

Vatikan, Biblioteca Apostolica Vaticana, Pal. lat. 730

Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbezeichnung: Johannes Trithemius, Epistolae familiares

Sprache: Lateinisch, Griechisch

Thema / Text- bzw. Buchgattung: Briefsammlung, Humanismus

ÄÜBERES

Entstehungsort: Würzburg

Entstehungszeit: 1505–1507

Typus (Überlieferungsform): Codex

Beschreibstoff: Papier

Wasserzeichen: keine Wasserzeichen erfasst

Umfang: 1, 192, 1

Format (Blattgröße): 32 × 21 cm

Zusammensetzung (Lagenstruktur): (I-1)^{1a} + 24 IV¹⁹¹ + (I-1)^{192*}. Bl. 2a gehört zur ersten Lage. 1a bildet mit dem Vorderspiegel ein Doppelbl. 192* bildet mit dem Hinterspiegel ein Doppelbl.

Seiten-, Blatt-, Lagenzählung: Tintenfoliierung, Rom 17. Jh. (I–191). Die Bezeichnung unfolierter Bll. folgt dem Digitalisat (1a–2a, 192*). Im zweiten Teil zum Jahr 1507 sind die Briefe mit roten Zahlen am Seitenrand durchnummeriert (II–XXIII, 25–60).

Zustand: sehr gut, stellenweise minimal fleckig

Schriftraum: 19,5 × 12 cm

Spaltenanzahl: 1

Zeilenanzahl: 30

Schriftart: Humanistica cursiva

Angaben zu Schrift / Schreibern: Humanistica cursiva einer Hand (Johannes Trithemius), gelegentlich griechische Minuskel (der Brief an Johannes Capellerius 22v–23r komplett in Griechisch).

Layout: Schriftraumbegrenzungen und Zeilenlinien mit Metallstift gezogen. Rubriziert. Satzinitialen und Datumsangaben rot gestrichelt. 3zeilige rote Lombarden zu den Briefanfängen.

Buchschmuck: Die abschließenden Rubriken zu den Jahresabschnitten mit dem Schreibervermerk jeweils als geometrisch gestalteter Textblock in doppelter Dreiecksform.

Nachträge und Benutzungsspuren: -

Einband: Weißes Pergament mit Goldpressung auf Pappen. Rom, 1878–1889. Glatter Rücken, oben das blaue Signaturschild der BAV. Darunter in Goldpressung das Wappen von Papst Leo XIII. (Pontifikat 1878 bis 1903). Rotes Lederschild mit Goldpressung *Pal. 730*. Darunter das Wappen des Kardinalbibliothekars Jean-Baptiste Pitra (1812–1889, Kardinalbibliothekar ab 1869). Gewobenes Kapitalband mit dunkelrotem Zickzackmuster. Punzierter Goldschnitt an drei Seiten (Rautenmuster mit Blüten). Briefanfänge überwiegend durch Blattweiser markiert. SCHUNKE, Einbände 2,2, S. 849, vgl. ebd. Bd. 1, S. 257.

Provenienz: Heidelberg

Kommentar zur Provenienz / Geschichte der Handschrift: Die beiden Abschnitte der Hs. sind datiert auf Ende 1506 und Ende 1507 und entstanden wohl in Würzburg, wo Trithemius zu dieser Zeit Abt des Klosters St. Jakob war. Die Hs. erscheint im Nachlassverzeichnis Trithemius' von 1517 (ARNOLD, Nachlassverzeichnis, s. u. zum Text). In Pal. lat. 929 (Chronica Hirsaugiensis, siehe: WALZ, Kat. UB Heidelberg 3, S. 20) findet sich ein weiterer, ähnlich gestalteter Autograph von Trithemius unter den Palatini latini. Im Katalog der Privatbibliothek Ludwigs VI. wurde unter den "libri historici" *ain geschrieben epistola Johannis Tridemii* verzeichnet (Pal. lat. 1919, 33r), was jedoch eher nicht zu einer stattlichen Sammlung von Briefen in einem Folioband passen dürfte. Wie die Hs. nach Heidelberg gelangte ist nicht ersichtlich. 1623 mit den Bänden der Palatina in die vatikanische Bibliothek gelangt. Im Allacci-Register zu identifizieren (Pal. lat. 1949, 30v: *1937 Johannis Trithemii epistolae. fol. C. 147*). Besitzstempel der BAV: 1r, 191v.

Besonderheiten: Autograph

Literatur: Dieter HARMENING, Faust und die Renaissance-Magie. Zum ältesten Faustzeugnis (Johannes Trithemius an Johannes Virdung, 1507), in: Archiv für Kulturgeschichte 55 (1973), S. 61–62; Paul Oskar KRISTELLER, The contribution of religious orders to Renaissance thought and learning, in: American Benedictine Review 21 (1970), S. 1–55, S. 54; Paul LEHMANN, Merkwürdigkeiten des Abtes Johannes Trithemius, in: Sitzungsberichte der Bayerischen Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-historische Klasse 2 (1961) S. 3–75, S. 35–36; Armando PETRUCCI, Copisti e libri manoscritti dopo l'avvento della stampa, in: Scribi e colofoni. Le sottoscrizioni di copisti dalle origini all'avvento della stampa, Atti del seminario di Erice, X Colloquio del Comité international de paléographie latine (23-28 ott. 1993), Spoleto 1995, S. 507–525, S. 510; Paola ZAMBELLI, Cornelio Agrippa nelle fonti e negli studi recenti, in: Rinascimento. Rivista dell'Istituto di studi sul Rinascimento 8 (1968), S. 169–199, S. 192; Dies., Agrippa von Nettesheim in den neueren kritischen Studien und in den Handschriften, in: Archiv für Kulturgeschichte 51 (1969), S. 288

