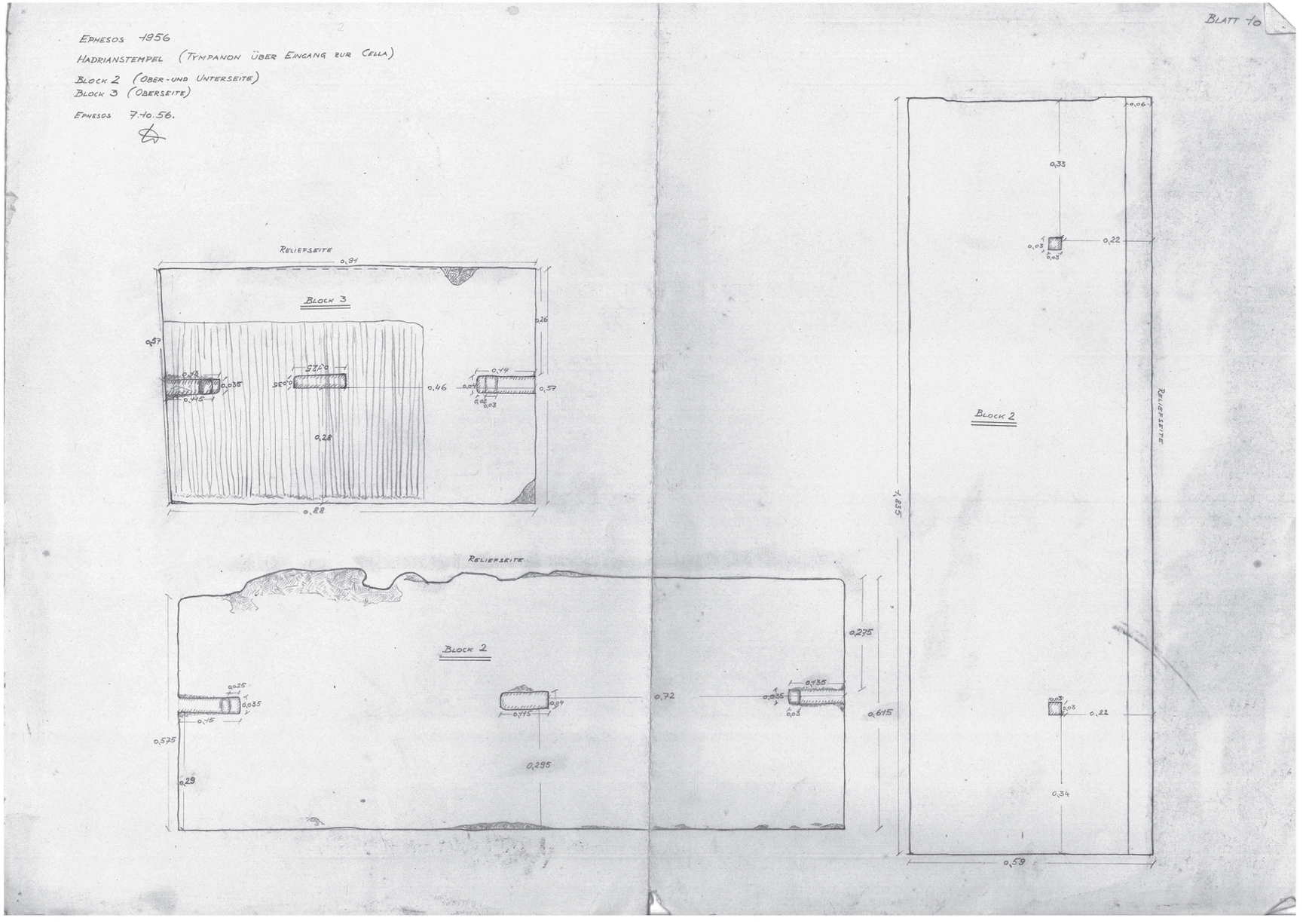
Stoßfläche West



Lünette **095L**, **096L** und **097L**

21.12.17 18:22

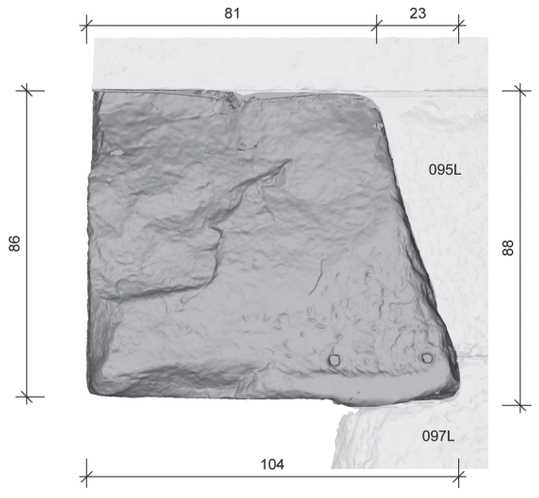
Quatember_Tafelband 3.indd 283



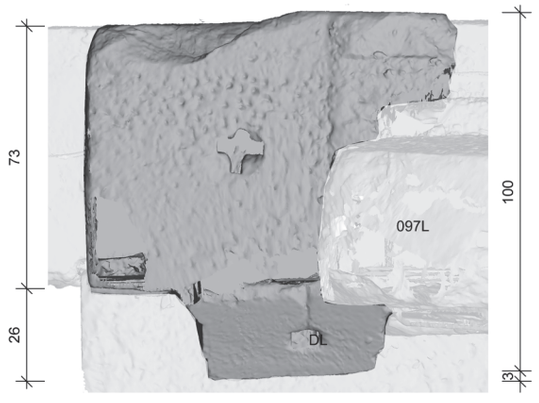
Aufnahme der Oberseite von **096L** (l. o.) sowie der Unter- und Oberseite von **095L** durch K. H. Göschl

