

Vatikan, Biblioteca Apostolica Vaticana, Pal. lat. 157

Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbezeichnung: theologische Sammelhandschrift

Sprache: Lateinisch

Thema / Text- bzw. Buchgattung: Predigten, Bibelauslegung, theologische Texte

ÄUBERES

Entstehungsort: Italien

Entstehungszeit: 2. H. 14. Jh.

Typus (Überlieferungsform): Codex

Beschreibstoff: Pergament, Vorsatzbl. Papier (1a, 209*)

Wasserzeichen: Vorsatzbl. ohne erkennbare Wasserzeichen.

Umfang: 1, 209, 1

Format (Blattgröße): 16-17,1 × 11,2-12,4 cm

Zusammensetzung (Lagenstruktur): (I-1)^{1a} + II⁴ + VI¹⁶ + 2 IV³¹ + 2 V⁵¹ + 2 IV⁶⁷ + III⁷³ + VI⁸⁵ + VIII¹⁰¹ + II¹⁰⁵ + IV¹¹³ + V¹²³ + IV¹³¹ + V¹⁴¹ + VI¹⁵³ + 4 IV¹⁸⁵ + 2 V²⁰⁵ + (I+1)²⁰⁸ + (I-1)^{209*}. 1a bildet mit dem Vorderspiegel ein Doppelbl. 209* bildet mit dem Hinterspiegel ein Doppelbl.

Seiten-, Blatt-, Lagenzählung: Tintenfoliierung, Rom 17. Jh. (1-18, 18-208). Die zweite 18 später ergänzt zu 18a. Abgeriebene Blattzahlen häufig mit Bleistift nachgezogen oder ersetzt. 114r-123r zudem Foliierung des 15. Jhs. (58-67). Textreklamanten, zumeist rot, zuweilen schwarz umrahmt (16v, 23v, 31v, 41v, 51v, 59v, 67v, 85v, 101v, 105v, 113v, 123v, 131v, 161v, 169v, 177v, 185v, 195, 205v).

Zustand: Einige Seiten verschmutzt (z. B. 1r, 44v, 114v, 208v).

Schriftraum: 12-13,5 × 8,5-10 cm

Spaltenanzahl: 1 (1v, 114r-123v und 154r-208v zweispaltig)

Zeilenanzahl: 27-40

Schriftart: Bastarda, Rotunda

Angaben zu Schrift / Schreibern: 1v-4v einfache Bastarda, d und b zumeist mit Schleife (Hand 1); 5r-30r Bastarda (Hand 2); 30v-105v Bastarda von 2 (?) Händen im Wechsel (Hand 3 und 4), 105v unten von einer weiteren Hand (Hand 5); 106r-113r und 204rb-208vb Bastarda (Hand 6); 114ra-123vb und 154ra-180rb Rotunda einer Hand (Hand 7); 124r-153v Bastarda mit Schleifen (Hand 8); 180va-204rb einfache Bastarda einer weiteren Hand (Hand 9).

Layout: Textraumbegrenzungen und Zeilenlinien in blassem Metallstift, ebenso die Spaltenbegrenzungen 114r-123v und 154r-208v. Überwiegend rubriziert, wenige rot gestrichelte Satzinitialen und rote Capitula-Zeichen zur Textgliederung. 1-3zeilige rote Lombarden zu den Textanfängen. 142r ornamental geteilte Lombarde in Schwarz-Rot zum Textbeginn.

Buchschmuck: -

Nachträge und Benutzungsspuren: Zuweilen umfangreiche zeitgenössische Ergänzungen zu den Predigten auf den Seitenrändern (z. B. 77v-78r, 196r).

Einband: Weißes Pergament mit Goldpressung auf Pappen. Rom, 1869-1878. Glatter Rücken, unten das blaue Signaturschild der BAV. Oben in Goldpressung das Wappen von Papst Pius IX. (Pontifikat 1846 bis 1878). Rotes Lederschild mit Goldpressung *Pal. 157*. Darunter das Wappen des Kardinalbibliothekars Jean-Baptiste Pitra (1812-

1889, Kardinalbibliothekar ab 1869). Textiles Kapital (Seidenfäden in Violett und Blau). SCHUNKE, Einbände 2,2, S. 820, vgl. ebd. Bd. 1, S. 257. Ehemaliger Kettenband (vgl. Pal. lat. 1930, S. 119, s. u. zur Provenienz).