INHALT

1r–191v Johannes Trithemius, Epistolae familiares

Text 1 1r–191v

Verfasser: Johannes Trithemius

Titel: Epistolae familiares

Angaben zum Inhalt: (1r–95v) Epistolarum Spanhemensium liber ultimus. >Joannis Tritemii abbatis Spanhemensis epistolarum familiarium liber ultimus felici auspicio capit exordium. Ad Iacobum Tritemium dulcissimum fratrem<. Ioannes Tritemius ... – ... suo tempore non subtrahemus. Vale. Ex monasterio nostro sancti Iacobi apostoli maioris in suburbio civitatis Herbipolensis xxviii die mensis decembris anno christianorum M.D.vi. >Joannis Tritemii abbatis Spanhemensis ac postea sancti Iacobi Herbipolensis liber epistolarum Spanheimensium ultimus explicit scriptus manu eius propria et completus anno christianorum millesimo D. vi. decembris xxviii die<.

(96r–191v) Epistolarum Herbipolensium liber primus. >Joannis Tritemii abbatis

sancti Iacobi Herbipolensis epistolarum familiarium liber primus feliciter capit exordium. Ad Iacobum Tritemium dulcissimum fratrem<. Ioannes Tritemius ... magistro Iacobi Tritemio fratri unico atque dulcissimo salutem. Ut pleno fraternitatis erga te comprobemur affectu ... – ... que facile corriges. Vale nostri memor. Ex Herbipoli xvi. die mense octobris anno christianorum M.D.vii. >Ioannis Tritemii abbatis monasterii sancti Iacobi apostoli in suburbano Herbipolensis quondam Spanhemensis liber epistolarum Herbipolensium primus finit scriptus manu eius propria et completus xvi. die mensis Octobris anno christianorum millesimo D. septimo<. Gesammelte Briefe der Jahre 1506 und 1507 und somit aus dem Ende der Sponheimer und dem Beginn der Würzburger Zeit des Trithemius. Dessen Aufzeichnungen zufolge handelt es sich nur um einen Ausschnitt einer weit umfangreicheren Sammlung eigener Briefe, siehe: Klaus ARNOLD, Ein Würzburger Schriftenverzeichnis des Johannes Trithemius aus dem Jahr 1514, in: Herbipolis. Studien zu Stadt und Hochstift Würzburg in Spätmittelalter und Früher Neuzeit, hrsg. von Markus FRANKL und Martina HARTMANN, Würzburg 2015 (Publikationen aus dem Kolleg ‚Mittelalter und Frühe Neuzeit‘, 1), S. 357-371, zu den gesammelten Briefen S. 367 sowie DERS., Warum schrieben und sammelten Humanisten ihre Briefe? Beobachtungen zum Briefwechsel des Benediktinerabtes Johannes Trithemius, in: Adel - Geistlichkeit - Militär. Festschrift für Eckhardt OPITZ, hrsg. von M. BUSCH und J. HILLMANN, Bochum 1999, S. 19-32, zur Hs. S. 26f.; DERS., Das Nachlassverzeichnis des Johannes Trithemius, Abt des Klosters St. Jakob in Würzburg, aus dem Jahr 1517, in: Johannes Trithemius (1462–1516) Abt und Büchersammler, Humanist und Geschichtsschreiber, hrsg. von Klaus ARNOLD und Franz FUCHS, Würzburg 2019 (Publikationen aus dem Kolleg ‚Mittelalter und Frühe Neuzeit‘, 4), S. 279-340, S. 331. Grundlegend: Klaus ARNOLD, Johannes Trithemius (1462–1516), 2., neu bearb. Aufl., Würzburg 1991 (Quellen und Forschungen zur Geschichte des Bistums und Hochstifts Würzburg, 23), S. 65–69 (Hs. genannt). Siehe auch: Christoph SCHMITT, Johannes Trithemius, in: BBKL 19, Sp. 1446–1454.

Rubrik (*incipit*): 1r *Ioannis Tritemii abbatis Spanhemensis epistolarum familiarium liber ultimus felici auspicio capit exordium: ad Iacobum Tritemium dulcissimum fratrem*

Incipit: 1r *Ioannes Tritemius abbas monasterii sancti Iacobi apostoli Herbipolensis Iacobo ...*

Weitere Initien: 1r *Opertune satis admonisti suavissime frater, ut epistolas ...*

Explicit: 191v ... *que facile corriges. Vale nostri memor.*

Edition / Textausgabe: Nach dieser Hs.: Ioannis Tritemii Abbatis Spanhemensis Epistolarum familiarium libri duo ad diuersos Germaniae Principes, Episcopos, ac eruditione praestantes uiros, Hagenau, Jacob Spiegel, 1536 (VD16 T 1978); Iohannis Trithemii opera historica, hrsg. von Marquard FREHER, Bd. 2, Frankfurt am Main 1601, S. 436–572

Dr. Wolfgang Metzger
Universitätsbibliothek Heidelberg
Stand: 17.01.2022

Siglenverzeichnis zur abgekürzt zitierten Literatur:

http://digi.ub.uni-heidelberg.de/de/bpd/bibliotheca_palatina/litsigl_pal-lat.html