

Vatikan, Biblioteca Apostolica Vaticana, Pal. lat. 761

Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbezeichnung: Codex Iustinianus

Sprache: Lateinisch

Thema / Text- bzw. Buchgattung: Römisches Recht / Kommentar / Corpus iuris civilis / Codex Iustinianus

ÄUBERES

Entstehungsort: Oberitalien

Entstehungszeit: 12./13. Jh.

Typus (Überlieferungsform): Codex

Beschreibstoff: Pergament, Vorsatzblätter Papier

Umfang: 1, 279, 1 Bll.

Format (Blattgröße): 39,2 x 25 cm

Zusammensetzung (Lagenstruktur): (I-1)^{1a} + I² + 26 IV²¹⁸ + (III+1)²²⁵ + 7 IV²⁸¹ + (IV-2)²⁸⁷ + (I-1)^{288*}. Vorderspiegel Gegenbl. von 1a, Hinterspiegel Gegenbl. von 288*.
Zählfehler: auf 5 und 44 folgt ungez. Blatt, auf 189 folgt 200.

Seiten-, Blatt-, Lagenzählung: Römische Foliierung des 17. Jhs. (1-287). Vor- und Nachsatzbl. ungez., weshalb hier, wie auch bei den falsch gezählten Bll., die Zählung der Digitalisate übernommen wird (1a, 5a, 44a, 288*). Durchgehend Reklamanten auf der letzten Verso-Seite der Lage auf dem Fußsteg rechts, des Öfteren durch Beschnitt verloren gegangen.

Zustand: Pergament verschmutzt, mit zahlreichen Flecken, Tinte verblasst und berieben, einige Risse und Löcher, Letztere waren in der Regel wohl schon vor der Niederschrift vorhanden, Haarseite erkennbar. 92 mit Japanpapier restauriert.

Schriftraum: 38,9 x 24,4 cm

Spaltenanzahl: Textus inclusus und Klammerglosse jeweils zweispaltig.

Zeilenanzahl: Textus inclusus: 45-46 Zeilen, Klammerglosse bis zu ca. 121 Zeilen.

Schriftart: Gotische Minuskel

Angaben zu Schrift / Schreibern: Der Legaltext des ältesten Teils der Hs., 3r-41v, wurde in der zweiten Hälfte des 12. Jhs. in einer für Oberitalien typischen Textualis geschrieben. Einige dazugehörige Glossen sind ebenfalls dieser Zeit zuzuordnen, deren Gros wurde allerdings im 13. und 14. Jh. von verschiedenen Händen ergänzt. Von 42r-286r entstammt der Legaltext der ersten Hälfte des 13. Jhs. und wurde von mehreren Händen kopiert, die Glossen wurden von mehreren Schreibern im 13. und 14. Jh. hinzugefügt. Nachträglich wurden 1r-2v eingefügt, die ebenfalls aus Oberitalien stammen und in einer etwas jüngeren, wesentlichen runderen und breiteren Rotunda verfasst sind.

Layout: Die für glossierte norditalienische Rechtshandschriften entwickelte Seiteneinrichtung: zweispaltiger Text mit umgebender zweispaltiger Klammerglosse, in der Terminologie von G. POWITZ (Textus cum commento, in: Codices manuscripti 5, 1979, S. 80-89) Klammerform des Vier-Spalten-Typs, wobei bei Anlage des Legaltexts dieser Vier-Spalten-Typ wahrscheinlich noch nicht vorgesehen war und erst bei Anlage der jüngeren Glossen vorgenommen wurde. Phasenweise zeitgenössische Buchzählung im Seitenkopf als lebender Seitentitel, von *I* bis *VIII*, *Nonus* ausgeschrieben. An den Anfängen der Bücher Initialgruppe (fehlen auf 121va und 267ra). Anscheinend mit Metallstift vorgezogenes, später z.T. radiertes Zeilengerüst. ‚Titulus‘ als Rubrik hervorgehoben. Vor den ‚Tituli‘ auf einer

freigehaltenen Fläche im Schriftraum eine rot-blaue Initiale, ab 39v einfarbig. Vor den Autorennamen meist zwei- bis dreizeilige alternierend blaue oder rote Lombarde vor der Textspalte. Eingerückt dahinter die kleineren Initialen in Gegenfarbe am Anfang der ‚Leges‘. In der Glosse anfangs alternierend rote und blaue Paragraphenzeichen (1r-2v), schließlich rote, später auch blaue Initialen mit vorgeschaltetem *CN* für ‚Constitutio nova‘ (5ar-28v), darauf nur noch selten rote Initialen mit vorgeschaltetem *CN*. Die Verweisung vom Legaltext auf die Glosse erfolgt durch grafische Verweiszeichen, späterhin vermehrt auch Buchstaben.