21.12.17 18:22

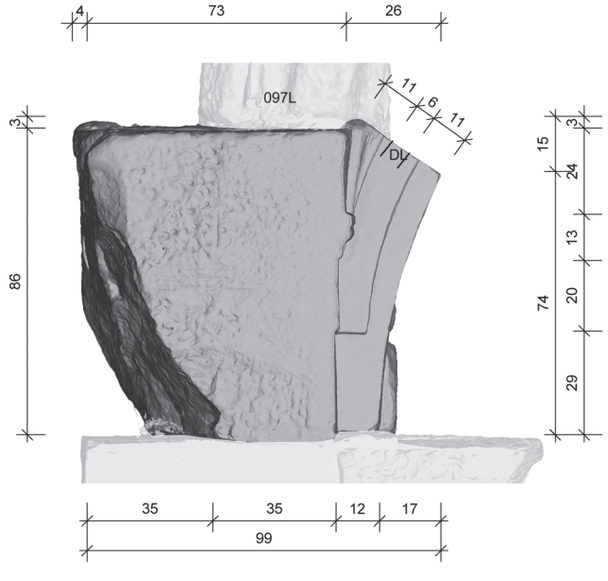
Gurtbogenansatz 098D



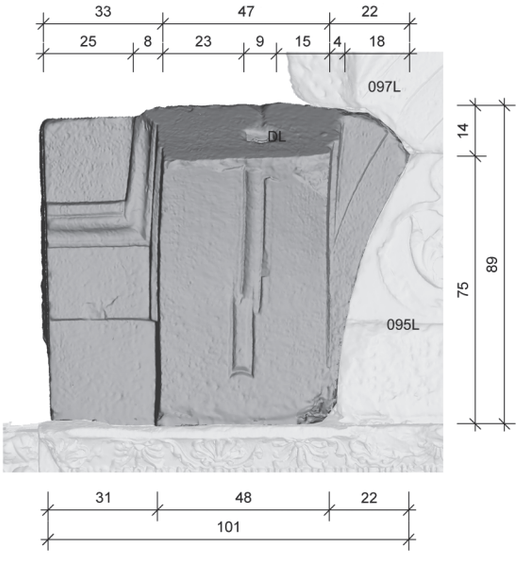
Draufsicht



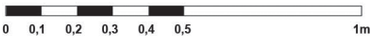
Unteransicht



Ansicht West



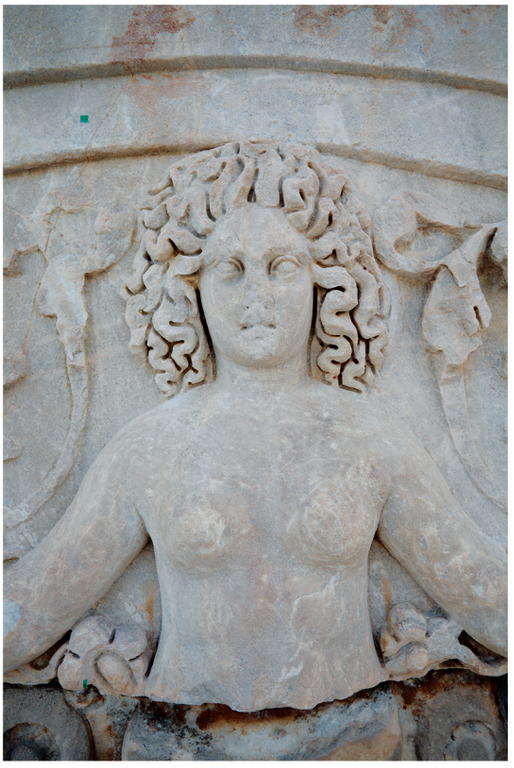
Ansicht Süd



Gurtbogenansatz **098D**



1 Gurtbogenansatz **098D**, Ansicht Süd (Archivaufnahme)

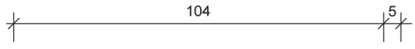


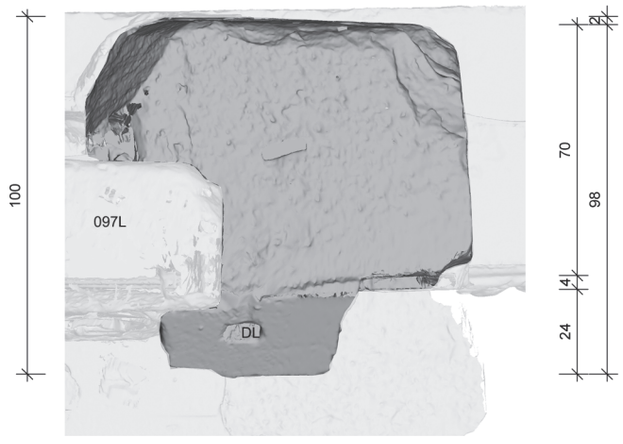
2 Sogenannte Rankenfrau auf **097L**

Gurtbogenansatz 099D

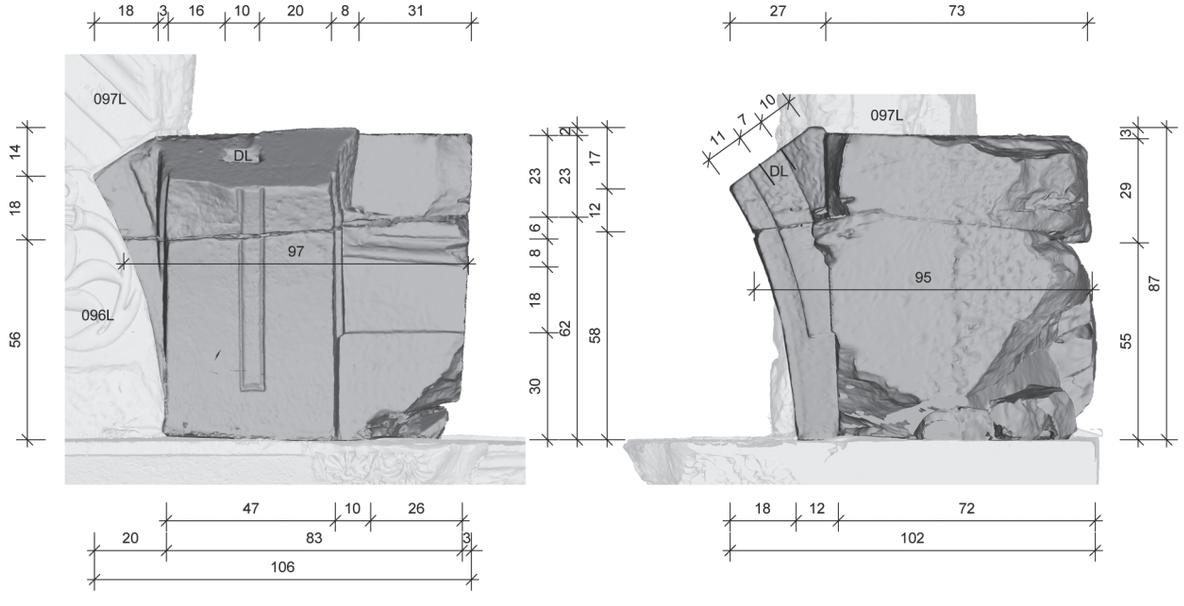


Stoßfläche Nord





Draufsicht

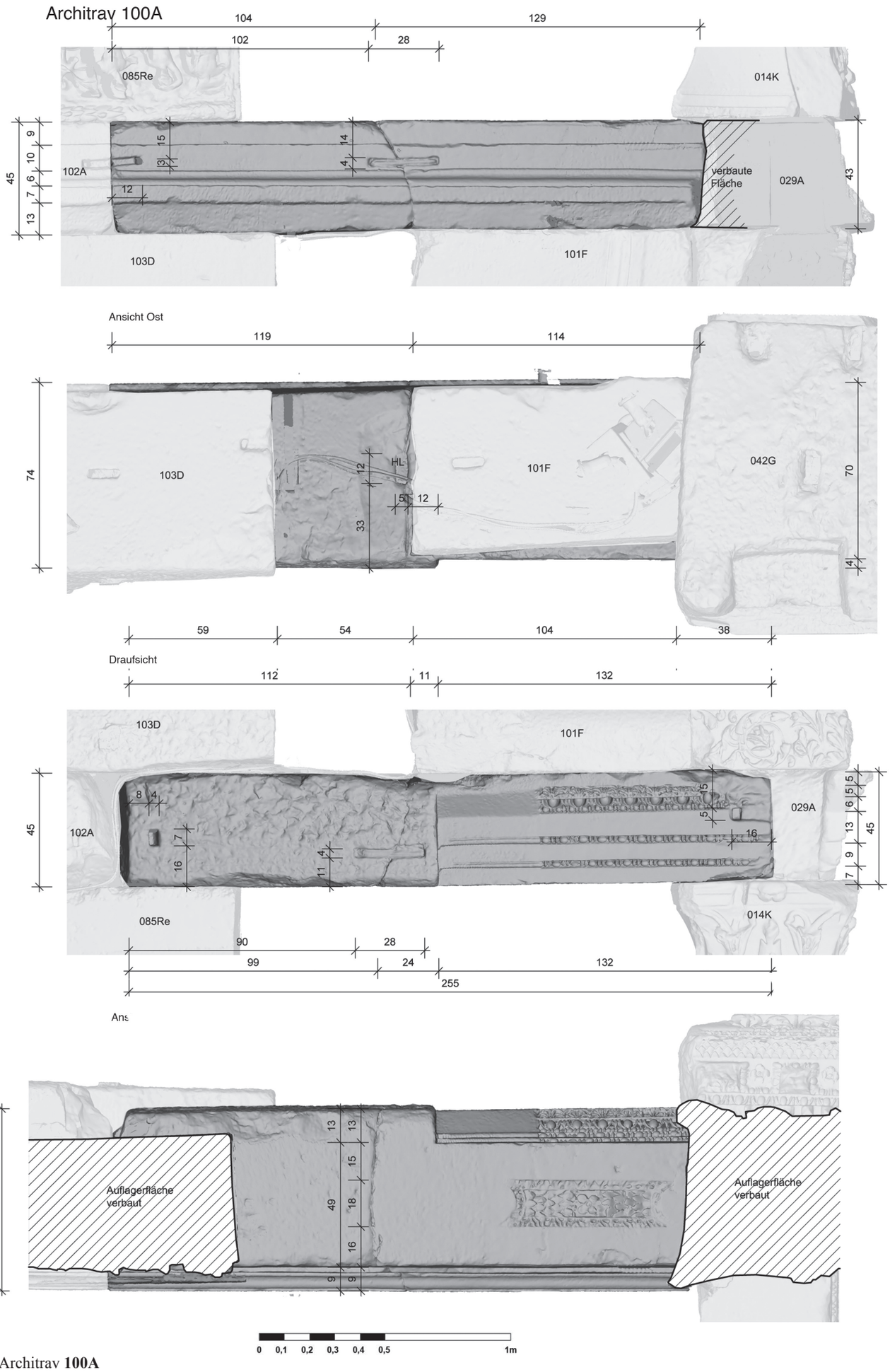


Ansicht Süd

Ansicht Ost



Gurtbogenansatz **099D**



Architrav **100A**









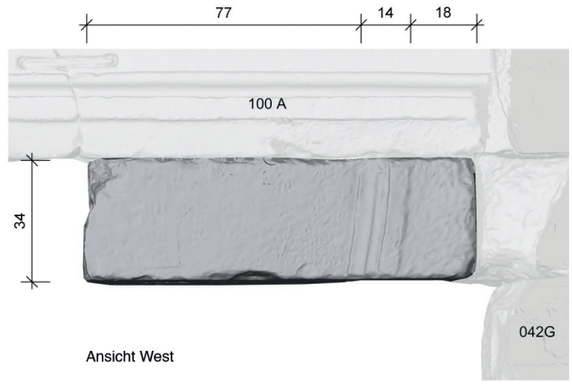
Architrav **100A**

Fries 101F

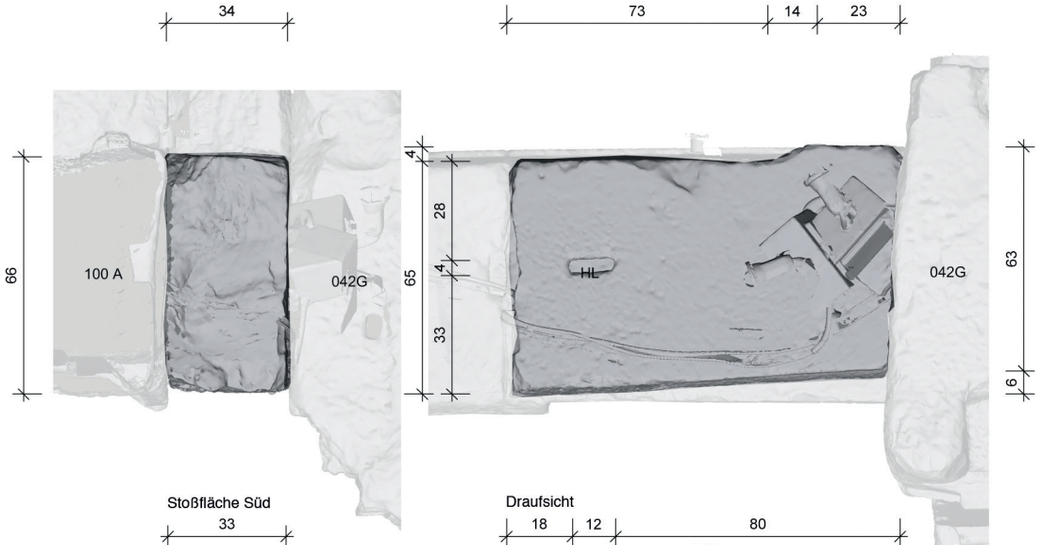




Draufsicht

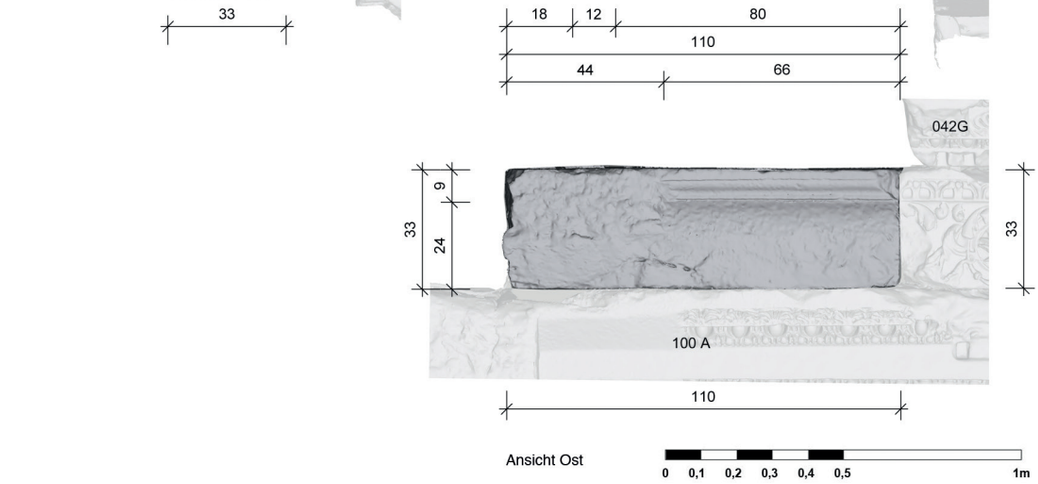


Ansicht West



Stoßfläche Süd

Draufsicht