Provenienz: Italien, Heidelberg

Kommentar zur Provenienz / Geschichte der Handschrift: Nach Ausweis der Schrift in der 2. Hälfte des 14. Jhs. in Italien entstanden. Die Hs. kommt sehr wahrscheinlich aus einem Dominikanerkloster. 5r oben in roter Tinte: *Iste liber est ... ordinis fratrum predicatorum*. Die Nennung des Besitzers (Person oder Kloster) wurde gründlich getilgt. Vgl. auch unten zu Text 4, v. a. 42r-48v. Vermutlich handelt es sich um den im Inventar der Bücherschenkung Kf. Ludwigs III. von der Pfalz an die Universität Heidelberg von 1438 verzeichneten „libellus spissus ... cuius titulus ‚liber scale‘ dicitur ... scilicet expositio simboli apostolorum“ (vgl. HANSELMANN, Bücherschenkung, S. 111 und S. 123f.). Im Katalog der Universitätsbibliothek von 1466 (Heid. Hs. 47, 58v unter O: "Liber scale penitencie in pergameno"). Im Inventar der Heidelberger Palatina von 1581 identifizierbar (Pal. lat. 1930, S. 119: *Scala fratris Aldebrandini Tusci, geschrieben, perment, in 8°, bretter alt [?] leder, ketten*). 1623 mit den Bänden der Heidelberger Palatina in die Vatikanische Bibliothek verbracht. 1r Capsa-Nr.: *C. 116/ 1473* (Pal. lat. 1949, 6v: *1473 Aldebrandini liber qui dicitur scalon. 8. C. 116.*), darunter Titeleintrag: *Scala fratris Aldobrandi*. Am Fuß der Seite die aktuelle Signatur der BAV: *157 Palat. 208v* unten: Alte Signatur *3651*.

Besonderheiten: -

Literatur: HANSELMANN, Bücherschenkung, S. 111, 123f.; STEVENSON, S. 26

INHALT

1va	Symbolum apostolorum
1vb-4v	Exempla et lectiones variae
5r-30r	Aldobrandinus de Tuscanella, Scala fidei sive expositio symboli apostolorum
30v-113r	Aldobrandinus Cavalcanti, Sermones per totum circulum anni
114ra-123vb	Expositiones breves epistularum et evangeliorum (fragmentum)
124r-140v	Ps.-Bonaventura, De tribus ternariis peccatorum infamibus vel serpens
142r-153v	Sermones varii
154ra-204rb	Robertus de Sorbona et al., Sermones quadragesimales
204rb-205ra	Expositio missae
205ra-206ra	Nicolaus de Gorra et al., Sermones de mortuis
206ra-208vb	Thomas de Aquino, Tractatus de articulis fidei

Text 1 1va

Verfasser: -

Titel: Symbolum apostolorum

Angaben zum Inhalt: Das apostolische Glaubensbekenntnis aufgeteilt in 12 Sätze (gezählt *1-9, x-xii*), die jeweils einem Apostel zugewiesen werden (vgl. auch das "Apostelcredo" als Bildthema). Zur Reihenfolge der Apostel und Zuordnung der Sätze vgl.: Pelbartus de Themeswar, Pomerium sermonum de sanctis hiemales et estivales, Hagenau, Heinrich Gran, 1520 (VD16 P 1177), pars estivalis, sermo XXVII (divisio apostolorum).

Sonstige beteiligte Personen: Pelbartus de Themeswar¹

Incipit: 1va *Petrus: Credo in unum deum patrem omnipotentem ...*

Explicit: 1va ... *Matthias: Carnis resurrectionem, vitam eternam.*

Edition / Textausgabe: -

Text 2 1vb-4v

Verfasser: -

Titel: *Exempla et lectiones variae*

Angaben zum Inhalt: Sammlung von Beispielen und Bibelziten zur Verwendung in Predigten. *Nota quod peccatum hominem accusat unde legitur: arguet te malitia tua et subversio tua [Ier 2,19] ... - ... subiunxit quod similiter animus hominis fangeretur si nunquam a sua intentione relaxaret.*

Incipit: 1vb *Nota quod peccatum hominem accusat unde legitur: arguet te malitia tua et subversio tua [Ier 2,19] ...*