Buchschmuck: s. Layout

Nachträge und Benutzungsspuren: Anmerkungen, Korrekturen und grafische

Verweiszeichen von zahlreichen Händen. Unzählige Interlinear- und Marginalglossen von: Johannes Andreae (um 1270-1348; 4r), Iacopo de Arena (um 1270-um 1320; 18r, 23v, 207r, 236r, 254r, vielleicht auch 20r, s. CAPRIOLI, *capitoli*, S. 244 Anm. 81, S. 329 Anm. 476), Odofredo (†1265; 18r, 27v, 72v-227v, vielleicht auch 22r und 61v, s. CAPRIOLI, *capitoli*, S. 329 Anm. 476), Hubertus de Bobbio (†1245; 70r-v, 84r-243v), Iacopo Bottrigari (1274-1347; 71r; 286r, CALMA, <http://www.mirabileweb.it/calma/iacobus-balduini-n-1175-ca-m-10-4-1235/5382>), Guido da Suzzara (um 1225-1292; 76r), Alberto Gandino (1250-1310; 80r-v, 81r, 110r), Albertus Papiensis (belegt 1211-1240; 96r), Martino Sillimani (1236-1306; 96v), Martinus Gosia (†1158; 103r), Iacopo di Porta Ravennate (†1178; ohne konkrete Bl.-Angabe; CALMA, <http://www.mirabileweb.it/calma/iacobus-de-porta-ravennate-n-1100-ca-m-11-10-1178/5728>), Pillius de Medicina († 1207; vgl. SPECIALE, *La memoria*, S. 325), Iacopo Baldovini (†1235; vgl. SPECIALE, *La memoria*, S. 325), Pierre de Belleperche (um 1250-1308; vgl. SPECIALE, *La memoria*, S. 325), darunter folgende juristischen Texte: Albertus Papiensis: *Quaestio de emphyteusi* (120v), Iacopo de Arena: *Quaestio de iure praelationis in emphyteusi* (120v), *Jo. Franc.* [?]: *Quaestio de dote restituenda* (140v), Odofredo: *Quaestio de iureiurando* (150r), Albertus Papiensis (167r-168r), Hubertus de Bobbio: *Quaestio de beneficio inventarii et de legatis* (179v), Albertus Galeottus († nach 1272): *Quaestio de legatis* (179v), Omobono Morisio (†1262): *Quaestio de quartis* sowie *de dote restituenda* (200r), Cyno da Pistoia (um 1270-1336/37; 280v); wenn kein anderer Verweis gegeben, vgl. OVL.

Einband: Am Rücken beschädigter Pergamentband über Pappe, nach SCHUNKE, *Einbände* 2.2, S. 850, um 1780 in Rom entstanden. Oben aufgeklebt auf den Rücken ein eingerissenes barockes helles Signaturschild 761, darunter direkt auf den Rücken der Buchtitel notiert; unten blaues Schildchen mit *Pal. lat. 761*. Löcher für zwei Schließschnüre in beiden Deckeln.

Provenienz: Italien; Augsburg; Heidelberg

Kommentar zur Provenienz / Geschichte der Handschrift: Modernes blaues

Signaturschild der Vaticana *Pal. lat. 761* auf dem vorderen Spiegel. Auf Vorsatzbl. 1ar aktuelle Signatur, Altsignatur 655 und 72 [beide durchgestrichen], auf 1r und 3r Altsignatur 561, auf 2r Capsa-Nummer *C. 116* und Altsignatur 184. Die Hs. entstand in mehreren Schritten vornehmlich im 12. und 13. Jh. (s. Angaben zu Schrift / Schreibern). Der Legaltext dürfte spätestens 1255 vollendet worden sein, wie der Nachtrag aussagt, der allerdings nicht vom Schreiber selbst stammt (s. Explicit unten). Da die Handschrift unter Verwendung von Pecien hergestellt wurde, dürfte sie in einer der oberitalienischen Universitätsstädte entstanden sein. Über den Büchersammler Ulrich Fugger (1526-1584) gelangte der Codex nach Heidelberg, wie durch die Signatur auf 2v 184. *seors.* ersichtlich, die für den Fonds ‚seorsus‘ steht, der sich aus

französischen und italienischen Ankäufen des Augsburger Sammlers konstituierte. Mit der Migration nach Heidelberg und dem Tod Fuggers gelangte die Hs. in das Eigentum des Kurfürsten und schließlich in die Bibliotheca Palatina.