Ansicht Ost

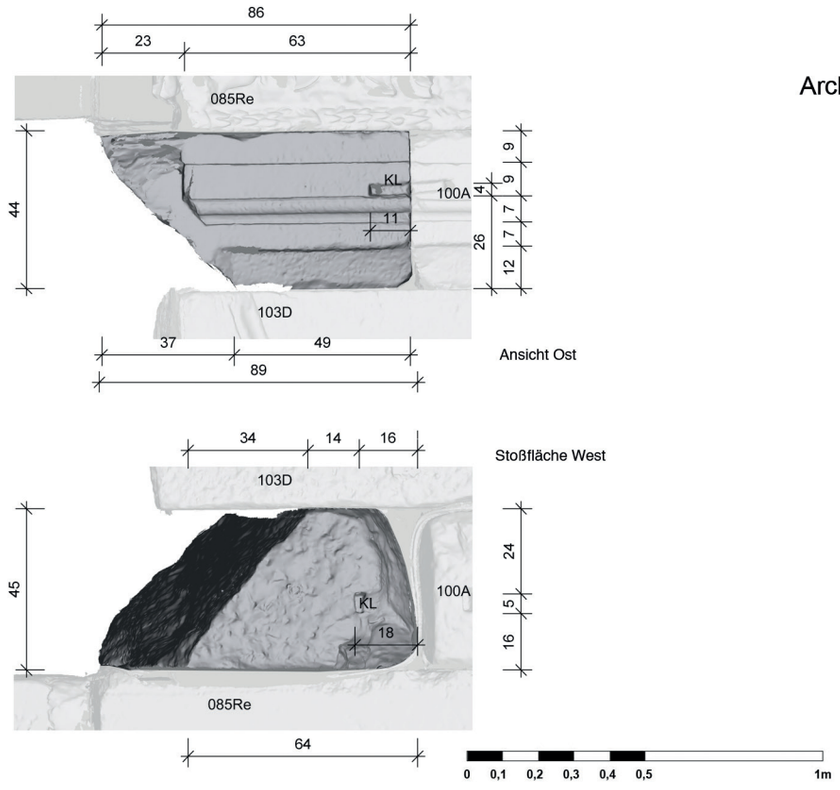




Stoßfläche Süd

Fries **101F**

Architrav 102A

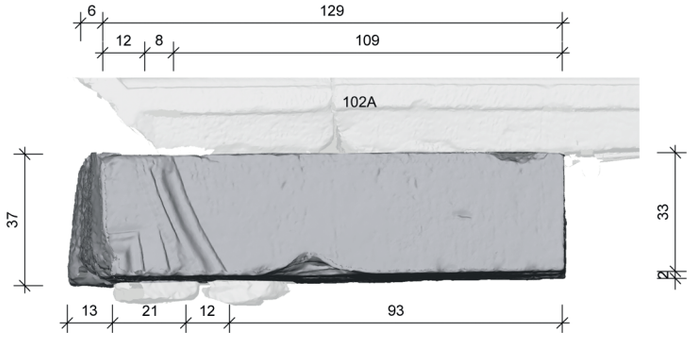




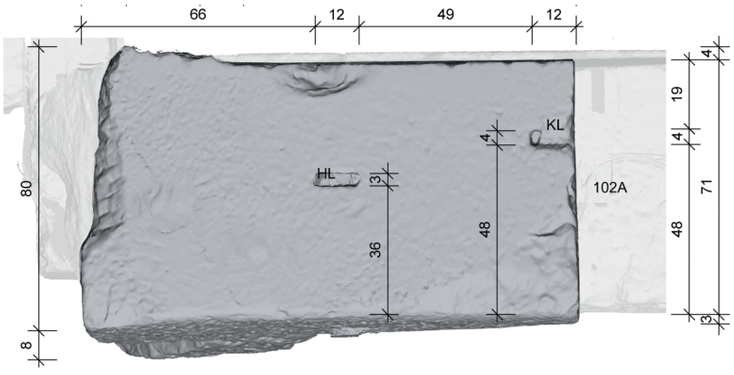
Architrav **102A**

Schildbogen 103D

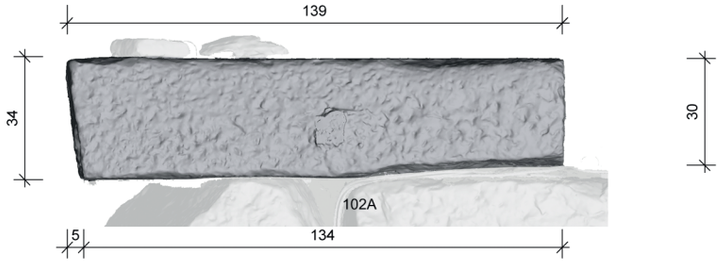




Ansicht West



Draufsicht

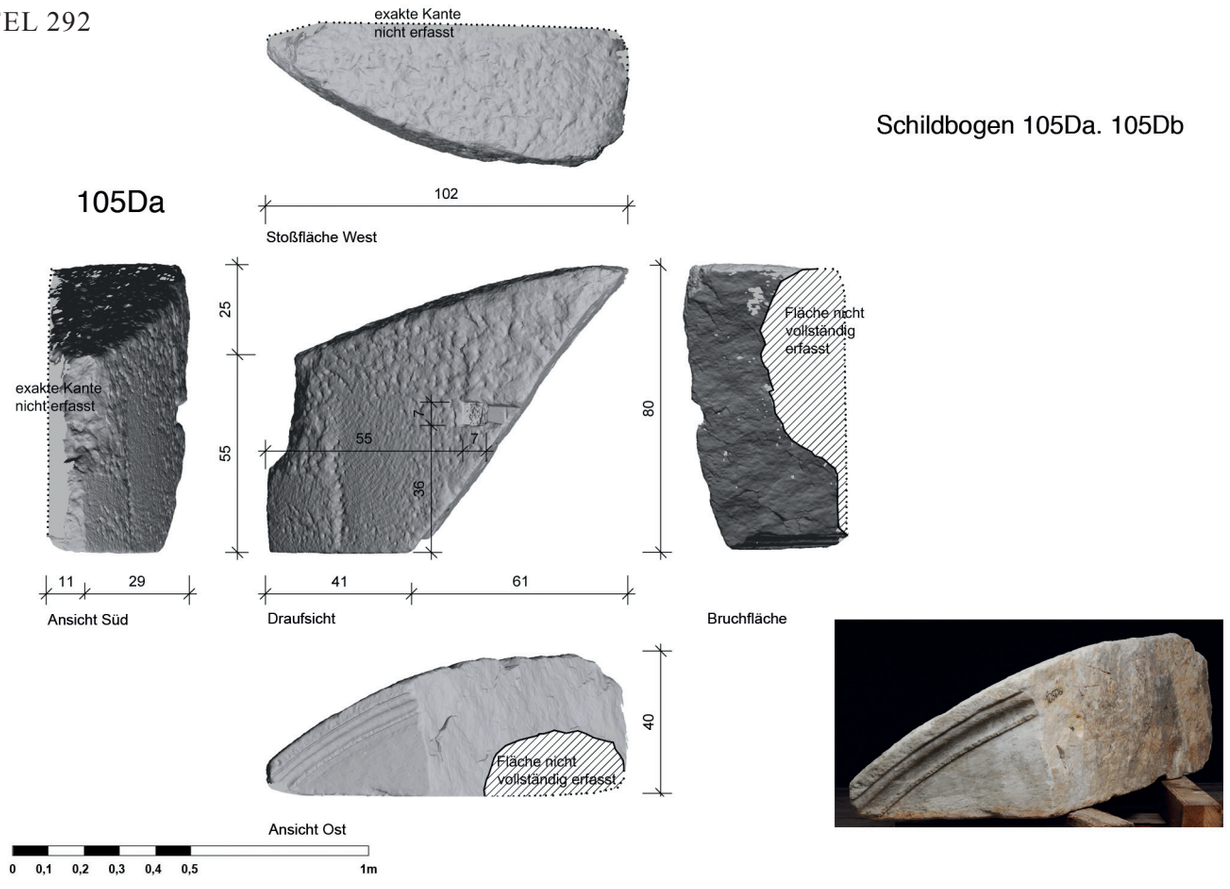


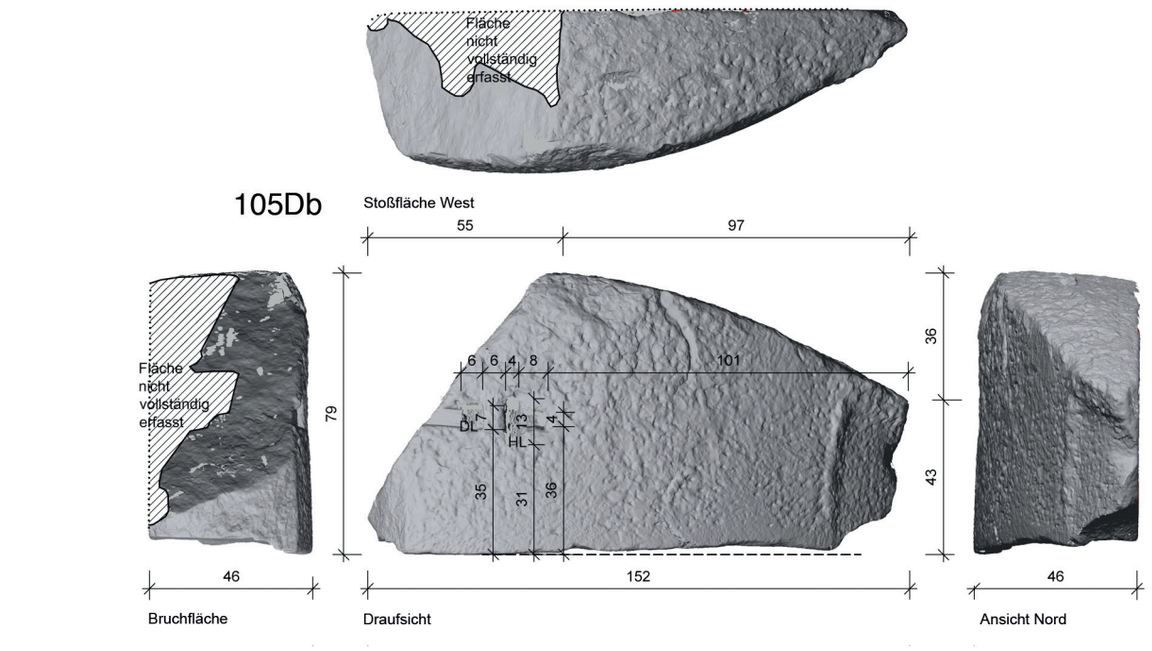
Stoßfläche Ost

0 0,1 0,2 0,3 0,4 0,5 1m

Schildbogen **103D**

Schildbogen 105Da. 105Db

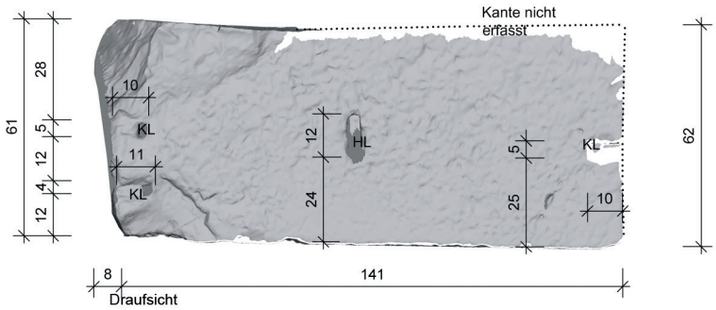






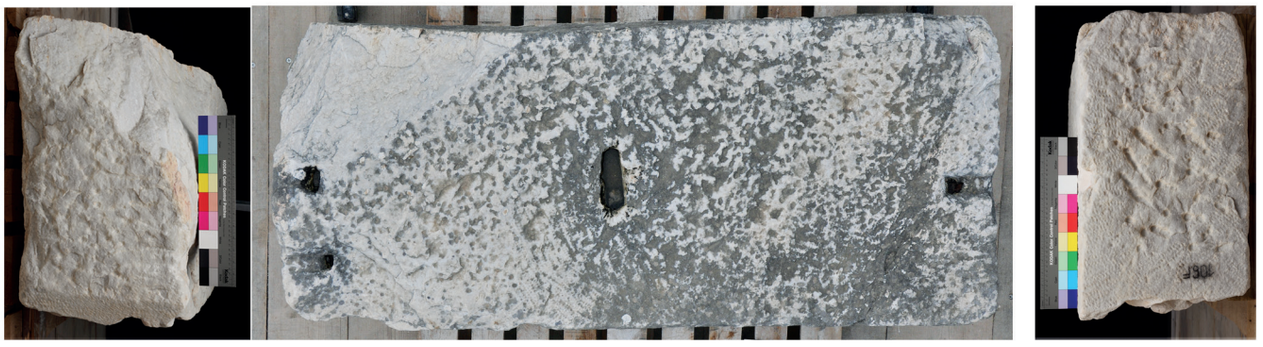
Schildbogen **105Da**, **105Db**

Friesblock 106F











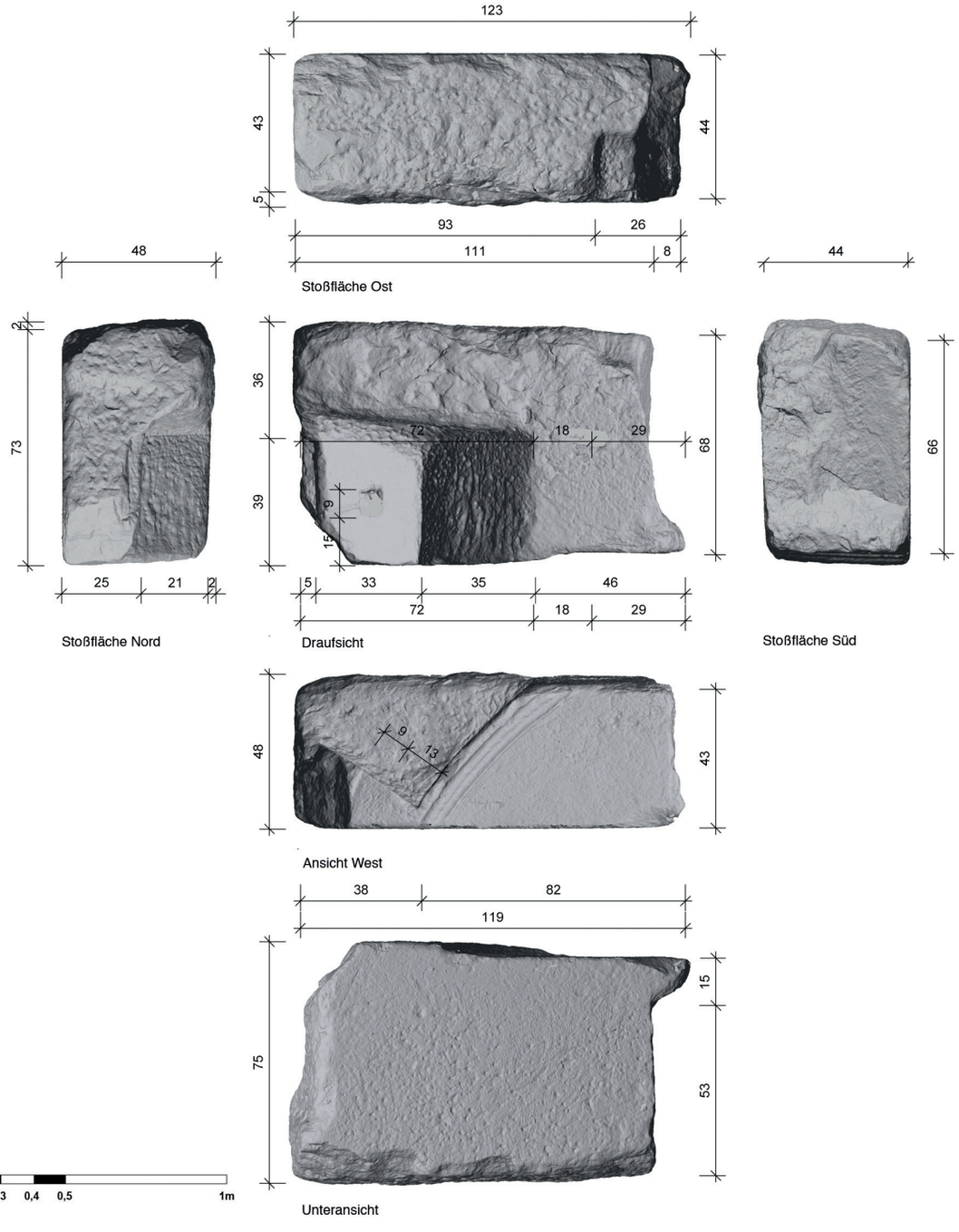




Friesblock **106F**

Schildbogen 107D

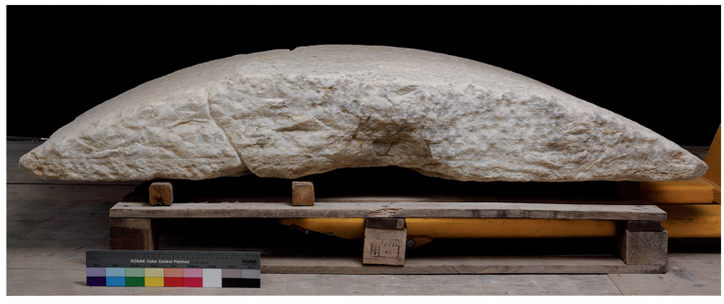




Schildbogen **107D**



1 Schildbogen **108D** und **109D**, Westseite



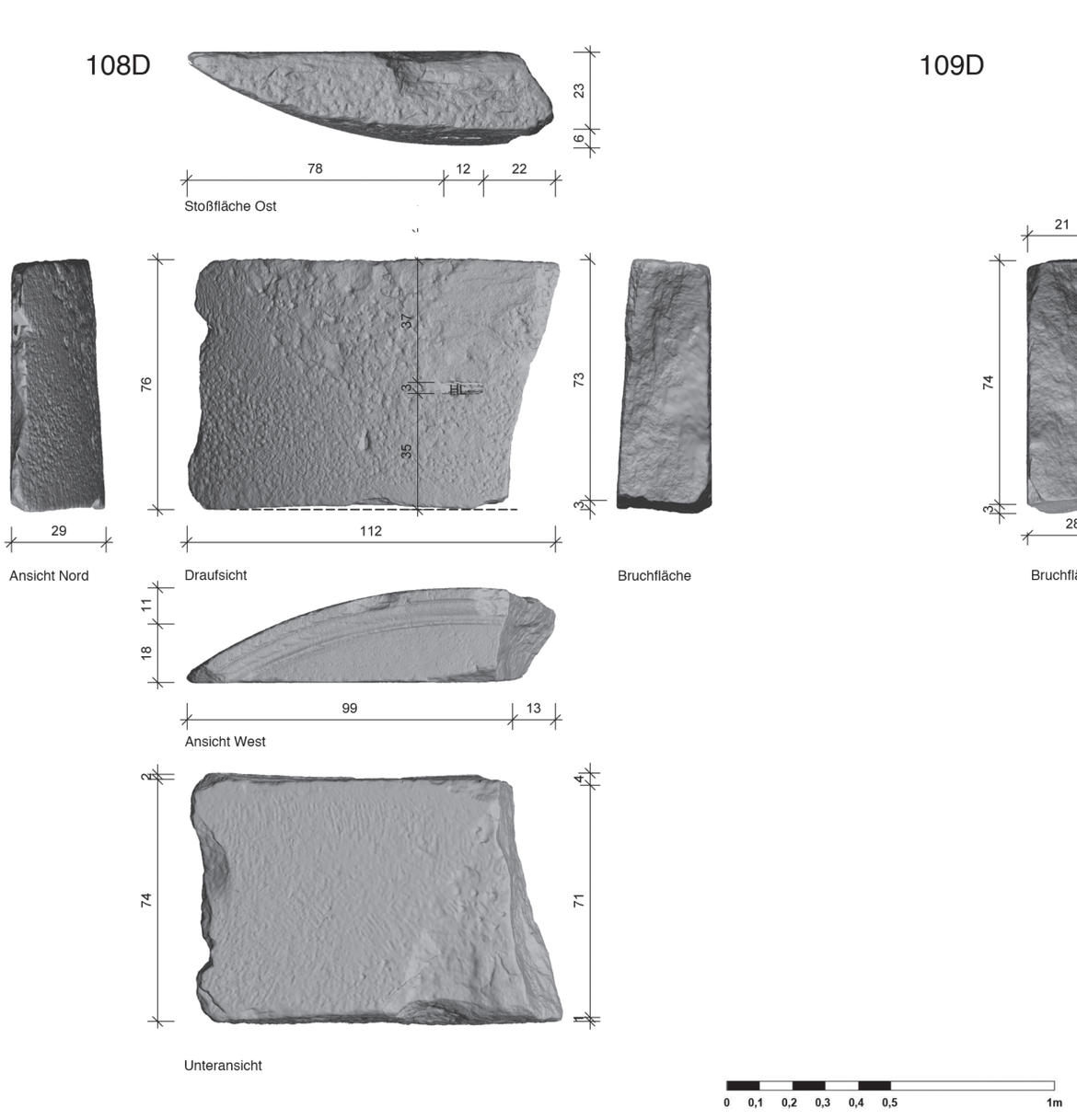
2 Schildbogen **108D** und **109D**, Rückseite