Weitere Initien: 2r *Exemplum: quod sit unus deus ... videmus enim quod in flore sunt tria scilicet semina, odor et pulcritudo ...*

Explicit: ... *subiunxit quod similiter animus hominis fangeretur si nunquam a sua intentione relaxaret.*

Edition / Textausgabe: -

Text 3 5r-30r

Verfasser: Aldobrandinus de Tuscanella²

Titel: *Scala fidei sive expositio symboli apostolorum*

Angaben zum Inhalt: *Funiculus triplex difficile rumpitur [Ecl 4,12]. Funiculus quo a terra ad celum trahimur ... - ... ad sedes sydereas transferuntur, ad quas nos perducatur qui est benedictus in secula seculorum. Amen. >Explicit opus quod dicitur scala fratris Aldebrandini Tusci de ordine fratrum predicatorum<.* Der nachfolgende Satz wurde gründlich getilgt. Louis-Jacques BATAILLON, *Béatitudes et types de sainteté*, in: *Revue Mabillon* 68 (1996), S. 79-104, S. 95-97; Mauro DONNINI, in: *CALMA* 1, S. 156, Nr. 4 (Lit.); Thomas HOHMANN, *Initienregister der Werke Heinrichs von Langenstein*, in: *Traditio* 32 (1976), S. 399-426, S. 407, Nr. 70*; KAEPPELI, *Scriptores OP*, Nr. 133; Thomas KAEPPELI, *La tradizione manoscritta delle opere di Aldobrandino da Toscanella*, in: *Archivum Fratrum Praedicatorum* 8 (1938), S. 163-192, S. 166 (Hs. erwähnt); SCHNEYER 1, S. 235-239 (Hs. erwähnt S. 239); STEGMÜLLER RB, Nr. 1105; ZUMKELLER, *Mss. OESAA*, Nr. 335.

Rubrik (incipit):

Incipit: 5r *Funiculus triplex difficile rumpitur [Ecl 4,12]. Funiculus quo a terra ad celum trahimur ...*

Explicit: 30r ... *ad sedes sydereas transferuntur, ad quas nos perducatur qui est benedictus in secula seculorum.*

Edition / Textausgabe: -

Text 4 30v-113r

Verfasser: Aldobrandinus Cavalcanti et al.

Titel: *Sermones per totum circulum anni*

¹ GND Nr. 100246915

² GND Nr. 102517827

Angaben zum Inhalt: (30v-61r) Sermones de sanctis. (30v) >Sancti Andree<. *Proposito sibi gaudio sustinuit crucem ...* [Hbr 12,2]. *Ad commendationem beati Andree in auctoritate predicta tria notantur ...*. Johannes Baptist SCHNEYER, Wegweiser zu lateinischen Predigtreihen des Mittelalters, München 1965, S. 421; SCHNEYER 1, S. 169, Nr. 272 (vgl. SCHNEYER 7, S. 365, Nr. 2). (30r-31v) >Sancti Nicolay<. *In diebus suis placuit deo* [Sir 44,16]. *Nota quod ad placendum deo in scripturis monemur ...*. SCHNEYER 1, S. 169, Nr. 274 (vgl. SCHNEYER 9, S. 691, Nr. 2). (31v-32r) >Sancte Lucie<. *Lux in tenebris lucet ...* [Io 1,5]. *Tanta est convenientia capitis nostri et membrorum ...*. SCHNEYER 1, S. 169, Nr. 276 (vgl. SCHNEYER 4, S. 600, Nr. 15). Bei der sonst recht unspezifischen Auswahl der Heiligenfeste fällt eine Häufung von Dominikanerheiligen auf (42r Petrus Martyr, 43v >In translatione beati Dominici<, 48v Dominicus). (61r-63v) Commune sanctorum. 63v >In dedicatione ecclesiae<. Anschließend de mortuis (vgl. auch 58r). (68r-112v) De tempore. Vom ersten Advent bis purificatio Mariae. (73v) >Quedam prohemia<. *Sicut dicit B[ernardus] super cantica. Homini [?] dat in corde lumen intelligentie, in ore verbum efficacitiae ...*. >Aliud<. *In mansuetudine suscipite insitum verbum* [Jac 1,21]. *Verbum habet multiplicem utilitatem ...* - ... >Aliud<. *Invocavi et venit in me spiritus sapentie* [Sap 7,7]. *Scriptura evangelii comparatur ...*. (74r-112v) >Dominica quarta in adventu domini<. *Dirigite viam domini* [Io 1,23]. *Viam dirigere domino et preparare debemus. Spinis avaricie ...* - ... (112rv) >Dominica xxiiii<. *Impleverunt xii cophinos fragmentorum ...* [Io 6,13]. *Conphini [!] isti fuerunt apostoli ...* - ... *orationes, ieiunia et alia bona opera ex caritate profert multitudinem vitiorum. Rogemus.* Die Predigtfolge de tempore setzt hier noch einmal mit dem Advent ein und endet schließlich 112rv mit dem 24. Sonntag nach Trinitatis. (112v-113r) Nachtrag: >Dominica in quinquagesima<. *Ecce ascendimus Ierusalem etc.* [Mt 20,18; Mc 10,33; Lc 18,31]. *Notandum in principio huius evangelii lamentabilem Christi passionem ...* - ... *quomodo per creationem patrem intelligantur. Rogemus igitur etc.* Überwiegend kurz gefasste Predigttexte ohne Exempla, ein Großteil davon nicht nachweisbar.