Literatur: ABBONDANZA, Baldovini, S. 525; CALMA, <http://www.mirabileweb.it/calma/hubertus-de-bobio-v-1211-m-1245/5115>, <http://www.mirabileweb.it/calma/iacobus-balduini-n-1175-ca-m-10-4-1235/5382>, <http://www.mirabileweb.it/calma/iacobus-de-butrigariis-senior-n-1274-ca-m-9-4-1348/5502>, <http://www.mirabileweb.it/calma/iacobus-de-porta-ravennate-n-1100-ca-m-11-10-1178/5728>; CAPRIOLI, capitoli, S. 244 Anm. 81, 329 Anm. 476; CORTESE, Norma, Bd. 1, S. 144 Anm. 4, 146 Anm. 7, Bd. 2, S. 29 Anm. 66, 281 Anm. 84, 365 Anm. 4, 367 Anm. 4, 375 Anm. 23; Robert FEENSTRA, Quelques remarques sur le texte de la glose d'Accurse sur le Digeste vieux, in: La critica del testo. Atti del II congresso Internazionale della Società Italiana di Storia del Diritto, Florenz 1971, S. 205-225, hier S. 207 Anm. 6a; HANSELMANN, Bücherschenkung, S. 126; LEFÈBVRE, Pillius, S. 1501; LEHMANN, Fuggerbibliotheken II, S. 483; Filippo LIOTTA, Notizie su Iacopo Baldovini e Bartolomeo da Saliceto, in: Studi senesi 76, 1964, S. 501-518, hier S. 506; Luca LOSCHIAVO, "Secundum Peponem dicitur... G. vero dicit". In margine ad una nota etimologica di Pepo a Ugolino, in: Rivista internazionale di diritto comune 1995, S. 233-249; MAFFEI, La donazione, S. 138 Anm. 5; Fulvio MANCUSO, Per la datazione e l'ordine di realizzazione degli apparati accursiani. Due testimonianze, in: Studi senesi 112, 2000, S. 350-360, hier S. 351 Anm. 2; Manuscripta juridica, <http://manuscripts.rg.mpg.de/manuscript/9183>; Mirabile, <http://www.mirabileweb.it/title/ad-codicem-homobonus-cremonensis-magister-v-1229-m-title/207731>, <http://www.mirabileweb.it/title/additiones-in-codicem-hubertus-de-bobio-v-1211-m-1-title/207761>, <http://www.mirabileweb.it/title/glossae-ad-codicem-iacobus-de-porta-ravennate-n-11-title/219680>, <http://www.mirabileweb.it/title/glossae-ad-codicem-iacobus-de-butrigariis-senior-n-title/215236>, <http://www.mirabileweb.it/title/quaestiones-iacobus-balduini-n-1175-ca-m-10-4-1235-title/28343>, <http://www.mirabileweb.it/title/quaestiones-et-consilia-iacobus-balduini-n-1175-ca-title/212265>; MURANO, opere, S. 404; OVL, <https://opac.vatlib.it/mss/detail/Pal.lat.761>; Andrea ROMANO, La „Summula de fratribus insimul habitantibus“ di Iacopo Baldovini . Studio sul ms. Uppsala, Univ. Bibl., C. 560, in: Rivista di storia del diritto italiano 48, 1975, S. 123-170, hier S. 148 Anm. 74; Antonio PADOA SCHIOPPA, Ricerche sull'appello nel diritto intermedio (Università degli studi di Milano. Pubblicazioni della Facoltà di giurisprudenza. Serie 2: Studi di storia del diritto 2 u. 4), Mailand 1967-1970, Bd. 2, S. 226; SOETERMEER, Peciis, S. 318 Anm. 74, S. 321-323; SPECIALE, La memoria, S. 205 (mit weiterer Literatur), 222, 229, 325; STEVENSON, S. 273.

INHALT

1ra-286rb

Verfasser: Iustinianus imperator; Accursius

Titel: Codex Iustinianus

Angaben zum Inhalt: Dritter Teil der von Kaiser Justinian I. in Auftrag gegebenen

Rechtssammlung mit einer voraccursischen Glosse von 3r bis 41v und mit der Glossa

ordinaria des Accursius (um 1182/85-um 1260/63) von 1r-2v und ab 42r: (**1ra-1rb**)

De novo codice componendo; (**1rb-2ra**) De Iustiniano codice confirmando; (**2ra-2va**)

De emendatione codicis Iustiniani et secunda eius editione; (**3ra-38vb**) Buch 1; (**39ra-**

61ra) Buch 2; (**61rb-87ra**) Buch 3; (**87ra-121rb**) Buch 4; (**121va-160vb**) Buch 5;

(161ra-213ra) Buch 6; (213rb-241va) Buch 7; (241va-267ra) Buch 8; (267ra-286rb) Buch 9.

Rubrik (*incipit*): [Anfang verloren] >*De nouo Codice faciendo*.<

Incipit: >*Hec*<, *que necessario corrigenda multis retro principibus visa sunt...*

Explicit: *...ut libertatem non dampnationis sed lenitatis paterne testem habeant. Finitur Codex. [von anderer Hand:] In millesimo Ducentesimo Quinquagesimo quinto Indicione quinta decima. >Explicit Liber nonus Codicis*<.

Edition / Textausgabe: Codex, Lyon 1627

286rb-287vb Kleintexte, darunter: Albertus Galeottus: Quaestio de fideiussione et de beneficio divisionis (286r), Quaestio de recepto arbitrio in officio (286r), Iacopo Baldovini: Quaestio de possessione et de interdicto Uti possidetis (286r), Albertus Papiensis/Hubertus de Bobbio: Repetito in 1.2 Rem maioris pretii, C. 4.44. (286r-v), Quaestio de rescindenda venditione (286v), Johannes Bassianus (†1197): Summa de denunciationibus (286v-287v).

Dr. Christoph Winterer/Dr. Thorsten Huthwelker
Universitätsbibliothek Heidelberg
Stand: September 2021

Siglenverzeichnis zur abgekürzt zitierten Literatur:

http://digi.ub.uni-heidelberg.de/de/bpd/bibliotheca_palatina/litsigl_pal-lat.html