3 Pfeiler **110S**, unterer Teil, Ansicht Ost

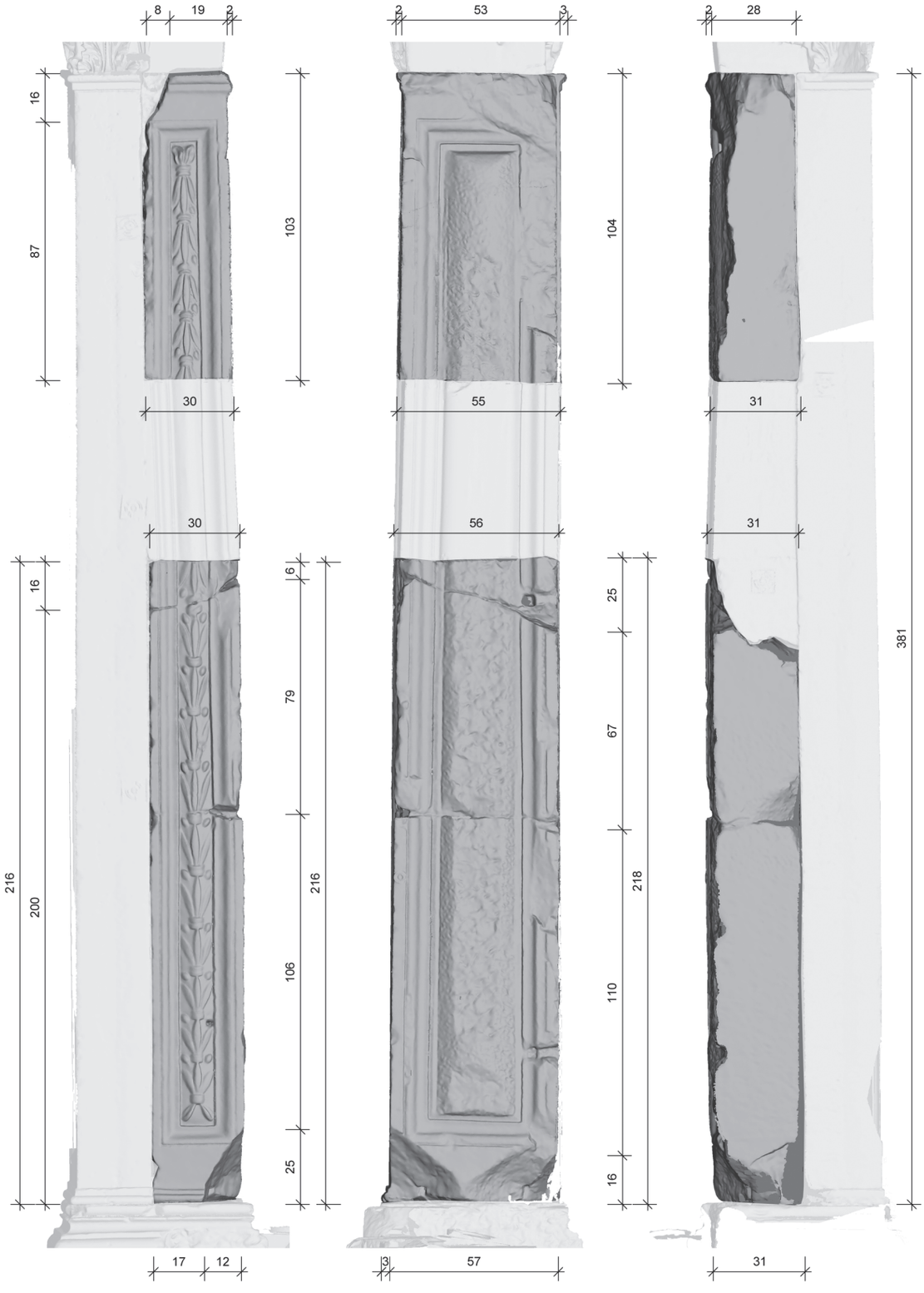
Quatember_Tafelband 3.indd 296

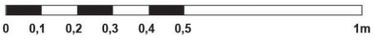
21.12.17 18:23



Schildbogen **108D** und **109D**

Pfeiler 110S

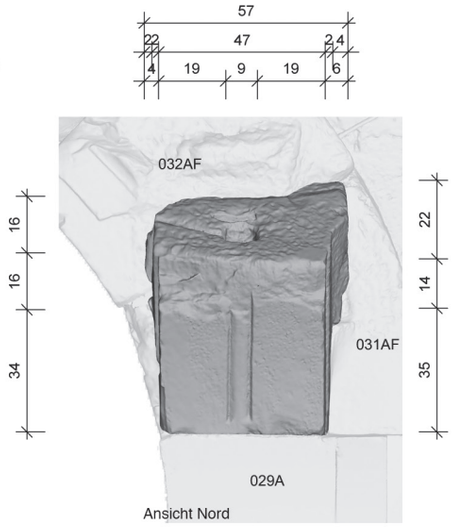




Pfeiler **110S**

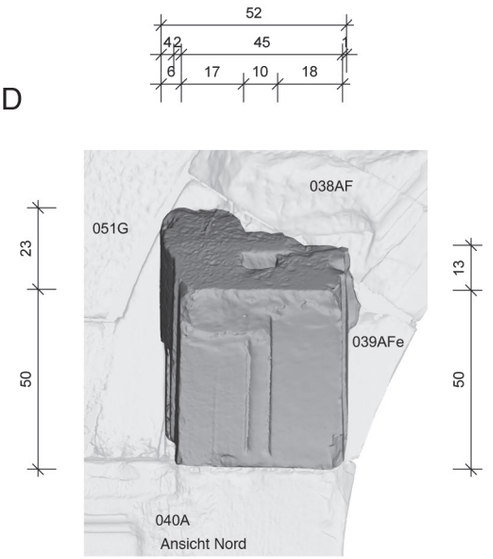
Gurtbogenansatz 111D. 112D
Geison 114G

111D



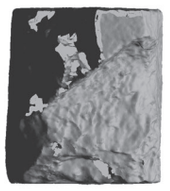
Unteransicht

112D

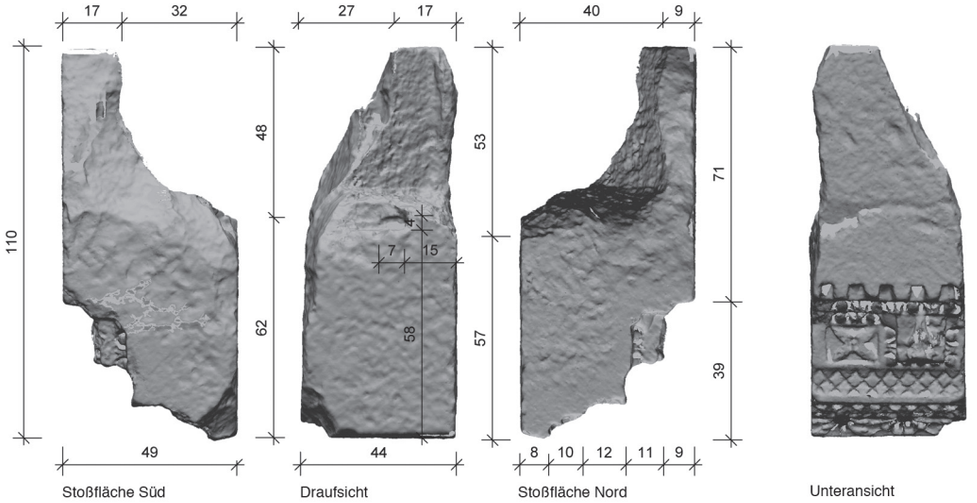


Unteransicht

114G



Rückseite