Rubrik (incipit): 30v *Sancti Andree*

Incipit: 30v *Proposito sibi gaudio ...* [Hbr 12,2]. *Ad commendationem beati Andree in auctoritate predicta tria notantur ...*

Weitere Initien: 74r *Dirigite viam domini* [Io 1,23]. *Viam dirigere domino et preparare debemus ...*; 112r *Impleverunt xii cophinos ...* [Io 6,13]. *Cophini isti fuerunt apostoli ...*; 112v *Ecce ascendimus ...* [Mt 20,18; Mc 10,33; Lc 18,31]. *Notandum in principio huius evangelii lamentabilem Christi passionem ...*

Explicit: 113r ... *quomodo per creationem patrem intelligantur.*

Edition / Textausgabe: -

113v leer.

Text 5 114ra-123vb

Verfasser: -

Titel: Expositiones breves epistularum et evangeliorum per circulum anni (fragmentum)

Angaben zum Inhalt: /*cipes celi. Hester X. Fecit rex Assverus magnum convivium cunctis principibus terre* [Est 1,3] .5. *Adantis illaritate. Johannes XII. Et ego dispono vobis* [Lc 22,29] ... - ... *euge serve bone et fidelis quia super pauca fuisti fidelis* [Mt 25,21].

Textanfang und -ende fehlen. Das Fragment füllt genau eine Lage (s. o. Lagen). Es handelt sich weit überwiegend um Biberverse. Vgl. STEVENSON, S. 26.

Incipit: -

Explicit: -

Edition / Textausgabe: Biblia sacra iuxta Vulgatam versionem, hg. von Robert WEBER/
Roger GRAYSON, Stuttgart 5. Aufl. 2007

Text 6 124r-140v

Verfasser: Ps.-Bonaventura

Titel: De tribus ternariis peccatorum infamibus vel serpens

Angaben zum Inhalt: >Opus quod dicitur serpens<. Nachtrag: *Vel dicitur ternarius peccatorum. Tres sunt ternarii peccatorum infames. In primo est peccatum originale ... - ... et magis peccatum detestantur quam illi qui lacrimas emittunt.* >Hic deest aliquantulum<. Am Schluss unvollständig. Die letzte Rubrik lautet: >Tertia medicina contra peccatum est cogitatio<. BLOOMFIELD, ILWV, Supplement Nr. 6062, S. 343; GLORIEUX, Maîtres, Nr. 305 dt; Gaudens E. MOHAN, Initia operum Franciscanum (XIII-XV S.), in: Franciscan Studies 38 (1978), S. 377-498, S. 437

Rubrik (incipit): 124r *Opus quod dicitur serpens*

Incipit: 124r *Tres sunt ternarii peccatorum infames. In primo est peccatum originale ...*

Explicit: 140v *... et magis peccatum detestantur quam illi qui lacrimas emittunt.*

Edition / Textausgabe: S. Bonaventura, Opuscula, GW 4644-4650 sowie spätere Drucke

141rv leer.