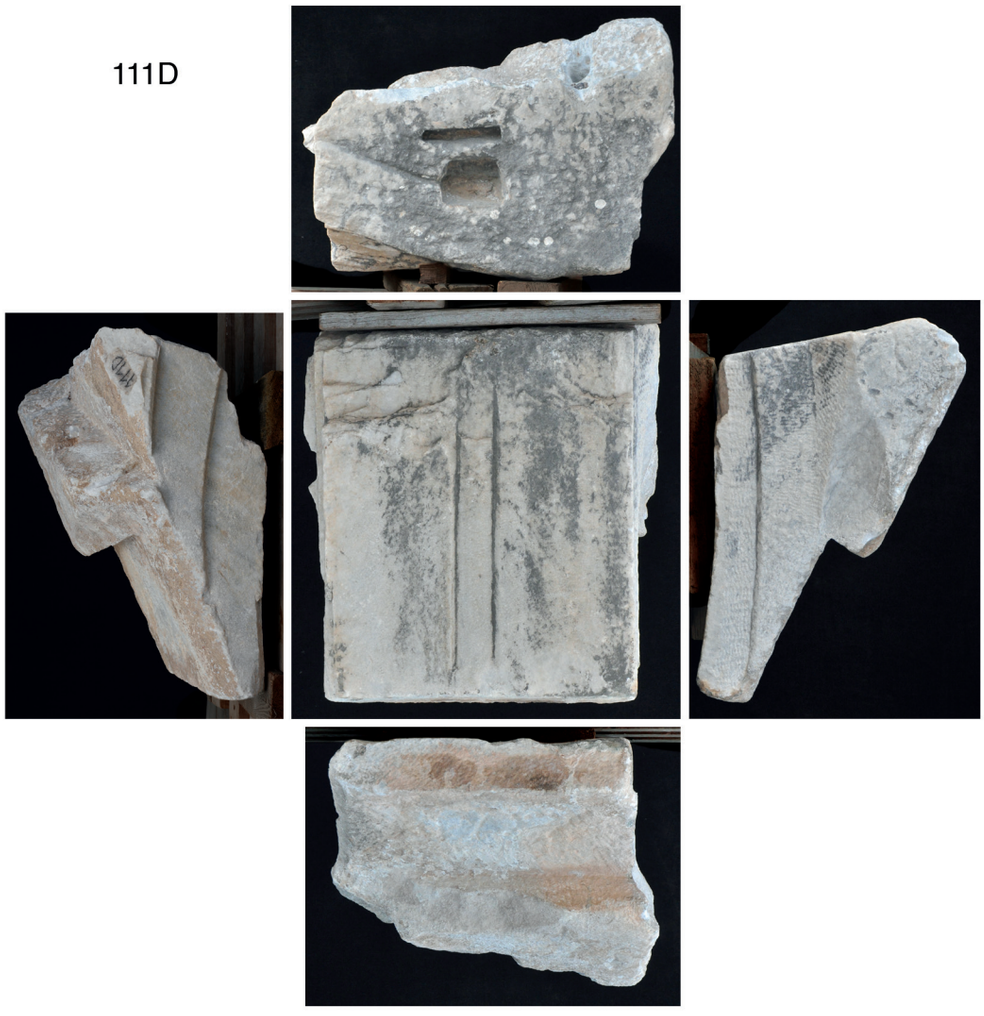
Ansicht West



Gurtbogenansatz **111D** und **112D**, Geison **114G**

Gurtbogenansatz 111D. 112D

111D

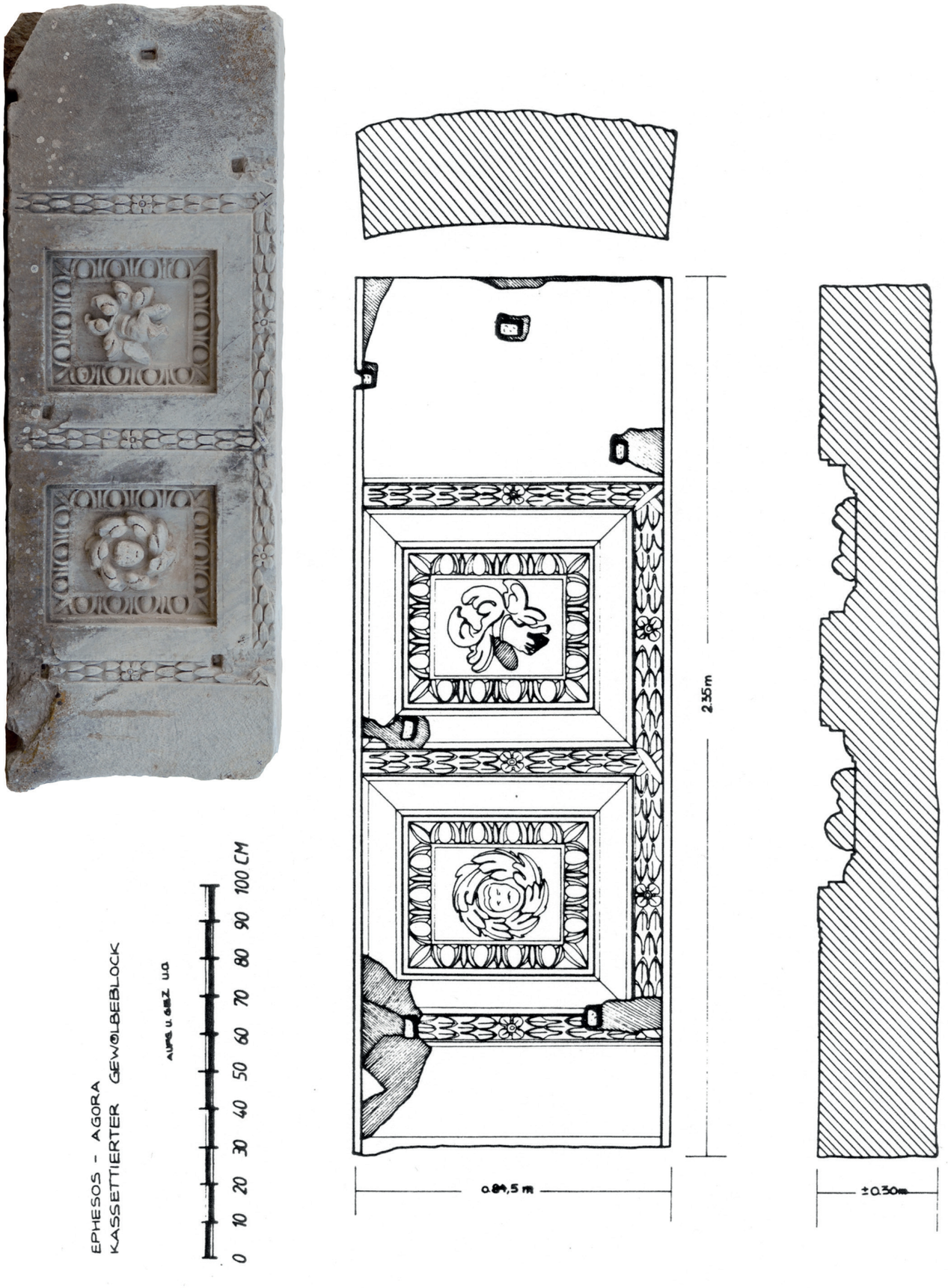


112D



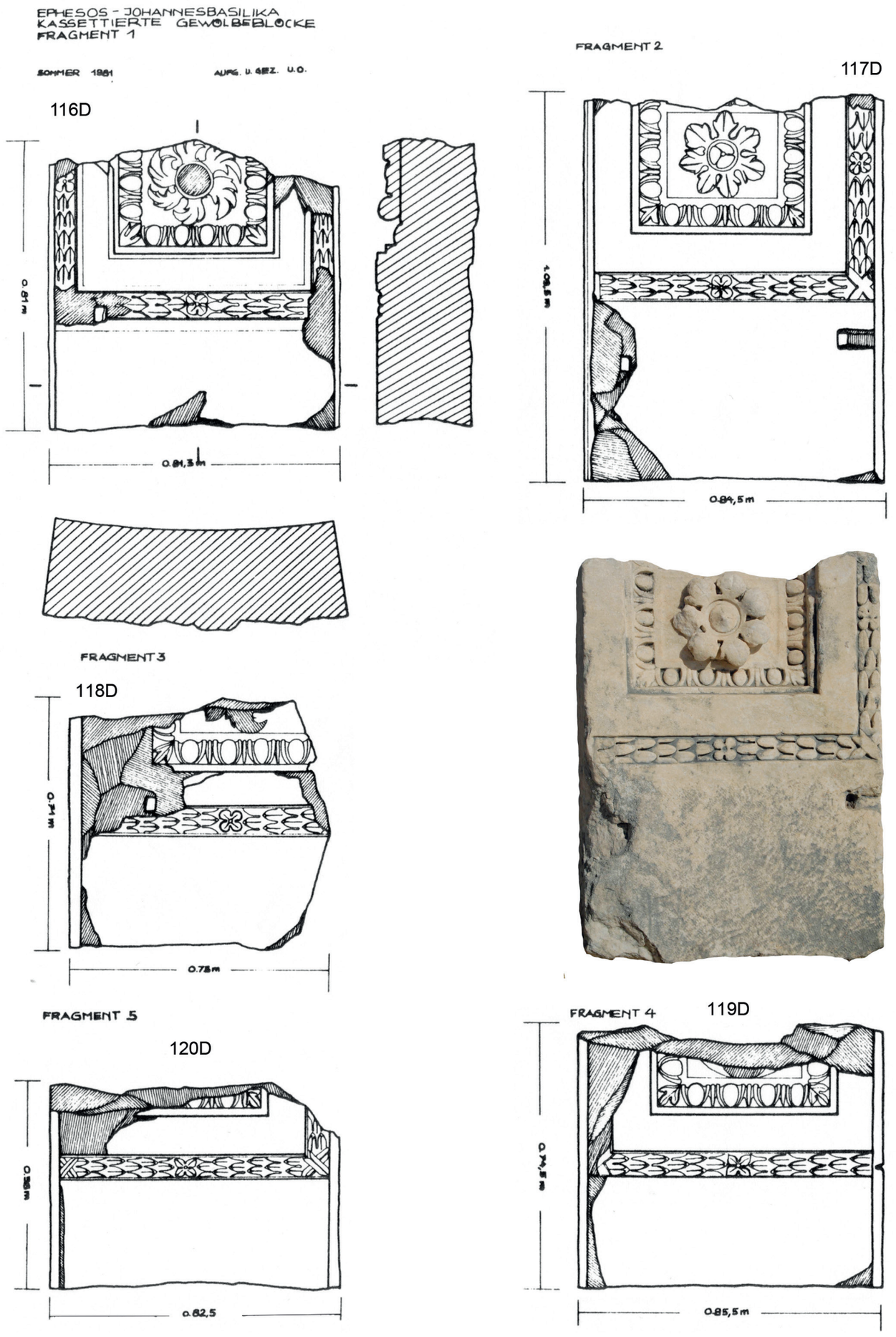
Gurtbogenansatz **111D** und **112D**

Kassettenplatte 115D
nach U. Outschar



Kassettenplatte **115D** (nach U. Outschar)

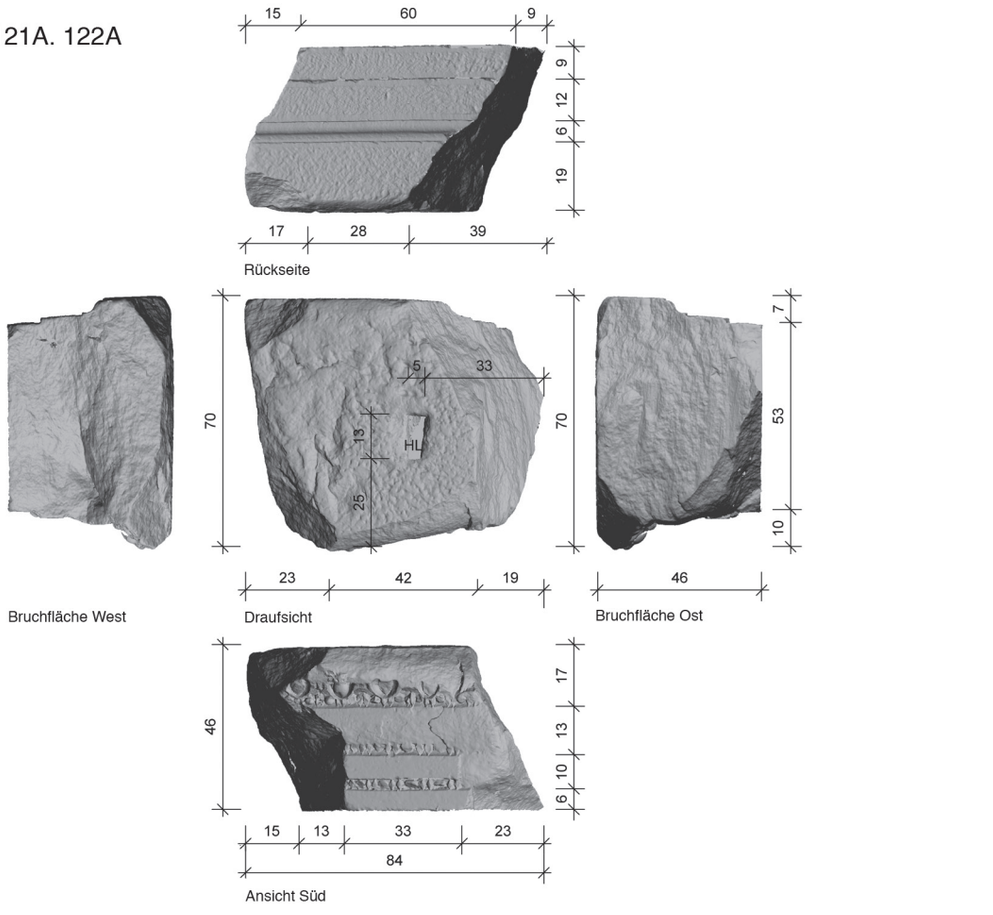
Kassettenplatte 116D-120D
nach U. Outschar



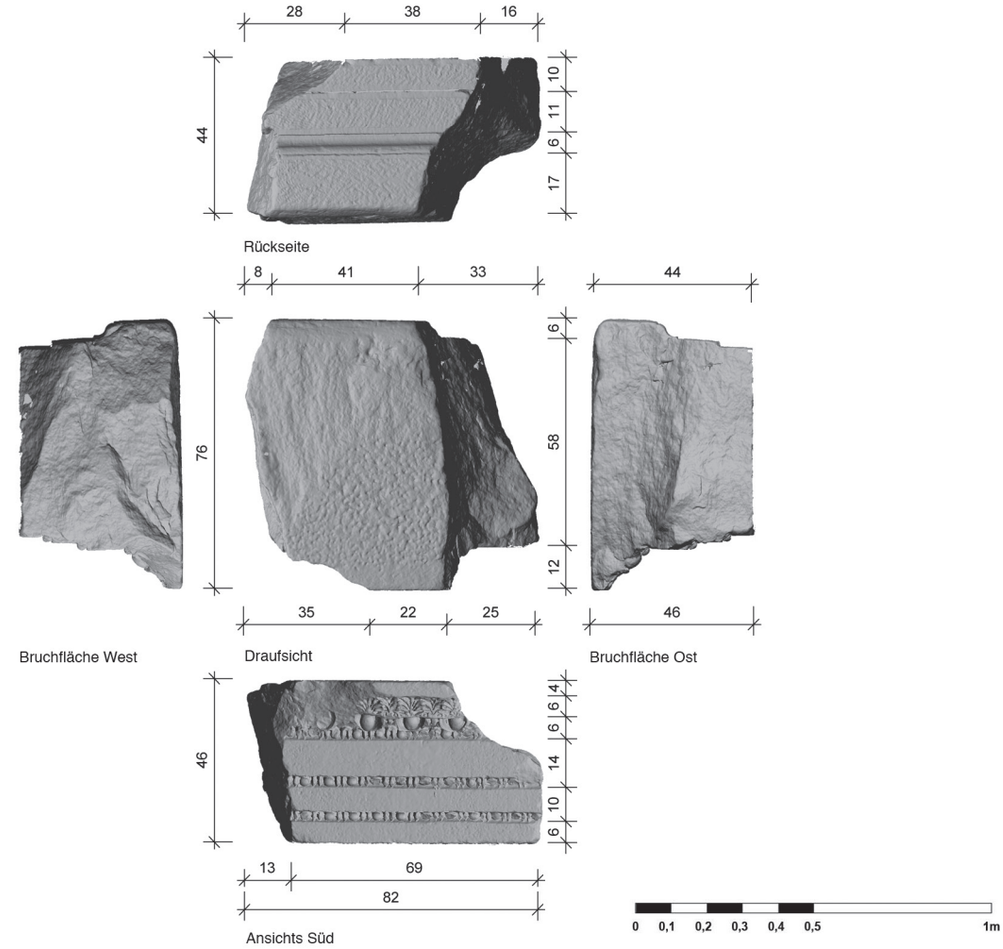
Kassettenplatte **116D–120D** (nach U. Outschar)

Architrav 121A. 122A

121A



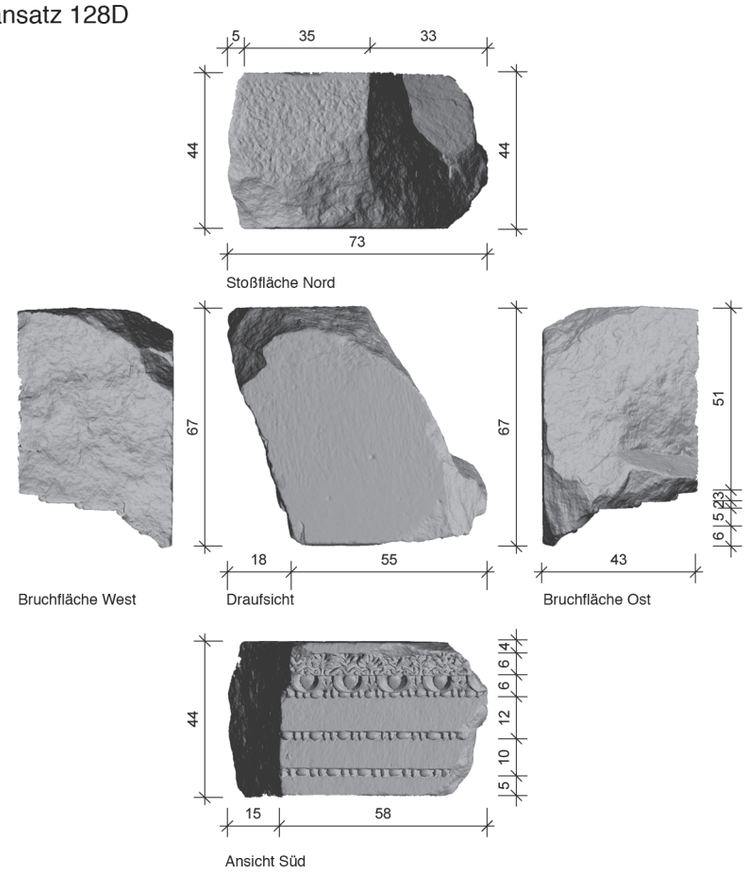
122A



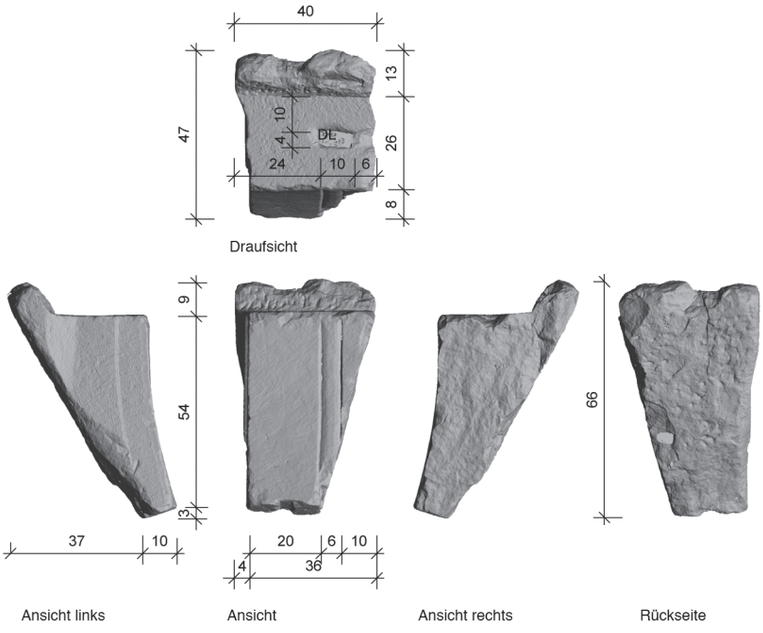
Architrav **121A**, **122A**

Architrav 123A
Gurtbogenansatz 128D

123A



128D

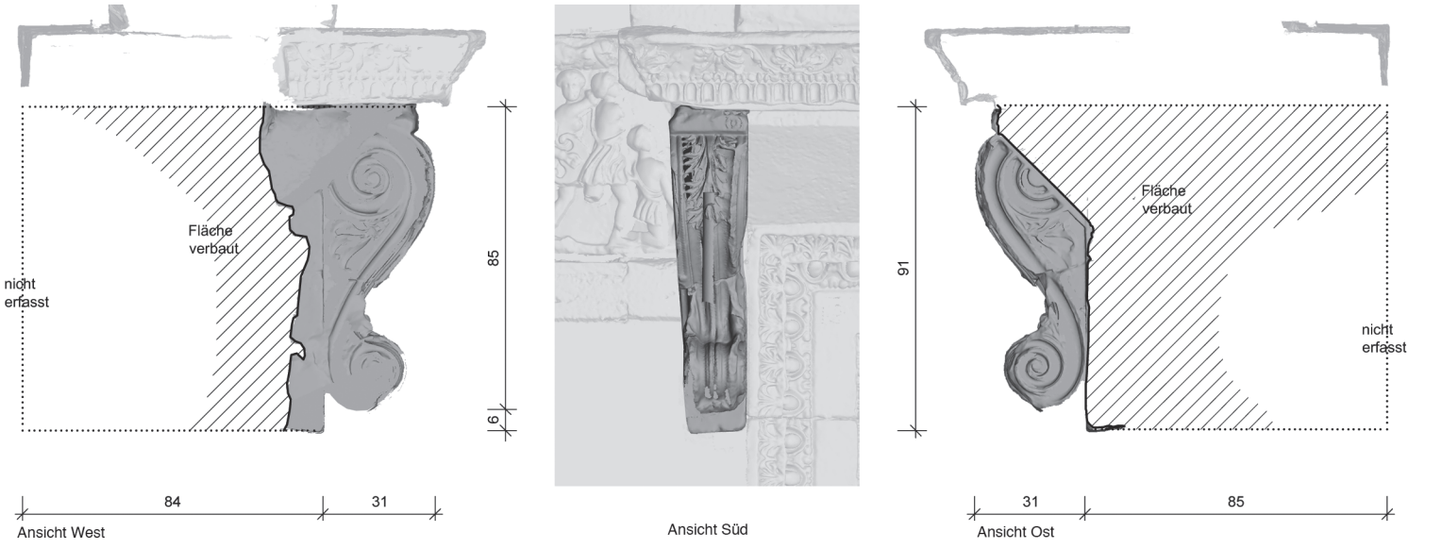




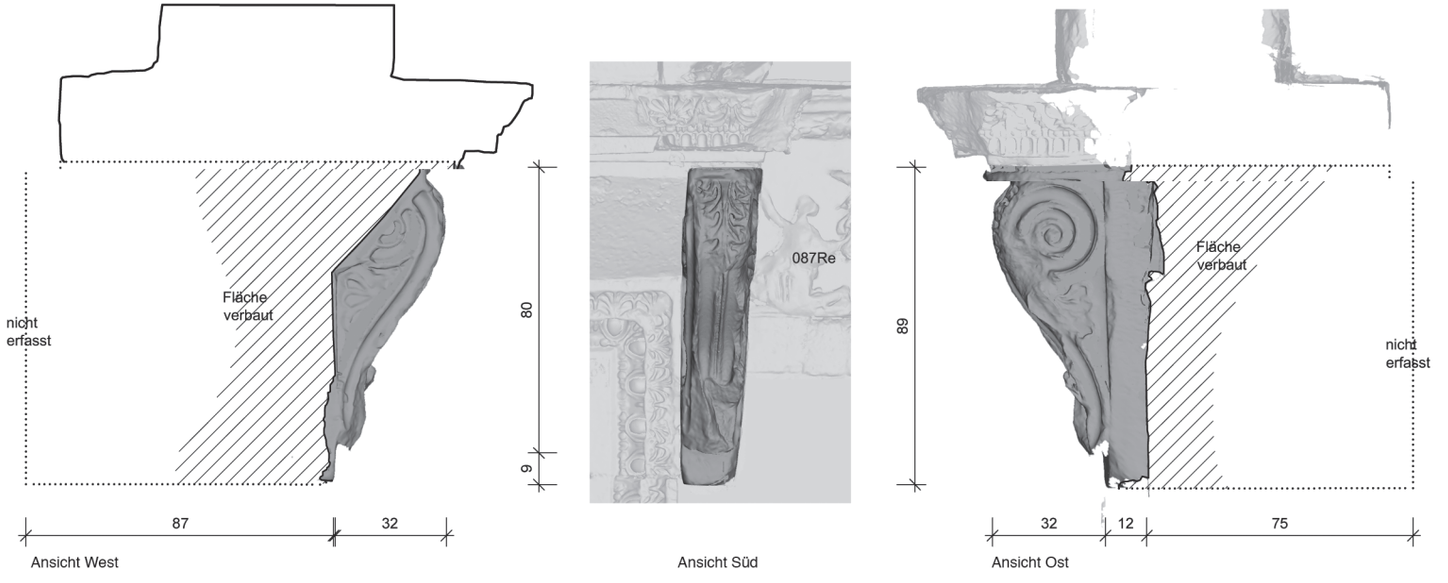
Architrav **123A** und Gurtbogenansatz **128D**

Türkonsole 125T. 126T

125T

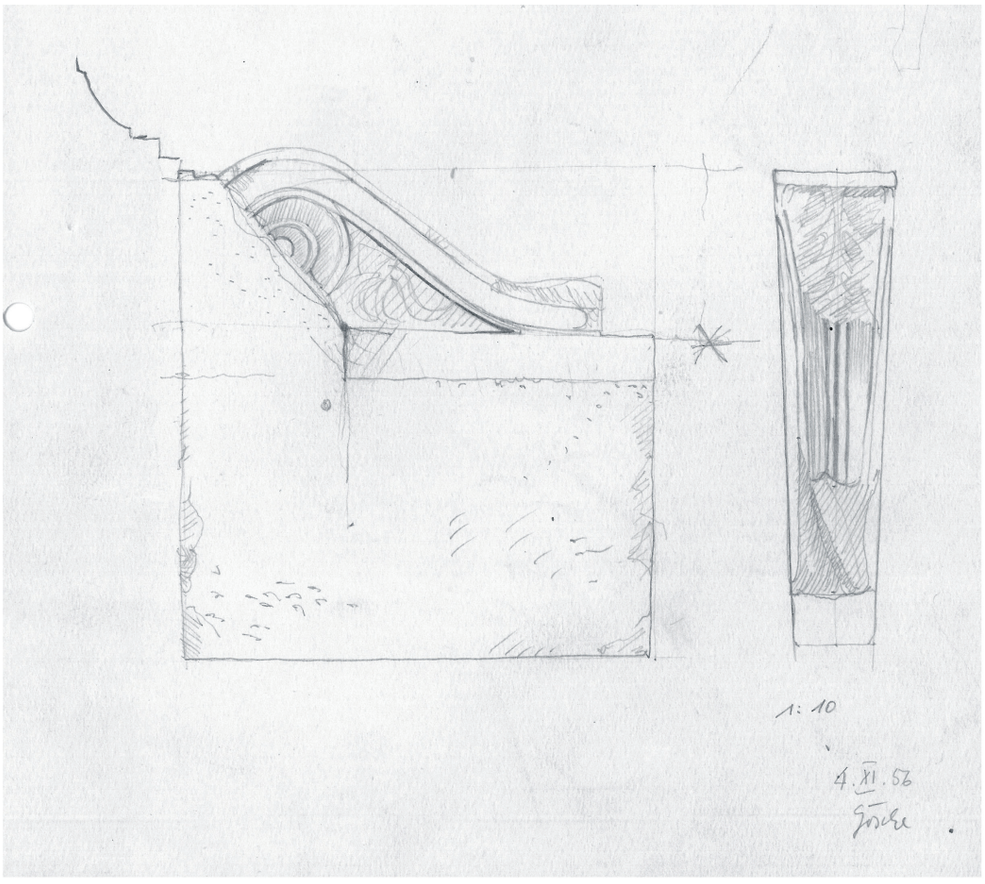


126T



Türkonsole **125T**, **126T**

Quatember_Tafelband 3.indd 304 21.12.17 18:23

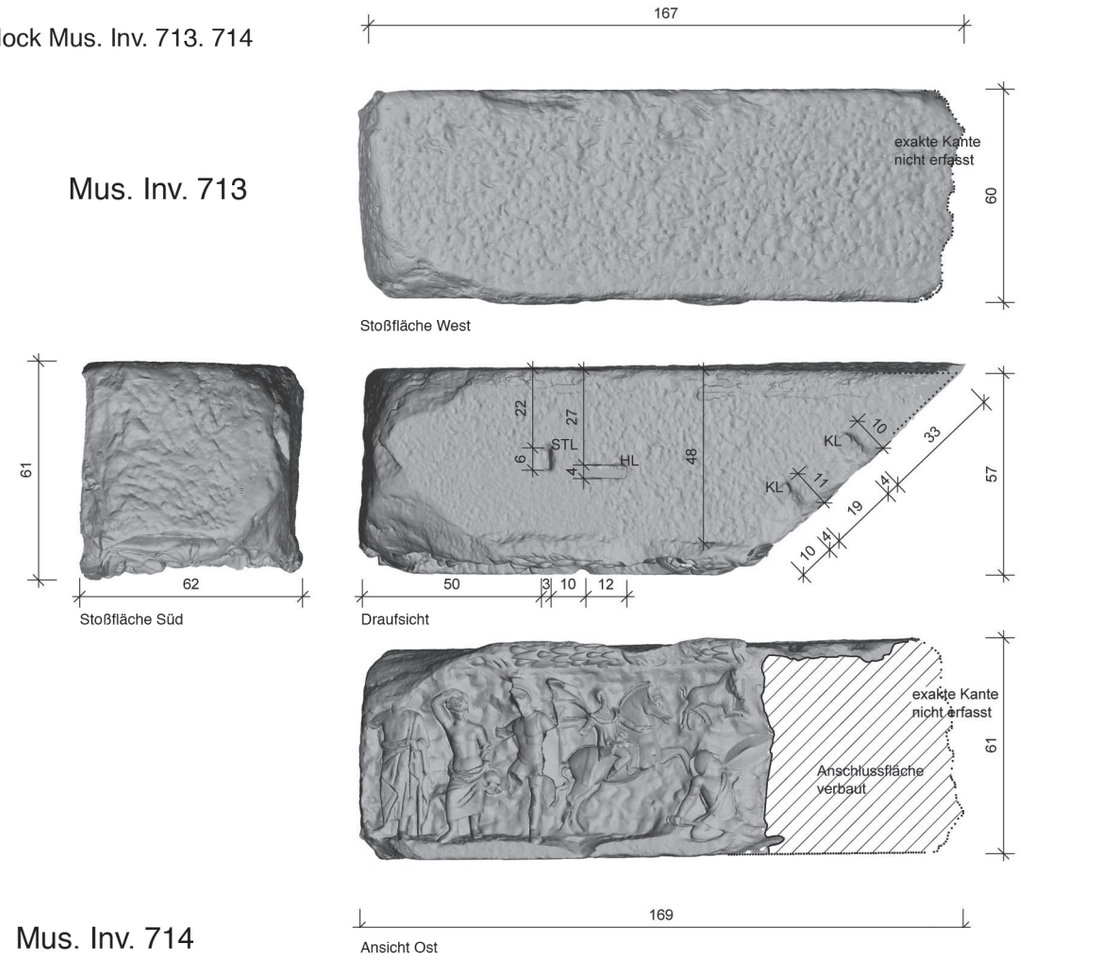


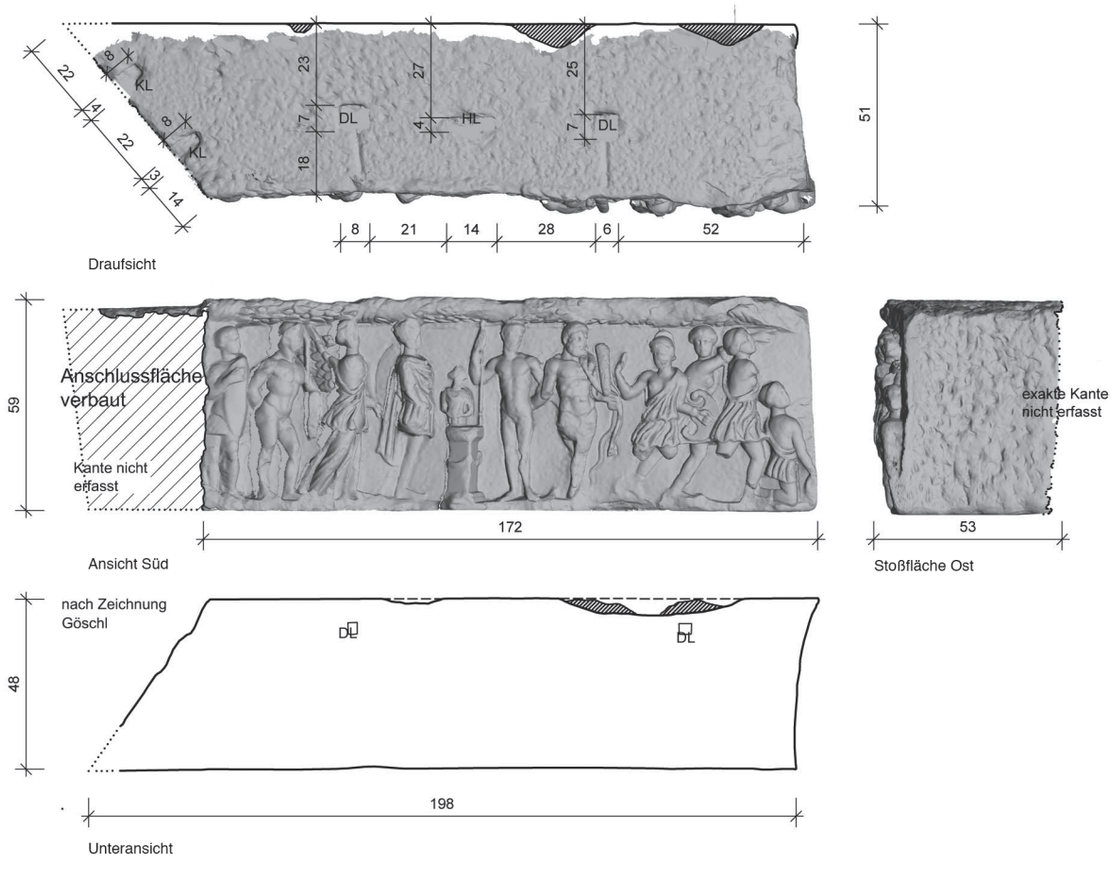
1 Türkonsole **126T** (Zeichnung K. H. Göschl)