Text 7 142r-153v

Verfasser:

Titel: Sermones varii

Angaben zum Inhalt: (142r) >De beata virgine<. *In habitatione sancta coram ipso ministravi* [Sir 24,14]. *Nota omnes qui audiunt epistolam de beata virgine intelligunt ...* . (142rv) >De eadem<. *Fecit mihi magna qui potens est ...* [Lc 1,49]. *Sicut bene nostis satis rusticus diceretur ...* . (142v-143r) >De eadem<. [T]erra nostra dabit fructum ... [Ps 84,13]. *Nota quod virgo beata appellatur terra ...* . (143r) [I]n excelso trono vidi sedentem virum quem adorat multitudo angelorum ... [Cantus ID: g00613]. *Vir iste Christus est ...* . Die Predigtfolge beginnt mit zehn Marienpredigten (142r-145v), es folgen *de dedicatione ecclesiae* (145v) und *in missa nova* (146r). (146v-147v) *Commune sanctorum*, (148r-152v) *De poenitentia et de confessione*, (152v-153r) *De reliquis sanctorum, de sancto Thoma apostolo*, (153rv) *Sechs Prothemata*. >Prothema<. *Da sermonem rectum et bene sonantem in os meum* [CAO 6319] - *... suam predicationem accipere aliquam limpida et utilia et inutilia superflua, sic et nos faciamus*. Durchweg kurz gefasste Predigtvorlagen ohne Exempla.

Rubrik (incipit): 142r *De beata virgine*

Incipit: 142r *In habitatione sancta ...* [Sir 24,14]. *Nota omnes qui audiunt epistolam de beata virgine intelligunt ...*

Weitere Initien: 142r *Fecit mihi magna ...* [Lc 1,49]. *Sicut bene nostis satis rusticus diceretur ...* ; 142v *Terra nostra dabit ...* [Ps 84,13]. *Nota quod virgo beata appellatur terra ...* .

Explicit: 153v *... accipere aliquam limpida et utilia et inutilia superflua sic et nos faciamus.*

Edition / Textausgabe: -

Text 7 154ra-204rb

Verfasser: Robertus de Sorbona³ et al.

Titel: Sermones quadragesimales

Angaben zum Inhalt: (154r) am Kopf der Seite: >*Feria quarta in capite ieiunii*<. (154ra-156ra) Robertus de Sorbona. >*De eodem*<. *Tempus flendi et tempus ridendi ...* [Ecl 3,4]. *Duo ponuntur nobis in premissa auctoritate ...* . SCHNEYER 5, S. 242, Nr. 375. (156ra-158vb) >*Feria quarta in capite ieiunii*<. *Cum ieiunas unge caput tuum ...* [Mt 6,17]. *Vult dominus Iesus secundum literam excludere a nobis ...* . SCHNEYER 5, S. 242, Nr. 370. (158vb-159va) Nr. 372, (159va-161ra) Nr. 378, ... - ... (200vb-201va) *Exemplum enim dedi vobis* [Io 13,15]. *Si diligenter attendamus verbum ...* . SCHNEYER 9, S. 809, Nr. 232. (201va-202rb) >*De eodem*<. *Cum dilexisset suos ...* [Io 13,1] *Comendat Johannes caritatem domini ...* . (202rb-202vb) >*In parasceve*<. *Stabant autem iuxta crucem Ihesu ...* [Io 19,]. *Que pre ceteris amat ...* . (203ra-204ra) *Inclinato capite emisit ...* [Io 19,30]. *Appropinquans Christus morti caput inclinavit ...* . SCHNEYER 9, S. 331, Nr. 66 und S. 408, Nr. 38; (204rab) Thomas de Aquino. >*Feria quinta prime dominice quadragesime*<. *Quomodo potestis credere qui gloriam ab invicem ...* [Io 5,44]. *Nota quod tria precipue sunt que destruunt fidem ... - ... si vere fratres divites esse cupitis veras dedignate* [!]. *Rogemus ec.* SCHNEYER 5, S. 622, Nr. 593, zum Schluss vgl. CAO 4915 (Si vere, fratres, divites esse cupitis, veras divitias amate). Predigten für die Fastenzeit von Robertus de Sorbona und anderen Autoren. Jacques VERGER, Robert de Sorbon, in: Lexikon des Mittelalters 7, Sp. 911f.; Ursula VONES-LIEBENSTEIN, Robert de Sorbon, in: LThK 8, Sp. 1224.