2 Sekundäre Türschwelle **146T**

Reliefblock Mus. Inv. 713. 714





Reliefblock, Ephesos Museum Selçuk Inv. 713. 714



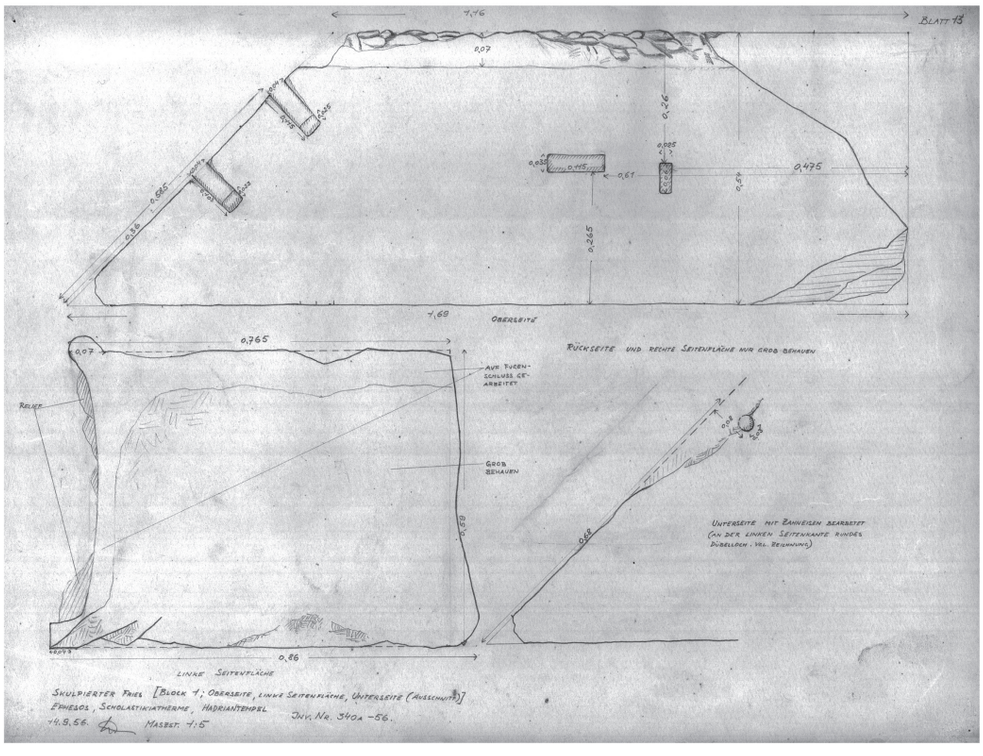
1 Relief, Ephesos Museum Selçuk Inv. 713 (Ansicht Ost)



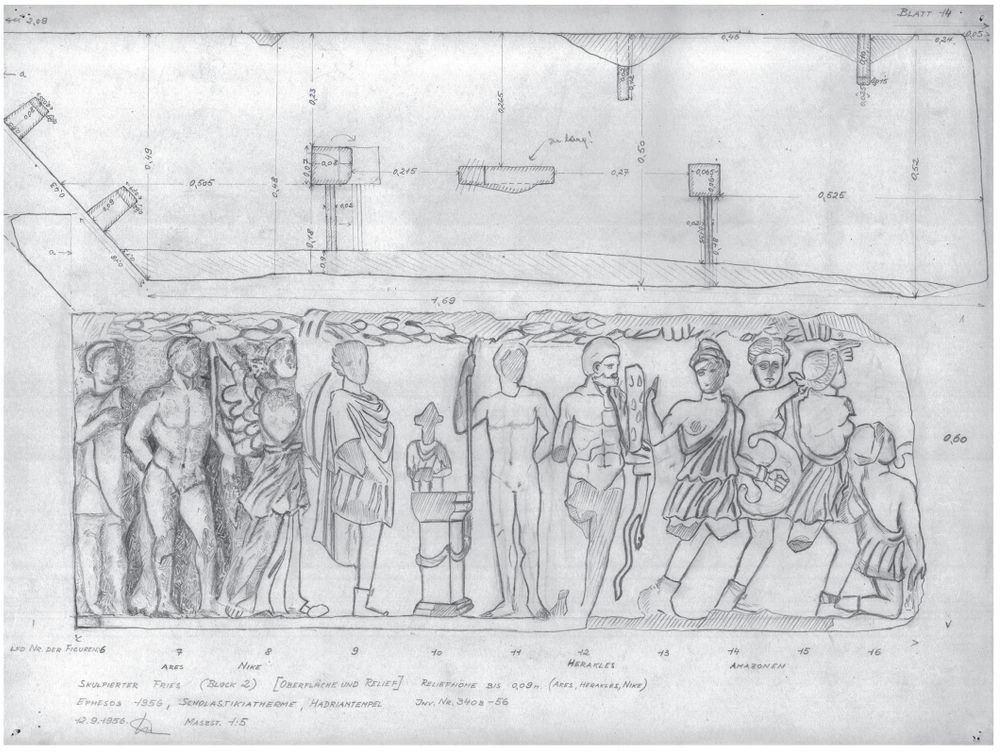
2 Relief, Ephesos Museum Selçuk Inv. 714 (Ansicht Süd)



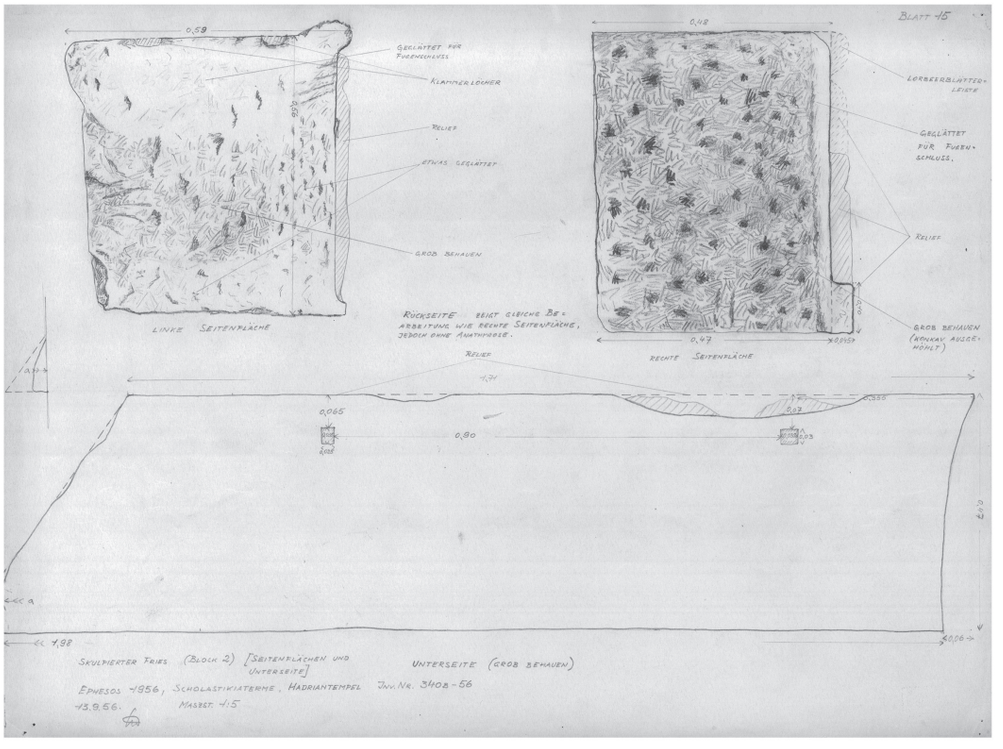
1 Relief, Ephesos Museum Selçuk Inv. 713, Ansicht Ost



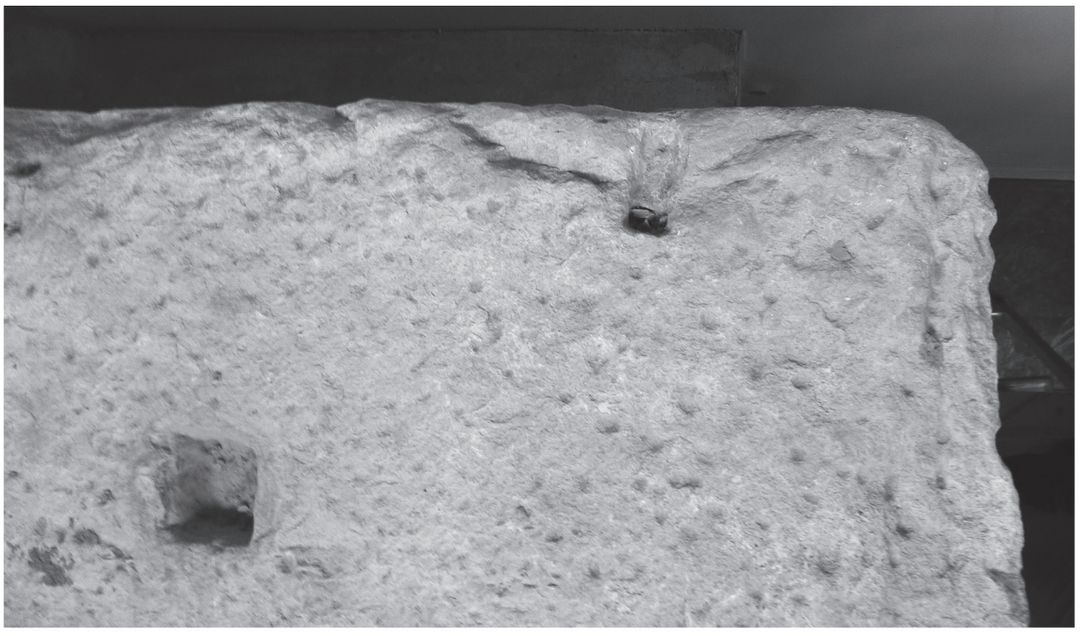
2 Relief, Ephesos Museum Selçuk Inv. 713, Draufsicht, linke Seitenfläche Unteransicht, Zeichnung K. H. Göschl



1 Relief, Ephesos Museum Selçuk Inv. 714, Ansicht Süd (Zeichnung K. H. Göschl)



2 Relief, Ephesos Museum Selçuk Inv. 714, Seitenflächen und Unteransicht (Zeichnung K. H. Göschl)



1 Relief, Ephesos Museum Selçuk Inv. 714, Draufsicht der nordöstlichen Ecke



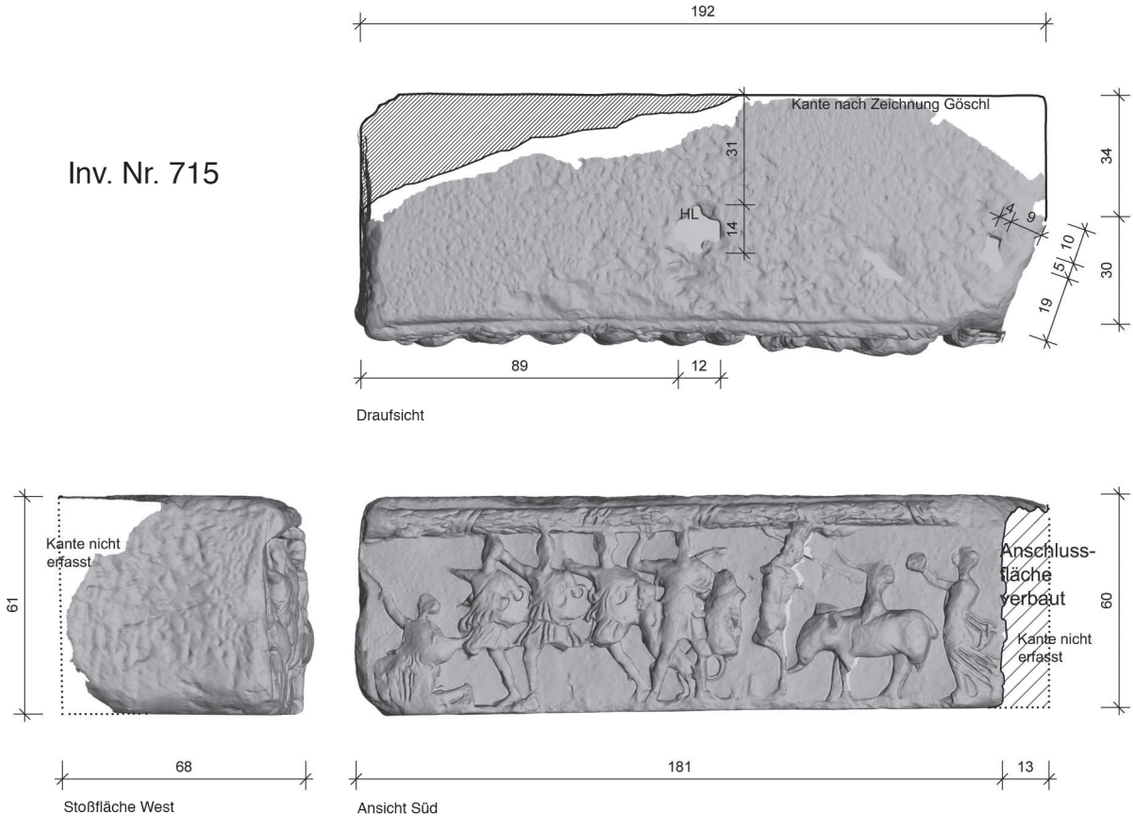
2 Relief, Ephesos Museum Selçuk Inv. 714, Draufsicht



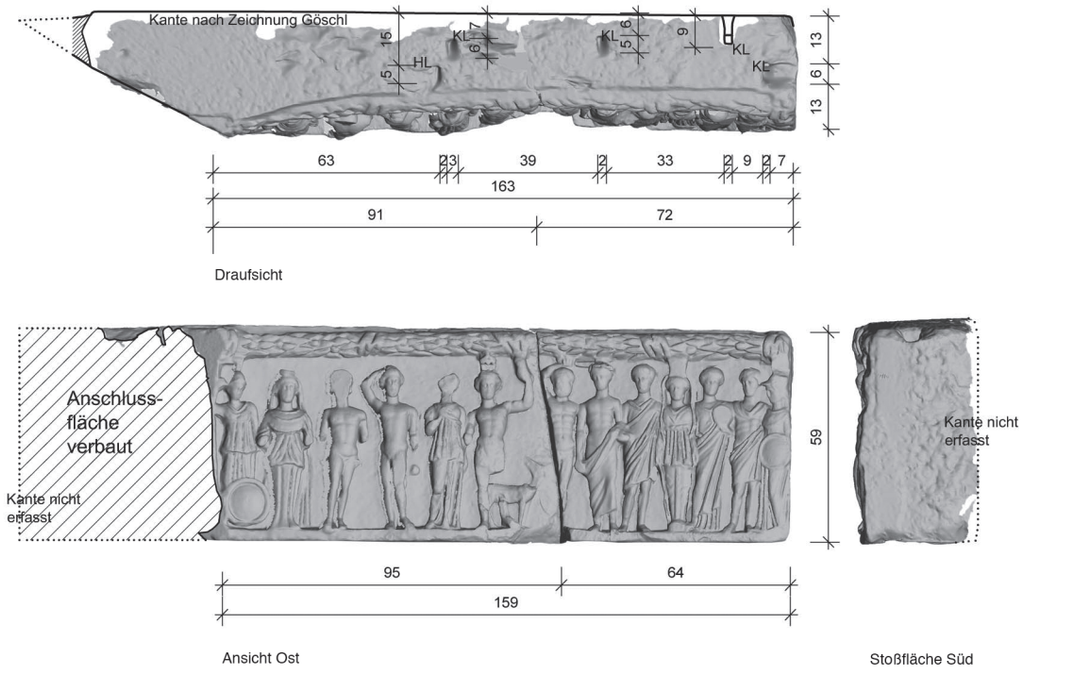
3 Kreuzförmig angeordnete Hebelöcher in der Oberseite von Relief Ephesos Museum Selçuk Inv. 715