Sonstige beteiligte Personen: Thomas de Aquino⁴

Rubrik (*incipit*): 154r *Feria quarta in capite ieiunii*

Incipit: 154ra *Tempus flendi ...* [Ecl 3,4]. *Duo ponuntur nobis in premissa auctoritate ...*

Weitere Initien: 202rb *Stabant autem iuxta crucem ...* [Io 19,]. *Quae prae ceteris amat ...*

Explicit: 204rb *... si vere fratres divites esse cupitis, veras dedignate.*

Edition / Textausgabe: -

Text 8 204rb-205ra

Verfasser: -

Titel: Expositio missae

Angaben zum Inhalt: >*Expositio misse*<. *Sacerdos mittitur ad dominum primo ut intercedat pro populo, eo quod populus fidelis ex suis meritis non confidat domino gratias oblationes offerre ... - ... et sequitur postea 'ite, missa est' id est: si habetis facte eatis ad deo, quia ille missus est ad celum qui potest vos salvare.*

Rubrik (*incipit*): 204rb *Expositio misse*

Incipit: 204rb *Sacerdos mittitur ad dominum primo ut intercedat pro populo ...*

Explicit: 205ra *... eatis ad deo, quia ille missus est ad celum qui potest vos salvare.*

Edition / Textausgabe: -

Text 9 205ra-206ra

Verfasser: Nicolaus de Gorra⁵ et al.

Titel: Sermones de mortuis

Angaben zum Inhalt: (205ra-205va) >*De mortuis*<. *Opera enim illorum secuntur illos ...* [Apc 14,13]. *In hac autoritate tracta sepultura mortuorum tria dicuntur, quia*

³ GND Nr. 100959768

⁴ GND Nr. 118622110

⁵ GND Nr. 100954812

contemptus inducitur timor incurritur et fiducia prestatitur Vgl. Paris, BNF, ms. lat. 3123, 193v-194r. (205vab) >*Sermo de eisdem consolatorius*<. *Misericordia motus super illam dixit noli flere ...* [Lc 7,13]. *Nota quod legitur triplex fletus: unus quod prohibet dominus ...* . (205vb-206ra) >*De resurrectione mortuorum*<. *Scio quia resurget in resurrectione ...* [Io 11,24]. *Scio scriptura revelatione ...* . (206ra) Nicolaus de Gorra. >*De eisdem*<. *Hii sunt duo olive ...* [Apc 14,4]. *Sicut videmus ad oculum duobus competit oleum luctanti ...* . SCHNEYER 4, S. 294f., Nr. 591.

Rubrik (incipit): 205ra *De mortuis*

Incipit: *Opera enim illorum ...* [Apc 14,13]. *In hac autoritate tracta sepultura mortuorum ...*

Weitere Initien: *Misericordia motus ...* [Lc 7,13]. *Nota quod legitur triplex fletus: unus quod prohibet dominus ...*

Explicit: 206ra ... *non est vera neque secunda neque perpetua.*

Edition / Textausgabe: -

Text 8 206ra-208vb

Verfasser: Thomas de Aquino⁶

Titel: *Tractatus de articulis fidei*

Angaben zum Inhalt: >*Tractatus de articulis fidei fratris Thome de Aquino ordinis predicatorum*<. *Postulat a me vestra dilectio ut de articulis fidei ... - ...* (208rb) *contra quos dicitur Job 19: fugite a facie gladii, quoniam ...* . Text 208v stark berieben und unleserlich. Der lesbare Text endet kurz vor dem Ende des ersten Teils des Traktats.

Rubrik (incipit): 206ra *Tractatus de articulis fidei fratris Thome de Aquino ordinis predicatorum*

Incipit: 206ra *Postulat a me vestra dilectio ut de articulis fidei ...*

Explicit: -

Edition / Textausgabe: *Sancti Thomae de Aquino opera omnia, iussu Leonis XIII Papae edita*, Bd. 42, Rom 1979, S. 207-257

Dr. Wolfgang Metzger
Universitätsbibliothek Heidelberg
Stand: 9.06.2021

Siglenverzeichnis zur abgekürzt zitierten Literatur:

http://digi.ub.uni-heidelberg.de/de/bpd/bibliotheca_palatina/litsigl_pal-lat.html

⁶ GND Nr. 118622110