Reliefblock Inv. Nr. 715. 716

Inv. Nr. 715



Inv. Nr. 716



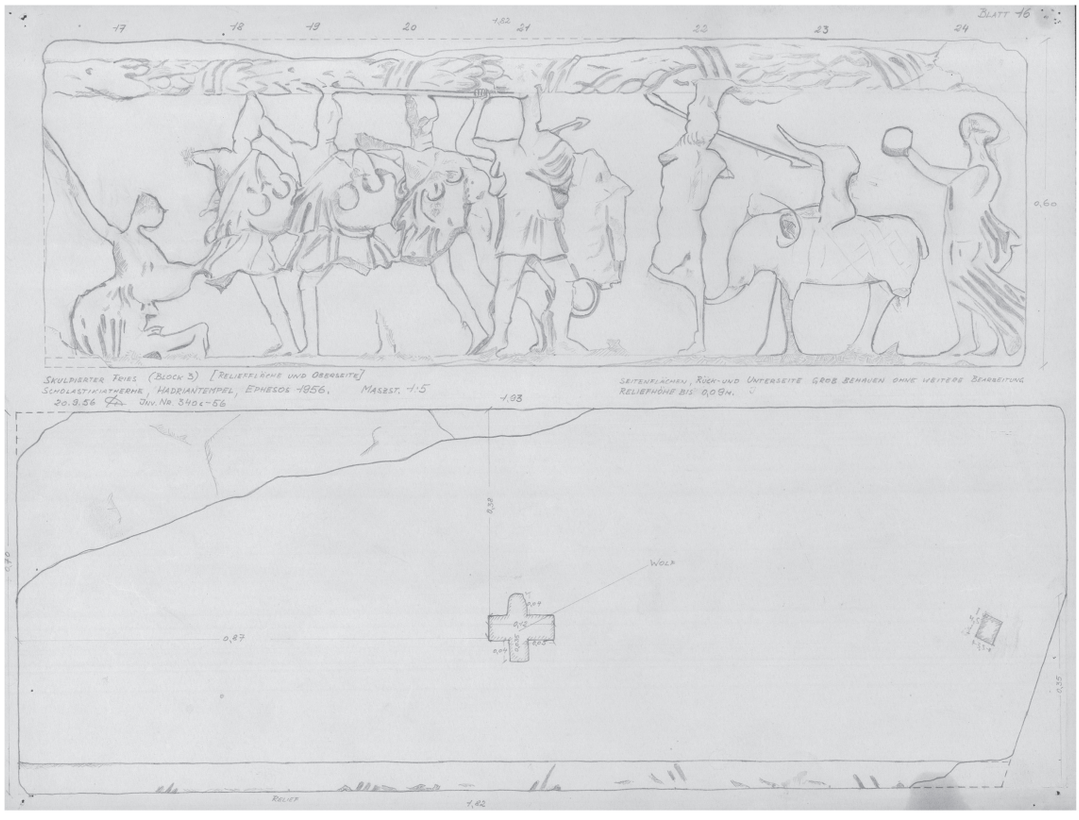
Relief, Ephesos Museum Selçuk Inv. 715. 716



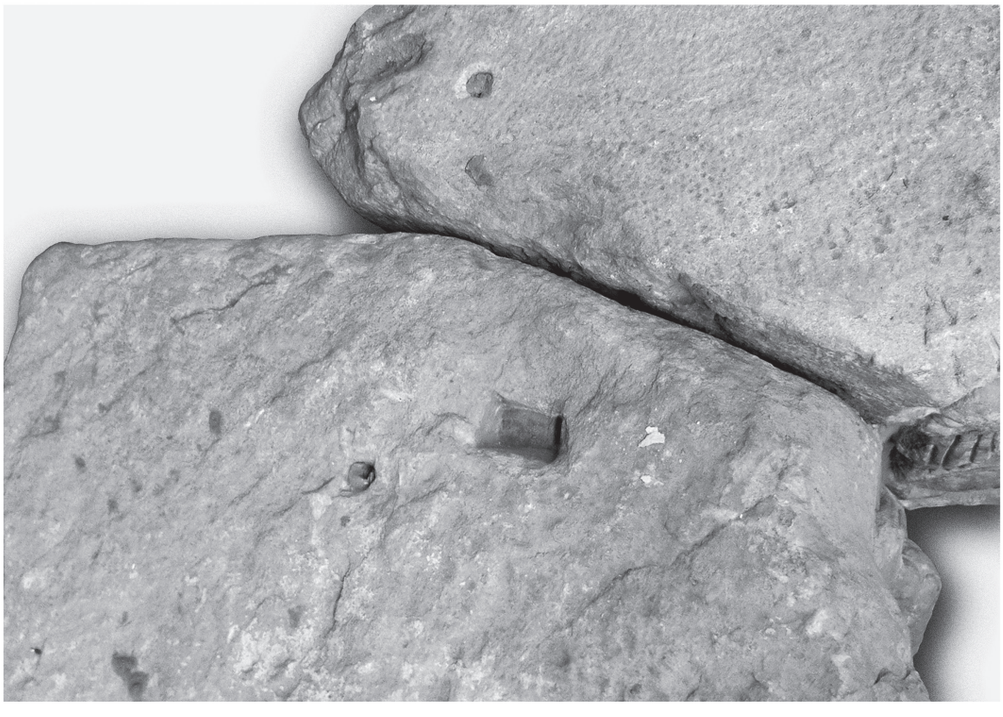
1 Relief, Ephesos Museum Selçuk Inv. 715, Ansicht Süd



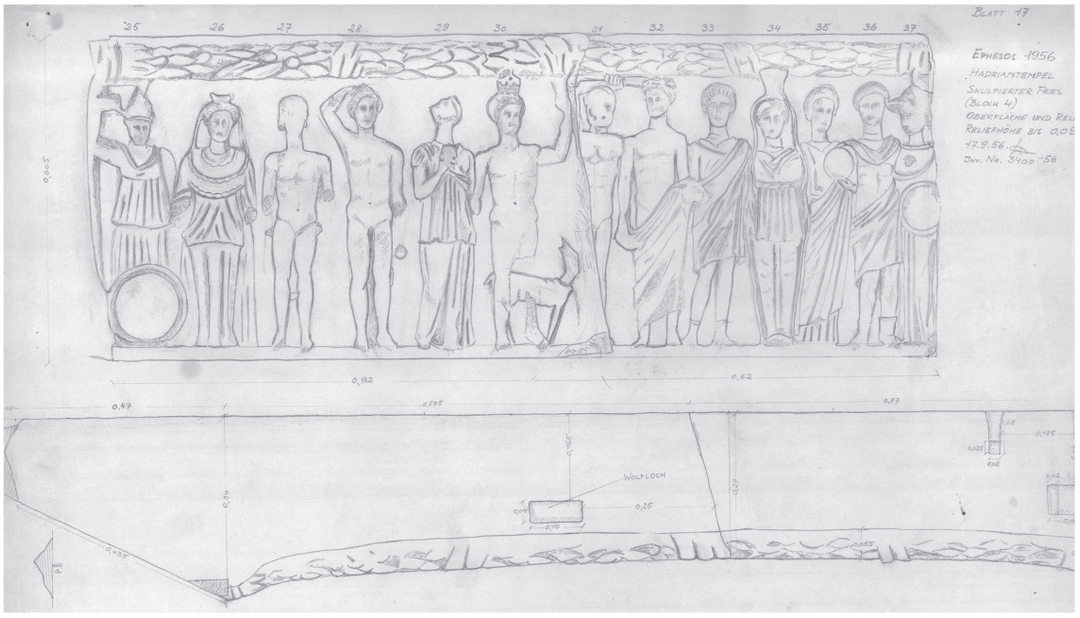
2 Relief, Ephesos Museum Selçuk Inv. 716, Ansicht West



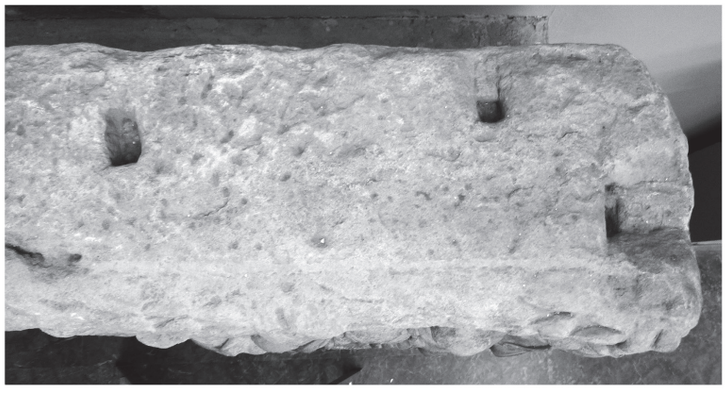
1 Relief, Ephesos Museum Selçuk Inv. 715, Ansicht Süd (Zeichnung K. H. Göschl)



2 Relief, Ephesos Museum Selçuk Inv. 715. 716, Eckverbindung



1 Relief, Ephesos Museum Selçuk Inv. 716, Ansicht Süd (Zeichnung K. H. Göschl)



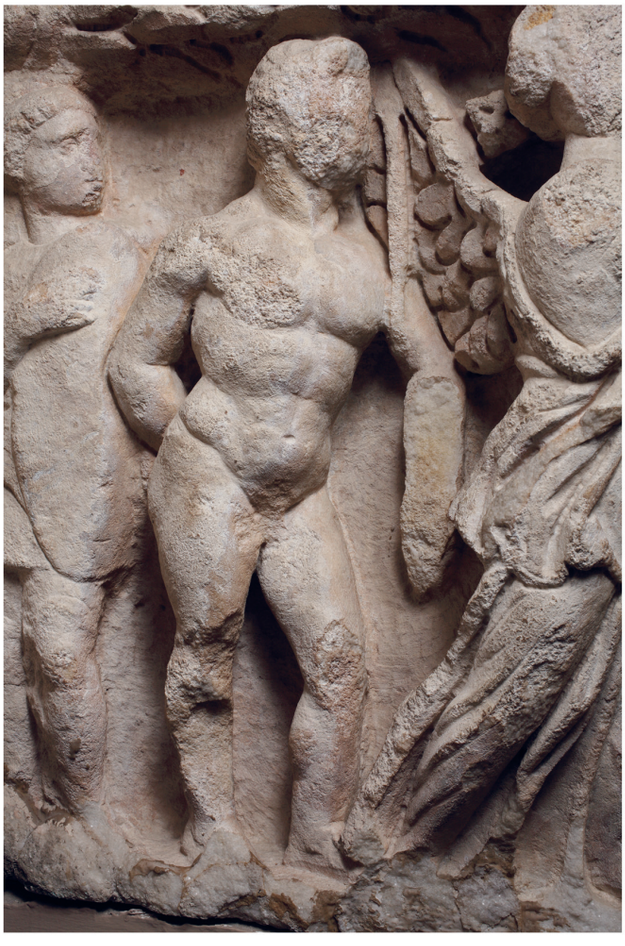
2 Relief, Ephesos Museum Selçuk Inv. 716, Draufsicht auf den südlichen Teil



3 Relief, Ephesos Museum Selçuk Inv. 716, Draufsicht auf den Mittelteil



1 Detail von **713R** mit Figur A4



2 Detail von **714R** mit den Figuren B1–B3



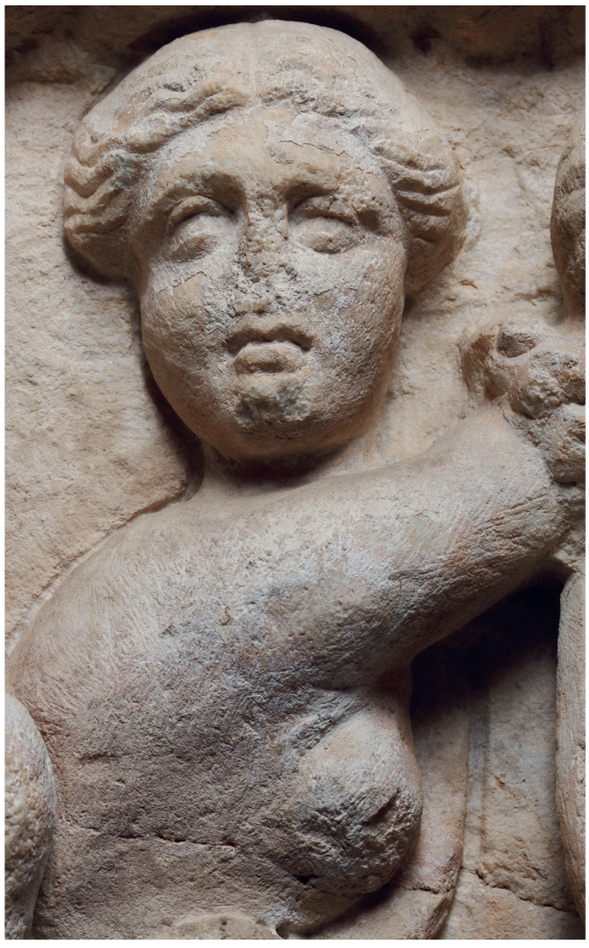
1 Detail von **714R** mit den Figuren B5–B7



2 Detail von **714R** mit den Figuren B6 und B7



3 Detail von **714R** mit den Figuren B8–B10



1 Detail von **714R**, Gesicht von B9



2 Detail von **715R** mit den Figuren C4–C7



1 Detail von **716R** mit den Figuren D1–D3



2 Detail von **716R** mit den Figuren D5 und D6



1 Detail von **716R**, Begleitfigur von D6



2 Detail von **716R** mit den Figuren D7–D13



1 Detail von **716R**, Gesicht von D9



2 Detail von **716R**, Gesicht von D13